

#### DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR

NEW DELHI

CALL NO.\_\_\_\_\_ Accession No.\_\_\_\_\_

Call No.....

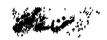
Acc. No.....



# عَلَمُ مِنْ وَرُفَكَارَ

وفتراقبال المديمي طفرمنزل الم يُورد لا مو

ہے یا نکی روپے	سالانقیت مقسار	مينته في الماك
Sani MUC	ست رصا الله	
مس دو	مارچ شهوائد	جسلام
		انت تاحیه:-
*	المريع	سخنها يمحفتنى
4	غلام مرودفكار	اقبال اكريشي الهود
		مقالات:-
4	فلام مرود قنكر	، مسليخودي
K	سيدالوالاعلى مردودى اليميشرته مبان المقرآن	مانعباز جنگ
		اتباليات: -
10	پوخیرمجوایسٹ خارکتیجٹی	امّال كاتعشرنان
01	مزاع يزفيينانى وامالهرى	دبهانبيت مكنري
	-	منظيفت :-
al	غلام سرورفكار	ندق ومثوق
<b>94</b> ,	امِين موين سيداكوني	يعد تاؤمل
Mr	يراجري فيمناني دامالي على الم	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
The state of	المالية المراجعة المناجعة المناطقة	Control of the second





ہر الماکسب اُستے بیشیں کہ کُرو زائکہ بر جندل گماں بروند عُرو رودی

یہ ہے اُس ماک کی مالت جراں کے باشندے ایک اقبل بڑے المینان کی نڈگی فبرکرے ہے تھے اور کے حکومت کواپنے مکک کی ٹروٹ اور فوجائوں کی جمت پہاٹنا کا دیمنا کرموج دہ مینگہ بادید پر پولٹھنڈٹی کرتے ہے۔

منیاکا پرمتوری کیوب کی پرصیبت پڑتی ہے خواہ دہ انفرادی صائت میں ہریا جہا می تواس کے ساتھ ہوگی سے اختہ ہوگی سے اظہار مورد دی کیا جا آ ہے اور دو کے بیسے سے بھی امداد دی جاتی ہے کیز کو شخص بیمبنا ہے کہ کل مجد بچصب کسی قدم کی آفت نازل ہوگی تو کمکن ہے ہے لوگ میری بھی اعافت کریں جو کی پر بیمنا ب ایسے وقت میں آیا ہے حب کم می ووج بھی اطافتوں کی اغراض کو حکومت نرکی کے ساخد والبسترکر رکھا ہے جہانچہ ان میں سے میزود وج بھی اپنی وابستگی اور تعلقات کے سرشتہ کو زیادہ مضبوط بنا نے کے لئے اُس کی امداد میں ایک ووسرے کے تقالم میں بینی وابستگی اور تعلقات کے سرشتہ کو زیادہ مضبوط بنا نے کے لئے اُس کی امداد میں ایک ووسرے کے تقالم میں اس نے تو اُس کی اور اس کی ایوب کی مساکد بھی تا کہ دو کی اس نے تو تو تو تی بیدی کی ساکد بھی تا کہ دی دل میں اس نے تو تو تو تی بیدی کی ساکد بھی تا کہ دی دل میں اس نے تو تو تو تی بیدی کی ساکد بھی تا کہ دی ۔

ہی میں کچید شک نہیں کہ ذیا ہے ہور ہے بعد ترکی کوج نشاۃ نا نیر ماسل ہوئی اس کی بنا پر وہ ایر پ کے سے ترقی یافت نائید ماسل ہوئی اس کے جہم میں الیں دوع محیونی کرقوم کے فوخیر جند بات میں آگ میں ماگ گئی اور صداوی کی ماہ اُنہوں نے میں سال کی قلیل مت میں ہے کہ لی سیکن دوکوئی داختھی جو انہوں نے ملے کی بجیا وہ الدُکُ فاعظے یا آفائے دوجہاں حضرت محمد کی اللہ علیہ کی تقالید کی شاہراً ہے جہ کہا یہ ترک وہی صاحب نظر جو انہ ترک فاعظے یا آفائے دوجہاں حضرت محمد کی اللہ علیہ کی تقالید کی شاہراً ہے جہا یہ ترک دہی صاحب نظر جو انہوں میں ۔ فع ممراک بعد جن کے قت بازداور موز تبایان سے تبال آ

> اقبال میں نے سی میں مرکوں کو اس طرع سلام بیجا ہتا ہے ازمن گو سلام آن ترک تندخود را کا قبال زواز نگلہے بک شہر آرزو را

ست فرسی جب آب و کیمها کر صطف کمال پاشانے اور پ کی نقالی شروع کردی ہے جس سے ترک اپنے اصلی مرکد سے مدے مبائے گا درجونی باتیں ترک اپنی طرف سے پیداکر رہے ہیں دد دہی ہیں جوادر پ میں مجانی جو کی ہیں او اسلام سے ان بالوں کو دور کی معی نسبت نہیں آوجا دیہ نامہ میں فعک عطار دمیں مپنچ کر معید حکمیم کی زبان سے ترکول کو ذیل کا بیغیام و یا سے

چره سلمانا ن آگر داری جگر رضیم پرخ لین و دوست د آن گر مدیجان ازه درآیات اوست عصولی پیدید و آنات وادست کیری جهانش عمیجامز دام راست میم کرد در میدند و که می در تراوی خواست میرو می است میرو در از این خواست میرو می در تراوی جرافیاست می در تراوی جرافیاست می در تراوی جرافی در میرسش می در تراوی جرافی گریسش

یاس قوم کے نام بغیام تھاجی کی قت تسفیاد لرسٹی ککری بابت اتبال بال جبری میں ذراتے ہیں۔
مند ہے کیں نے من رسس ہے ترک مثمانی مسئلے کون اسے اقبال کا بیٹ عیوزیب
سمجد رہے ہیں وہ لیدپ کو سم جار اپنا ستارے جن کے نشین سے ہیں زیادہ قریب
ترکوں نے دیرپ کی س حدثک نقلیم کی ۔ یہ ایک طولانی تعتہ ہے جس کا نروقعہ ہے اور دیکنجائن تا ہم
اس مذالیم سے جمع مذاکی جانب سے اُن جہ نازل ہُواہے ۔ کانی حدثک اندازہ ہوسکتا ہے کہی قوم کے لئے قدرت کی
یافیدی کوئی نئی بات نہیں تاریخ اس قسم کی شالوں سے میری بیری ہے۔ فاقی مروا یا اُدائی الاَ اِسْمار۔

# افبال اكيدي لابور

### ( فلام مسعد نگار )

گذشند دواشاهنون مین نمین اقبال اکیڈیی کے مالد اور ما علیہ پر سیرح اسل کہف کوچکاہوں اور بتا چکاہوں کراس کی اساسی روح کیا ہونی جاہئے۔ یہ اس سلسلہ کی آخری تسط ہے جس میں اُن افزامن و مقاصد کو منعین کیا جا آ اسے جن براس اکیڈی کی ہمیت ترکمی جمنصر ہے اقبالی دوق رکھنے والے حضرات کو جہاہئے کروہ اس میں خملی حستہ ایس ۔

#### اغراض ومقاصد

ا سے چکی ملامداقبال دور معاصرہ کے عمد راعظم بیں اس کے آب نے اسلامی دستور و شراحیت کو جن کو جن کو عالمی داخر اسلامی دستور و شراحی دسیاسی مسلمان کی در معاون اور معافق تصورات بیں بیٹ کرکے تمام مونیا کے مسلمانوں کی انفرادی ، احتمامی دسیاسی اور عمرانی ندگی براگن کو معید کرا ہے بیر مزوری معلوم ہوتا ہے کہ اُن کی تشریح اور تبلیغ کی مبلے تاکدہ در مام و اسلم کے دائر کی تشریح اور تبلیغ کی مبلے تاکدہ در مام و اسلم کے دائر کی در اُن کی اساسی تعدورات کی رکھنی میں حل کیا مبلے ۔

ہ ۔ وہ اسلامی اور غیراسالی افکار واعمال ح گذشند صدیوں میں عالم اسلام میں وانگی ہے میں اور اس کی تعلیمات کی انہوں نے کا یا پاٹ دی اور دوَرِ جامزہ کے وہ تمام مشرقی ومغرفی لعقورات جنہوں نے اسلام کی متاج حیات بہشخوں داراہے اورمسلما اوّں کے دل ودداغ ہر اس طرح مجھا معا مداسلامی تهذیب و نقافت کے احبار کے لئے ملاحداتبال کے لائم ممل کومسلمانوں میں عام کما جائے اور بجائے ممبس اتوام مغرب یا محبس اتوام ایشنا . اتنحاد اسلام اور اتنحاد مالم کی تحرکیب کورنیا کے ماصف مین کیا جائے -

مه به ددولین صفت، نقیر منش ادر دوح قلندری مکھنے والے سلمانوں کی ایک اہیں جماعت پیدا کی حاسے جن کے الغرادی اور اجتماعی وجو دمیں علامہ اقبال کی مثالی روح لینی خودی اور لیے خودی کارخ ہو کا کہ دہ اس شابی روح اس مدن وطلی اور اس ندم ہب انسانیت کے ممکنے ومناد بن کر اقسامے عالم میں مجسیل حاتی حس کے لئے ملامہ افبال کا ظہورا یک حالم لوکی میں صاوق کے خبر میسادت کی کس میں تواہد،

ان اعزامن ومقاصد کی نگریل کے لئے لاہور ایسے علمی سرکز میں ایک ایسے ادارہ کی تشکیل کی گئی ہے حس کانام " اقبال اکبڈیی " دکھا گیا ہے اور مندرجہ ذیل ذرائع اس کے وظالُف میات ہیں -

ا - ماہنامہ" بیغام حق "کا جرا جرگذشتہ سال سے نہایت کا سیابی کے ساتھ جل رہا ہے -م - تصنیف قالیف جس کا کام اس ماہ سے شروع کیا گیا ہے الداس سلسلم کی ہی کتاب س ماہ کے اخیر تک شائع ہومائے گی -

س- اقبال اورنیش کا کی کا قیام حبر کا تعلق اغزامن دمغاصد کی آخری دفعہ سے ہے ایمی تک اس سے لئے احول بدیانہیں بڑا۔ ال عزم وہمت مسلما اور کی پیشیف می کا انتظار کیا جارا ہے۔ مسکمین سے سے ایک اسلم

۱ - محسن خا<u>م</u> رجومعزات کم سے کم دومورو بپیر کیمیشنت عنائت فرائیں گئے وہ اتبال *اکیڈ*ی

مے مسن دوای مقترر موں کے ایسے مردوان اسلام کی خدمت میں اکیڈی کی تمام مطبوط معدد مرافز نذر کی مرصن دوا می مقدد مرافز نذر کی مرصن محمد مرافز نذر کی مرصن کرنے دیں گئے۔ موروں بھرل پرا مرف کی کوشش کرنے دیں گئے۔

۱ - مسنین - ج صنرات کم سے کم سودہ پر کمیشت منایت فر**ائی کے دہ اکیڈی کے خینین کمائینگ** اس عطیہ کے بیش نظراکی خدمت میں اقبال اکیڈی کی مجلیمطبوعات نصعت تجمیت پر اوردسالہ المجاتمیت رواز کیا جاتا رہے گا۔

س - معاونین - ج معان کم سے کم بندرہ روبی سالان مرحمت فرائیں سے وہ معاونین کمائیگے اُن کی خدمت میں انبال اکیڈی کی طرف سے کم سے کم جازط جومات نفسف قیمت پر اور رسالہ بلاقیمت رواز کرامائے گا۔

م - اسباً - بحصنات دس روپرسالا در محمت فرائی محد اُن کا شماراتبال اکیدی کے احبا میں ہوگا اُن کی مندمت میں رسالہ الباتیت اور انبال اکیدیمی کی کم از کم وصطبوعات نصف تیمت پردواز کی جائیں گی۔

### اسرارخودي خودى سوال سيضعيف ہوتى ہے د غلام سعد فگاری

جس طرح شق سے خدی استحام بذیر ہوتی ہے موال سے اس میں صنعت آجا باہے اور اُس کا مشیراتِ ، اُنجا وَ تَتَ مَرْضِ لْمُنابع افرادالدا قوام كى المين فكرول بي جهال خودى كواميت حاصل ب كده وأن كى تقديركو بدليف بين حجز و خاتيان كرتى ہے کداگری اور سائلانہ روٹ بھی اُن کے زوال اور تخریب کا باعث ہوتی ہے۔ اقبال کے نزد بک سوال ایک وہیں المعنی ظ ہے اوشاہ سے اور رما امیں سے اونی شخص رماوی ہوتا ہے بنانحی آب کے نزوی والی تین در دری کے تاب کی تابید ور دری می سانكانەس.

> ا - ايك بيني كانت باب كى حا مراد كاوارث منا . ى دومىوں كے افكاركو إِنا أيا أن كى روشنى سے اپنى فرت كركو جاديا . مو- بادشاه كابني رعايا كي خرائ أيسكس بيزند كي اسركها .

اقبالُ انن من صور أوس يمين نفاوضعت خودي كاسباب كي وضاحت كسف وك كيف بيس. است فاهم كرده از مشيران خراج مشتنتر دوبر مزاج از استنياح

امل درد توجیس بیاری است

خشكيها تخانوان ادارى است

ا تبال کارے میں سانوں سے ہے آپ اُن کی موجودہ خستہ صالی سے متاقر موکر انسیں یاد والم تنہ ہیں کہ تمہار سے الموامدادكما تضاور كم يسراه دكيراس كى وجربتات ميس كرم دنيامي كيول وليل وخوار مورب موادر تماما خون كيول يلن کی طرح ارزان ہوگیاہے بنا اوں کے آباد احداد وہی تھے بنہوں نے تعیمہ وکسری کے تنی سے کواکٹ دیا متااورا تصالیے عالم كنهنشاه أن كرسلت راطاعت وفرانه دارى مجلك برمجبور موكمة تصاور بيمنا ويغبت خراج مين كياكمة تغيلكن حب يصلمانول في لينة الإامداد كم مقركة وت سند سدانحوات كياب او مغربه فقو فناكوترك كمدايم دە دىلى وخوار سوكتى بىرى اك كادل قىت ايان سى عارى بوگىلىپ اورا خلاق مىيدە كى باق اخلاق دىمىسى خىكىك بر كوناكون اغراص نے أن كے كانوں ، الكمعول اور ول بربروس وال ديتے بيس ، اور لوٹرى كى طوح أن كا خام و إطن ایک دوسرے سے انگ ہوگیاہے - ان افرامن کوبراک نے کی دمن میں سلمان دان میں کم وفریب می کی لباس م بین کین تعیم بین کا ایم کردن دن اُن کی حالت خواب سے خاب تر سوتی جی جار ہی ہے اور وہ اس کی و جیم لوم کر لے ی طرف با تعل توجه بسب دیتے در اصل اِن نمام خوا بروس کی جرا ناداری اور قلسی ہے اور بھی ایک بیاری ہے مجمسلا اور مومن کے کیڑے مطرح اندری اندر کھوکھا کر رہی ہے اوردہ اس کے احتدال مجبور موکر سزا شاکستہ موکت کرنے برآبادہ موجاتے ہیں ، داری اُوفلسی سے اقبال کی مراد خداکی اُن فعمتوں سے محروی ہے جن سفے سلمان سے آباد امیراد مالا مال تھے اور حن كى مرح دگى مين انهوں نے دُنيا برايني عظمت دشماعت كاسكة بينجاديا تفا . آن كل كى بر دولت اور سامان عشرت كى فراوانى بالمی نهبس ہے کیز کداس کی موجودگی اعدم موجودگی دونوں صور میں ممانوں سے اندر وہ جذبہ ایمان پیدانہ میں کرے تنب جو صلفني اُمّت كاظرةُ امتياز موسكمات بيت بينفير با ندو كراور يكى رو فى كھانے والے أكن مسلما لاس سے آج كل مرغ ويفر کھانے دالصلمان کوکوئی نسبت نہیں کیونک اُن کی زندگی کاجر بفقر فغالمضااد رائ کی زندگی کاجر براحتیاج ہے اور بانی صابت روائیوں کے لئے در در مارے کیونے میں کی ما دیجہ وا تنزی حص فروندیں ہوتی اور خاہم ش حک ص مندند ان کی مز درولت ورسوائی کاموحب مونی ہے .

ى رُايدرنعست ازْكلر لمبند مى كث يشي خيالوا يمبن د

اپنی ماجت دوائی کے مشکوائی کرفے کا تیجرے ہو لہے کو انسان کا ذہن سیت ہو بہا لہ اورس میں دوائد بھی پیا انسیں ہوتے جا محال صائح کے مخرک ہوتے ہیں اوروو طبند نصب العین آ کھوں سے فائب ہو با اسے کے کھول کے لئے میات اپنی مجار قول کو مرف کرویتی ہے چو کہ قوت و کھر کو انسانی اعمال میں بڑی ، مشرس ہے اس سے حب بینیہ کار موج آلمے تو اعمال کا من مجی بدل مبا الہے بیان کے کہی و باطل میں آئے کر العبی و شوار موجا الہے ۔

#### از خرم بنی می گلفام گیر نعت بخود از کبیسترا یام گیر

خرد فروداً از شنترشل عمرً العنداز منت غير الحسند

حضرت الرس المورة على المستعنقول به كرمب بحالت مواري الشتران كا نازايذ المندس كركميا توكسة زمين برسط المنطاخ كريستي خوداً ورش سعة الرساس عمولي مي بات كريم بحرك كاحسانمند مونا برواشت دكريا - اقبالُ فاروق الم كراس المورة حسنة مرجع بن كاكيد فوات مي كيونكم آن كل مصلح الن التعامل التكارادر عافيت كوش م سكت بين كروه البنة

اِنقوں کے پنیں کرناچاہتے اور و نرم کے معمولی کاموں میں بھی شصرف وہ دوسروں کے دست محمر مہتے ہیں جگدامی كيجاز مي طرع طرع كى دليلير مين كه نفي ادراب جاه وجلال اور ماتب مالى كي مفقط اور بقا مك النات مي اس كا شمار كرنة مين الرجه بادى النظرين بربات زباده الهمعلوم نهين موتى مبكن اكرغورسه و كيمعه مبلسنة توانساني مسين كا برنگ اراس بيخوش حال گھرانوں مے جن بجوں کو آشا کہ وات لپندا ورنوکر و س**سے کام لينے کا مادی بناد ياجا تا** ہے دبدویں جوان ہو کر وہ دراصل اس نا بل نہیں رہنے کر زندگی ہے دشوار گذام داستوں برچلینے کے دفت اپیٹے او براعتماد كركس يه عادين مسلما يؤمي أنئ عام بَوكَيْ سِيَه كربجوں ، جوانوں اورادِّ رموسكى سيخصوص نهيں رہي صنرت عربيُّ عبى بدير بهارے نزديك رسواصلىم كائسوئ حسند جي تن كى زندگى ميں استىم كے ميشار واقعات طحة بيل ايك مفرس أنصرت المم ي حقى كالمسمدة ف كيام في خوداس كودرست كوناما البي معلى في ومن كى يارسول اللها لائيع مَن الك دول . فرايا يمي اس كولبندنسي كرنا حضرت الوكم صداني هي برُحد كوكن جان شارم وسكما بيكن ہجرت کے دقت حب انہوں نے سواری کے لئے اپنا نازمیش کیا تو آنمعز جبلعم نے تمیت اداکئے بغیراس برپوارم مے سے انکارکردیا۔ مدیزمنورہ میں سجد کے لئے زمین درکارتنی الکان زمین نے مفت نذرکر نامیا ہی نیکن آپ نے تمین دکمیر ى ـ بن شانول سن ثابت به تاب كرآنحد في عمر ابني ذات كيد لئه اور ندايني أشت كے لئة اس بات كوميند فراق تنظ كدوركسى معاملين على دوسرون كم مرمون منت مون.

تا بحے درایو ز 8 منصب کے بیجے دو ترتے بھرتے ہیں ادراس کوشش میں اپنے تمام اخلاق فاصل کو گھرشت جودک آج کل مباہ وضعب کے بیجے بیچے دو ترتے بھرتے ہیں ادراس کوشش میں اپنے تمام اخلاق فاصل کو گھر ہے۔ مال دیتے ہیں اقبال اُن کو مناطب کر کے تھے ہیں کہ یا گھر وہ کہ کہ جاہ وضعب کی تقیقت جب اس کے کی طرح سبت حس کو بیٹے گھرڈ ابنا کر مواری کرنے ہیں تواندازہ کی بھے اُن شہروار وں کا کیا درجہ ہوگا ۔ اگر یو تربیج فی نہیں تو کیا ہے اورائیسے کھلوؤں سے لیے دل کو مبلانا کہ ماں کی میچے ہے جو تھے ہوائی تجی کا کھوڈ ابناتے ہیں ہی صال اُن مسلالان کا ہوتا جے بیضہ وسے بھیے مارے اسے کھرتے ہیں جو کھروں مناصب اُن کے افتاد علی انتقس کا تعینویس ہوتے اس سے دائی وہر 
> فطرنے کو برفلک بند ونظر بست می گرود زاحسان وگر از سوال افلاس گرودخوار تر از سوال آشفته احد اشتخدی بنصبی ننمل سیبناش خوی

مشت خاک بخدین را ازم مپاش شس مدرزی خود از مپلوتراسش اس بر کچیشک نوبین کرانسان ایک شت وخاک به کین اتبال کی نگاموں میں اس شن خاک کا درجہ بجیواندادر دیجے ہے اس کی مزرل چرخ بلی فام سے بحد کریں ہے اور پر ستارے ایس کی گروراہ میں اس میں اتن طاقت ہر واز ہے کہ زمین داسمان اس کے بُروں میں گم ہوکر رہ مائیں بر کمکشاں، یہ ساسے اور بیگیوں افلاک عام سے عام اس ادّم خاکی کے عودی کے ختظوی اوراس کی ایک نگاہ وُنیا کی تقدیر کوائٹ دیتی ہے اوروہ وہ اس کی ملیند کو پاش پاش کی ت ہے ہے کہ شہر ہفال میں آئی فرت ہوا تبال کی نظروں میں اس کا فدہ فدہ اشا تا بی تعدید کہ اس کی ملیند گی کو برہ اشت کوسکیں بھر جود سے ہوا ہی ذری آئی تفرود تیم ہے کہ اس کے عوش میں صیاحہ وہ انی کو بھی لپند فرمیس کرتے ہی شوری بھی تہر ہوا ہے کہ اپنی کو شریع بھی ان میں ہوائی کا میں ماش کا اس کا میں کا میں کہ اپنی کو شریع بھی کے دائی کے مسلم کو ایس کی فدر وقیمیت برنیا ہی جا ہے کہ اس کے ماش کا میں دوج ہر بردا کر میں اس کا سیار کی فتد و میات و دوام ماس کر دیتا ہے ۔

میران کو اس کو انسان کو انسان کو انسان کو ایس کا میں دوج ہر بردا کر میں اس کا سیار کی فتر و میات و دوام ماس کر دیتا ہے ۔

میران کو اس کو انسان کو انسان کو انسان کو ایس کا در انسان کی میں میں میں میں میں میں میں میں کر دیتا ہے ۔

میران کو اس کو انسان کو انسان کو انسان کو ایس کو ہر بردا کر اس کا سرکا ہوا کی فتد و میات و دوام ماس کر دیتا ہے ۔

میران کو اس کو انسان کو انسان کو انسان کو انسان کو ایس کو اس کو انسان کی میں دوج ہر بردا کر دران کی اسکا ہرائی فتد و میات و دوام ماس کر دیتا ہے ۔

> گرچ باین نگ مدز دنگ من در که یل بلاا ککشنده دخت رزق خونین از نعمت دگیرمج موع آب از حیثه د فادر مجو

> تاند بانٹی سیشس بینمبرخیل دوزفروائے کہ باشد مبارگسل ماہ طروزی رسد الرخوان مہر داغ بردل دارد از احسان مهر مستازی خاہ دباگرددل متیز آئرد کے قسنت بینا مریز

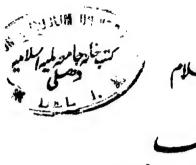
اقبال منداك مسلعفه بيعث ابول كم نجالت كورداثت كسكة بيركن حنوث كالملحم كمصمنوم في بوابراث فيسي كنظيى وجبه كركب في خلت يدها فأكل كرجب برعالم يراختنام يزير بوادر براوشيده تقديب برده برق مجمعة مميلح کے *راحت زیوان* کرناا ورمیرے اعمال المنے کوان کی نگاہوںسے ایشیدہ دکھنا کیونکرآبیدے خیال می خداتے تعا شان پنهانی دکھتے ہیں . اورصنرت دیس انتآ ہے صلی اللہ علیہ وسسلم شان بیدائی اہیک وٹیائے ولوٹ متناده طلق بية ودور أدنيا مي جلون كا ايك كى خودى سيفلوني مترج بن أودوري كى خودى سيحلوني اورالي جلوت بوزكى بنادبها وأنعل مبننا حنرت مميلتم ست جعنداسينيس اكرييعت ليتل خداجيكي أنحع وليليم ايدابي متست فالمروي كرموار فيشق ومتبت كارشندأن كرمات وإورامت بوستهديدا وروب مرامتناق كاسنوارى اوراستحام مسابى بتتي تواهماليس نببت مدك أنحمر للم سي زاده مجوب مونا يتلياس مقام رمي اقبال مالان كو متنبكرتيس كاكتم يعيب وكرتيامت عددن حزت محملهم يصفوم ترسارنا والكارثلات والمحارد المعل نے یفرایے کرم عاملی خداسے استعان کرواور غیرات کی جنن طاقتیں نمارے استے میں حاک ہوں آن سے نرداتا موماؤ غیراد تد کردائد این ماجنون کو کروا ناقت بعیاکی آبردریزی کرنا مدادرده مت بعیا کوفی ہے ؟ ده اتصفياعم كفرة مدياكار تخلين يحب كرضوا فهي خبراكم وكالقتب ديا-

آفکه خاش کو بین از کعبه رفت مرکاسب را جبیب الله گفت واشته برمنت پذیرخوان غیر گردنش نم گشتهٔ احسان غیر خواین دان دوخت خواین دان برن ایر خواین دان میرت دوخت

سرائ فیرت کوران کرنے کیلئے آما وہ موجاتے جی سامان کی یتباہی اس کو آمای کا نقیم ہے کر انموں نے اپنے قریب واندی۔ محدود سرنام چوڑدیا ہے .

ننک آ ل الشنکاندآناب می خوابدان ضرکی جام آب ترجیس از محلت سالل نرشد نشکل آدم اندو مشت بگل نه شد زیرگردد س آن جران ارحبند می رود مشل مسنو بر سرلمند در تهی دستی شود خود دار نش بخت او خوابد و اگو بیداد تم

قلنم زنبیل سیل اتش است محرز دست خود رسد شبنم خوش است الله مراد من خود رسد شبنم خوش است محدار می میشان و محتاج محدار می میشان و قادن که خوان از کاری سیخوان السان کوقادن که خوان از کاری سیخوان که میشان و می که ایمی کون ایمی که ایمی کون می که ایمی کون می کارون می که ایمی کون کارون می که ایمی کون کارون کارون



وازجناب مستدالوالاعلى مودودى ايدير ترجمان العسسران الاجورى

مالتآبات میں اسلام کے ایک رکن ین ج سے روکنے کوسلم کی بیالالا کا کیا ہے اور جبکہ اسلام کے مب امکان وفرانفن کیساں ہیں ۔ اورمب کی ممبل سلما نوں کے نئے منروری ہے تواس سے شا طور پرنیتی بخلتا ہے کتب طرح ایک فرین کواداکرنے سے روکنے کوخداکی او سے روکناکہ اگیاہے اسی طرح دوسرے تمام فرانف سے روکنا بھی امدی اوسے روکنا ہے۔ اوراس لحاظ سے ہروہ رکاوٹ جو مسلمان كرداستن ان كے ذہبی احكام كنام بل سے بازر كھنے كے لئے والى مباتے وہ قرآن كے اس فيصليك مطابق صلاً عَنْ سِينِيل للله كي تعرفي مين أتى ب-

لیس دوسری صورت جسیم میم ملمان کوجنگ کاحکم داگراہے ، نیملی کر:-دا ، پاتواسلام کی ترقی کو کوار پا اقتصادی وریایی نوت با اورسی شیطانی طافت سے رو کامیا ۲۱) بامسلمانوں کوم تدینے کے لئے مجبور کیاجائے۔

دمو ، باان کواینے مذہبی فرانفن اداکرنے اور مذہبی احکام نیمبیل کرنے سے روکامانے ، سوره انفال میں ایک اور جرم س کے خلاف جنگ کرنے

رس، دغابازی وعد شکنی کی سزل کا حکم ہے یہ تبایا گیاہے کہ

اِنَّ اَلْمَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُنْ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللْهُ اللللْهُ اللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ اللللْهُ اللْهُ الللْهُ

الترکندیک زمین پرسینی والیمها مادول بیس برترین دو لوگی جنبول نے کو کہا ہے! دوایا دی بر الائے جن سے کُونے معاہدہ کیا تھا مگر دو بار بالینے جمد کو فرث تیلی اور دبوجہ می سے پر بہنیس کرتے ہیں اکو توجگ میں ان کو بلائے تو انہیں خت مزاف کر ان لوگوں کو خوز دو دو پاگندہ کر ہے جوان کے بیچیے یس دمین انہیں امیں مراد سے جان کے بعد والوں کے لئے موجب جرت ہو، اٹنا یو کہ دہ کچھ بین مال کری ادراکر تھے کی قوم سے دفاکا خون ہو تو باری کو خوظ دکوکر علی الماملان ان کولینے فیس کرتا ۔ ادراکر تھے کی قوم سے دفاکا عہدان کی طون بھی نیک و یہ ادراکر تھے کی قوم سے دفاکا عہدان کی طون بھی نیک و یہ

ای او موره توبین زایره خی کے مائد ان کا فروں کے تعلق جنوں نے سلمانوں سے بار بار عہد کئے تھے ۔ فرایا ہے کہ ب

بَوَاءَ وَيِّنَ اللهِ وَرَسُولِهِ إلى الَّذِينَ عَاهَدُ تُنُدُونَ الْمُشْرِكِينَ فَسِاكُونَ فِي الْاَرْمِنِ الْمُعَدَّ النَّهُ هُي قَاعُلَهُ وَالْمُكَمَّعُ الْمُؤْمِنَ الْاَرْمِنِ الْمُعَدِّ النَّهُ هُي قَاعُلَهُ وَالْمُكَمَّعُ اللَّهُ وَالْمُعْمَدِينَ اللَّهِ وَالْتَا اللهُ مُؤْمِنَ اللَّهِ وَالْتَا اللهُ مُؤْمِنَ اللهِ وَالْتَا اللهُ مُؤْمِنَ اللهِ وَالْتَا اللهُ مُؤْمِنَ اللهِ وَالْتَا اللهُ اللهُ وَاللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّ

افداوراس کے دول کی طوف سے اعلاق براُۃ ہے ا مشروں کی طوح بن سے تو نے معالمہ کہا تھا داور جنوں نے بار بارس کی خلاف ورزی کی اپس چار مینے ارزمین میں چھوا سے مبدخو سیمول کا اللہ کرماج کرنے دالے میں بو گواٹ کا فروں کو دواکنے والاصور ہے ۔ اس كه بعدان شرك م معلى جنوب في جدنوب اوراتما مكم دياكه مَا أَيْمُ الْأَبْعِيدُ عَدَهُمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَدَاهُمُ اللهُ الل

وَلَهُ الْسَلَحُ الْاَشْكُ الْكَالْاَ الْمُكُمُ الْكُمُمُ وَالْتُلَالُا الْمُكُمُ الْكُمُمُ وَالْتُلَالُا الْمُكُمُ الْمُكُمُ وَالْمُكَالُا الْمُكَالُونُ وَهَدُولُكُمُ مُلَا فَكُمُ الْمُكُمُلُكُمُ فَهُمَدُ وَلَكُونُ وَلَكُونُا الْمُلَافِقُ وَالْمُلَالُونُو فَخَلَقُ السَّلُولُو وَالْمُلَاكُونُو فَخَلَقُ السَّلُولُو وَخَلَقُ السَّلُولُو وَالْمُلَاكُونُو فَخَلَقُ السَّلِي اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْلُولُولُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُ

جب دوه بار مت والے معیف دین کی صلت اور دی کئے ہے، گذره اس آن آن آن کوش کر وجهاں باو افراس گرف کر کو اور انہ میں کھر کومسور کر کو والک فود کھیں میں نہ اسکیس ماور ان کے لئے کمرن کا ویں تھیوپ اگر وہ کو رکم یں نماز اور کریں اور زکو ہ ویں تمان کی راہ مجمور دو الدی مجیوان سے اور من زکر و کرو کا الدیجشے

دالابربان--

أميح في كريميواني بدعهدا وردفا بازمشكول كمتعلق فرايله كم

ان شرکوں سے افتدا دراس کے زبول کا عبد کیسے
دوسکتا ہے سوائے ان لوگوں کے جن سے تم نے
مسجہ جوام کے پاس معلم و کیا تھا بسودہ جب کہ
عدر نیائم دہیں تم مجی قائم رمونیو کا فٹریو ہے گاروں
کولپند کرتا ہے بگر دان بدوروں سے کیوکر عبد بہوکتا
ہے جن کی کیفیت بہ ہے کہ جب کہ چنا ہے فتح صل
کریس تو بتم سے قرابت کا کھا تھ کھیں اور نہ موثد اقراراً
کا دہ دعرم ظفری حالت میں آئم کوزبان سے خوش

كَيْفَ سَكُونُ لِلْمُشْكِلِيْنَ عَكَدُ مِنْدَاللهِ

وَعِنْدَ مَسُولِمِ إِلاَّ اللّهِ فِي عَلَمَ اللّهِ

الْعَسَدِ عِيدَ الْحَامِ فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمُ

الْعَسَدِ عِيدَ الْحَمَّ الْحَمْ اِنَّ اللّهَ كُيْنُ الْمُنْقَامُوا لَكُمُ

فَاسْتَقِيلُمُ وَالْمَا اللّهِ مُواعَلَيْكُمُ لا يُوتَعَلَيْ اللّهَ عَلَيْ اللّهَ اللّهِ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

کرتے ہیں گران کے دل انکارکتے ہیں این دودل میں تمہیں نقصان میٹیانے کی فکر رکھتے ہیں ، اولان میں اکثر میکارد سکرش ہیں .

ربدفا إزمتكين كسىمون كرسانة قرابت إعداد كالحافانيس كرت الدوي مي وبعيدزياد في كرت يس بسي اكروه آوركرين خازاداكرين اورزكاة دي توتهارد دي مبالى بير - اورية يات م كمول كرباين كرته مين ان دُون كے لئے جو مجھ جد او محد رحقہ ہيں۔ لیکن اگر دوایق موں کولورویں عبد کرنے کے بعد و تمارے دیں مرطعن کریں . توکفر کے لیڈروں کے سا جنگ کروکیزکرداس کے بعد علوم موکیاکر)ان کی م كالمجداعتبازمين شايدكروه ابني حركات سے بازآئي كيام اليدوكون معجنك نيس كرت جنهوں نے اپنی ممول و توڑ دیا ، اور رسول کو سکال ت كالهمام كياراوالهول فيهى اول مرتبهم بييشي کی و کمیانم ان سے ڈرتے ہو ہو حالا کمانٹداس کازیا حداري كراس سع دروبشر كم يكندارموان يتدم مزود وبالكرد الأدانيين تماك انمول

اس کے اجا بھیرانهی مدعدوں کے متعلق فروایا ہے -لَا بِرُقْبُونَ فِي مُؤْمِنٍ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً وَ العَمَّلُوةَ وَأَلُوالُولُومَ فَإِخْدَ أَنْكُمُ فِي الدِّيْنِ وَ نَفَعِينًا ٱلْأَبْاتِ لِفَنَوْمِ يَعَلَمُونَ وَإِنْ مُلَقَّا أَيْهَانَهُمُ وَيْنَ لَجُدِيمَ هُدِيهِ وَرَطَعَنُوا فِي ويبيكم فقاليلوكا أئيمة الكفوالله كاكبات مرير نَكَتُواْ اَيْمَا نَهُمُ وَهَمَّوُا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ م ورم مرم مركز المربيع من وي مراد الموالية وهميلية ولمع ألك مرة م المختلو لهم فالله اَحْنُ اَنْ تَحْسَنُوهُ إِنْ كُنْاتُمْ مُّوْمِينَا إِنَّ كَالْمُوْمُ كِعَدِيْ لِهُمُ وَاللَّهُ مِا أَيْلِ كِيكُمْ وَكُغُونِ هِمْ وميص كم عكب مدوكيتف صد وكر المؤمينيةين -

## عصداب دیکا ۔ احداثیں دراکے گا اور کران بینمین بنے گا۔ اور مون

ان تام آیات اوران کی شان نزول پرفورکے معلوم برا اسے که .

دا ، ج وگرمسلوان سے عد کرکے توثیں ، ان سے حبیک کرفی جاہتے ، اس کام میں وہ کھار ہی آجا

بن جرسلانون سے اطاعت کامعا و و کرسے میر حکومت اسال مبر کے خلات بھاوت کریں۔

متعنع د ۲ جن سے معا برد نوم دگران کا مدیرایسا خالفان دمعا برانه می که مسلام ادرسلما نوس کوان سے فعتران ب كاندني ربير دانبين على الاعلان نسخ معايده كانونس ويدينا بيلينت اددان كوثين كامنة تورجواب ديا بيلهت .

دس ، جردگ بار بردیدی ود خا بازی کویر . او چرف کسید و اقرار کاکوئی احتیار ندر چه او پوسسلمانون کوخت این پینچلے نیں اخلاق دانسانیت سیکسی آئین کا لحاظ فرکھیں ان سے دائی جنگ کا تکم سے اورصون اسی صورت سے ا *ن کے ما قدملے بڑگتی ہے کہ وہ قریکریں اددامل*ام ہے آئیں مدنہ ان کے اٹرسے اسلام اوروادا ناسٹام ک*وھنو* خگر ك كي من ، كرفتارى ، محاصره اورايسى بى دو رئ يكي مايرافتيارك في دبها مزودى ب.

ورم الكورك مبيليل واندروني وثمنون كاستيصال مي بين جندرس مدت كر إحريه الكالم

ك جراكا في والتيريد يوك اس معاعت مير وأمل بيل عبر ك من قرآن تكيم في منافق كلمان لعظام مثمال سمباہے - اوران سے باب میں میکم دیاہے کہ -

يَا يَهُمُ اللَّهِي مَالِيدِالكُفَّارُ وَالْمُنَافِقِينَ اسے بَي مَا فقى اور كافوں سے جماءكرد- اوران يَرِثْنَ كرد ال كامكا ا وَاعْلُطْ عَلَيْهِ مِنَا وَالْحَرِبَةِ مَ وَيَسْلِكُ إِلَى مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مَات مواد م

اِن الْمُدِينَةِ المَدْمِونَ وَالْزَبْنَ فِي الْرَسَافَقِي الوره الكَنْمِين كَدَاوَل مِن بجارى بعداد رمدين مي مرى

ڟؙۯۼڔٛۜ؆۫ڎٵڲؙڿؙؚٛڡڒٷٛڲڵؠؙؽؗڛۜڗۜۼ۫ڔڲڲڔ؋؞ٵٛۯڂڟۼ؈۬ڡٵڎٵڎػڰؾ؊ٳۮڎػۊ؆ٙڝڮ؈ڝڰڰڔؽڰٵ؈ڝڰڡڮۄڰ ؿؙڰٳڲڔڎڒڰٷؚڹؠػٳڵڰڟۣڋڰڰڣٛڣؚؾ؆ۺڔؿؾڔؾؠڶڽڎڰڝڲڴڗڞۺڡ؈؈ڮڰڰڡۿڰڡڰڝڰ؈ڰ؈ڰڝڰ ؠؙؿٵؙؿؿؚۜۼۅٛۯؙؿؙڎؙۅؙٲڎؿۜڷؙۅؙٲڞٚؿۘؽڵڰ؊؞ڮڿڝٵۺڲٵۮڞۻۛڴػۻۺٙڲۦ

وَدُّوَالْمَنْفُرُ وَالْمَنْفُرُوْالْسَدَاءَ فَلَا يَدِلَ عِلْتِ مِن أَمْمِي العَطِي كَافْرُومِ ادْمِ مِولَ يَخْدَ كَافْرُوم مَنْ الْمُعْمَدِهُ وَالْمَنْفُولُوم مَنْ الْمُعْمَدُهُ وَالْمَنْفُولُوم مِنْ اللّهِ عِلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّ

سَلَيْدُوْنَ احْرِيْنَ يُوْيُدُوْنَ انْنَيْلَا وَنَا الْمَالِيَ الْمَالِمُ وَ كَلِيدِ وَكَالِيصِلِ فَي جَعِياتِ مِن كَرْمَ عَلَى اسْ مِن مِن الورب فَرَاكُووْ مَنْ الْمَالُومُ وَالْمَالُونِ الْمَالُومُ وَالْمَالُونِ الْمَالُومُ وَالْمَالُونِ الْمَالُومِ الْمَالُومِ وَمَنْ الرَّالُ الْمَالُومُ وَالْمَالُومُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَلَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّلْمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَ

ان آیت می شاختین کی اس جاحت کا جو کم می بیان کردا گیا ہے ہی کے باعث مده دامد یافع آل جدے ہو کہی زیدہ است کیکٹے مرآدان مجد یہی کی چند آیا ہے ہی کہ تعدید میں جو کہا ہے کہ کیونسم کے واکن میں مورہ نسار میں فرایا ہے کہ وَکَدُونُونَ هَا مُنْ ذَوْلُونُ عِنْدُونُ مِنْ مَنْ بَدِیْنَ مَرْجُمِی ہے کہ العبد رہی گرعب ہے ہی ہی سے میک گوا کالْمِفْدُ عَالَمُونُ عَنْدُونُ کَالْمُعْدُلُ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْدُلُ وَالْمَالُونُ وَالْمَالُونُ مِنْ ال كانفاكم تي المنان مع دوري.

سورة أرمي زال.

لَيْوَ وَالْكُلُمُ الْمُوالِمُ الْمُوالِمُ الْمُولِمُ الْمُوالْمُ اللهُ الْمُولِمُ اللهُ اللهُ

وَيُمْلِونَ بِاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَرُمْ الله وَلا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

مورة احراب مي فرايا -

ٷٛۮؚۼؾؙؙۯؙٵڵڐٚۼڠؙۏۜٷڟؖؿؙؽۜ؋ٛٷ۫ۼٛۯۼؙ؆ٛٵ؞ڔڔۻؠجڰؙڶ؈ڮؠڗۻڹڹۿؾؿڟ؞ۅ؞ۿڰۻػۏ؈ڝڰڮڟ؈ۺڰڮؠؽ ڡٵۏڡڎؽؙڶڟڡڎۺۘٷۮڔٳڰٷڎڐۜٷڎٚڟؖڶڷ۫ڛڮڞڰڮٳڞڸڛڰڛڮڛڶڿۅ؞ڝڡڝڝڝڝڡڡڡڡڞٷڶۄ؞ڣڗڮڔۄٳ ۼڵۏۼؿڣؙؿڂ۫ڔؙٳ۫ۿڵؽڗ۫ؖڹٳۮؙڡڰؙڂڴڴڂٛ۫ڰڰڂڰڿڹڟٳۅڔڽ؈ڝڮڰڰۮۄ؋ڸڰۮ؈ٳڵۺڹڔٮؠۺڰڝڰڝۏڰ

سوره منافقتون مين فرايا :-

اقباليات

# افتال كانصتورزمان

#### مبعث مهم **الوقت ميث الوقت ميث**

(پروفیسم محراورمف خال ملتم شینی بی اے )

ملاّسا قبال کے اس مُعان کے ذیری نان و مکان کے تعلق اپنے خیالات کا طہار کیا ہے بہلے برادار ہ مُعَاکدُین اس مُن میں اُمس بھٹ کو کھی اکھی دوں جو ملاّم کے لیے خطابات مداس میں پنی کی ہے اور پر وفیسر واگر آینڈر ، برگساتی اور دکھی فری فلاسفہ کے افکار کی طون بھی اشادہ کردوں کی فوکر نے سے میں لم مراکد اگر اس اسلوب کو اختیار کیا نویج شبهت طویل اوربهت دقیق بهمبائدگی - اس کنتیمی سوست صوی خود کے اشعاد کی تشریح براکشفاکرتا ہوں ۔ زبان و مرکان کی مفصل مجش اس وقت تکصور کا حب ضافجھ سب خطبات دراس کی شرح مکھنے کی نوفیق دھےگا -

سبربادا من كرباك شافى ملص منورش الأكرشافى المرافق الم

یعی خداندالے امام ثنافی کومراتب عالبہ نصیب کرے ، انہوں نے کیسی عمدہ بات کی ہے کہ الوقت میدنے بینی وفت تلوار ہے

صنرت الم مثنا فقی نقدا سال می کے جالا موں میں سے ایک الام میں اور فار آ اندوں نے بیخولد وقت لقرارت ، اس حقیقت کے اظہار کے لئے استعمال کی مقالد وقت موادث دو دگاد کو ایک دوسرے سے حبرا کریتا ہے ہے۔ اس حقیقت کے اظہار کے لئے استعمال کی مقالد وقت موادث کے نها نخا نہ واقع میں میں مورد میں مدال کے نہا نخا نہ واقع کی مورد میں مورد میں بر مقالد کے گوان کا میقولد بہت ہے ندا یا بینی اندیس الوقت سید کی ترکمیب بہت بہد آئی اوراسی لئے انہوں نے اسے زیب عنوان بنایا .

من چگویم مترایش شیرسیت آب او مرایدداراز زندگسیت

وقت بمنزلد الوارس - اب موال برب كراس ك حقيقت كراسي ، وسرشم شيرس ماوسها بهت جميقة وقت) علاً مرفراتي بين كروقت كي حقيقت فعظول مين بيان بين ميرسمق . يوس مجد ليج كراس الموار كي وها المحات : موقروفت كا وجروسي زمو .

داقبال

اب علاَمَهُ برباین فرانے میں کرصاحب وفت رلعنی ویُخص حووقت یا زمان پرصکران مورکی سفات کیا ہوتی ہیں ہ

مسامیس بالاترازامید و بیم دست اوبیضا تراز درن کلیم چشم زمان پیمکمان بوده امیدو بیم سے بالاتر مرتا ہے ، اورائے میشر عمولی ملکہ فرق البشر ترتبی ہمل ہوتی ہیں ورکعنی موشنے ہمیں شمشیر لور کا راو بالاتران تدہیب راد

میندُوریائے احمر میاک کو تلز مے داختگ شر خاک کرد پنج میٹ مد کرخیبر گیر لود قت او از سمیں شمشیر لود

بینی حضرت موشی نے جو بجو فلزم و ۶۵ م ۵۵ م ۱۹ کوخشک کردیا اود حضرت علی شنے جو خیبر کا وردازہ ایک فی منتصر کا میں میں اس لئے کہ یہ دولزں حضرات وان بچکمان تنظیم - مردازہ ایک فی منتصر میں گردونی گردونی گرداں ویدنی است انقلاب روزوشب نوسیدنی است

قران مجیدنے انقلاب روزوشب اوالتہ کی سب سے بوی نشانیوں میں سے قار دباہے۔ اس میکے ملاکہ فرنانے ہیں کہ گردش انقاک اور انقلاب روزوشب برغور کردیکین انسان جن وجود کی بنابیاس فلط فنی میں مبتلا ہم کیا کہ زمانہ می کوئی خارجی وجود رکھتا ہے۔ جیانجی علاماس غلط خیال کی تردید

له علامراتبال نظم کلام س کیا خدست انجام دی ، اور کلمین کے زمرہ میں ان کابایہ کیا ہے ؟ یہ بندیرے موضوع سے خارج ہے اس پیفسل مجت اس وقت ہوگی جب میں اس موضوع میں تقل کناب کلسوں گا مردست اس مت درومن کرنا جا ہم ہورات کا مردست اس مت درومن کرنا جا ہم ہورات اور ہم ہورات کا مقال اسکان اس کر کے علامہ نے ندمب کی بت بی موست آبام دی ہے گر رس بدر مرحم می توجہ اس طرف مبدول ہو باتی تو انہیں مجورات ابنیاء کی اولیات دکی کی مزودت میں والی بلکو و یک کر کر اس کا تبوت دے سکتے تھے کو جو تھی زان برحکم ان ہو جاتا ہے اس کی کیفیت میں ہوتی ہے کہ دوہ یک کر کو اس کی کیفیت میں وقت ہے کر دورت میں ہوتا ہے اس کی کیفیت میں ہوتی ہے کردو

بنجة أوبنجت عق مى مثود

**ما**دانگشت اوشق می مشور

فرماتنے ہیں :-

اے اسپرووش و فروا در گر درول خود مسالم و گریگمه رم کل خود خرخ کلمت کاشتی ونت راش فیطے پندائشتی

مینی اسے اسپرورش وفردا اِ اسے وقت حس جواپنے آپ کو زماندکا تحکوم محبت ایسے ، اگر تو اپنے منمیر میں غوط زن ہو تو تمجھے اور سی عالم نظراً کے گا بینی تنجھے علوم ہوگا کہ زماندکا کوئی خارجی وجرونہیں ہے، ملکم اس کا وجرد ، تیری زندگی کے کا زناموں کے اظہار مینخصر ہے

تونے اپنگلینی اپنے داغ میں یہ فلط خیال قائم کرلیا کہ وقت یا زمادہ ۲۹۶۹۶ مخط ( LONE ) کی طرح کوئی ممتد وجود رکھتا ہے بینی تونے اللم کوخط یا کانیھے ورکر لیا ۔

اوری کی خط کویستوں بین قسم کرسکتے ہیں اس نئے انہوں نے میل ونہارکواس کی میمیائٹ کا الدیکار اس کو مامنی حال اور استقبال میں میں اس کئے انہوں نے ایک کو مامنی حال اور استقبال میں محدود اور اور کا کا قدیدی تصور کر امیا وار استخبالی کا تعیم برین کا تعیم الدان نے زمانہ ( ۲۱۲۱۲ ) کو ایٹ اور کا کا قدیدی تعیم کا درا ہے۔

بندى اورية الى حكمار نے اس طرح استدلال كيا ہے-

سنانه باعث کوین حادث بیلین وافعات، زماندگی بدولت دونمام حقیق اورزمانه ان ان در در ان از ان ان ان در در کادانسانی در در کادانسانی در در کادانسانی در در کادانسان در در بی در ب

ك سندى يزآنى اوزيونى دود ۸ مه ۲۰ س NE w ۲۰ نفسيفىس زا دكافارى دى تولىلىم كياگرا ب اوران يمكاسف زاز كوفيلى طرح تعتوركيا ہے +

ز ندگی پر اثر آخری ملکه مکمران میلان کیا اور رفته رفته برغیر اسلامی آی مانوں کے دل و واغ میں ایسا ماس خو موگیا کدائس نے اُن کو زنوانی زمان بنا ویا ، چنانحچہ آجھی مم آسب میں اسطین اظهار فکر کرتے ہیں وکیسے کروش افلاک کیا رنگ و کھانی ہے ''رکیسے نا یکون می کروٹ برتن ہے ۔ وغیرہ وغیرہ ۔

دات ون گروش میں ہیں سانت آسماں مور ہے گا مجھے نہ تھجے ، گھبرائیں کسیا رفات،

مطلب ان سب کا ایک بی بے کہ انسان جورہ اور زان اس بیسلط ہے اس خلط فہی کا بہنی یہ ہے کہ ہندی اور نے این سیسلط ہے اس خلط کے ہندی اور نے ایک خط محت مقت مقاردیا ، اور پیمباکہ یہ ایک و روز مرکزی ہے جس کے کمروم کروم کی رہے ہیں بہنائجہ روز مرکزی کی میں میں نازی معالیت (۱۲۷ مردی در ۱۲۷ مردی کی اور کا کہ در مردی کی کردہ ہیں بہنائجہ دوز مرکزی کی کہ در مردی کی کہ در مردی کی کہ در کہ کہ در کی کہ در کا نازی معالیت (۱۲۷ مردی کا کہ در کی کہ در کا نازی معالیت (۱۲۷ مردی کی کہ در کی کہ در کے بیر کا نازی معالیت (۱۲۷ مردی کی کہ در کی کہ در کی کہ در کا نازی معالیت (۱۲۷ مردی کی کہ در کا نازی معالیت کی کہ در کا کہ در کی ک

اب آمنده اشعار کامطلب إنساني سمجدمين آسكتا ہے .

ورگل خود "مخم طلمت كاشتى وقت راش خطے پنداشتى باز با بيميا ندسسل و نهار نكر تو بيميود طول رودگار

لیبنی پهلی اور بنبیادی فلطی انسیان سے پہوئی کدائش نے دفت کو لائن تصور کیا ۱۰ در بحبراس سے طول کو بھیل ونہار کے پہیا ندست نابا

که کمکن به بنده فلاسفه نے حیات انسانی کو تقریب زمان کے مقبیکا تصور مستنعاد لیابو . بود صود مرم کا تقرقه دنیا میشهوا بعد . زندگی سینغ ام ش، خوام ش میشیل ، عمل سیجز او سزاد او رجز او سزا سے زندگی ، اسی لئے کو تم نے اس مقریب کلے کی ترکمیب بیز کالی که زندگی بی کوختم کر دو ۱۰

ماختی بی دیشت دون آبردوشس سمشنگه ش بتان ، باطل فوش دا مصلمان داے در انسان جس کوندا نے زمانہ رچکمراں بنایا تھا، تو نے استخبال کو گریا دشتہ ز تار بنالیا اور غلط خیالات کا شکار موگیا۔

مسلمی ؟آزادای زنارباش شمع نزم ملت احرارباش آن کارمانش آن کارمانش استعمان استعمال کرمی دیا ، فراتے ہیں ،

استفاظب کی آدمسامان ہے ؟ اگرالیسا ہے توتیر امہالا فرمن بیہے کہ اس نّارکو کر دن سے آثار وال ہین نا ذرکے استخیل کو د لمغ سے نکال دے ۔

زبان دعه TIME یا خارج میں کہیں وجوزیس بربال خارج میں نبادا ہم اسلامی بیاوار سے بین نماز کا دوران کی بیاوار سے بین نماز کا دوران کا خارج نبیں ہے بلکہ زبنی ہے (TIME IS SOME THING SUBJECTIVE) اورائی کی بدولت ہم جیات کا تعمود کرتے ہیں اگر ہمارے ذہن میں زماز کا نفتور نہو تو میات کا تعمود ہمی نہیں ہوسکتا . (WITHOUT TIME, LIFE IS UNTHINKABLE)

نوكداز المسل زان أكرة ازحيات ماودان أكرة؟

توج نکرزانکی ماہیت سے آگاہ نہیں ہے اس لئے حبات صاوراں (ETERNAL LIFE) کے مفہوم سے معنی آگاہ نہیں ہوسکتا .

اب علّامٌ انهان تی نیم و فقم کے این در اسلوافتیار کرتے میں ادر مدیث مشہور لی مع الله وفت میں استفادہ کرتے ہیں۔ سے استفادہ کرتے ہیں۔

تاکجادر دوزوشب باشی اسیر روزونست ازبی آمند یا دگیر مین توکب تک بیم متناسیه گاکه زما ذیم بر پر تکمران ہے ، توکب تک اس فلط فنمی میں مبتلاسید گاکه زندانی میل ونهارہے ؛ اگر توج یا نے حقیقت وفت ہے نوائیس تجھے ایک طریقہ نبا دُن انسمنر پیسلعم کی اسس مدین

برفورکه ۱-

مین میں اوفات بمیصندا کے ساتھ دوراز نیا کا تو مال ہذاہے کہ اس خلیدی مخل میں، زنی مرک بارپا

لىمع الله دفت لايستعن فيه نبئ مرسك ولاملك مقرب -

ي زهك مقرب.

مطلب بہ بے کعبن اوقات محبر پالبی کیفیت طاری ہونی ہے کہ اس کا ثنات میں مجھے اپنے اور خدا کے مطاب بہ بے کہ معنی اوقات محبر پالبی کیفیت طاری ہونی ہے کہ اس کا نام نہیں بابد والم یک فضیاتی کیفیت ہے جس کا خارج میں وجود نہیں ہے صرف ذہن انسانی اس کا احداک کرتا ہے جمین کہ ووائسی کی بیدا وارہے۔

جاری زندگی زانر کے امرازی سے ایک سترہے بہاں زندگی سے مراد فعالیت (AGTIVITY)

حقیقت آویہ ہے کہ وقت اور ذندگی دونوں ہی راز ہیں وفت کا نصتور زندگی رحوارث دوافعات ) سے مغیر میں موسکتا اور زندگی کا نصتور وفت کے بغیر ممکن نہیں ۔

چنانی اس تعری شرح میں علام تنے فرایا

TIME IS LIFE AND YOU CAN NOT UNDER

اصل وقت ازگردش خدرش بنرمیت و قت مادیداست و خور مادیدنیست الیسی وقت مادیداست و خور مادیدنیست الیسی زان کی اصلیت اختلائی و نهار پینی نمیس به مثالاً این مجعند کرآپ نے دن رات کو بهایز فرم کها اور کیسی دن کا ایک اداره اد کا ایک سال بنایا ، اور آپ کتے ہیں کرصرت موسکی کی وفات کو میار بزا سال ہوئے قریح بات آپ نے کی اعتباری ہے کیو کر اگر مادو سال کا بہیا نہ زمین کی گردش و وری کے جائے کہا در ہزار سال نرکتے .

کوئی انسان، مداکن تعلق زمازی تدید آند موزنستورنیس کرسک، بکین و دخاک تصور کرمات اور نمایت می اور نمایت به اور نمایت به اور نمایت به اور نمایت به این کرماند کرمان کرماند کرماند کرمان کر

العظائد فرایا کا وقت زندگی ب اس براس اعتبار سے بعی منور کیے کر فرخ کیے کہ کپ سکتند کے من میں جنا ہے۔ اور مجب او تک لے ہوش رہے اب سوال بہے کہ وائ کی اس وصریس آپ وفٹ کا تصور کرسکے و

ظکرنیں بربتا نامط بیشام مل کرم کوگ اپنی میترت دماخی ، اور ترکسیب دینی ، کی بنا رمجبوری کرحب خدا کی زندگی کاتھ تعدکریں ، تواس کوزما ذرکے تعدّورہے عبدانسیس کرسکتے .

مند مختصرونت ازلی مے مالائکہ آفتاب ازلی نہیں ہے وہ تواکی اُڑی چیزہے اور ایک وقت ایسا آئے کا حب مدفنا ہومائے گا

میش وفم معاننوروسم عبداست وقت ستر آلب ماه وخرد شبداست وقت نافذ کیا ہے ؛ مین میں ہے اور فر میں ہے لینی حجاجوا دی روزگار جو ابطام رایک دوسرے کی ضدیلی' سب وقت ہی کی بدولت رونما ہو تے ہیں۔ انسان وقت کے نصتو سے اپنے آپ کوآزا ونہیں کرسگا۔ عیش اور فم سنے اور احت ، عاشورہ اور عبد خرشکیہ ہرحادثہ کا نصور القبید زمان ہی کرسکا ہے۔ ملکہ جانداور سوری کی کوشنی کا بھی تصور نہ ہو سکے آگر وقت کا تصور نہو .

وقت راشل مكال كسنزده؟ استياز دوشس وفرداكرده؟

تجد سے بڑی فلعلی بیر ہوئی کرتونے زمان کو مجد میان کی طرح ممتد ( Ex TEN DE) ہمجد میا اور اس طرح وکشش و فروا کا اسیاز بدا کرمیا ، فیلطی اس منے ہوئی کرتونے و نت کو ما تبی چیز بمجدا حالا کدو تت اوی شخص ہے .

اور دم ، جب آپ کو ہوش آیانوگی آپ یہ بت سکتے ہیں کوئٹی دیر تک پاکنٹے دان تک آپ فائل ہے ؟ آپ جب محروش میں آئیں گ موش میں آئیں گے تو آپ کو ہم محسوس ہوگا کھٹوڑی دیر گزری ہے حالا تکہ ایک ندولورے ۱۸۰۱ون کے لید آٹک کھٹی اور معلوم ہوا کہ دم دون ، ایک لمحسکے رام ہمی ہوسکتے ہیں ۔ قواکر ماہر ہے علم الایون کے جید لاکھ سال ، خدا کے جیدون کے وار محول تو اس میں کون سی مقلی تعباحت ہے ؟ کاخیال یہ کریز ممکن ہے کہ عصنعل Berial مائی ہوئین، دقت کام ذہنی اصاص ہمیں کاخیال یہ کریز ممکن ہے کہ مسال کا بی بی ماس ہوتا ہے دو البغاک ہے ۔ برگساں کا بی بی ماس ہوتا ہے دو البغاک ہے ۔ برگساں کا بی بی خال ہے ۔

الغرمن ا تبال کے نزدیک، وتت یا زا ند، خط و عصنے کی طرح نہیں ہے کرآپ اس مع میں کی ا شار علی صدووش ہے اور فلاں فروا -

اے چوب، رم کردد ازبستان خویش ساختی از دست خور زندان خوایش اینخس آداپی خودی بااپی ختیقت سے اس طرع دور ہوگیا، جس طرع خوشبو، غنچہ سے کل مهاتی ہے ، اور زلان دوقت کو ماد تی اور خارجی شنے خوار دے کو مقید بالزمان ہوگیا، حالا ککہ ختیقت یہ ہے کہ تو اسیروش و نوائیس ہے ملکہ دوش و فردانے واسیر ہے ۔ زمان کھیو نہیں کرتا ، کیونکہ کرنمیں سکتا ۔ جم کھی کتا ہے کو کرتا ہے اور جم کھی ہوتا ہے کمید سے ہوتا ہے ۔

وتتواكراول وآخر نديد ازخيا بان صميرا وسيد

وه زماند جس کا دادگ ہے د آخراسی زمان طلق، وه تو ہمارے ہی ذہن ( معمد م کی بدیاوار ہے لینی نماند کا دجود دمی عاری دبین

زنده ازعوفاك الملش زنده نه مستنى او ادسمرتا بنده نر

زنده لین انسان ، وقت کا اصلیت کروفان کی بولن عقی زندگی کا الک بن سکتا به لینی انسان زنده بی انسان زنده بی اس کرک بی اس وقت م تا به مجبکه ده زان د عصف کا کامیح عرفان د و Kmowledge ) ماسل کرے

زندگی از در در از زندگی است الانتتابدا الدها فران نبی است صول عرفان کی صورت بیه کر اس حقیقت سے دافف بر حالا کر در پنوی زماند یا وقت زندگی سے اور زندگی نما سے ۔اسی لئے قرآنحمنز معلم نے فرایا ہے کہ" زمانے کو بُرام بلامت کو گئیوں ؟ اس نے کرزما نزم سے مبدا

كوئى شے نهيں ، تم خد زماں ہو -

اباس کے وفاق کی صمدت یہ ہے کہ دھ ) ذمانہ، زندگی ہے ۔

د ملى اورزندگى كاعرفان منميروخودى مين خوطرزن م في بيخصر ب

د C ) لنذا ، زماز کاعرفان اگرمامل کر نامقسود ہے توانی خودی کاعرفان مامسل کرد .

جوشن این آب سے واقف نہیں وہ نمازی حیقت سے بھی واقف نہیں ہوسکیا جبہم اپنے من میں وُرب کا وقت کی حقیقت سے آگاہ موجاؤگ تو تر ہیں معلوم ہوگا کہ وہ تا بل بیمالٹش ( REASUREABLE) نہیں ، اور نداس کا اول نے آخر ہے کیوں ؟ اس لئے کہ وہ تو ایک زمنی کیفتیت ہے ۔ MENTAL

### PHENOMENA

حب انسان ، زندان ونت سے نکل جائےگا، تو دہ زندہ نر موجائے گا بس طرح ؟ اس طرح کرمپردہ اکتھ اپنے فاکد سے لئے استعمال کرسکے گا ۔ اور اس کی ذات سے خارتی عادت سرزو موسکیس کے ۔

زندگی کی حقیقت ، زما ذرک بغیر محجد میں نہیں آسکتی کیوں ؟ اسلے کردر اصل حیات اور زمان دونوں ایک بھی شفے کے دولہ پلود A SPECT 5 میں جب آپ حیات کا تعسور کرتے ہیں تو زما ذکی تعیود کے تحت اور جب آپ زما ذکا نعسور کرتے ہیں توحیات کے واقعات کے تحت مفور سے دیکھنے توحیات ، A SPE ( A D PE ) ذہن ( هم اسم ) ان زمان ( ۲۰۲۷ ) تعینوں ایک ہی ہیں ، اسی لئے علائش نے فرایل ۔

وتت ِما كُوْ اوّل وَآخِ نديد ازخيا بان ضمير إو مبد

بهال ممبرس ماوزس بإنفس ناطفت -

ہماسے نثو آنے مسلمان کو صدیوت تک پیزاب آور حجون کھلائی کا کامیا بی کے بیتے موزہ ں وقت کے منتظر میں". اقبال کے صدیوں کے اس مجروکو قرا اور بہتایا کہ حب تک انسان کوشسٹن نہیں کرے گا اس

مے لئے موزوں وقت می نہیں آسکا .

«إِنَّ اللهُ لَا يُعِيِّر ما يعنو مِ حتى يغير ولما بانفسهم"

اورئيس كالمامون كريده شاندار بلى خدمت بي كرمندوستان كي خلام اس كي ظلمت اوراميت كاليم

اگرسلطان محمد فاتح ، اپنے عرم آئیں کی بروات سے مطالع میں ، اپنے جہازوں کو آملتے إسفوس کی اشاخ زمیں ، میں دالنے کے بنے ، مرزوں وفت پیدا زکرتا ، تووہ وقت ، آج تک ترکوں کوفعسیب زموتا ۔

اب ملآر ایک نکته بیان فراتے میں اور اُس بات کے نکتہ ہونے میں کیا شک ہے جسے خوص حصرت ملاہما نکتہ سے تعبیر رہی ،

كَنَهُ مَى كُوكِيتِ روْشَ جِي وُرِ تَاسْنَاسِي المتيازِ عُبدوهمُ

ده کنند کیا ہے ؛ غالم اور الامي فرق ، طاحظه فرائيه ؛

عبدگردد یا ده در بل ونهار در دل تر یاده گرد و روزگار

نام کی شناخت یہ ہے کہ ووزندانی دوزوشب ہوتا ہے، اور بندہ آزاد کی شان یہ ہم تی ہے کا روزوشب اس کے پابندا حکام ہوتے ہیں لینی عبدوہ ہے ہی پرنا زحکم ال ہوا در تُروم ہے جزابانہ بچکم الی ہو .

اسى مفرن كاكب شعرماديد امرسي عبى ب .

انح درمالم نگنجه آدم است انچ در آدم بگنجد عالم است اب مادر در این بات اسی مسلمین فراتے میں دہ بیرکہ

چ که عباین فلام ، این زمان کا پابند اور دام سے وشام میں بچی طائر گرفتار ہوتاہے اس سے کیسال طور پر زندگی لبسر کرنا ، اس کی فطرت بن جاتی ہے ، اوداس کی زندگی میں کوئی محدت دالوکھاپ انظر نہیں ا فی میکن مرومر، کیسانیت و ۷ × ۲۰ × ۵ × ۲۰ می کررداشت نهیس کرسکتا .

عبدراتحسیلِ حاصل ، فعارت است واردات جان او ، بے ندرت است دمبدم نزا مسیم تازد ریزد تاریخسد مسیم تازد ریزد تاریخس مبدم نزا مسندی کار حرا نفر کار دونتندوں کی زندگی اِکل تحسیل حاصل مرتی ہے میں مردا میں ۔ مینی موسم سروا میں ۔

(1) و يا البج موكر أشغاء بغيرمند وحوث مارينا .

دم، اس کے بعد حقر نوش حبان نا تواں کرنا ، اور بڑا کمال کمیا تو کوئی ناول یا عرباں وضع کالٹر مجر بڑھیہ لیا۔ دم) قریب ایک ہے، خاصہ تناول فرانا ، اور اس کے بعد قبلبولہ یا گر تضیع اوقات کی صورت ہوگئی تو رہے یا تنجفہ سے دلی زار کونسکین ویں .

رم ، شام کومورمی مواخری کے لئے نکل مانا .

د من سر کو بعد طعام ، اکس دولت کے بل بدتے رہے جو من اس لئے حاصل ہوگئی ہے کہ دولتمند باپ کے گئی ہے کہ دولتمند باپ کے گئی ہے کہ دولتمند باپ کے گئی ہے اجازت نہیں دیق گھر رہا ہوگئے ، اسس فعل میں عزق ہو جانا ، شریعیت اسلامیہ جس کے قریب جانے کی تھجی اجازت نہیں دیق ۱۷) دو، تین بھے سوجانا اور بھیرہ ، ، اسمبے اُٹے بیٹھنا ۔ غوشکد اس حکیر میں عرضتم ہوجاتی ہے والّا ماشا ماش

ازگران خیزی مقام او ہماں تالہ <u>لمتے مبع</u> وشنام اوہماں

یر و دلتن رفلاموں کا حال ہے اب رہے وہ ،جومتوسط الحال ہیں۔ وہ بھی اپنے دائرہ ہی میں گردش کہتے ہیں، فرق صرف یہ ہے کہ وہ حب اپنے گردوم پن کے حالات پہنطر اسے ہیں ، تو تصوری دیرے لئے تقدیر کارہ نارو لیتے ہیں ، اوراس کے بعد سبعول مجبور کردی گردیش میں معروف ہوجاتے ہیں .

مبدرا ایام زنجسید است دلس برلباد ،حدث تقدیراست دلس جولوگ زنجیری آیام بیس ، کابلی، تن آسانی ، دون بهتی ،اورلسنی ان کی فطرت ثانیه جوجاتی ہے ، ناخ جی طرعان کوچلا اے ایکی طرع چلت رہتے ہیں ۔ اور اپنی تقدیر کا روز ارد تے رہتے ہیں ۔

ہرت ہوا ، با تعنا کر دوست ہر عاد ات از درست اومورت پذیر ملائم فرط تے ہیں کہ جو تھیں وقت برجکہ ان ہوتا ہے داور پر بقام خود شدنا ٹی بعنی عوفان خود ہے ملائم فرط تے ہیں کہ جو تھیں وقت برجکہ ان ہوتا ہے مامل ہورسک ہے ، وہ نا سازگار و نیا میں نہیں رہتا بکہ ذراء مرت کی وجہ سے اپنی و نیا آپ پر واکر تا ہے اتبال کا مسلک یہ ہے کہ جو تھی آزاد ہے وہ دو سروں کے جہاں میں رہنا پر سندنی کوسک اتبال کا مسلک یہ ہے کہ جو تھی آزاد را آ یہ محراس زلیتن اندرجہ ان و کھیاں اسی لئے وہ فرط تے ہیں کہ الے سلمان !

اسی لئے وہ فرط تے ہیں کہ الے سلمان !

دہی جہاں ہے ترا ، جن کو ترک سے پیدا یونٹ کی خشت نہیں جو تری نگاہ میں ہے لیس اب ہمیں کھڑاور اسلام کا معیار حاصل ہوگیا یہ سلمان در اصل وہ ہے جس میں قوش خلیق ابنی جائے ۔

یی تودیہ کردب آنبال کو عالم تصوّری ، خدا کی صنوری حاصل ہوئی تو، خدا نے یوفرا یا ہے۔ ہرکہ ادرا قرّت ِ مسلست نربہ المجدُ کا صندروز نمایی نعیست اس سے معلوم ہوا کرسلمان دو ہے جس میں Tive activity موجہ ۲۰ کیفی قرّت و شخلیت پائی مبائے ۔ اسی سے اقبال کہتے ہیں ہے۔

اپنی دنیا آپ پیدا کر آگر زندول میں ہے

بھراکی مگری لفین دولتے ہی کرمسلمان وہ ہے جر

سیسونک ڈوالے یزمین واسمان مستعا اورخاکسترسے آپ ایناجہاں پدیا کرسے

اس کی وجربیہ ہے کرخود کارکناں تعناق قدی کا یزول ہے

گفتند جہاں ماآیا بتوی سازد ہو سیسٹمٹنٹ کریمزن

سوال يه كرسلمان مي يطاقت كيد بدام واس كاحراب اقبال في دويا ب كرقران فيمت انسان كوهطاكرسكتا ب .

کمندگرددچ مجال اندربش می د برقرآن جدانے دگریشس قرآن مجیدنتی دنیاؤں کا ایک زبر درت فوانسے ،اسی سے اقبال نے اعلی صنیت شاہ افغانستان سرنیمیون فرائی ۔

مدجهان باتبيست درّق تنوز اندرآ إنسن يكهخود رانسوز

بمت کر با تصن گرد مشیر حادثات ازدست اوصورت پذیر سکین مردیگرات ناکامشیرین جانک اوراس نے عالم میں وہ واقعات رونما ہوتے ہیں ،جوہ جا ہتا

ترکی کے پیمنوں نے کہا" ترکی کو ہارا فلام بن ما اچلہتے "بمصطفہ کمال نے کہا " نہیں ایسانہیں برگا "؛

چ کی صطف کمال اپن خودی کے عزفان کی بدولت وقت بچکراں ہوگی متمااس کے نافذاسس کا فران فردی کے عزفان کی بدولت وقت بچکراں ہوگی متماس کے فوج سے صورت فرد میں جو صالات دونما ہوتے ، وہ اس کے فوج سے صورت فرد میں جو صالات دونما ہوتے ، وہ اس کے فوج سے صورت فرد میں ہوتے تھے .

محرر مقاریمی بدر در کر اوج د کیرنونیا ور زات آنجنب جیسے حاک ل امراض کا شکار تھا بسترہ دن کا سترورات بہمی محمور سے کی پیٹت بربسوار دلا .

واضع بوكر آيام كايش ارجماد لينى فلامول كاسب ديندة آزاد ولا يكودون وشب كيميان سيد نسي نايتا ، اس كى نظريس ، اون ، امنث سيجي كم مهت يي - دريز آپ خودي انساف كري كوئي شخص ج الصامرامن مي كرفتارمود ، اون تك محركم بنك ومدل مي صدال سكتك إ

ابسوال بہے کہ بندہ آزاد کے شمار روزوشب کا معیار کیا ہے ؟ اور کمیں اون اس کی نظری ادف اس کی نظری ادف سے کی نظری ادمن سے بھی کم ہوتے ہیں کہ وقت تو ذہنی کیفنیت کا نام ہے ' نرکسی موجو دفی انخادی کا اور جرشخص از حیات سے بھی آگاہ ہوتا ہے درجے

ذون این باده ندانی مجندا تا مخبشی

والامعالمدہ جو اپنی خودی سے واقف نہ مودہ اس رازسے بھی واقف نہیں ہوسکتا کہ اون ا، امنیف سے کم کیسے ہوسکتا کہ اون ا، امنیف سے کم کیسے ہوسکتے ہیں۔ اس بات کر محصف کے لئے ( HICHER LOCIC ) کی حزورت ہے FORM ALLOGIC یواں باکل نہیں جی سکتی۔ جنائے علائم فر لمتے ہیں رفتہ وہ بیت نہ در موج و او در روج و او اندر زود او

بندة حُرك زانة موج دمي ماضى عبى مؤالب أوران المعلى ، اوراس كمات مي آيام ، اوراكيمي

المات پوشیده موتدیس مکن یه بات الفطول امنطقی وسلیول سے مجد مین نهیں اسکنی

آمد از مکوت وصدا پاک ایسنن درنی آید به ادر اکس ایسنن گفتم وحرفم زمینی سنسرمساد شکوق معنی کرحسونم را حرب کار

زنده معنی حیل بحرث آمد بگرد 💎 ازنفسس 🗜 تے تو نارِ او فسرو

لینی یہ باتیں ایسی ہیں کر نفطوں میں بیان نہیں کی جاسکتیں اگر چے میں نے کہنے کو بیکمہ دیا کم

رفته وأينده درمهجواو مهركم أسوده اندرزوواو

نیکن میرامفهم ان لفطول سے ادانیس ہوا ہمیوں آئمعن اس سے کرم فیمسکتا بعفوم اس درجہ نازک ادر لعلیف ہے کرالفا ٹاکا بارٹیس آئوماسکت ۔ اس بات کاتعلق ادساک REA 30M سے نہیں ہے میکردو میران ، TU 1 710 N سے ہے ادر ومیرا نیات کو انسان لفطوں ہیں بیان نىيى كرسكتا يشكائم موب كے خددة زياب سے تلب ماشى كى جومالت موتى ہے ، كوئى شخص اس كاباين الغاظ كے ذراعد معيندس كرسكتا .

قرسوال جوسکتا ہے کرمپیراس کی فہیم کی صورت کیا ہے ، بعنی رفتہ و موجود یا غیب ہو صور کوکس طبع میں معرب اس کی معرب کی ہے ، بعنی رفتہ و موجود یا غیب ہو مورکس طبع میں ۔

المستجمعا جائے ہے ، معلم مرفر الدرول است میں میں الدرول است میں مورد الدرول است منعم معاموشیں واروس از وقت منطق مورول زن کرمپنی واز وقت

مینی مامنی مال اوراستقبالی کی حقیقت خودتیرے دل میں بیشیدہ ہے لاندا ، اپنے دل میں عوطد لگا، ترتیجے وقت کاراز معلوم ہو سکے گا۔ خوطہ درول زون سے مراد ہے اپنی خودی کاعوفان ماصل کرنا ، عارف خودی کی کیفیت یہ موتی ہے کہ

می مثود برد و حیثیم برکاید گلید دیده ام بردوجهان را برنگای کا ب کا ب اب ایک کا ب اب ایک کا ب اب اب اگری مای پیوال کرے کر دونوں جہاں کوایک نظریس کس طرح دیکیما مباسکتا ہے ؟ تراس کا جواب یہ ہے کہ خودی کی معرفت ماصل کر نومچروچھیف کی عزورت بانی نہیں رہے گی کیونکوخود دیکھیکوگے۔

سمس بان کالفظوں کے دریور سے بیان میں ناآن اس کے بطلان یاس کے عدم بر النیس ہے شلاً :-

دا بمیچی چیزی شماس کی کیفیت لفلوں میں بیان نہیں کی حاسکتی ،سکی بھن اس بنا برکو کی شخص مشماس کا انکا دنیں کرسکتا ۔

رم ، محبت آمیز نگاه سے دل رچوائر مرتب موتا ہے در فظوں میں بیان نہیں کیا جاسکتا، باس مرکوئی شخص اس سے افتہ سے افتہ سے اکارنیس کرسکتا۔

دم، راگ س کردل پرچکیفیت طاری بوتی ہے اُسے نظوں میں بیان نہیں کر مکتے نیکن کیفیت کے وجود سے انکارنس بوسکتا .

رس آنکمدادردماغی کی تعلق ہے اس کونفطوں میں بیان نہیں کرسکتے سکن ملاقر کی محققت سے کوئی شنص انکارنیس کرسکتا.

وہ ، اکسیجن اور فائیڈروجن میں جمعالفہ ہے ، کوان دونوں کے طف سے پانی بن جانا ہے اُسے فعلوں میں بیان نہیں کرسکتے کیونکر دونوں کو ایک خاص تناسب سے طاقے میں توفی المحقیقت پانی بن جاتا ہے ، مسلک بسراسی طرح مذہبی تجارب کا حال ہے بعض بامین ایس میں جس کو انہیں فعلوں کے ذراعیہ سے بیان نہیں کرسکتے ،

س اس طرح مرابی مجارب کاحال مے بھی ہایں اسی ہی ادا ہیں صون مے در تعدید میں ہیں مسطعہ، میں مسطعہ، میں مسطعہ، مسک میکن کس سے ان کا ثبرت ملک میں سلامی آت خودی اور ای اور زمان ان متعالی کی مجیفت تعنوں میں بیان نہیں کی جا

اب اگریجای کرایک برود ۵۶۸۲ م آدمی مرسیقی کی لڈت سے بالیک اندساد ۵۱۰ مدا م آدمی مسوری کی لڈت سے برداندوز ہوسکے ، تو بیمکن نہیں کرونکر مرسیقی کا تعلق سماعت سے ہوار بروادمی سماعت سے محوم ہے

بھیک ای طی حیات ،خودی ،ادراک ، زمان اورخدا کی خیقت سے بہرہ اندوز مجھ کے لئے دو حافی میں کی ضرورت ہے اور جو بکھ خل کا مدارح اس حیاتی بہت ہو جو تقل ان حقائی کا ادراک نمیں کرکتی ۔ چھائی حقل کی دسترس سے الانتہ ہیں۔ بڑی خلطی تعلیم یا فتہ طبقہ کو آج کل بدگی ہوئی ہے کہ دہ دو معانی حقائی کا ادراک اوری آفات کے واسطہ سے کرنا چیا ہے حال نکی خورسے دیکھ امبا تے تو یکوشش الی ہی ہے جیسے بینے کی ترازومیں آواز یا دوائن کو تران ، اورفیت کے کرمواکونا پنا ۔ بلکہ وی جمعے کہ گلاب کی خوشبو جمسوس کرنے سے مصلے کان باز بان بر رکھنا اور فرائ کی کوناک میں سکانا ،

حب ایک شخص بر رئیستا ہے کہ صنرت ملی جب بایاں باؤں رکاب میں رکھتے تھے قوام محمد سے قرآن کی الماق شروع کرنے تھے ادر حب دایاں باؤں رکاب میں ڈالنے تھے قودان س تک بنچ جاتے تھے قودہ جران رہ جاتا ہے ادر کہتا ہے کہ کیس طرح ممکن ہے کہ ایک منٹ میں ایک شخص بہ ہزادسے ذایرالفافاذ بان سے اداکر سکے ؟ اس کے لئے لرکم از کم ۱۱۰۶ و ۲۰۱۰ منٹ درکار میں اس کا جواب صونیار کی زبان سے بیہے کہ مائی کے مقام پر پنچ جاؤ تم ہی ایسا کرسکو گے اور اقبال کی زبان سے یہ ہے کہ

نغمة خاموش دارد ماز وقت عوطه مدول زن كربيني لازونت

جماگیرکے زمانہ میں آگریزوں کو اندکن سے کوچی مینینچ میں س سال لگتے تھے، نیکن ہواسے زمار میں اندان سے کوچی کا فاصلہ میں دون میں طعے ہوسکتا ہے مینی جو کام سرطانتس دونے مرسال میں کیا وہ آج میں ون میں ہوسکتا ہے یعبنی اس کے موسال ہوا دسے مو ون کے ہوا ہویں ، تو اس میں کیا ہمتحالہ ہے کوعلی کا ایک منٹ یو شن کے رویہ منٹ کے جوابر ہو ؟

اگرانسانی زندگی میں بہلی بات کی فرت موج دہے تو دو مری بات کی بھی ہے ۔اگر وہ طاقت ہمارے اندر وجود د موتواس سے یکمان ثابت ہواکہ کسی میں مجمی موجود نہیں ہوسکتی ؟

مزورت بحث کی نهیں ، مزور قبل کی ہے اورانسوس ہے کہ اس کی طرف ہمارے تعلیمیا فتہ طبقہ کی توجہ باکل مندول نہیں ہوتی ۔ یقوسی ہے کہ منگی نے ایک جھنے میں فتیہ بکا دروازہ اکھا ڈکرچبینے کے دیا ہوتا میکن ایسا کرنے سے بیطیانہوں نے شیوہ تسلیم ورمنا کی بدولت اپنے با دومیں طاقت بھی پدیا کر لیمنی ۔ ہمارا کیا حال ہے ، ہم نان جویں کے بجائے وہ نان جس کے منتعلق اقبال یہ کھتے ہیں ۔ تری خاک میں ہے اگر نزرز خیال نقر فنا ذکر کجال میں نان تسعیر ہے مدار قرقت حید بنگا سم اس نان جیں کے بجائے ، نصر ن مرغ مُسلّم کھاتے ہیں بلکہ مقصد حیات ہی کھلنے بینے کو بجھیں ہے ۔ میں نے فنکہ میکن طرق سے دوسے کو فنا کرتے ہیں یا کرنے کے دریے رہتے ہیں اور بھیریہ جاہدے ۔ بازدوں میں بھی وہی قوت حید رشی ، اور جو کہ فنیس بھی وہی شان کراری پیدا ہوجائے ۔ اور چو کہ خسیس ہوتی اس لئے طاقعہ افتاک ورخے براور واقعہ ممل مرقت یہ اس لئے واقعہ افتاک ورخے براور واقعہ ممل مرقت یہ سباف لے طاقعہ کا فتاک ورخے براور واقعہ ممل مرقت یہ سباف لئے بیا دولا کا کہ درخے براور واقعہ میں اور

ہم خان بہادری کے لئے اپنا ایان فروخت کرنے لئے تیاری چار میں و کر مقت فروشی ہا اوہ ہیں۔ وزارت کے لئے ساری قوم کور بادکر دینے بہتلے ہوئے ہیں اور اسمبلی کی رکشیت کے لئے سعیر شہید کی اینیوں کوفرخت کر دینے کا نہیں کئے ہوئے ہیں، اوران سب فقاریوں کے باوج دہم خواسے فیکو و کستے ہیں کہ ہم فلام کمیں ہیں ؟ اور دات دن فینع و دو زبان کہے :۔

ان الله الغير ما يقوم حتى بغار واماما ففسهم

آه اِئيں اپنى لمت كم گشته كوكس الرج اس حقيقت سے آگاہ كدوں كر محمد درومى لا الفدارى سے ليے وفائى كدتے مدنيا ميں سرلانېزميں بوكتے .

آه إميري قوم كانگرس سے اظهار وفاداری کر رہی ہے اور خدا \_\_\_\_ جس نے محکا کو میجا، کا قرل بہت کی مخرسے دفالوُنے تو ہم تیرے ہیں بہراں چیزہے کیا، ادر وقلم تیرے ہیں اے سالا اُگانہ ہی اور نہر د کا رک ماکس اور روسو، ان سب سے اپنا تعلق منصلی کر دو د بی تمہارے موج نىيى مىن يقراسى موسكة إقرار المبوب مخمله بقراب عرض كامالى دوارد إمين داندن مي كابير. مين به نه

خاک پیژب از د د عالم خوشتراست اے خنگ شہرے کہ آنما د لبراست تم پیژب کی خاک کو طوط باسے چیٹم بناؤ ساحمان فزنگ اور مبادوگران ہند دونوں کا طلسم پاپٹ پاپٹ ہوما ٹیگا خیرو مذکر سکا مجھے مبلوۃ وانسن فزنگ سیمرہ ہے میری آنکے کا خاک مدینہ وُجِف

ا خرمین حنرت علائم مسلمان کے شاندار اسی کا تذکرہ کرنے ہیں .

إدا إمكيد سيعب روزگار بالرانادستى الوديار

ناس **كانتيجه بيكلاكه** 

ناخنو ماعصن دهٔ دنیاکث د سبخت ایر مناک از سجره ماکشار

اس داستنان سرائی کامقصدیہ ہے کرمسلماں، پہنے احداد کے مشاندار کارناموں کا مطالعہ کریں اور اپنے اندر دہی رنگ پیداکریں آکر اللہ وقعالے کا نام از سرنو دنیا میں لبند مرسکے۔

قرآن ممید فی سلمان کواند تعالے کی نشانیوں میں سے ایک نشانی قرار دیا ہے ہی مہرالمان کافرمن ہے کہ وہ آئی اندر بہشان پیدا کرنے کی کوشسش کرے اور مجھ فینین ہے کرا گرمسلمان اپنے ضیفی منفام سے آگاہ ہوجائیں اور بیات علم کے بغیرا میں ہرسکتی تووہ دو بارہ دنیا میں آئیت بی "بن سکتے ہیں ۔ لہذا مشوفی کے پیسے والے کواسس حیمت سے آگاہ ہوجانا جا ہے کہ

> ذات ما آمیند ذات من است مهتی مسلم آبایت می است

# مبحث وتتم

### خاتمالكاك

اس منزل بإسرار خودی ختم موحباتی ہے اوراب علامہ خداسے بروعاک نے ہیں کہ

ازتىدىرتان دخ زيبامپيش مشق سلمائي و بلال ارذال دوست

حينم بخواب دول بيتاب ده بإزارا نطرت سيماب ده

يعنى ك خداء اس زماز كيمسلمان ماشقان خام " بين ،أن كوصفت عشق مين نيتدكر و عداور جارى قوم مين

سلان ادر بلان كانب عائب ميسلمان بيارجن كي أنكعه بيخواب اورول بيباب مو.

مسلمانون کی ذلت وخواری کا باعث برہے کہ :۔

رشتهٔ وست چ فوم ازدیت داد میدگره بر روی کار مافت و

مارپیشاں درجیاں چوں اخترکی سے ہمدم دسیسگانہ از بگر کمیرائم

ان میں وصدت بالم مفقود ہوگئ ہے اوراس لئے وہ منتشر اور میا گذرہ ہو گئے ہیں اور ایک ووسرے مصر کیا نہ

بطرآنے ہیں .

روسنجس بسلان كى ترقى كادارو مارى ومشق سے بدا بوكنى ہے اورشق نوحد كر حرز جال بلافے سے بيدا بوسكناهي .

بإزاب اوراق راسث رازه كن

ماز آئين محتسب ازو كن

انتنات رمز الاالمدكن

عشق را ارشغل لا اكاه سمن

مسلما فرں کے لئے و ماکرنے کے بعداب اقبال خوداپنے حال دل کا اظہار کرتے ہیں ادر کہتے ہیں کہانے نا! اس مک میں فرک وٹرمسلمان آباد ہیں امکین کمیں مجیسوس کرتا ہوں کہ ایکل تنہا ہوں ۔

> ول بروستس وديره بر فرواتم ورسيان أحب من تنماسم درجال يارب نديم كاست المنام كليم من كواست ؟

ا سے خدا اِمبر سے مید نمیں آگ دیک رہی ہے ایسی آگ حس نے میر سے ہوس وحواس کو حا کر ناک سیاہ کر دما ، مجھے دلوانر نباد ا۔

نلالم برخوستم فی کرده ام شعلهٔ را در تعب ل پروره ام شعلهٔ را در تعب ل پروره ام شعلهٔ نازگر سامان موسش آتشهٔ انگذه در دامان موسش عقل را دیرانگی آموخست معنی را سامان مستی سوخت م

اے خدا اِس زمانہ کے مسلمانوں کا سیندول سے خالی نظر آناہے ، جو آگ میرے دل میں بھڑک رہی ہے وہ سمی مسلمان کے سیندمیں نظر نہیں آتی ، میں کب تک اس طرح تہنا مبلتار یوں گا ؟

سینَه عدمن از دل منا بی است می تیدم نون کرم سل خالی است شمع واتنها تبیدن سهل میست. آه کیب پرواز من ابل نمیست انتظار فرگسیا در میکسیا در

اے خدا إيا تويرامان محبدسے والبس ليا يا مجھ كوئى مدم عطاكر اكروہ برى خمگسارى كرسك ميرے ورد مي ميران ركي موسكے -

> ای امانت بادگیراز سیند ام مارج هر ترکستس از آمیند ام با مرا کیس مهدم مدیریز ره مشق عالم سوز را آمیند وه

اے خدا اکا ان کے مطالعہ سے میعلوم ہوتا ہے کہ محددی بہاں کا فالذن ہے ، کوئی جریز شاز فرگ بندی ا

مع در براست إ بهلوئ من مست باسمدم تبيدن خوف مع مع برفال سر بزالف تشب است

روز بهلوے شب یادا زند خولین را امروز ، بر فروا زند

مستی جب بجدے گم شور موج بادے بوت می مشود

مست در برگرشت ویاز رض می کمند دیوان با دیوان رقص

مست در برگرشت ویاز رض می کمند دیوان با دیوان رقص

می خوا ، اگرچ وی فات کے اعتبارے کیا ہے کین تهائی ایسی چیز ہے جب فرنے می کمیند دیوان استی

می شال دیورزات خود کیاست عالے از بهرخولین آداستی

می شال دار می کردندگی بسرکردن ؟

می شال دار می کردندگی بسرکردن ؟

من شال لالمرمورةم دريان محفظة تناستم خوام إلعان ترايي بهر الزور فطرت بي محرف

انی صدرت اس بر کیسینر میں کی دو می آگ روشن کردوں جرمیرے سینز میں سلگ رہی ہے ، اور محبر اسے آمینگیکر اپنی صدرت اس ہیں رکیبوں ، نینی تنهائی دور موسکے .

> تا بجان او رسپارم ہوئے خولین بند بعبنم در دل او ، روسے خولین سازم از مشنت گل خود تکریسشس میسنم او را مشوم میم آذر سنشس

به تنوی ملامر نے اواج میکھی تنی، اس وقت دہ باشتر درسیان میں تنہا سنے مسلمان کے مشوی کے مشوی کے مشوی کے مطالب کو دے ۲۲ میں ۱۹ میں کا تدید شائن کا تنی ۔

خداکا شکست کامندنغالئے اُن کی بر ما تبول فرائی اور بیس سال کے بعیلی سیسی ایم میں ہال جرار میں خدانہوں نے براکھیا۔ محکے وق کہ تنها تھا میں نجمن میں ہیاں اب مرے داز داں ادر بھی ہیں اور اس محکے وق کہ تنها تھا میں نجمن میں اور اس من داز داں ادر بھی ہیں اور اس کم مسوادہ ملکہ ابم برخواں نے ہجر بیا دینے کوشسٹ اس منٹوی کے مطالب کو ، عام فہم بنائے کے سطے کی سبے ، اس کا مقسمتی ہیں ہے کہ اس عکسے میں ہاقبال کے بدوں کی ایک الیبی زبر دست عیمت کے سطے کی سبود کے لئے دہی آگ روشن ہوج ، سر سال ٹیک مسل ، ڈیال گو ۔ الماتی رہی ۔ اس کا ٹیک مسل ، ڈیال گو ۔ الماتی رہی ۔

مسلمانزا المبال توساری عمراس آگ مین عابمارا مرفے ستیمین عمین میلیمین اس کے ول کی سوزش بر توریخی ۔

مسلمانو اا مبال ترتس زندگی کاطرفید باکر خِست ہوگی جیانچو و فود کتا ہے

زبار تکاو اہل عوم وہمت ہے ہے۔ دیری کرفاک راہ کوئیں نے بتایا راز الوزدی

طکردہ تواپنے آقا اور مولی کی خدمت بیس مجی اپنی سی سالد کارگذاری کی رلبیٹ بایں الفائط میٹی کردیکا

حضور ملّت بعینا تبدیم فیاے دلگدارے آخر بدیم

ادب گویترفن دامخت کوے تبدیم می آفریدم ، آفریدم ، آوریدم

سوال بیسے ، کیا تم نے ششن کی دہ آگ اینے سینوں میں سلگالی ہے ، کیا تم لذت سوز کیکہ سے آمث منا

موکتے ہوہ

اگرتم نے ایسانیس کی ہے تواب دقت ضائع کرنے اموق نہیں ، پانی دسدم بُعد د لجے ، الیمانی ہو کرتم پر گرام ہی بجویز کرتے رہوا در ریز د لیژن ہی پاس کرتے دہو، اور پانی مرسے کو د مباسع ابھری جات اور حادس ، نوے ادر حجن نڈے سب بریکار ہو مبائیس کے ادراس مک میں ایک نی بسیا ملیجی جائے کی مریس برمگر سواستیکا ادر کنیتی کا جن کا رہوگا .

آوًا قرآن مجدكا وامن تفام لس، آوً!

واستصدوا بحد بل الله جديدا - برعمل كرك بيروت كى زند كى بسرك في كم الماك كري و من نے قوع م البحر كري ب كر حب بك زنده بول سلمان كو اتبال كري من طون با ماروگا ادرانشا الله تعالى سه

> ئیں ظارت اشب میں لے کھوں گائیے دماندہ کادواں کو شردنشاں ہوگی ہمسیدی نعن سیدا شعار ہار موگا

**(+)** 

## رببانيت صغرى

وازمناب مرزا عورز فيعناني وارالوري

di

14.

ذراب سرورکائنات کا اسووسند دکھے۔ اور اسس باروس آب کے احکام پرنظر النے ، زمای پینجس وگوں میں النجل کردہ تاہے اور ایس کی ایزاوُں پرمسرکر تاہے دو اس سے امچیاہے جوزال بُل کر رہتا ہے ذائن کی ایزاؤں پرمسرکرتا ہے .

فروا اکثروس الاخوان لین مان بور میست بعداد کیوکر قیاست کے دن خدا نزم درم سکی بند کواکن کیمیا توں کے درمیان مذاب نسیم کردے گا - فرای خیرالناس من مفع الناس مینی انسان سب بهترین ده به جودگوں کے کام آئے ۔ اور ظاہر بی ترجیل عرات دکم آمیزی کا عبر من بیکا بوده سی سے کام کیا آئے گا میں عرات بهتری نهیں ، حالا کمرالید فریب خورده ذاہر بصداق بیکسلون انھر کیسلون صنعا " رکمان کے میتے ہیں کردہ نبکیاں کر رہے ہیں ) اپنی اس نیم داہر انہ روش کو بہنزین جھتے ہیں ۔

فهايا" سده واوقادلوا" راسته إزى اضتباركرواورا لبس مين تعلقات بجعاؤ - بتاتييع عزلمت وكم آميزي

ادر ظر تم ابن سند اُده کو دوم ابنا سند او مسکرلیس اور ظرف کر ایس از ما می این می این می این می می این می می داد در این می می در اور در می میان بیش می در این می می در اور در می میان بیش می در این می در این می می در این می در ا

میں برزقعلقات کیافاک برسیس کے . آہ سے

عضنب ہے اس کوانسانوں سے دستت مونی جاتی ہے

خدازا بكو فرصدت دے كرده بم ميں مبى استي

### دس

سرورکائن تصلعم ویمن اورکافرسیجی بمشاد دبیشانی ملتے تھے ، حالموں کو بشائے نہ تھے ، بکد ان کی حرکات پرصر فروانے کسی خوص سے خود علیا جدہ نہ موئے تھے جب تک کہ وہ نہ جہا جا ان جرکوئی ساختہ موبت اس کے دائتہ میں افتد در سے کہ جائے ہے۔ وعوت سب کی فہول نوا لیتے ، آپ نے محلبی اور کارواری ترسم کے مشترک کا متہ میں افتد در سے کہ جانی بنجارت ، وسیل بننا ، وکیل کرنا ، ہر بدینا اور دینا ، مهرکرنا کوانا ، قرص لینا ، دین و معلی منافت ، معاری کرنا اور دینا ، مال کرنا جس بین معاری کرنا جس بین معاری کرنا جس بین کرنا ور بیا ہا ، فرای کرنا جس بین کرنا ور بیا ہا ، فرای کرنا جس بین کرنا ور بیا ہا ، فرای کرنا جس بین کرنا ہوں کی خیاوت ، جنازوں میں مزکرت ، مساکھی فیریم کے کام آنا ، امداد ، شعر سننا اور افعام دینا - اہل وعیال سے کام اپنے اسے کروینا ، مصافیء میز وافی - عزمن جنم کے کام آنا ، امداد ، شعر سننا اور افعام دینا - اہل وعیال سے کام اپنے اسے کروینا ، مصافیء میز وافی - عزمن جنم کے کام آنا ، امداد ، شعر سننا اور افعام دینا - اہل وعیال سے کام اپنے اسے کے کام آنا ، امداد ، شعر سننا اور افعام دینا - اہل وعیال سے کام اپنے اسے کو کام کرنے تھے -

ظاهري كران كامول مصحفوك زبروالقا بإشان ومزتبة روحاني مين فرق توكميا آنا الثا اعطاء المل

زنگی وسیرن کانشان دلا ۔ اگر صنور باصما برائم خی رہانیت کے شکارنا بدوں کی طرع گوشڈنشین کے نشدا ہوتے تو اسلام کے کام کون کرتا ۔ فرشتے ؟ فرمن کیجیٹے سب بابت سے سلمان گرٹ نشیں ہوجائیں توکونسا تدنی وجماعتی کام ہے جو باقی رہ سکے گا ؟ محیر تو ایسا معلوم ہوگا کہ گھروں میں چلنے مجہرنے ثبت رکھے ہوئے ہیں اور ب ۔

(17)

ابرا محسن لوری کا قول ہے کہ گوٹ نشین سے پر ہم کر و سمیونکد بیٹ بیطان کی مقارنت ہے اور طی مجل کر رہنا تم پر لازم ہے کیونکہ اس میں خدا کی رصا ہے ہم.

مديث ان ادشيطان مع الواحد وهومينَ الْإِنْسَكِينِ العِدُ ولِيني شبطان أكيكِ كاراتقى سب اور دو سے دورہے کھی ال عنوں میں فائرہ وسیکتی ہے -

مبدئى بېجى بۇئى كشف المجوب مى دلىنى بىر". اعظەد بىكادب يەئى ئىم مىغود مىدىن بوگون بىن لۇگرىر رىرە" نىر درايكە" تىنارسنا مريكوللاك كرويتا بىسى ..... "لىپ مريك كئة نهار بىغ عبىيى كۇئى امت نهيى بىڭ ...... "سىپ چىنىتىن نىزائى مىرىس اورسى رادىنى "بلىگىر كىر دىمنىمىر".

### (0)

برظاہرہے کرعولت کے شبدائی زارگوش نشینی نقوی ہی کی بنا پراختیار کرتے ہیں گراس صدیث برخور کیجے فوایا «ان من تما داللقتوی نُعلّد میں لمدیکی کا کہ کا سکھانا کمال نقوی ہے۔ نوکیا کم آمیزی میں نقوی کے مس ممال کا حصول ممکن ہے ؟

(4)

مبرکیار برس فلوکسنے والے یز بال کے بیٹے میں کردگوں سے بدن مبان انسیں ضاسے دور لے مبائے کا کیا انہیں بیعلو منہیں کر اسلام میں سب اعمال کا نمرہ تمیتوں بر منا رہے۔ واتفا الاعمال باللّبیّات ہمیں اگروہ لوگوں سے اللّٰہ کا حکم مجھکرا ورا شاسے لئے طیس کے اُن کے کام آئیں کے توان کی سادی جماعتی زندگی ہی عبادت ہوکر دك

سونے کی چیک اس کے آگ میں نیائے مانے پہنھ سے کوئی شخص شمسوار نہیں بن سکتا جب بی اس کی داہ میں شخص کی داہ میں اور نشیب وفراز نہ ہوں ہ

نامى كرئى بغيرمشقت نهبى بوا سعدار دبيعينى كاتب عميس بوا

بس اگر شق خدا کے میدان میں تدم رکھ اسے تعنیٰ میں کمال حاصل کرنے کی آرزو ہے آدہ انتمان و بلا کے بغیر کم بیکن ہے اوراگر گوش فیشین ہی اختیار کے رکھیں جس میں مصدات ہے۔

### بيج آنت زسدگوست تنائى ل

کوئی مصببت وشقت اورکوئی امتحان و ما نیمیں ۔ توکیا پائی کے ۔ ضا فرانا ہے ۔ امر صببت ان تفاظرا الجندة و لما ایا تکم شل الذین خلوا من قبلکم ط مستنهم دالباساء و الضراء و ذا لواحتی لفظ المجندة و لما این من امنوا محد من نصوالله ط الاین نصوالله قدور در الله بی کرائم کما کے بینی کا تک در الله بین کا در سے تم میں کے بیان کا کہ در الله بین کا در

فانفوركيجة يحالى ادرياستان جنت كرفيهد الدروعاني كمال ادرولابت كرمفام كونو مهارك ماشقان خدا لمبند ترجيحت يى . توكياده كوشدسو ابت بين آدام سے بيشت بھمات ل مائے كا . (\*)

اب ان بین سے اکثر توگ جوامیل فراُمن جماعت سے بی درگئے والے استعام کی امیت و محدوس کہ لینے

بیں ، اور ان کے ترک برعظ ب سے ڈرتے ہیں ، درگئی صوف چند نہا بیت صواوری کھوا کم ان ترفوری کو آسان تر فراُمن ادا کرتے او

ان کی بی صوف کم از کم صورت دری طور پراختیا کرکے انگ بہوجاتے ہیں بٹراڈ کئی ایک عوامت بہدوں کو

درکیما گیا ہے کہ خوب خواکی وجہت اور فرص کی اہمیت سے جبود ہو کرنما ذکی جماعت میں شامل تو ہوجاتے ہیں گر

اس احتیا طبعت کرمین کمیرکے وفت آکر طرن اور سام بھیرتے ہی جماعت سے تیری طرح کلی کرمجہ کے کسی کونے

میں جا بیٹیمنٹ جہاں دودو کرنے فاصلے برکوئی نمازی و برجیٹا ہو گرویا گئی دوش مجرور احداد ہے ، کرجاعت سے

میں جا بیٹیمنٹ جہاں دودو کرنے فاصلے برکوئی نمازی و برجیٹا ہو گرویا گئی دوش مجرور احداد ہے ، کرجاعت سے

میں جا بیٹیمنٹ بہاں دودو کرنے فاصلے برکوئی نمازی و برجیٹا ہو گرویا گئی کی دوش مجرور احداد ہے ، کرجاعت سے

میں جا بیٹیمنٹ کے بہاں دودو کرنے فاصلے برکوئی نمازی و معلیا ج میں خلوت در آئین "کر پہلے ۔

اس ایک مثال پی سے آپ اس رہانیت صغریٰ کے نفضانات کا افازہ کیا کہتے ہیں۔ ورزشالیں اڑ یمی کئی ہیں وہ آو کم از کم پیمجھ ہی بیتے ہوں کے کہ فرخ ہی اوا ہو کیا اور عوات کا مثری تا کم رہا نہم کے کہ جماعت کے راخذ نماز پڑھنے کے اور می مقاصد میں حب وہ ترکو جماعت اور عوات کے فلسفہ کے زیرائز ہوکر اور علائق دیزی سے نفرت کا جذبہ لے کر جماعت میں شامل ہوں کے توکندھ سے کندھا کا کر کھڑے ہوئے سے جونف وہ ہے وہ کب حاصل ہو سے کا ور پر ترقوریاً قریباً ایسی ہی شامل ہے کہ سے

رواز آر ہیں و در ول کا وقو سے ایسی چنس تربیع کے وادوائر

بلکہ یاس سے بھی بڑھ کر سپے کہ اس میں تبیع کے مقسد و عقوم سے کا وُخر کا خیال متصنا د فونیس صرف الگ ہے یکر میاں جس مفلد کے لئے نماز باجماعت ہے میں اس کی صند دل میں موجود بیلائی شق وال و ترک جماعت

(4)

ا دیدترا شناخل برکردینا صزدری جه کرمح د شغیبین کی احبازت دگو وه میسی حارمنی نذکر دائمی او بمجودی کے طور پر ند کر ثواب ، فغیبیلت ، درجر با هیادت کے طور بر) صرف ایک موقع بیدی بید جب فتر: وضا و کے شیعلہ کا اوست اِ بر

(10)

بهرحال بلامعذوری بونی تقوی باولایت کا ذریقیم برحبا من سیست کی تواعدی طرح محری جلید دبناربها نین کی ایک شاخ بد، اور توم کرحق میں مصر، اس سیس بینا مندوری بد البیاستون رکھنے والوں کو محمدا ناجا بین کرایل وعیال ، افزیا، بمسایہ معلد دارا در ساری قوم کے کام آنامین حقوق العباد کا مناصانہ طور پراداکر نامی عبادت ہے .

اد دولاك جيادداياى عدامرز كليس ادرورزون كاس عديمي رسامياي ٠٠

### د غلام سدد نگار ،

محدكوكر ويدمست ونسال ماتيا میکشی کر سب په آسان سافیا زاہدوں کو مجھی کُو ادن عام وسے جھوڑدیں وہ خستے پناں ، سامیا غيريت په موں لپنشيماں ، ساقيا ہوکے مست جام ایقاں ساقیا عشق ہو میعرجزد ایماں اساتیا موجهال اک بزم خندال سانیا موبيا عالم مين طوفان، ساتيا ت سے انصیں اُن کایاں سانیا اؤر کا فرہوں مسسلماں ، سافیا

ميريلاكر آب حيوان ساقنا الممك عيم تعن درمينا در عدل. دند اور زابریتیس اک بزم بس تبييل مائي مشرق ومغرب مير بجر مادی دنیا کوکریں مرمست عشق جهمير دي حب ونت ساز دلري ان کی بیشانی پرجب آئے شکن قۇم رابلىل كے سردشنى تمام خودکشنی برگفرتهی آماده بهد

اور تیری شوخی گفت ار سے و کیمه منظر کوچ و بازار کے ول تمهاسے عاشقان زار کے

متنظريس مب نمت ديدارك بام بریم کر مو ملوه ربینه تو أرزو سے كس ندر بيناب بيس فرک برگاں برہیں رقصال کس طی اشک جسرت ، ویدہ فنہار کے اک مجملک سے اور میرکھا شوق کو ہم تو فوگر ہیں رو وشواد کے وسل کی خواہش نہیں رکھتے ہمجی مرومیداں عالم پرکیار کے جستمرے متقبل ہے ذندگی موت رک جانا ہے ہت اور کے ذندہ اور خورث بدسے جنگ آزاہ بین کرشتے یہ ولی بدار کے ہدل دیق جو تقدیر جیات کام ہیں یہ دیدہ مشیار کے یہ بدل دیق جو تقدیر جیات کام ہیں یہ دیدہ مشیار کے یہ بدل دیق موسی اور میرے شے بھی تو لائق موں ستونی وار کے مرسش مسلم کومٹنا اقبال تو مرستونی وار کے میرر کراڑ کے ویز میرے سے بیر کراڑ کے میرر کراڑ کے

لب پر دندوں کے میمی اب نعرق دندا نہیں حس کے دم سے تھے یہ آبادوہ داوانہ نہیں مشمع معنول میں گھیل جائے ، دہ پروانہ نہیں وہ خس مشک مرے قابل کا شانہ نہیں برم مہتی میں میشر مجھے پیمیا نہ نہیں پینے والے تو ہیں پر ساتی میخانہ نہیں

زینت برم ج وہ ولبرستانہ نہیں سنہ اور دشست نظر آتے ہیں اک ویانہ میں کے سوز فم فرنت کی بُر افثانی سے میں کی فطرت میں نہ ہو تشکی برق جمال شدی نے سے ج موخو میں ہمہ سوز وگذار لطف نے فرنٹی وقص آئے تو کیسے آگے

ئیں می ہوں طفاہ آبال کا اک محرم واز میرا افاز فقیرانہ ہے ، شاکا نہ نہیں

### ترائدول

رجناب المين مزي سياكولى ،

ہے تند خودی کی میناہوں نظانی کا لموروسینا ہوں جو تند خودی کی میناہوں جو تندید کا میں اس میں اس انہا دوجیٹم بینا ہوں

فلک زندگی کا زینہ ہوں تلزم دہرکا سفینہ ہوں حس کو رہے جات کتے ہیں میں اسی سے کا آنگینہ ہوں

شمع بزم شهود کیں ہی ہوں نندگی کی نمود کیں ہی ہوں نیس ہی مهرمنیرو ذرائ خاک تیری بود و نبود کیں ہی ہوں

صدر بنم شہود کیں ہی ہوں خاکر جیتم صعود کیں ہی ہوں ہے ادل سے بلند ذون مرا لینی و تفنی صعود کیں ہی ہوں

ئیں ڈانی جوں اور ند فانی جوں مبلوۃ حسُنِ حاو وانی ہوں اسے کھنے خاک ابخت مریہ ہے نے زلمانی ہوں نے مکانی جوں

مطرب بزم زندگانی موں بادهٔ تنب کامرانی مول ماک نیره ایے شی توس سے میں دہی فُر آسمانی موں

تری ناموس ونام ہے محبست تری ناموس ونام ہے محبست محبست میں ہی رونی ہوں خم و مینا و میام ہے محبست محبست

یفودوتیام ہے مجدسے ادرین انزخرام ہے مجدسے مرصدتے میں تو مکیم موا تیرا زدر کلام ہے مجدسے

دلونطرت غلام ہے محبہ سے پہ بلانیری رام ہے محبہ سے

زیر، برنگام ہے مجدسے توسن وبركامول نميس كوزا مئیں مرمز میسی تراشفانیمی جول متی نزا دردسمی دوانسی موں برلدب بم برمصطفی بی برل المرن تعبى مول مئيس فرشنته تحبى وأكفي موس دل سيتح يرسوا بهي بول ابتدائجي مول انتائجي مول مُس حفيقت كا آئيندكلي بون مر ترتم كى بوك مول كيكن مئیں منا دی بھی ہوں ندائیں ہ<sup>وں</sup> مدعی مجعی ہوں مدعا میمی ہوں میں ہی کشتی کھی ناخدا تھبی موں اس زان ومكال كے قلزم سي وممن حق تمبي مول بلاتمبي مول ا وفا مجمى مول بيے وفاميمى موں بينى وشمن تمبى است خاتيبى بول عکس ہوں ئیں آتیں روش کا بری تنرا وسن كشاه ولست مول مي تياسرائي الست مول يس اك جهان لمندوبيت مول كميں سرو وگرم نانه ہے محبد سے

## "خودیا اورخودسری"

رجناب مرزاع برز نيمناني دارالوري)

اور دل کے لئے سخنوری ہے
مم بیں شانِ تلمت دری ہے
عنفت دل کی ترنگری ہے
کھیتی اُس کی ہری میری ہے
ذر ہی کی جہاں ہیں سروری ہے
با وصف ضعف مجی جری ہے

ہے بہر شکم جو نوکدی ہے

ون کو میں فازم اور شب کو

موجود موں گنج و مال توکسی

موتا ہے دروغ کو فروغ اب

علم ادر خرد ہوئے میں محکوم

ہر شخص مخالفت میں دیں کی

مانی ہوئی جس کی بزنری ہے بولے ، منزل یہ دوسری ہے کِک ہیں سے کل ہوئی الما قانت اُدِسِیا کہ خلاف بشرع کیوں ہو

اب توم کا پیشه آذری ہے
دشکر خورشید خادری ہے
ده کب ہے خودی دہ خودسی ہے
دشمن کی بھی کیانسوں گری ہے
اتنا ہے کہ نعرہ حیدری ہے
دہ تو اِس عیتے بُری ہے

خود اپنے بنا رہے ہیں معبود فیصل اُرُر خودی سے درو و فیصل اُر خودی سے درو و جو چیز گمر ہے آپ کے پاس خود رکھتے ہیں سرہم اُس کے در پر بازی بازد ہے نہ ذو الفعن اربانی التیبرغول عربینے کیا

# منتبغان

بیغام می کے خرید ارصارت سے درخواست ہے کہ اُن کو ترجاب عیقت علام واکر مرحوا تبال کی جس کتاب کی صورت مودہ ہم سے طلب فرادیں ۔ ہمادے الی سے کتا ہیں خرید نے جس سب سے بڑا نا مُدہ برہوگا کہ کتا ہوں ہروائ دھیتے نہ ہوں گے اوران پیھٹے ہوئے نہموں گے اور محسولاً اک اور سکی یک وینے وکے اخرا مبات کم سے کم لئے مباویں گے ۔ علاوہ ازیں وارالمصنفین افظم گڈھٹا وار و ترجمان الفقران الا مورد کمتیہ جامعہ طبید و ہی اورو کم اواروں کی تصانیف مجی ہمارے الی سے دستیاب برسکتی ہیں ، اور انہی اواروں کی قبرت بروستیا کی مباتی جی ۔

زیں کے درائل اور کتب میں ہارے اس موجد میں :-

واغ محبّت ۔ ایک جرمن خاتون کا روزنامجہدے سے آکجومغربی زندگی کا بھیا نک منطرنظرائے کا کتاب کی کا فی سے میں ہموز ، دمجہ ہے ، ورمغیدہے . رہائتی قیمت مع محسول ڈاک 4 ر

عرب کا بہاند ، ایک بندوسنف نے صور رمائنا کی سرت پر نصفان نکاہ وال کاس کتب برل بی حقید ترندی کا تھا۔
کیا ہے برت بیر مصنف سیحلق کی کئی ہے رمایتی قیمت میں مصدولداک ایک دو پر آن اللہ آنے دمیر )
طف کا پہتر ہے۔ دفتر پیغام می نظر منزل ، "ای بورہ - لاہور

يادإقبال



ترم بان جیقت ما آرد اکو سرم اقبال کا دفات پر بندو سان مجرک افث میدازون اورا بلی دوق شامون فی شام برد از می با از است معلوم بوقای کو ملآمه مرم مسلاه فکری فی شد برای کا ظهار کیا ہے ۔ اس معلوم بوقای کو ملآمه مرم مسلاه فکری کے دال ود واقع کی کر دو واقع کی کر دو واقع کی کر کر دکھا تھا ۔ جا دے خیال میں ہندو سان مجرک کی دی تعمیری سے می تحقیدی سے مرتبے آئی کھڑ مت مسور کر دکھا تھا ۔ جا در دی می مندون کی میں میں کا میں دائی فعق کی خاطر ان شریوں کو سے آئی کہ میں میں کی میں میں کی میں میں کی میں میں کا میں میں کر دیا ہے ، جسم آول مجب پیکا ہے اور ذیل کے بہت و سیاب ہو سکت ہو گائی ان کر جا وی بی تین آئے ۔

المنه المنه المنه

دفترا قبال اكميري للغرمنزل الجبيده للهجة

化

طفرمنزل تاجبور لابرة

### فرست مصامين

برو	ارپل جمهائد	حزب لد
		انتتاميه:
۲.	ابلينر	كأكرس كسدارتي خطبر بايظ
		مفالات:-
14	سيدالوالاعلى مودودى البريز نرمهان القرآن لاجور	مافعلنزشبك
40	فلام سيدرنكآر	امرادخودی
וק	جناب مرزاع وبيذ فيصاني دارا بوري	نمتن دميامت پردمهانيت کاثر
41	ما فظر راج الدين محود بي - ات بي - ني - بهاول بور	أسحر لحلال في كام ملامة الاقبال
		منظومات 📙
4	فلام سدور نگآر	ذوق ومشوتی
00	جناب ابين حزير سسببالكونى	حقائق
٥٤	جنا دبشيرانسياريكم بشير	وتبال كي المسكاه
04	جناب مرزا توتیز فیصنانی دارالپوری	ما الم پنوں

متدم دشاه كيم الدين ويونيز كابتنام سيكبانى الكركل ديس الهودم بليع بوكر وفزرسال بنيام تخطف خرال ناجيره الم كنظام ا

بيغام عق مبدر مدرم



انتستامير

# کاگرس کےصدارتی خطبریرایک نظر

يجيده بينه الستري تعليلات ميس أدحروام كشود مي مندوستان كوآز ادكراني كفصب العبن كو ماسل كرف ك لئة ال اند إ كالكرب كمينى كاجتماع غليم موا اوراده عرا مورم وربائ ماوى كم كنارية ل انڈیا ملم لیگ نے سلمانوں کے مفاد کے تعدّ کی خاطریشا درسے ہے کر راس کماری تک کے سلمان مندوم بیاو وبناؤك كابك بنكام زيركا فغنس منفدى وام كدمين وللنا الاسكام آزاد في ابناصدارني خلبرميها حب كانصف سے زيادہ صنداس مفصد برجاءى نفاكەسلمانوں كوكانگرنس ميں نترك كى زخيب دى جلتے اورلا بورمين سفرحمدعل جناح نيحن كومهندوستان كي توكويدمسلانول كاقا تدعظم كماجآبا بيرايني مسارتي خلبېب زباده نراس بن برزور د پاکه کانگرس بندوول کی نائنده حماعت ہے اسلیے مسلمانوں کوآل اندی الم لیگ میں شامل ہونا میاستے کیونک اسے اُن کی واحد نمائندگی کاخی ماسل ہے اب اگرشکل ہے ترمسلمان كيلي الى مجدى برات نهيس آنى كدوه كمص كالرخ كريب اورازادى كي تلم برى سے وكس طح بمکنارموں کانگرس کا خرکی کونز ایقصود تک پنجا سکنی ہے کا لم آبک . دونوں طرف کے ملم زما كالمجازيما أنهي دووت بشركت دے رہے ہم اوراكے نفع ونقصان كوائكي اكمعوں سے سلسے ميني 

كالدائشين ماكن دنيا بروس نظراك كم بادح واس كا وجردكسي نطرنس أما .

اس میں میں میں اور طوبل خرار دادوں سے عوام کی توجہات کو اپنی طرف مال کرنے کی تک تے ہیں اور اپنے
دلآور برمطا ہروں اور طوبل خرار دادوں سے عوام کی توجہات کو اپنی طرف مال کرنے کی تک تر تیم الکہ ہی تیج ہے۔
اموزت ہوتی ہے جب اِنگی می زندگی ایک دسرے کو تا قابل کی مقابل ظاہر کرنی ہے اوران کے دسمالیے نے
بیسے فارموں بر کھوے مرکز ایک دوسرے کے لائے ممل رہی خت سے خت نکر میں پی کرتے ہیں اور ما جین سے
تاریب بہلوؤں براس مذہک ندو دیتے ہیں کو ان کے خیال میں اس میں کوئی می مذرس پونونسیں موزا

الىيى مورت بى جىكى بىندوستان كەنوكرو ئرسلمانون كى ناۇمنى بىمارىي مواوردة أىكىھىيى بىھائى بىلار كرماپرون طرف اس أكىبىدى دىكىدىسەم بول كەكوكى ابسامائى نىغرائى جۇ اكلوندەن اس نىجىدالاسە تىلك مىكى مىزلى قىصىددىك رىنمانى كىسى بىرىنرودى معلوم بىرتا بىپ كەتەجى كى مىجىت بىي أن كوتبا بامبائ كەدور مامىزد كى اس جى دباطل كى آدىيدىش مىي ان دونون مجاعتوں كے مسلكوں كى خىقىت كىيا ب

کانگرس نے جن حالات کے ماتحت اسکو خوری محجا کہ امسال کانگرس کا صدر کین سلمان کوب یا جائے گؤ اُل انڈیا کانگر کم بین کی ملبس شغلہ مریمی گذشتہ سالوں سے زائد سمان ممبروں کو نامزد کریا جائے اور جن صوبول کی مسلمانوں کی اکثریت ہے وہ اُس کی مدار میں اور مجانس شغلہ مریم بھی اِن بھی کو زیادہ تی نیا بت وہا جائے دور یک رستے پہلے سلم ریگ کامذ بند کریا جاسکے دومرے عاص سلمانوں کو اس کا شوت بہم بنچ یا جائے کہ کانگرس ہندوں نے کی واحد فائن وہ جاعت ہے جو سلمانوں اور دگر آفلیت و میں سے می کی بھی تی تھی کرنانسیں جائی تھیے سرے کومت کہ میں واقع کریا جائے کہ کانگر من سلمانوں ایسی بڑی آفلیت کے سائندا تنی دواداری برتی ہے کہ وہ بعلیب بخاطرا سکی میں واداری برتی ہے کہ وہ بعلیب بخاطرا سکی

مولئنا الوائلام البعضاندان سے بھر وچلے ہیں جن کے افوال کا نفارہ ایک مستے ہند ستان کی ضامیں بج راج اورآپ خریمی اپنے بتر علمی اور دفّت نغری کے امتبار سے سلانوں میں مفرد سمجھے مباتے تنھے اوسلانوں دوس آب کو کافی گفائش می کانگرس کے کارپر از جربئے مرم شناس واقع ہو کے پی انہوں نے مولمنا مولو کو میں انہوں نے مولمنا مولو کو اسال کری صدارت کو زیت دیئے ہیئے منتخب کیا اور لاری آئی انتخابی نظر کا بیخا بل تعریف کار نامر ہے کو کھی معمان وال میں آب نے کا اسوقت کوئی عالم دین ہیں کامرائنا موصون جیسے آب خود اپنے خطئب مسلمات میں فوائے ہیں گذشتہ میں سال سے کانگریس کے مقاصد کے ساتھ منفق الائے چیے آتے ہیں اور اسکی کئی ایک چید ہو میں گزشتہ میں سال سے کانگریس کے مقاصد کے ساتھ منفق الائے چیے آتے ہیں اور اسکی کئی ایک چید ہو کہ میں کہ خوافق آب کے ناخی تربیب مدولی جانی ہی ہے اس خطئب صدارت میں آبی جن بائن پر ندر دو ہے کن میں سے نیازہ ترا کہا تھا طب مالوں سے بچیں کا خلاصہ ہو ہے۔

را، مندوستان كيمسلمانون بريافليت "كيلفظ كااطلان نهيس مرتا .

ردر اگرسلمان این سیاسی تقبل کودنیشاں بنا میاہتے ہیں توان میلئے سولے اسے کوئی راستز نہیں کا چی استر میں کا بی ا کی اِگ دُور کا نگرس کے اقدیمی دیری اس دنت کا نگرس میں نمائندہ ممس سرے معدید عدمہ عدمہ COM STITUTE میں میں کثرت سے سالمان موجود ہے ۔ تنجر دیکر رہی ہے مبلما فوں کے فالے واب و کا اس میں کثرت سے سالمان موجود ہے ۔

دره بهاس کے مسلمان بندوستانی سلمان میں اور بندوستان کی ایک قاباتِ میں تعدہ قومیت کے عضری ۔
درم بسلمانوں کو اپنی گذشتہ تذریب ومعاشر کے رنوش کن خواب میں دیکھنے جا الیس اسلنے کے مسلمان اب
مندوستانی قوم اور ناما القسیم بندوستانی قوم بن چکے ہیں تکی زبان شاعری اور بسما شرت اساس ایرم ورواج اور
مدا ندزندگی ہیں بیاں کی شترک زندگی کی جہاب لگ می ہے گنگا اور جرنا کی دود اروں کی طرح اب بندو ول اور ارسامانوں
کی تازید جی آب ہیں ایک جو گئی ہیں۔

ماقیت کرسایس مولنا مرسون نرسای بل بال برای ایک انگی تعرفی یک مید برای کی مام مهایی قامدے کرمطاب انسانی افراد کی برای تعداد جوایک رومرے کی تعداد سے کم برلازی طور پرافلیت نیم برق ملک می میفنصود وہ جاعت ہے جاتنی کم دور ہوکہ تعداد اور صلاحیّت دونوں امتبار سے ماتقر کردہ کے مساختہ دوکہ وہ اپنے مغاد کی مفاخت مرکسے " و ولنا موصوف نے فاص مسلمانوں کیلئے یے فارمولاد ختے کیا ہے صف اگر وہ دنیا ہم کی آئین باس پررری نفاد افتے کہ کس طرح میں دی بین نوائنس حلوم ہوجانا کراندبال فیجر دائے قائم کی ہدا تک اصابت ہیں تق میرشک دشہر کی کنجائش نہیں ہے ۔۔

اس دازگواک مروفرگی نے کیا فاش ہونید کددانا سے کھوالنہیں کرتے عمدوریت اکساز میکومت ہے جہیں بندوں کو گنا کہتے ہی توانیس کنے

. موکوی مبانے مومهندومتان کی موجدہ قانون مازمجانس بی کوییئے مسلمان نومهندومتان میں کیکھیا بير إن فانون سازم الس ميرس جاعت كے ممبروں كى تعداد برر إنتدار مجاعت كى تعداد ينظين جي تعالى مجرم اس کی کوئی تجویز قال تسلیم سیم بھی مبانی خواہ افادی اعتبار سے تنی ایم کمیں نہ مرحب کیفیٹ ہو کھی گرا بإفوموں قیمتوں تفصیلوں کا نحصار مونو یکھیے بادرکہ اجاسکتاہے کہ سلمان افلیّت میں نہیں ۔ رہ یہ کہ مخلف زانول كى اللبنوں نے بیسے بڑے كارائے نا إن دكھائے میں بالحسوم سان نوم شاقليت ميں ہی سہدییں اوراسلام کے ابتدائی دور میں باوجر دانتهائی آنلیت منابغین کی کثرت کے مغابلہ میں سالوں کو ہر ہر فدم رینصرت وکامرانی حاصل ہوتی تھی ۔ ارینے اساہ م اسم کے واقعات سے لبرنہ بینے کین کیامولمناموس تركعبی ادر و توركى كداسلام كے ابتدائى دوركى الليت يركونسى النيازى صوصيت ينتى كى وجبسے ده میری دل مخالفین بریمیا گئی اور آج دنیایس جرستراتی کرد رمسلمان نظرآ رہے ہیں۔ یکن صابح جانم وں سے كارناموں اوران كے سرفروشا فرمظا بروس كى بامنيات بيس ورائس آج سندوستان سے مسلما نوں كى اقلبتت میں دہمی روج میجو نکنے کی حزورت ہے جز فرون اُولی کے مسلما نوں میں تنی اوروہ رویح شتی خدا اور صن پیم محملهم كخضى يولئا مرصوف مسئما نواسكماس افليتن كى فطرى صلاحيتوں سے اس كى نوتوى امبديكھتے ہيں كم وه خالفین کی کترت تعدادی غالب اسکنی بیر مکبن کبائی بد در یافت کرسکتا مول کرآپ نے ان نساری مناجم كوكارلان كيلظ مي كوفي مقلم مدوجدى يعبول أيسك آب كونس سال موكة مي كدايب مندوستاني مع مسلمان کی حبثیت سے آپ نے ہندوستان کے مسلما وز سے سایستنقبل کو مبتریت نے کے موجا مرو

دلون میں آپ کو کافی گفائن تھی کانگرس کے کارپرداز جربٹرے مروم شناس دافع ہو کے میں انہوں نے مولمنا موقع کو اسمال کری سدارت کوزیت دیئے بلیٹے منتخب کیا اور لاریٹ آئی انتخابی نظر کا بی قال تعرفیت کارنامہ ہے کہ نوئر مسلان میں مسلان میں آپ نے کا اسوقت کوئی مالم دہن میں تھا مولٹ امرصون جیسے کہ آپ خود لینے خطاب مسالات میں فواتے ہیں گذشتہ میں سال سے کانگریس کے مفاصد کے ساتھ منفق الائے چلے آتے ہیں اوراک کی کا کہ بیجہ بیدے مولی مہاتی رہی ہے اس خطر برصدات بس آ ہے جن کا خسیر کو کہ میں سے ایس خطر برصدات بس آ ہے جن بانوں پر زور دولے اکو بی سے نیا وہ کا نما طرب مالون سے بیج ب کا خلاصد ہے۔

را، مندوستان كيمسلمانون براقليت "كافط كا احلاق نهب موتا .

۱۹۱۱ گرسلمان ابنے سیائی تقبل کو دوشاں بنا ناچاہتے ہیں توان میلئے سوائے اسکے کوئی داستہ نہیں کا بی اسلامی کی اگر کی اِگ ڈورکا نگرس کے افقامی دیریں اس وتت کا نگرس جس نمائندہ علی معدمہ Asserous کی تخریز کر رہی ہے۔ بلان کے فالی وہ ببود کا اس میں کنزت سے سامان موجود ہے ۔

۱۶۰ بهار کوسلان بهندوسانی سلان میں اور بهندوسان کی ایک فابق میم تحدہ قومیت کے عضریں۔ درم مسلما نوں کو اپنی گذشتہ تذریب و معاشر کے دنوش کن خواب ندیں دکھھنے چاہ کسی اسلکے کوسلان اب مهندوستانی قوم اورثا ما اِنقسیم بهندوستانی قوم بن چکے ہیں بھی زبان شاعری اور برمعاشرت ارب سراریم ورواج اور معقل نوندگی میں بہاں کی شترک زندگی کی چھاپ لگ بھی ہے گنگا اورم بناکی دورادوں کی طرح اب بندؤول ورمانوں کی تهذیبی اُرس میں ایک ہوگئی ہیں

ماقلیت ای سایس مولناموسون نرسیاسی بول بهال بیراکی ایک انوکی تولیف بیک به رایمی کی مام مسابی قاصدے کے مطابق انسانی افراد کی براہی تعداد جرایک دوسرے کی تعدادے کم برادازی طور پراقلیت نیزی تی طبکہ میں مصفصود وہ جاحت ہے جاتنی کم وور کو کر تعداد اور صلاحیّت دونوں استبار سے ماتور کردہ کے ساتھ دوکر وہ اپنے مغاد کی مفافت زکرسکے "۔ مولئام صوف نے فاص سلمانوں کیلئے یا ومولاد شرح کیا ہے وہ ذاکر وہ دنیا ہم کی آئین باس پررری نفار انے کہ رکس طرح میں رہی نوائنیں معلوم ہوم آنا کہ اقبال نے جرید اے قائم کی ہے اسکی اصابت میں تق تعبر شک وشید کی گنجائش نہیں ہے ۔۔

> اس رازکواک مروزگی نے کیا فاش ہرخپدکدوانا سے کھولانہیں کرتے م ممہوریت اک مازمِکومت ہے کہیں بندوں کو گِناکہتے ہیں اولانہیں کنے

. موکوی مباتے مومہندوتنان کی موجدہ قانون رازمجانس ہی کوئیجے مسلمان توہندوستان میں کینے تھا

بيران فانون سازم بالسميح سرجاءت كے ممبور كى تعداد بربر إمّدار مجاعت كى تعداد ينظين يونمانى مجرم اس كى كوئى تجوية ما السليم يستهجهى مبانى خواه افادى اعتبار سيمتنى الهميول مذمودب يجيفيت موكوس مرار بإذور لكقستو كفيلول كانحسار مؤنر كيب بادكياجا سكشاب كمسلان أفليت مينيس ورايركم مخلف زانوں کی اقلینوں نے بڑے بڑے کارائے نا اِن دکھائے ہیں النصوص ان نوم شاقلیت میں ہی سہدییں اوراسلام کے ابتدائی دور میں باوج دانتهائی آنلیت منابغین کی کثرت کے مفاہمی<sup>ں ما</sup>اوٰں کو ہر ہزفدم پینے رت وکا مرانی ماصل ہوتی تھی : ارینے اسلام اسم کے واقعات سے لبرنہ بہتے کین کیامولمنا موصو تے میں ادہوی و حرکی اسلام سے ابتدائی دو کی اثلیت میں کونسی امنیازی صوصیت منظی عرب وہ میری دل نمالغبین پریکھیاً گئی اور آج دنیا میں جوستراتی کر ڈرمسلمان نطرآ رہے ہیں۔ کین صابح جانمرا وں کے کارناموں ادران کے سرفروشا فرمظا ہروں کی باقیات ہیں ، درامس آج ہندوستان کے مسلما نول کی اقلیت میں وہی رد ہے بیٹنے کی حزورت ہے جزفرون اُولی کے مسلما مزں میں تنی اوروہ روع شقی خدا اور صن پیم میں کم كخضى يولنا مرصوف مسلما نوك كاس افليتن كى فطرى صلاحيتوں سے اس كى نوتوى امبر مصفح بيس كم ده نمالغین کی کترت تعداد برخانب اسکنی بیر مکین کیائی بد مدیانت کرسکتام دل کرآپ نے ان نسای می آب كوكادلان كبين كوفي موفي موجدكى يقول أيسك آب كونس سال موكف مين كدابك مندوستاني مسلمان کی حبیبت سے آپ نے ہندوستان کے مسلمان سے سامی منتقبل کومبتر بنانے کے معرفیا مرو

کیا مخاادرآپ کوروائے اس کے لوئی چارہ کا رنظانیس آیا مقا کہ کا گرس سے ساخٹ مل کرم بندوستان کو آزاد كراني كالأشت كريس برئ فيهال بي مولنا مومون فينس سال كايطوي اوقيم في وفت من كالكرس كآلدكار بني سين الحكرد يا ورآب نے نصرف انفرادى خودى كے جركر فقصان عظيم بيني بالكم مسامانوں كى مباعتی خدی پیمی مزب کاری نگائی آپ کومیائے کھا کہ جس افلیت کی نام نهادنمائند کی کاآپ اور آپ کے دوس رفقار دم عرت بن كالمرس كى كثرت ميس شائل مونے سے سبلے أب اس اقليت كى فعارى ملاجمة ے جربر و مرکاتے میں کی خود اعتمادی رہے تھی آپ کو معروسہ کے دوکسی کٹرٹ سے مفال مراسیاندہ نہیں ہے اللبت كيميع وزنش كأب كواس وتت الدازه موسكتا بحب آب كالكرس كى معيندا فمل سع تدير به مكر مسلاف كم مفادكي دئى تجريز كانكرس كانحبس عاطريس كثرت دائے سے فیصلد كرنے كئے مين كري تو آپ دمعلوم موجلے گاکه اقلیت کی اس نام نها دنایندگی کی خدر دمنزلت ایک البی جاعت سے نزد یک کیا چىن نى صلى نى ساكھ كو قائم ركھنے كے نئے آپ داد را بچے داگر رفقار كواپنے سائد طار كھا ہے اور جب بك تب الكيمشيزى تريز درب كركام كمن ريس كراسة آپ سے كوئى تعرف ديم كالكين حب آپ نے فدا معنى انتوات درزى كى آپ كونكال كربا بهينيك ويامائيكا ورآب كى حكرا كيب دوسرائيه زون دوري كوياماً كبزيكم كأكرس كالبني گذشته موه مدارزند كي ميري دسنور حيلاتي بسيه أفليتوں كے معاطمين وہ بڑی دربارل و اقع مرئ بيهال كالكراسك ربنا عدمد ومده مي الليتول كرمامي مين كف كولك آفاده تظرآتے رہے میں اگرچیا سے سرمن کی اس آنے کاموقد نہیں دیاگیا تا ہم افلینتوں *کے بڑجنتے م*نے مطالب كى نوكوروك كرك الربيد ئوتركونى حربيس موسكتا عنا .

موجرده وقت بین ناکنده آمیلی CONSTITUENT ASSEMALY کردمونگ کوکھڑاکرنے کیلئے کانگرس نے آئید توں کے حقوق اور مفاد کے تحفظ کا جولتین دلایا ہے مولنا موصوف نے اپنے خطب صدارت میں اس طرح اعادہ کمیلہے .

ناکنده آبلی دمری املیت دمه دمه دمه دمه دمه دمه بین سالان کی افلیت یادومری املیت کار طیرت معنی مین سالان کی افلیت یادومری املیت کار ایروجوده حالت کی اتحت مبندوستان می نامیده آمبلی معنم بی یانیس الوکیون برنمیس سکتا ؟ معنم می سکتا یا دمه در است کا تیام بریمی سکتا یا نمیس الوکیون برنمیس سکتا ؟

مندوستان كيم ما لات مندرج بالاتبنول مالك سي فعلى مُمستعف بمِس ديها ل اكن مالك كاما المقالي

جذبه کارونه اور زافرادس اتن کیجیتی اور مقاصدی اتفاق ب کروه اپنے دینا گول پرا متماد کال کرسکیں جو ناکرہ کو برخاوں پرا متماد کال کرسکیں جو ناکرہ کو برخ اور نامی کارون بی میں ہور ہے گانہ کی باس میں ہفت سے بخوبی وافف تنے ہی وجہ کر اکنوں نے ہرجون ہیں ہور مقال اس موسوع پر بہو کا کم کی ساتھا ہیں مکومت برطانی کو خاطب کرتے ہوئے اس سے استدما کی تھی کہ وہ مجاہے ایمین کی کول میر کا فغران میں میں میں میں میں کا کم کر خاطب کرتے ہوئے اس سے استدما کی تھی کہ وہ مجاہے ایمین کی کول میر کا فغران میں کا کم کر خال کے خال کو میں میں کا کہ کر خال کے خال کو کہ کا کہ نائے گئی کہ کر جونا کندی کی کو میں برطانی تا کم ہوگی اس سے مطابر کر جونا کندی کی کر جونا کندی کی کر جونا کندی کی کر جونا کندی کی میں میں ہوگا کہ کا کہ کہ کر جونا کندی کی کر جونا کندی کر ہوں کہ کہ کر جونا کندی کھی کر جونا کندی کی کر جونا کندی کو کر جونا کندی کی کر ہوں کہ کہ کر ہوں کہ کر جونا کندی کی کر ہوں کہ کہ کر جونا کندی کر ہوں کہ کہ کر ہوں کہ کر جونا کندی کر ہوں کہ کہ کر ہوں کہ کر ہوں کہ کر ہوں کہ کر ہوں کہ کر ہونا کندی کر ہوں کہ کر ہوں کہ کر ہوں کر ہوں کہ کر ہونا کندی کو کر ہوں کہ کر ہونا کو کر ہونا کندی کر ہوں کر ہوں کہ کر ہونا کندی کر ہوں کر ہوں کر ہوں کہ کر ہونا کندی کر ہوں کر ہوں کہ کر ہوں کر ہوں کر ہوں کر ہوں کر ہوں کر ہونا کندی کر ہوں کر ہو کر ہوں کر ہوں کر ہوں کر ہو کر ہو

مولننا موسون فرسلیم شده اهلبتوں کے نئے نمائندہ آم بی دعمہ معدد construent Assenaux برجن مربع میں مربعات کی وضاحت کی ہودگانہ ہم جم کے ایک مقالہ کی صلاکے بازگشت ہے جو انہوں نے مربح ہی میں سر تولم

سے پہلے اندوں نے واس زین اصول پُول کیا اوراسے بعد الر وجب ولوں سے اُس نگاب فیا لی کونکا الاحم نے عرب کونسی اندوں کے اس میں مام کے سے طرف کوئی الاحم کے اس کوئی اندوں کی مام کے سے طرف کوئی اللہ و کہ وجب کی نسی اور وطنی عصبیت پرٹری سخت چرٹ کی ۔ اہل وب وجب کی تنگ مدود سے نیک اور جب کی بیال میں ہے کے اور خدا کی بادیا ہے کہ اور خدا کی بادیا کی بادیا ہے کہ اور خدا کی بادیا ہے کہ ب

جوہرہا باسقامے بستنز ممیت بادہ تندیش بجائے بستنر میست بندی وصبنی سفال ِ جام است تعلب ما از بندوروم و شام میست تعلب ما از بندوروم و شام میست

اس آیت شلوبه بی ما و کورتا آگیا ہے ترام ائے زمین اُ کا وان ہے جا ان کسی وہ بیلے جا تیں جرشہ اُنونی خواکمیدا فقائم کیدے دکھی نہیں فرٹ سکنا اور شندویل اس کے بیراد ہونیکا ہے قوام مقابی نفو قوں کو مثاریت ہے ۔ جیسے طان ہندوستانی مسلمان نہیں ہوسکتا تر بیکیدیم کن ہے کہ وہ ہندوستان کی ایک تا اِلقِ سیم محمد قوشیت کا حضر پھیسجل جا اسلام نے تیدیم تعام کی تحق سے ذرمت کی ہے قومتیت کے اس علات تورکھی ہے وہ دہ ہوالی تھیل

یاسام کاایک دائی اصول ہے ج قیرزان دمکان کا بابنیس اور وائنا مومون کی اس تعدہ قومیت کے شیارہ کو درجہ برم کرنے کیئے اوندکا تھم رکھتا ہے آئے مسلما نول وربند ووں کے ابین قائم کرنے کا عوم کررکھا ہا اور جستان افغان الفقائی دی کومندوی سے آپرولیکن مولانا مرصون فوا جستان افغان بی کہندوستان کومندوی سے آپرولیکن مولانا مرصون فوا بیس کہندوستان کومندوی سے آپرولیکن مولانا میں کہندوستان کومندان کی متعدہ قومیت کا عنصر ہے دہنے میں جی ہندوستان کومندان کی تحات کا دار اور شدو ہے درآ نمائیکہ اسام میں استم کی متعدہ قومیت کا کوئی وجود نہیں ہے

آئ گیارہ موسال ہمگئیں کہ ہددوں اوسیا وہیں باہی لی جل جل آ اے کی اِنکے دوں یہ ہ آخاد تائنہ ہو ہو کے جسکوروح کیا گئے کہنا جائے آئی سے بٹری وجرب ہے کدوہ شتر کا ضلاقی شعور پیدا نہیں ہو سکا جوا فراد کوئی جلاعت کیسا خد متحد کرنے کیلئے مزوری ہو تا ہے اسکی کہ یکھیے تھی جائمتی ہے جبکی مقدات ہیں بعدالد شقین ہواسکا شبت آئے دون کے دوم نافشات ہیں جو فرا ذراسی بات پر ہندو وُں اوسیا اول میں پیدا ہو جائے ہیں گذشتہ مع مسلل سے کہا گھی کے رہنما کی سرور کوئشش کر ہے ہیں کہندو وُں اور سالا ان کے متناز ما موصل ہوں کی نہیں ہو سے اور میر خیال میں بیمجی ہوسکتے ہیں کہن کی جب بی مادن مادان ہیں اور بندہ بندو ہیں ایسیا ہونا میکن نہیں مسلمان تو دیکھی کیا

مولمنا موسون کامغدوم بی اس سے متاکبتا ساہے ایکے زدیک بیسیاؤنکا کوئی اپناعلم اوب ہے دشاع ہی ج خرصا شرح ہے نہ لباس نریم ورواج اور شروز لز زنرگی کا کوئی مخصوص طرزہے ہے نکے مہندوستا کی قرموں کیسیا تھ بہتے ہی کی وجہ سے امجالیاؤ کی زندگی اپنے تمام بہلوداں میں اُن جہبی ہی ہوگئ ہے اسلتے اکو وہا ہے کہاسی کواپنائیں سجان اللہ کشتا معقول طرق استدلال ہے میں بیات ہوں کر ہندوستا تکے سماؤکی زندگی کے انٹر ببلود ل میں بہاں کی بود وہا ش اورہا شامدول کے ساتھ میں جو لکی اور کہا توام کی ہی ہو کہی اسکے کے ساتھ میں جران کا فتونی دیاج ہو کے ایس بیا ہوگئی گزشتہ ترفیب و معاشرت کے کوئن کن خواب دیکھیے سے مدکام ہے کیا بیافی افراد

اعمیان کمیدات نقد سمن برهیار زندگی او دا بزن کاروشن پیش دارم براست چون درش بنقدی تی تندراست فکروشن پیش دادب ی با ندت مصحصر می دادب ی با ندت دل به با ندت و به با ندت دل به با ندت و به با ندت و به با ندت دل به با ندت و به با ندت دل به با ندت و به با ندت دارم بی و با ندت و با ندت و با نده و ب

ك اخرى ذا ياكش درب من تجديكاة أن نسي كن معاشرت من رتى سائل كرك وظلم مجت المول السلف كيواتي م

مبول مرننا تیسی<sup>ا</sup>ل کے مرج بجارکا نتیجہ ہے کین نسوش کرمونٹ مرضو اپنیائی خیالات کومجھول کئے جنکا اظہار الا تعیم اوں کے دُوران میں ا<sup>190</sup> ڈرمیں آئے جمعیت العلمار کے صدار تی خطبہ سے کمیا خطا

" صنات على كرام وا كان مجعية - اموقت اكيفى أزالن عار عطاني في كيلي دين بع بخد مرقد ا

ففلت كى بعد توى واجناعى اعمال كى تشرق تيم مدكم المسكة ست بنيا ماى نقر الجل كرم واجهى كار واجهى كار والتي المرت المستحد المرت المرت

قارین کام سے کنا بڑے کہ وہ ان دونوں ہور کو کو بور پھیں اور ور کی ندازہ تک نے کی کوشن کریں کے موسنا اجرا کا کام کے خیالات میں کسقد مقدانو پا پہنا ایجے و فول و قامیں کی کو کو کی گور اگو و ضاائو ازک و قدیمی کی گرافت تواسے می کوئی را جول مانے نظر میں آئی کہ مرہ نڈوں کید انہ میں کہ شتی میں سواریں نئی کیدا تھا ور سی برے کیا یک ماتھ کی گراور زنجائی ہے س مزال بھی کو پہنچنے کی کوش کریں جو اُنہوں نے قبیت کی ہے در پرولٹ اور و من سیستی سالا تر بھی کر کا تیج ہے جو اُنہوں نے بخد تافاس اور میں ہوئی ہوئی دو دو سر عجائی ۔ ہوئی چینیت میں میں اور کوئی من دوسر و فت اور میں مرکز اگر کر جب جمید العلمار سی میٹی بہت ہوئی اور دنیا والو تک کھو جو مولیے ۔ اور قاعد کر آئی کر فقوت ہوجانی ہے اور دنیا کی درخوالی وال میں بدیلے ہوتا ہے۔

بندسانی تقوق ویت کارگ الایت بوک آپ نے اپند اس مدارتی خدیری دلیا بخریم کا دو کیسا تو مسور آتا بول کیمسلمان بول المام کی تیرو مورس کی شاندار دو آسی سیروندی کئی ہیں .... بسکین بن درا مساساتے ساختیں کی ادوام سام می درج مجلے تندیش کی دو اس میں بری بری کا کہ اسلام کی درج مجلے تندیش کی دو اس میں بری بری کا کہ اسلام کی درج مجلے تندیش کی دو اس میں بری بری کا کہ اسلام کی درج مجلے تندیش کی دو اس میں بری بری کا کہ اسلام کی درج مجلے تندیش میں میں بری بری بری میں میں کہ ایک آن ایک میں دو کو کہ ایک میں اسلام کا ایران ا نیکه بریاد و ترکستاخانت چریزه العرب میم اینا موش کے خیآلاسی موشوع پر الماحضاذ ولیے کر کسین مگی کی صیفتونی آپ پر کمیا دازشکشف کیالداسلام کی دوس نے کی کوربرخائی کی دواس قابق بیم شده قومیت کا اس میں کیا حشرونواہیے -

"ای بنارشان ناسلها در سادی زندگی کادو را زام جاعت رکها به او جاعت ملیندگی کوتباهیت اور میا مهایی سازمیرا به سا ما قران که زدیک فرداد در در کردی کوئی شندی ب بهتی صرف اجتماع ادر جها عت کی بهداد رفز دکا وجر داد داعال کهی است بین تاکه کی اجتماع دناییف سے میت اجتماعید به بیا مواد

"لى مائىيت كاددىمانام تفرقد بوادراسلام كادوسازام ماعت اورالنزم ماعت بيئ جب كرتام لماديث مين يقيت وانح كى تى بداراملان كياكيا بى كَنْتِخْس مجاعت اوراها عت الام ب الكربوكيا كواروا سلام ب خارج بوكيا اسكى موت مائىيت كى من برگى اگرونيمان بيستا بواوردوزه مكت بوادراين آبيوسلان جمت بو"

مب بنائیے دولنا موشق کے کس بیان پیطابق بنڈر تناکی ٹی قابق پیم تحدہ قوریکے جواز میں کیا فتوی دیا جاسکا ' جھا عملی منصر م ناقد درکندا کی پرقت ام میں توافیخض کیلئے جواسال ہی جا عت سے کشکر ایک وزار سالی جماعت کی است خول کے عوامات موشق کے معتقلوں میں کئی کیار ایے بتوائین کوام ادر کا بیان ٹر بعک خود اسکو تم مؤکم کے کسکتے ہیں .

برباره برس كے فررونكر كانتيم بسے اور قامس برس كے فررونكر كاليسے علوم بنزلہ بسكر شوق ادارت بى اب تمام ( باق برفر ۱۹ )

## ابسادنیالاسلام مدافعاندجنگ

( ازجناب سبد الولاعلى مودودى ايرير ترحمان القرآن لابو )

(4)

رشنوں کی ایک اوضم دہ ہے جودار الاسلام کے اندر موکریا باہر سے آکراس میں نساد حفاظت امن کی ہے اورامن وامان میٹل کے افکات اس میں نساد کی افکات اور امن وامان میٹل کے اور امن وامان میٹل بریاکرتی ہے ۔ ان کے شعلی ترآن مجید میں میٹکم دیا گیا ہے کہ:۔

إِنَّمْ اَبْرُاءُ الْوَالِيْ اللهُ اللهُ

## بخشف والامهران ہے۔

اس آبت میں بیت ادادن الله و دسو نرک الفاظ سے جلا کو بروسور اوا ہے کہ اس سے مراو وہ کفار می جن يصلحافون كى بآنانده لاائى بولىكن دراصل خدا در درسول كرمها تتحار بركرنے سے مراد وي مى فساد فى الاين ہے بی کا ذکر انٹری کے طور پر اس نقرہ کے بعدی کیا گیاہے۔ یہ آیت جب موقع پرائزی تھی اس سے مجابی علوم ہر اہے کراس کا حکم نسادیوں اور اس و آئین کے خلاف بغاوت کرنے والوں کے لئے ہے، جنانے چغرت انس بن الگشسے روائٹ ہے کہ نعب کم نیب کہ تھے ہوگ رسول اٹدمسلی انڈ علیبرو کم کی خدمت میں صاصر موئے ادرسلان ہوکر مینزمیں رہنے لگے یگرو ہال کی آب وموا انہیں موافق ندآئی ۔ اور وہ میار بور محکے۔ اا كم روايت كمطابق ان كرنگ زرديريك - اوريث بُرعدك تفي اس في آنحنون ملعم نے ان سے دول الدخراجاتم الى فدود لنا فشر باغم من البانها والوالها - اكرتم بوارے اوشوں مي مواكم رمو - ادران کے دودمدادر دواکے طور براک کے بیشاب بو آر نماری صحت درست ہومبائے گی دینانج وهدينه سے بابراونٹوں كى چيا كابوں ميں پنيجے ۔ اورجب آ دام بوگيا قديمول امتد كے چاہوں كومّل كركا فرش کو اٹک نے کئے ۔اوراسلام سے بیرکئے ۔اب کی اس حرکت کی حب آپ کوخر ہوئی قرآب نے لوگوں کو بيمي كرانسين كمير منكايا، ان كے أند باؤل كوك ان كى تكھيں بحلوائيں ، اورانسيں وصوب مي ميور ديا -يهان نك كدوه سيئن معيح بخارى ميريمبي منتف طرافيوں سے اسى صنمون كى روائتيں درج ميں . اورام عليم ف ال كوفول الله عن وجل الماج اع المذين بحادبون الله ورسولد الليرك زير منوان ورج كياس. مجع مسلم میں صنرت انس کے حوالہ سے آنکھیں انرصی کرانے کی وجریہ تباقی کئی ہے کہ اُنہوں نے انھنر کے چودا ہوں کی آنکھیں سالی بجبر کرمپوڑدی تنہیں ۔ اس سے آب نے ان سے آنکھوں **کا قسامی س**ا مختا ۔ ابوداؤ واورنسانی میں الوالز ناد کے طابقہ سے حضرت عبداللہ ابن عرام کی بیر وابینقل کی گئے ہے کم ير آيت انهيس عرفيوں كے باب ميں الزل بوئي تقى . اور صرت الو برزوكا تبي بيان ہے ، اگر و بعلمائے مبتدين

کی ایک جماعت اس طون می گئی ہے کہ باآیت ان عربیزوالس کے حق میں نہیں اکری بیکن برامر تفق طیہے کہ فرآن مجدوری بیکن برامر تفق طیہے کہ فرآن مجدوری برعبر تاک سرائیں جربجویز کی گئی ہیں۔ بیانیس لوگوں کے لئے بیں جوار الاسلام کے اس میں لوٹ مارور مقارت سے خلل ہر پاکریں ، اور سراؤں کے منتقف مدارج نومبت جرم کے منتقف مدارج تعلق مربی حق تعلق رکھتے ہیں جس کی تفصیل فقہائے اعلام نے بوشاحت بیان فرائی ہے ۔

مظلوم سلمانوں کی حمایت مظلوم سلمانوں کی حمایت دبیجارگی کے باعث دشمنوں کے بنج میں گرفتار ہوجائے۔ ادراس میں آئی توت نہ ہوکہ اپنے آپ کو چیٹرا سکے۔ الیں حالت میں دورے سلمانوں برج آزاد ہوں اور حبنگ کی قرت رکھتے ہوں برفرض ما کہ ہوتا ہے کہ اُسے اس طلم سے نمجات والانے کے دیگے جائے کہ ا

وَّمَا لَكُمُ لَا الْمُتَا الْوَنْ فِي مِلْيِلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَنْ مَعْفِيْنَ اورْمُهِ مِن كَلِي مِلِ الْمَدَى راه مِن ان كرورمروول الورتول و مِنَا الْمُبَالَ وَالْمِسْاءِ وَالْهِ لَدَي الْمَدِينَ الْمُؤْلُونَ بِي كَ لَيْ مِنْ الْمَالِمِ الْمُلَامِ الْمَدَى وَالْمُولِ الْمُدَالِمِ اللّهِ الْمُلَامِ الْمُلَامِ الْمُلَامِ الْمُلَامِ الْمُلَامِ الْمُلَامِ الْمُلَامِ الْمُلَامِ اللّهِ اللّهِ الْمُلْمَادُ وَالْمُلَامِ اللّهِ الْمُلْمَادُ وَالْمُلُمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ وَالْمُلَامِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الل

ووسری مگروضاعت کے ساتھ اس اعانت کی صرورت بیان کی ہے اوراس طرح اسس کی ماکید

فرائی ہے ہہ

والدُیْنَ اُمکُوٰ او کُوْکِ اِکْ اَلَٰ اُلْارہے ہیں گردارالکفر کو مجرز کردارالاسلام میں نہیں

والدُیْنَ اُمکُوٰ او کَوْکِ اِکْ اَلْاَ اَلْاَ اِلْمُ اِلْاِلْہِ اِلْمِیْ اِلْدِیْنَ اَمکُوٰ او کا کہ کہ وہ ہجر

پیوٹی ہو کی تعلق کے میں استان میں استان کی والدین کاکوئی تعلق نم سے مدوطلب کریں تو تم

پیوٹی ہو کی تعلق کے اُلا اُلگی اللّٰہ اُلگی اللّٰ اللّٰ اللّٰ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰ ال

وَالْمَذِيْنَ كُفَرُهُ وَاجْتُ هُمُواُ وَلِيَا وَ لَعَجُنِي إِلَّا ﴿ كَيْنَكُر) اللّه وَجَهِيمُ كُنْ فِهِ والصحافِ العَجْدِ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الل اللّهُ اللّ

اس آیت مبارکهی آزادسلما فدل اور غلام سلمانوں کے تعلقات کونهایت وضاحت کے ساتھ سیان كروبات بيليد ومالكم من ولايتهمون شفى سيربتا ياكياب كرومسلمان وارا كفوس رمنا تبول كرد یاد ہے برچبود موں ان سے دارالاسال مرکے مسلمانوں کے تمدنی تعلقات نہیں رہ سکتے بینی نروہ باہم دائشہ قَامَ كُرسكت بين دانهين ايك دوسر اكاورنديا تركد ال سكتاب و فاو منيت سان كوكوئى صريخ سكتاب- اور زسد قات كے مصارف ميں دو واخل موسكتے ميں كيكن ولايت كريتمام فطفا ب تعليج كر ديسے ے باوج وایک تعلق لینی نصرت و مردگاری کا تعلق میرمی تقطع نهیر کیا اوران اسلامی و کندنی المله بن سے صاف طور برنبلاد باكر برنصرت كالعلق دين كے سائنة قائم ہے جب كىك كوئى شخص مسلمان سے خواہ وہ وُناكے كى كونىم مواس سيم الماؤل كافعلن نصرت ومددكارى كى حال مين قطع نهير بوسكا - اوراكراس ك دین کوکئی خطرہ ہویااس بیطلم مواوروہ دبنی رشنہ کاداسطدوے کرمدوط نکے ۔ توسلمانوں برفرس سے کہ اس کی مدكونيس بشرطيكيم كيفلات مد مائلي كى مواس مصلالول كامعابره نرمو كميز كومعا بره مون كى مالت میں سلانس کے مطاعد کی بابندی اپنے مسلمان کھائی کی مدوسے زیادہ مزوری ہے اور ان کے لئے ماکز نبير ب كرمعاره كى مدينقىنى مونى سے بيلے اس كى مدوكري - يكم بيان كرنے كے لعداس نصرت وائل کی منورت جنائی بے ۔ اور فرایا ہے کرد ملیو یکفاراسلام کے مٹلنے میں ایک دوسے کی کیسے مد د کے نے میں ۔ اور اپنی آئیں کی محافقوں اور وہمنیوں کے باوج دمسلما نوں کے مقالم میں کس طرح ایک موصلتے ہیں، نبی اگر تم مبی دینی رشتہ کو ملحہ ظارکھ کر ابیس میں ایک دوسے سے مدکار نا مؤور میں میں كيسانتندونسادغغيم بربا بو ۽ فتدكانغظ مبياك آھے ميك رسم بترشريج مبان كريں تھے ، قرآنی اسطلات یں ظبہ کفراعد پرودان دین ہی کے مبتلائے معیب ت و دات ہونے کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ اوراسی طمی ضاد مجی پرایت ہوضا اس کے غالب ہونے اور نمی و صلاح کار کے مشہ جلنے کے سنی میں لولاج آ ملہے ہیں اللّٰہ تغلے صلحالاں کی سی حجاحت کے مثالے جلنے یا اس کے طوحت سے سیسٹکا دیثے جانے کو فسٹہ و فساد سے تنہرکرتا ہے ۔ اوراس فتذکا مغنا لہ کرنے کو مسلما لؤں کا فرض قرار دیتا ہے ۔

اب دفاعی جنگ کی ان تمام صور توں پر جوسطور بالامیں بیان کی گئی ہیں۔
دفاع کی غرض وغانت ایک فائر نظر دار تو تہیں سعلوم ہوگا کہ ان سب کے اندرایک ہی جانز کام کررہا ہے . اوروہ یہ ہے کرسلمان ابینے دین اورابینے قومی وجود کوکسی حال میں بدی وشارت سے مغلوب د ہونے دیں ، اور یہ بی حی را ہ سے مجی خود ج کرے ۔خواہ باہرسے فواہ اندرسے ، اس کاسر کیلنے كے لئے بروقت مستعدريں .الله كومسلمانوں سے جومندمت بينى ہے اس كے بے اولين مزورت ان كا نتنوں اور خرخشوں سے محذظ رہنا اوران کی دبنی وسیاسی طاقت کامضبط رہناہے .اگروہ خوداپنے آب كومفف سدن بايكيس اوراندرونى وبرونى وتتمنول كي تقند بروازلوں سے ففلت برت كرا بيخ سيران ومى امراض کا شکار موجلنے دہر جنہوں نے اگلی ظالم قوموں کو ذات ومسکننٹ اور فضیب اللی میں مبتلا کہا توظ ہرہے کہ وہ صرف خود اپنے آب ہی کو الکت میں ناڈ امیں سے ، طبکہ انسانیت کی اس خدمت عظیم كوانجام دينے كے قابل زريس كے جس كے لئے وہ بيدا كئے كئے يس ، اور بان كامرف اين اوير نهیں مکہ تمام عالم انسانی بڑھلم ہوگابس ان کو کھول کھول کرنہایت وضاحت سے ساتھان ڈمنوں كانشانات بتائے كئے بين جوان كى بر بادى كا موحب بنتے بيں يا بن سكتے ہيں ،اور ايك ايك كا دمعر تورینے کی تاکید کی تھی ہے تاکہ وہ دُنیا سے ہدایت کے نورکو مٹانے اور عالگیراصلاح سے کام میں روک پیدا كمدائ كالى دري عجراس كم الفصران اسى ونت الوار أسفان كى دايت نديس كى كمى حبكم مبدى ابنا مرکالے ۔ اورفتند پروازی شدوع کر دے ، عکم اس کے مقابد پر ہروتت کربستہ و ستعدر ہے

کی تاکیدگی گئے ہے تاکہ اسے سنکانے کی جا ت ہی زرہے، اوراس پری کی الیمی ہیں مہم می سے مراس کادف اندری اندر موائے .

22

وَكُورُ وَدُورُ وَاللّهُ وَال

یا بت بتلانی ہے کوسلالوں کی جگی صروریات کے لئے اس تسمیکی عاری فرج رولیندہ ۱۹۱۰، ۱۹۱۰

کافی نہیں ہوکئی جو خاص صرورت کے موقع پرجیج کی جائے اور صرورت دفع ہونے کے بعد منتشر کردی ہے۔

بلکہ انہیں شقل فوج موابط ر ۱۹۸۷ میں میں معانی خاہر ہونے ہیں ، سامان جنگ کی نوعیت کو میں الفاظ پر فرد کرنے سے عمیب عمیب معانی خاہر ہونے ہیں ، سامان جنگ کی نوعیت کو مرت لفظ قد قد ہ سے بیان کی جو ہمیں صدی ہجری کے نیروں اور دبابوں پر، چدھویں صدی کی تو لول ،

موائی جہازوں اور آبروز کشتیوں پر اور اسس کے بعد آنے والی صدای کی بسترین عبلی اختراعات کی پرکیساں صاوی ہے ۔ ساماس تعادمة کے لفظ نے قون کی کھیت کوسلمانوں کی بسترین عبلی اختراعات کی موقون کرویا بھی اگردہ ایک فیریت واستعظامت پرموقون کرویا بھی اگردہ ایک فیری گراں میٹا کرنے کی طاقت رکھتے ہوں تو ان کو دہی کرنی جاہتے۔

پرموقون کرویا بھی اگردہ ایک فرج گراں میٹا کرنے کی طاقت رکھتے ہوں تو ان کو دہی کرنی جاہتے۔

لکین اگران میں آئی قرّن نہ ہو۔ اوروہ بڑی بڑی قومی، بٹرسے بڑے جگی جہاز، بٹرے بڑے مسلک الآت جنگ حاصل نرکسکیں توان سے بیفرض ساقنانہیں ہوجاتا ۔ بلکہ انہیں ہراس وسیارُجنگ کو اختیارکرنامیاسٹے ۔جوڈشمنان بی سے مقابرکرنے میں کام آسکے ،اورجیے حاصل کرنامسلمانوں کے لئے مكن بويج "مباطا لخيل" كم متعدر كلف كي مصلحت تبلات بمرك ترهبون اعداوا الله و علاوكمك بعدوا خوبن من دونهم لا تعلمه نهما الله بعلمهمك الفاظر وراح الناس سیاست کایکمندسمجھایا ہے کہ اگر کوئی قرم اپنی فرجی طانت کومضبوط رکھتی ہے تواس سے صرب ہی فائدہ نہیں ہوناکہ ج طاقتیں اس کی علانیہ دشمن ہوں وہ اس سے مرعوب وخوف زدہ رہتی ہیں ، ملکہ رفتہ رفت۔ ار اس کی الیں دمعاک م ماتی ہے کہ اس کے ساتھ دشمنی کرنے کا خیال معی واوں میں نہیں آ گا۔ اور و مرکش قوتی جاسے کمزور اور غافل د مکید کر حملہ کردینے میں ذرا تا ل نرکریں ، اس کی اس طرح مطیع اور دوست بنی رہتی ہیں کداسے ان کی طبیعت میں مجھی ہوئی سکرٹی کا علم تھی نہیں ہوتا۔ اسس کے بعب مد علم الاقتصادى اس حقيقت كودمن شين كيا ب. كراس حفظ ما تقدم كى تيارى مي جرروبيم ون بوتا ہے اسے پر بہمبوکہ وہ تم سے ہمیں شرکے منے صافح ہوگیا اور اس کے فوا ثبہتے تم محووم ہوگئے طکر حرات ومتميس والبس طنكب اوراس مورت ميس والبس مناب كرتم نظلم نهيس موسكت واوطلم سع محفوظ رہے كى صورت ميں تريس يُرامن زندگى ك فوائد ماس بوتے يس ديون اليكم وانقر لا تظلمون میں وُنیا واُخرت دونوں میں فوائد حاصل ہونے اور دونوں میں ظلم سے بیچے رہنے کا وعدہ معنہ ہے۔اور درخیقت اس مجلست دونوں مقصود ہیں کیونکمسلمانوں کے دین کی بہتری وہی ہے جو اُنیا کی بہتری ہے ،اوران کی ونیا کی بزنری وہی ہے جس کا نتیجہ دین کی بزنری ہے +

..... بهارى كاميا بونكا أنصدار سي ورون بها تماد وسياس عدد دود و العدر كان بي كى د بالى يواحماد "

اقبال فوریار به کوان دونون بین سلافت نے قدرت کا کونسانید بهتر رکاندی ضامند بوابه به مولئا موصوف کے خطبے دولئا موضو کا دو کا کا گری کا سرد کا کونسانی کا کی برائے بادہ کا برائے بیا کے مدار تی خطبے دولئا موضو کا دہ کا گری کا کر کا کس مدار تی خطبے کو لئا ہو کا کے مدار کی تعلق کے ماقد برولئا بھو کے ایون کے ایون کے ایک مدار کا کا تو کا کہ ایس کے مدار و کا کا تو کا ایون کی تو کا اور جو مال میاں کے ہند و اور کا اور کا مداور درائے درول کا مداور درائے درول کا مداور کا کا مرکز کا مرک

میراخیال مختاکو ای محبت بیش کم میگر کے خطابہ مدارت یہی لئے زنی کہ دیجائیں درائے کی خفاست اسکی تھوٹیس پوکتی اسلند اشاعت آیندہ میں اس فرمش کو مرانجام دوں گا ہ

له تشري امناذ ازمواه ابرانكام آناد ا

<u>مقالات</u>

اسسرار خوری تسخیرکانات اورخوری

ر ظام سعد فگار )

دم)

ازمیّت چِ ن خودی محکم شود قرّت شن مزانده مالم شود پنجهٔ ادبنجهٔ من می شود ماه از آنگشت اُوشن می شود رخسوهات ِ جهال گرده کم م آبع فرمان او دارا و حجم

اس سے پہلے چھنیت واضح کی جاچی ہے کر ذریا کی ہرچیزیں خودی موجود ہے یہ دومری بات ہے کہ موجودات میں صدم قریب فری ومینی وری کی جائے ہیں ہیں اور کی موجودات میں صدم قریب فردی کو اپنی نور کے وجے کی دری کا تیا م ترائحصار ایس شئے کی قریب شعور پر ہوتا ہے جوخودی کی حامل ہم تی ہوئی انسان کے وجود میں آگر خودی کو اپنے شعور کا بہترین موقعہ ملٹ ہے اگر چرت میطان میں خدی کا منظر اقم ہے کی شیطان اور انسان میں بی ایک فرق ہے کہ والی خودی متم دار بہلو اختیار کر ہی ہے اور بہاں اس کا جوہر آرز وہ جواور شق و مجت کے دامن میں تربیت یا کر تمام کا کمنات کو مسئور لیتا ہے مونیا کے دو من بیا کر تمام کا کمنات کو مسئور لیتا ہے مونیا کے دو شیطانی خودی اور انسانی خودی میں مترقال مونیا کے کہ دو شیطانی خودی اور انسانی خودی میں مترقال

مقرد ذکر سکے اوراُن کی نگایں اس بار کی گراہم سلم کی نہ کک ذہر نے سکیں جس کا نتیج بین کلاکم انہوں فرخوری کے ذبک میں جین کا گراہم سلم کی نہ کہ خربی نفی خودی کے ذبک میں جین کا المراع کے خودی کے ذبک میں جین کرا المراع کے معاون کا میں کرواروں تک کی تعداد میں اصافہ ہونے کے با وجود روح اسلام کی ما المگیر گرفت دفتہ خصیلی پڑتی گئی اور مسلمانوں کا شیرازہ مہتی اس طرح منتشر ہوکر رہ گیا کہ دنیا میں برائ کی ضلافت رہی اور خدم ہب مسلمانوں کی اس ما المگیز باصی کے اسباب ہوکہ رہ گیا کہ دنیا میں برائ کی ضلافت رہی اور خدم ہب میسلمانوں کی اس ما المگیز براحی کے اسباب کر اگر نہیں جمعے تروہ صوفہ بائے کرام اور آئم کہ دین جنہوں نے خودی کے وجود کو اسال می تعلیمات کے فطعاً منانی قرار دیا۔

اقبال محنزدیک اسلام کی روح کا انحصاری نورخودی اور نارخودی پرہے اور پشیطانی خوری سے ان سنوں میں مختلف ہے کہ وہ عشق و مبتت سے فعلعاً عاری بیادر پیپیشق و مبت سے متحكم برجانى ين نوانسانى زندگى كواپنے عالم وجود ميں آنے سيختفي منشاكولوپراكرنے كاموفعه ملتا ہے اور و چنیقی منشارکیاہے ؟ تسخیر کا مُنات \_\_\_\_ بینی نظام مالم کے تمام مخفی اور ظاہری قو محوانسان اپنے تصرف میں لے آ اہے حب اسے بیزقت حاصل ہومانی ہے تو وہ بالا شرکت غیرے ور ایر حکومت کرنا ہے، زمین واسمان رات دن اس کے آست ان پر رسیجود رہتے ہیں اور فواندین فلا کادارائس کی رضامندی بر برقاید در اصل نیابت الله پرکابی عفوم سے حس کو اقبال نے دینے اس انسانی تعتور خودی میں میٹ کیا ہے اور اسلامی تعلیمات کو اس کا حال قرار دیا ہے آپ کے ضیال میں حب کک انسان کے اندرخودی نه مواور و ه خودی عشق و محبّت میستخکم مذمو وه نسایت اللبیک مرائعن كومسرانجام نهي ويسكتا يكين حب أس كى رك وبيك مين يزوّت سرابت كرجاتى ب تواس كے تمام حيم ميں ابك فق العادت كيفيت پيا برجانى ہے اور ج كيخودى انسان كونداسے فزيبائر كردين بياسليده أن خصائص كوابين اندرمندب كربيتا بي جرشان كبراني كاجز برت بين ـ

حضرت محمد ملعم کے وجود مبارک میں خودی نے ابینے اس منتہائے منفسود کو پالیا بخاص کے لئے وہ اس سے تبل ہزاروں میٹھیروں کے وجور میں بیجے لعبد دیجیے گشت لگاتی رہی میکن اُس فیتت بدباری اور آخر حصزت محصلهم کے وحود سبارک میں خودی کو اپیانشعوراس صدیک حاصل ہزا کہ خدا کو النبیں خاتم النبیتین کمناٹرا - دوسر مے فطوں میں اس کے بعد خودی کورنیا میں کوئی الیے کمٹل اور حام فخصیت نهیں ملے گی جوی کو اس طرح اپنے اندرمذب کر سے کوی خود یک برمجبور موجائے کم جس نے حضرت محمد ملعم کے مانخد بربعیت کی اس نے میرے انخد بربعیت کی اور حس کی انگلی میں تسخیر فطرت کی وہ نقت بھی کراشارہ کرتے ہی جا ند کے دوگر کے میرگئے باوٹاہ نوسرٹ اپنی اپنی <sup>سلطن</sup> قو*س*ے اندرى صاكم مجاز بونت بب اورائن كي اطاعت و فرما نبرداري كاسكه رواں برمبا بايب بيكبن حب شخص كي خودی مشق میسنفکم موحاتی ہے وہ تمام روشے زمین کاشہنشاہ کسلا اسے اور دنیا کے بڑے بھے بادشاه اس كے سامنے تسرلىم لم كرتے ہيں اور اس كوا پنے باہمی نزاعات ميں عمكم ماننے ہيں جيسے كرصنرت محملعم تنصح يزصرف روئ زمين كاشهنشاه ننص طكه دولؤن حهال كمشنشاه تنص بانومي گويم حديبيت إولي مرسواوس دنام أوجلي

ابین شخصیتنوں میں سے اقبال تصنرت ہوعی قلند کرے ایک واقعہ کومثال کے طور بہن کرتے ہیں حس سے بنائب کرنامنعصود ہے کہ ایک بوریا نشین فقیر کے خون سے ایک شہنشاہ وفت برکس طح کر مطاری ہوجانا ہے۔ بیان کرتے ہیں کہ ایک ون صفرت بوعلی قلندر کا ایک مربیخاص کمی صور درت سے بازار گیا رحب وہ بازار میں جارہ مقانواس کے عقب میں حاکم شہر کھی لینے خادموں اور جوبداروں کے مہراہ آرہا مقا حلودار نے اس کو آگے آگے جاتے و کھید کرآواز دی اسے بے وقوف با داستہ جھوشے کے مہراہ آرہا مقام حقیت میں مخصور اس کے علوداری آواز سے اس کے حال بہر جوں کھی نرجی کس بی میں کا میں بیاں میں ورویش مام حقیت میں مخصا اس لئے حلوداری آواز سے اس کے کان بہر جوں کھی نرجی اس بی

صنوری اس کا فرایک اور دویا حصزت بوعی تلند کو باطند آیا اور بی خشی کوهم و یا کرایک فقیر کولل سے شہنشا و وقت رجا نگیر کو محکم اور تمام وافق تجوری کے بعدائس کو تاکید کی جائے کرالیے حاکم کو مزادی جائے جس کے چو برا سے پیچرکت سرز و ہوئی ہے ور فرائس کی مسلطنت جیمین کر کسی ور مرے کو شہنشا ہ بنا و یا جائے گا حب بیر حکمنا مرجا آگیر کے پاس بہنچا تو پڑھتے ہی خوف کے لیے ور مرے کو شہنستا ہ بنا و یا جائے گا حب بیر حکمنا مرجا آگیر کے پاس بہنچا تو پڑھتے ہی خوف کے لیے اس کے چہرے کار باک زرد ہوگی اور حسم تمریخ کا نیے نگا ۔ اس حاکم کو فرداً طلب کیا اور قدیر میں جائے ہیں ڈوالوں نے جب جنزت او علی تعلند کر کی خدمت میں حاص برکٹر ایک فیمیر ولفور در منا یا تو فقیم کا تمام خصت میں حاص برکٹر ایک فیمیر ولفور در منا یا تو فقیم کا تمام خصت میں حاص برکٹر ایک فیمیر ولفور در منا یا تو فقیم کا تمام خصت میں جام برکٹر ایک فیمیر ولفور در منا یا تو فقیم کا تمام خصت میں جام برکٹر ایک فیمیر ولفور در منا یا تو فقیم کا تمام خصت میں جام برکٹر ایک فیمیر ولفور در منا یا تو فقیم کا تمام خصت میں جام برکٹر ایک فیمیر ولفور در منا یا تو فقیم کا تمام خصت میں جام برکٹر ایک فیمیر ولفور در منا یا تو فقیم کا تمام خوت اس خور ہوگیا ۔

یہ ہے اس خودی کا اُڑ جُرشن کی پرور دہ ہوتی ہے۔ دیکھیا ایک فقیری معمولی سی تہدید نے ایک شہنشاہ وقت کے ایر ان جاہ وفقرت میں کس طرح نہ ملکہ میا دیا تھا اور اُسے اپنے فسور کی مذرخوا ہی کے سواکوئی صورت بیا دُکی نظر نہ آئی۔ یہ فقر کے معجوات کا ایک او نئے سا بہلو ہے سکین اس سے فقر اور سلطانی کے مابین ایک امتیازی فرق کا پہر میں ایک افتر خودی کی قاہری کا وہ مقام ہے جمائی شق فقیر کوظی سیمانی بنا دیا ہے اور اس کے قلب و نگاہ میں وہ بے پناہ قوت آمانی ہے کہ ملکم کے وہ ایل اور فرامیس جمال دون بر دہ حکم ان کر تاہے۔

## نغیخودی کی اختراع

اب موال یہ پیاہ تاہے کہ اثباتی خدی ایسی مغید چیز کو ترک کرکے اس کی صورت کس کو محسوص ہم دئی کہ نفی خدی الیبی غیر مغید چیز کی اختراع کرے۔ اقبال فراتے ہیں کہ یہ اُن قوموں کی اختراع ہے جمہ مغلوب ہوگئی تغیب جب اُنہوں نے دیکھا کہ خالب قوموں نے انہیں مغلوب کرلیاہے اوراب اگن عیں مقابلہ کرنے کی ہمٹت نہیں رہی تو اُن کے ذہن میں یہ بات آئی کر تعلیم و تدریس کے ذرایے خالب قول کے اخلاق میں تبدیلی کرنی چاھئے تاکدان کی جنگجویا نردوج ہی ختم ہوجائے اور اشکرکٹی کا جذبہی نن موجائے اور اشکرکٹی کا جذبہی نن موجائے اور فالب و مغلوب دونوں ایک سطح پر آجائیں۔ اس سلسلمیں اقبال نے بھیرُوں اور شیروں کے ایک تھنے کو اس طرح میان کیا ہے کہ ایک بچاگاہ خوب ہری تھری تنی اس وجہ سے وہاں پر بھیروں کے رایئے کے دوئر چرنے کے لئے آتے تھے اور نہایت بے فکری سے چہتے تھے آخر کا رسمیروں کی قبر متی دیکھئے کرائے دوئر چوں نے اُن کو تا کا اور اُن پر محملے کرنے مثروع کردیئے۔

جذب واستیدان شعار قرقت است مستنع دائر آشکار قرت است

شیرقوی تعداور قرت کابه خاصب کربر کردو کو دبالے اور اس کو اپنا میلیج و منقاد بلالے اس

الله شیروں نے اپنی قرت کے بل پرشگل میں کوس من الملک بجایا ، اور کردو کھیے وں کواس آزادی اور

فارغ البالی سے محودم کرویا جو اُنہیں اس سے مبیلے ماصل تھی یہاں تک کہ تمام جواگاہ بھی وں کے

خون سے دنگین ہوگئی ۔ حب شہوں کے ظلم وستم کی کوئی حد نہ رہی اور بھیروں پر عرصہ حیات تنگ

ہوگیا تو ایک بورصی اور تجربے کا مجھیے نے دو مری بھیروں کو سمجھایا کہ اس طرح تقدیری شکو سنجی آورت

کی مزنی خوانی سے کھی کام نہیں جیلے گا بکہ اس طوفانِ عظیم سے روک تقام کی تدابیر موتی جا ہئیں کی کو کہ در آومیوں پر حب کوئی مصیب نازل ہوتی ہے تو وہ اپنی عقل کی شاحل یہ سے بہا دسازیاں

کر تر ایس اور داؤ ہیں سے کھام لیستے ہیں ۔

کر تے ہیں اور داؤ ہیں سے کام لیستے ہیں ۔

بهر صنایخ کیش مرد ناتوان حیسه با جدید زعقلی کاروان در مناهی از پیئے دفع ضرر قومت تذہب د کردو تبز نر پخته چن گردو حبون انتقام فتن اندلینی کند عقل ِ فلام

ا قبال نے یہاں نغسیات ِ ملامی کے ایک بے صدائم مسئلے کی جانب انثارہ کیاہے ملامی میں انسانوں کے اندرسے جبع سکری روح رضدت ہوماتی ہے تواٹس کی مگر توّت ِ فعم وَدّرمِین نیزی

آمباتی ہے اور غلام قوم اپنے مفادی حفاظت کے لئے رات دن نئی نئی ہاتیں سرحتی رہتی ہے اور اُن کو بروتے کارلانے کے لئے موق پر بارنے کی سی کرتی رہتی ہے جبیسے کرآج کل مہندوستنان کی غلام قوم میں میں ہندونت نئی کر سمازیوں سے بہنے مفاد کے تحفظ کا دھونگ رمپانے ہیں بھی چرخر بھی عام قالون اور ہوتوں میں اور کی میں ہندونت نئی کر سمازیوں سے اُن کو کا میابی نظر نہیں آتی تو اُن کے دل مقابلہ کی سم تنا اور طاقت باتی نہیں رہتی جب اِن تدبیوں سے اُن کو کا میابی نظر نہیں آتی تو اُن کے دل میں ایک ایسا مذہ بہا ہوج آئے ہوں کو انسانی اخلاقی فاصلہ کی فرمت سے قلم دو کر دیا گیا ہے وہ کو نسا جذب ہے جون اُن اُن اُن اُن کا میں ایک ایسا مذہ بہا ہوج آئے ہے جب یہ خد براُن کی گفتار و کردار کی انگیخت کا باعث بنتا ہے تو میں میں دین دوانیوں اور قائد ہردازیوں کا ایک جالتھیل جاتا ہے۔ بہاں تک کرا توام غالبہاں میں جونب کر دوجاتی ہیں

گفت باخو عف ده ماشکل است قلزم عنم این البی است مین نتواند بزور از سشیر است سیم ساعد او اُو بولاد وست

اس بورصی بھیٹرنے اپنے دل میں سوم کہ جس مصیبت میں ہم گرفتار میں اس کی کوئی انہا نہیں ہے بھیٹروں میں آئی طاقت ترہے نہیں کہ وہ متعا بلہ میں کھڑے ہوکرٹ بروں کو نیعا دکھائیں اور کی محل نہیں کہ وہ عظ و تلفین سے بھیٹروں کی فطرت کو بھیٹر بورں میں بدل دیا جائے اور اُن کے دل اور بازوگوں میں آئی قرت پیاکر دی جائے کہ وہ شیروں کا مقابلہ کرنے سے قابل ہوجائیں لیکن یہ قرین قیاس ص ورسے کرشیروں پالیسا جا و بھیونکا جائے کہ وہ اپنے آپ سے غافل ہوجائیں۔

اس عزم کودل میں بخینة کرسے وہ بھیم ایپنے دلویڑسے دوا زہوئی حب وہ نشیروں سے پاس بنچی قو طبحا ننہ انداز میں اس نے اُک خونخوار حالارول کو اس طرح منا لمدب کیا۔

مدار منگجواور کازب توم اِ توقیامت کے دن سے بے خرجے ، ئیں روحانی قرت کی مال ہول

اورتهارے پاس خدا کی طون سے بی ہوں میں اندصوں کی آنکھوں کا فرہوں ۔صاحب شریت موں اور مامورس المديون يمكو لازم ب كرابين السنديد وعملون سے نوبكر وتم نقصان ميں يو ، فائدے كى فكركره يسنو إجوكوئي يحبى نندخرب وه برنجت ب اكرزندكي كاستحكام مإيت بوتواس كارازنفي خودى میں بیرٹ بید مسے سکیوں کی دوح گھاس معیوس سے اپنی غذا حاصل کرتی ہے اور گوشت کا ارک خدا کی نطور میں مقبول ہرتا ہے وانٹوں کی بہتیزی م کو دنیا میں رموا اور تمہاری عقل کی آنکھوں کو اندھ كرديكي حبتت مصتحق صرن صنعيف بين اورقوت مين سوائ نقصان كي تجيف لكرنيس ماه وملا کی تلاش ایک فقند ہے اور تنگدستی امیری سے بھرنوع بہتر ہے ، داند حب مک علیات کی برتا نع رستا ہے کیلی کی زوسے محفوظ دہتا ہے کئین اگرخرمن میں آکر ل جائے تو یہ اس کے افلاس عقل کی ولیل ہےاگ تم عمد برزوس ابنے کہ بھی خاہرشس مرکہ وافرہ بن کربی زندگی لسرکرنے کو موجب نخر محجبو کمبر ککہ اس صورت میں نم آماب کے نورسے ہرہ اندوز ہوسکتے ہوتم محبیروں کو ذیجے کہے اپنے جا سرمیں عيولينيس سماني الرتم ابنى قدروقي تمعلوم كرناج ابنة برتوسب سي ببيك اپنة آب كوذام كود كيونكه جبراقهر، انتقام اورا تندار زندگی کی منبیادون کوفایا ندار بنادیتا ہے دیجینے نہیں کوسے زہ متبنا بال ہوتا ہے زمادہ بڑمستاہے اور مار بار اگا ہے اگر نم عقل مند ہوتو اپنے آپ سے غافل ہوجاد اور اگراپنے آپ سے فافل نہیں موتو تمہاری دیوائلی میں شک دشہری کوئی گنجائش نہیں .آنکھیں کان اورلى بندكروتاكر غهارى قرت فكرفلك رسابو ومنياكى يجيا كأه مجيحقيقت نهيس كمنى المعناوانو! اس موموم شف پرول مت لگاد"۔

تشیروں کا گردہ پہلے ہی لوٹ مارسے خستہ اور درماندہ تضا اور ان کے دلوں میں آرام طبی مباگزیں برجی تقی بیخاب آورنصیعت اُن کے دل میں اُندگئ اور اپنی خام کاری کی وجہسے وہ بھیرکے دصوکے میں آسکے نتیجہ بینکا کہ بھیٹروں کا شکار کرنے والوں نے خرد بھی بھیٹروں کے مسلک کو اختیار کرلیا اور گهاس کیوس اُن کی طبیعت کو کهانئ بیان تک کدوه جربوط ت جوشیروں کی زندگی کا امتیازی بهانی اب خوا اب خون بن گیا ۔ گهاس کیوس سے ناُن کے دانتوں کی وہ نیزی دہی اور دان کی آنکھوں جی خوا ہے برمانے والی دہ ہیں مردہ ہوگیا الدول کے مردہ ہوئی الدون تقامنائے عمل کی مرکری اقتدار، عرب سے دہ خود می مردہ ہوئی نہوں جی استقابال ، اعتبار، عرب اور اقبال تمام خصائی ایک ایک کرکے فصدت ہوگئے ، آجی نیجوں جی بی کی طاقت درہی اور دل جمیں اس طرح برجس دھوکت ہوکر دہ گیا جس طرح قبر میں مُردہ ، جب جمعانی قت می تو دل خون سے لبریز ہوگیا اورخون نے ہمت کے مردا بیکولوٹ ایا اور حب ہمت جاب درے بی تو کو زدی ، بے دلی اور دوں فطرق ایسے مینکٹوں امرامن بیدا ہوگئے .

یداس بھیوکے پندونصائح کااٹر تھاجس نے شیروں ایلے خرنخ ارمبالاروں کوخود فراموش کی نیند سُلادیاوروہ ابنی اس زوال پزیر حالت براتنامعلن ہوگئے کداس کو تہذیب شیراں کہنے گگ گئے۔

## ا فلاطون اورادبیات اسسلامیه

اقبال کے نزدیکے کسی قوم کی تاریخ فکرومل کی تعمیرو تخرب میں اس قوم کے اور بوب اورائ کے اوبی کا دام ک کورناموں کوبہت بڑا فی ہوتا ہے نتا نا ان میں تہذیب و تمدّن کی ساخت و پر داخت میں اس قاند کے اور بوب نے کار ایم کی شاہد ہے جس قوم کروہ خواب خفلت میں سُکانا جاہتے ہیں اُس کو میٹی کوریاں کُ بنا نا اس وع کر دیتے ہیں ، نشا طا گیز اور کمیٹ پرور میں سُکانا جاہتے ہیں اُس کو میٹی کوریاں کُ بنا نا شروع کر دیتے ہیں ، نشا طا گیز اور کمیٹ پرور نغموں سے اُس کے دل اور دواغ کو کا وُن کر دیتے ہیں اور اُس کی شکاہوں کے سامنے زندگی کا ایسانسٹو بیش کرتے ہیں کردہ ایک مختلی قوق سے وہ اس میں ایک ہونگامہ بریا ہووہ اینے سوز فنس سے اُس میں ایک ہونگامہ بریا ہووہ اینے سوز فنس سے اُس میں ایک ماری کا میں ایک ہونگامہ بریا ہووہ اینے سوز فنس سے اُس میں ایک ماری کا میں ہوئی کے میں اور شریع تھروں اور شعلہ طراز روز یا ہے سے اس میں میں ایک ماری کا میں سے منباہ کو کہا ہے ہیں۔

اقبال فناس منوان کے مانحت افلاطون لیزانی کے علاوہ خاصر مافظ شیرازی رکیمی تنقید کیمی سكن يهندوستان كے كور ذون صوفيوں اور أن كے فدروالؤں كى كج فهمى كى وج سے اقبال كواپني تلنوى كا ومستمن كرنا يراحس كانعلق باوراست خاحرما فطاس تضامالا كريامروا قعرب كراس طرح مذف كرديس سفسم مون مي كوئى فرق نهيس آيا درامل يدا فلاطون لونانى كے خيالات كابى الله ہے جھمبوں کے انکار واعمال کوصدلوں سے محیطہے اور خواجہ مافظ مشیرازی کے اندر مجمی افلاطون بونانى كى وبى روح كار فرارس جواسلامى تصوّف كالباس مهن كراشعار دلبذبير كي صورت میں ار إب دون كى مفلوں كوكر افكا باعث مردى \_ا قبال مبلا شخص نهيں بي مي نے خوامد مانظك اوريدا عرامن كياب يشهنشاه اوظرب فقاين ودس مانظكاكلام ربصفى مكمأ ممانعت کردی تھی اورخواجرالطان حسین مالی نے بھی حیات بعدی میں اس کی یوں تصریح کی ہے مدخا بیمانظی غول مجانس اورمحافل میں سب سے زادہ کائی جانی ہے ادراس کے مضامین سے اکثر لوگ واقعت ہیں۔ وہ مہامعین کوجیند باتوں کی زونیب دہتی ہے شق عبقی کے ساتھ مشق مجازی اورمورت رہتی وكام جرئى كوسى ده دين ورنباك فمنول سے اضنل بتاتى بيد . مال ودولت علم ويري عادورونه ري وزكاة ، زېرونفتوى غرضكېسى شئے كونطربازى اورشا برېينى كے برا زېيې تئے برائز د و مقل و تدبير آل انديني، تمکین و فار ، ننگ و فاموس اور حاه ومنصب وغیره کی بهدیشد مذّمت کرنی ہے اور آزادگی ، رسوالی م برنامی و بنبره کو وشق کی برولت حاصل ہو نمام حاسنوں سے بہترظا سرکرنی ہے۔ وولت وزیام الت مارنا وعقل وزربير يسكام دبيناء توكل وقناعت سيفشرمب ابني سنى كومطا وبباا ورح برانسانيت كومناك ميں طادينا ، ونيا وما فيها كے زوال وفنا كا ہرونت تصور با نہ ہے ركھنا ، علم وصكر يكو لىغولېچ اور مماب اكبرمان ارخان اشيارمېسى غور و ككرند كرنا ، كفايت شعارى اور انتظام كا بمیشه وشمن رمهنا د <del>جرمی با تقدی</del>گه اس کوفردا گھودینا اوراسی طرح کی بهت سی باتیں اس سے متعقاً مونی ہیں۔ ظاہرے کہ بہتمام مصنابین ایسے ہیں جرمینیم بے فکروں اور فوجا نون کو امین مجدم وحب ہوتے۔
ہیں اور کلام کا سا دہ اور عام نعم ہونا اور شاعری فصاحت و بلاغت اور مطرب و نفاصری خوش آوازی
اور شن وجمال اور مزامیری نے اُن کو اور نے اُر تی ہے اور اُن کی تاثیر کو دس میں گنا کر وہتی ہے اور حب باوجود بان سب با توں کے سامعین کو یہ اعتقاد کھی ہوکہ اس کلام کے فائل اکا برصوفیہ اور حب باوجود بان سب با توں کے سامعین کو یہ اعتقاد کھی ہوکہ اس کلام کے فائل اکا برصوفیہ اور مشائخ کرام ہیں جن کی تمام عمر خفائن و معارف کے بیان کرنے میں گذری ہے اور جن کا شعر سروی میں مشائخ کرام ہیں جن کی تمام عمر خفائن و معارف کے بیان کرنے میں گذری ہے اور جن کا شعر سروی کی اور جن کا انہوں کی آواز ہے تو برمضامین اور کھی زیادہ وال شعیب موجانے ہیں ہو۔

مسلمانوں پرایک وصدید بوجمد دوسکون کی حالت طاری ہے ا تبال کے نزدیک اس کی دمرواری کا فی مدیک اربیات بوخوا حرما فط ایسے تعوا دمران کا فی مدیک ادبیات بوخوا حرما فط ایسے تعوا کے متابع انکار میں جن میں افلا طونی روح سائر و دائر ہے جبنا نمیر مکھنے ہیں۔

را بهب اوّل فلاطون حکیم از گره و گوسفندان سندیم رخن او در ظلمت معقول گم در که ستان وجود افکنده شم انچنال انسون نامحسوس نمده اعتبار از شیم و گوش و موش بُرد گفت سترزندگی در مُردن سن شنع را صد حلوه ازافسرون سن

افلاطون کو را مهب اوّل اس منے کہ اگیا ہے کہ وہ بہلا شخص ستھالیں نے حقائن اشدیار کی معرفت سے نفرت ولائی اگرجہ اس سے قبل مندوستان میں بھی رمبانیت کا دور دور دکھالیکن فلاطو نے اس کی ندوین وزر تیب اور تجدید میں جو مُوثر اسلوب اور پیرا بہ اختیار کیا وہ اس کا جستہ متھا اور اس کی ندوین وزر تیب اور تجدید میں جو مُوثر اسلوب اور پیرا بہ اختیار کیا وہ اس کا طسفہ رمبانیت کا بانی تسلیم کیا جاتا ہے ، جسیے کر سطور اسین کی حکایت سے اس کو فلسفہ رمبانیت کا بانی تسلیم کیا جاتا ہے ، جسیے کر سطور اسین کی حکایت سے اس کو فلسفہ رمبانیت کا مانی کو کر ایتحا اخبال اس کی حکایت سے اس کو فلسفہ رہ کی فلے نے در ندگی کو کس طرح و حظ و تلقین سے ندبی کر دیا تھا اخبال ا

افلاطوں کا شمار میں مجیرونی کے اس راوڑ میں کرتے ہیں کیوکد دواؤں کی تعلیمات میں مطابقت تامہ موجوب افلاطون نے ات فرید فقل کھا یا کرائس کا سمند فکر طابہت بعقدل میں کم ہوگیا اور اس نے اشیار کے وجو دسے انکار کر دیا اس نے دُنیا اور اس کی عملہ موجودات کو موہوم قرار دے دیا اور انسیار کے وجو دسے انکار کر دیا اس نے ذریب بانند آنکھیں اور کان و جزوتمام اعضا انسان کے صورات سے منکر ہوگیا اس کے نزدیک بانند آنکھیں اور کان و جزوتمام اعضا فیرامت بریاکت بر فیرامت بریاکت بر میں اور اس جیقت کو معلوم کرنے کے داست میں دکاوت بریاکت بر جو جزور کی کا دار مرف میں بنیاں ہے جو جزور کی کا دار مرف میں بنیاں ہے اور زندگی اس کا خیر مہم الفاظ میں اعلان کر دیا کہ زندگی کا دار مرف میں بنیاں ہے اور زندگی اس و قت اپنے مقصد حقیقی کو اسکنی ہے حب وہ دُنیا سے کنارہ کئی کر ہے۔

اقبال کا بیقیدہ ہے کہ اسلامی تصون اور اس کی ادبیات براس کے خیر ان کی فرانروائی ہے اور اس کی تعلیمات کا افلاطون کے اور اس کی تعلیمات کا افلاطون کے افکار کے سابغہ مواز نہ کرنے سے شخص بروائع ہوسکتی ہے افلاطون کے بعد کی اکتر مجمی وفیر حجمی انتظامی مواز نہ کرنے سے شخص بروائع ہوسکتی ہے افلاطون کے بعد کی اکتر مجمی وفیر حجمی تصنیفات خواہ وہ منابعی تصنیف نے رہے میں موں یا شعار کی ولیڈ برصورت میں یا قرائی مجمید اور ورب کی نفسیری یا علم کلام اور فقد کے مباحث ہوں اِن سب کا مررشتہ افلاطونی فلسفہ سے معاملت ہے افلاطون روم م سے مہم ، نمبل میٹے کے دوران میں دُنیا میں موجود تفالیکن اس سے فرید اُ ویکھ ہوار سال بعد شیخ اکر مجمی الدین ابن عربی نے اسلام کوجس سفتوفاذ رنگ میں میں بیش کے میان کی تصنیفات کے مطالعہ سے معام ہونیا ہے کہ اُس کا ما خذا فلاطونی فلسفہ ہے اور کیا ایکی تصنیفات کے مطالعہ سے معام ہونیا ہے کہ اُس کا ما خذا فلاطونی فلسفہ ہے اور ابن حوبی کے سوسال بعد حب امیر سیجسین نے جودہ سوال مکھ کر ایک حشی خط ایران کے مقام مونیا ہے کو امیش خل ہری تو حقام میں تو مقام مونیا ہے کو امیش خل ہری تو حقام میں تو مالی میں میں تو میں خوامیش خل ہری تو حقام میں تو موالی میں میں تو میں تو موالی میں تو موالی میں میں تو موالی تو موالی میں میں تو میں تو موالی میں تو موالی میں تو میں تو موالی تو موا

ممود شبستری نیج جابات دینے اور بعد میں اُن کو "گلشن داز سے نام سے نتائے کیا اس سے بھی اس کی قائید در پر ہتی ہے اس بیں کچھ شک نہ بہ کی مولئنا جلال الدین روئی نے جو ابن عربی کے ہم معر شعب اپنی شنہ ہر و آفانی مثنوی لکھ کر افلا طون کے جمار خیالات کی نروید کی کئیکن اُن کی وفات کے بعد سے آج تک مشنوی مذکور کی مثنی مشرص کی گئی ہیں اُن میں وہی افلا طوتی ناہ بر نظر طوفو کھا گیا ہے ہندوستا میں مثنوی مولائلئے روئم کی جس مثرے کو زیادہ قربی صحت سمجھا مبانا ہے وہ مولئنا بحوالعلوم کی ہے لیکن اُس کا مطالعہ کرنے سے افران می کئی بروی گئی کی بروی گئی مقدر ایس میں ابن عربی کی بروی گئی کی بروی گئی کی موران سے مولئنا بحوالعلوم نے اپنی مشرح کے بریش کو موران کی مقدر ایس میں ابن عربی کو مقدر اس میں ابن عربی کی مقدر موس کے مشرح کے بریش کو کھوا ہے اور قرآن مجدود مشنوی مولئنا روئم اور ابن عربی کی فتومان اور ضعوص کے مامین توان کا مل بدیا کرنے کی می بلیخ کی ہے ۔

اقبال کی نظرگذشتند صدایوں کے فضالا ، اور مکما راود اللہ دین میں اس محافل سے می کم ملتی

ہے کداسلامی نعلیمات برکی صدایوں سے جگو گو کن فلسفے اور نفتون کے حجابات بڑے ہوئے تظامیال مغابت اُن کو اُسفانے میں زیادہ کا میاب ہوئے ہیں نرصون آپ نے موج دہ زفان کے اسسالامی اور مغالب میں نامون کے ادبی سٹرکاروں کے جوابات قرآن مجیداور عدیث نہوئی کی دکوشنی میں ملحصے ہیں۔ بلکہ قد مارکے دہ مسلمات جرصد ہوں تک اسلامی نعلیمات محدیث نہوئی کی دکوشنی میں ملحصے ہیں۔ بلکہ قد مارکے دور مسلمات جرصد ہوں تک اسلامی نعلیمات کا جندولا بنعک رہے ہیں اُن کا تبحریر کرکے دور وسے کا دور صاور پانی کا پائی الگ الگ کردیا ہے اور معرف نور اور جس ساتی کے حکم برسیم کی موفیوں کو بنا دیا ہے کہ تم جس مبلدے کے حیام سے مسنت ہو رہے ہوا در جس ساتی کے حکم برسیم کی موفیوں کو بنا دیا ہے۔ معرف میں اُن کا برسیم کردوں رہا نہ مارد دو اسلی طبور سات کو بہن مکھا ہے۔

عضل خود دا برسم کردوں رہا نہ ما ہے مساب را افسا نہ خما ند

افلاطرن کتابے کا ذائے کی بی تیتی چیزہے اس کے طادہ کا کتا ت اور اس کی جم لم موجد داست اجوائے میں اور این کا کتاب کی جم لم موجد داست اجوائے موجوم ہیں اور این کا مقتصد یہے کہ از ایٹ کی اس کی کرائی کہ تک کو فٹاکر دیں اور ہی جم لمدے صوفیائے کوام کا مسلک ہے ان کا " ہمرا ورست "اور افلاطون کا " ذاست کی " ایک ہی جی تقت سے دو نام چیں ۔

نگرافلاطوں زیاں را سودگفت حکمت او بود را تابودگفت نطرنش خوابید وخواب آفرید چشم ہوش و او گراہے آف دید افسوس کرافلاطوں نفاریر حیات کو زسمجہ سکا اور مہتی کو نمستی سے فبمیرکر نے نگا اسس سے بڑے کرکمی کی کورز ڈی کاکیا ثبوت مل سکتاہے کہ وہ موج دکولا موج دکھے اور نقصان کو نفح پر نرجیج دے در اس یراس کی ذہنی افتار تفی جس کی وجہسے وہ گراہ ہوگیا اور زندگی اور کا منات کے نفسور کو ایک خواب مجمعا جس میں فرت واہم کی کار فرائیاں ایسی اسٹ یا دکوؤ ہن کے سامنے لاکر بینی کرویتی ہیں جن کا خارج میں کوئی وج دنہیں ہونا اور انسان وصو کے سے اُن کو حقیقی سمجھ دیتا ہے اظا طون نے کائن ت کا ایسا ہی تصند دینے ذہن میں قائم کیا۔

سبکه از دون مسل محروم لود جان اُه وا رفست، معددم لود سنکر بشگامهٔ مرج دگشت خاتی اعیان نامشهودگشت

افلاطون کی یہ برتسمتی سخی کہ وہ ذوقِ عمل سے محروم را ادرمی وجہ سخی کردہ اس حقیدہ کا پابند بوگیا تفاکر "نفؤ عمل "کے ذرئیبہی اص" ذات ہگل "نک رسائی موسکتی ہے اور ج بکھ وہ ذات ہگل " غیر مرئی ہے اس لئے مرئی صورت میں اس تک رسائی محالی ہے جد برخاکی اس کے راستے میں زبردست رکا و شہرے حب تک اسے معدوم ذکیا جائے" ذات کل " میں ننا ہو سنے کا امکان نہیں ہے ۔ اس کا مسئلہ اعمیان نامشہود فلسنہ کا مشہور سٹلہ ہے جس کا خلاصہ بہے کہ خداتمام

> اِصلِ خولین راجع کشت امشیا مهر یک چیز شدسپیدا دیهان

حب کامطلب بہے کراٹیائے کڑت کانام عالم ہے جوجیقت بیں عدم ہے ربینی کوئی ہتی انہیں کہ اسکار اسکاری کانام عالم ہے جوجیقت بیں ہرا کی جیز کاماصل اللی کی ہستی ہے اور عالم جوخوزمینی ہے خدا تعالیے کی مہتی سے مست ہے دہمداز اوست) سب کا جبال کی مہتی سے مست ہے دہمداز اوست) سب کا جبال کی مان ہے دہمداز اوست) سب کا جبال کی مان ہے دہمداز اوست) ملکد درجیقت سب کھیوں ہے ۔

افلاطون اورمحمود شبستری کے عقائد کاموار نہ کرسے دیکھنے کیاکوئی فرق نظراً ناہے سپھراگر اتبال کیکتے ہیں کرنصوف اور اسلامی اوبیات تمام افلاطونی عقائد کے آئینہ وار ہیں تو اس میں علط با کون سی ہے ؟

اقبال کے خیال میں افلاطون اور اس کے متبعین نے تعقور کو کنات کی بابت جفلی کھا ئی
اس کی سب سے بڑی وجربہ ہے کہ وہ خدا کا میج تعتور کرنے میں قا صربہ اسی لئے وہ قا تب گل"
مدہمہ اوست " اور" ہمہ ازاوست " کی میٹول ہے لیے دس میں گم ہوکر رہ مجے ۔ سسے بہلے اس خیقت
میں گذا معلوم کرنے کی صورت ہے جیے وہ اِن فلسفیانزاو رصوفیانزاصطلاحات سے مخاطب کرتے
جی اخبال کے نور بک ذات گل" کا کوئی وجر زمیس اور در اس ترکمیب کا اطلاق خلابہ ہوسکتا ہے۔

کائنات افزاد کے مجموع کانام ہے جس میں ضائعی ایک فرد سے لیکن دو سرے افزاد اور خدامیں برفرق

ہے کہ وہ فرد کائل ہے الدو دو سرے افزاد انجی کھیل کی منزلال سے گذر رہے ہیں جس طرح ہرجیز ہیں
خودی پائی جاتی ہے اور اس کے آثار میاں ہیں خدا بھی کائنات کی کائل خودی کانام ہے جوجربگہ
بنفس نفلبی موجود نہیں ہوتنا دہ ایک ذات بسیط ہے جو نعیتنات کی صورت میں منبسط ہے وہ ایک
بنفس نفلبی موجود نہیں ہوتنا دہ ایک ذات بسیط ہے جو نعیتنات کی صورت میں منبسط ہے وہ ایک
طاقتور مہتی ہے جو ایک مرکز سے محیط فطرت کے تمام نقطوں برضبط واختیار رکھی ہے جب طی ایک
انگارہ اپنی صدک اندر قائم رہنے کے باوج دوور تک حارت بہنچانے کی المین رکھتا ہے مظام کوائن کا محمن وہم ہی وہم نہیں سب کے اندر حیا ہے خطاع کی خدی موجود ہے اور ہی ان کی زندگی کی فیل

افنال کے اس تعقور خدا اور نظری کائنات کوئی سکریا ندازہ ہوسکت ہے کہ است کا طون اور صوفیائے کرام کے فقائد اور افبال کے فقائد میں کمننا گئید المشرقین ہے چنانی کھتے ہیں۔

زندہ عباں دا عالم امکان خوش است مردہ دل را عالم اعیاں خوش است وہی لوگ اس دُنیا کولیٹ کرسکتے ہیں جن کے سیم میں زندہ جان ہو لینی خودی کا جررائ کے درگ ویئے میں خون حیات کو مرگرم عمل رکھے اُنہیں دُنیا کی تبدا سٹ یا دمیں ایک زندگی نظر آتی ہے خواہ وہ جمادات ہوں یا نباتات یا جیوانات وہ ان سب کے اندرارتھائی من زل کی جانب صعود کرنے والی حقیقت کا مشاہرہ کرتے ہیں۔ رہے وہ لوگ جرکسی خیابی و نبائے طالب ہوتے ہیں اور اسی کے نصور میں اپنی زندگی کے دن لبر کرتے ہیں۔ چزکہ دل اُن کے میہو میں بیل سے زیا دہ میشیت نہیں رکھتا اس لئے اُنہیں دُنیا کی عملہ اشیا۔ بے کیف نظر آتی ہیں اور میبود ہوکر اُنہیں عالم اعیان کی مبانب متوجہ ہونا ہوتا ہے وہ وُنیا کی عملہ اشیا۔ بے کیف نظر آتی ہیں اور میبود ہوکر اُنہیں عالم اعیان کی مبانب متوجہ ہونا ہوتا ہے وہ وُنیا کی عمل اسے سے اس لئے جما گئے ہیں کہ اُن میں عالم اعیان کی مبانب متوجہ ہونا ہوتا ہے وہ وُنیا کی عمل انساد سے اس لئے جما گئے ہیں کہ اُن میں تاہر مقادمت نہیں ہوتی اور اُن کی صولت بین دیاں اور کی طالم اعمالی اُنہیں اُس قطرے کی طرح فشا کھی تا میں آئی میں اُن میں متوجہ ہونا ہوتی اور اُن کی صولت بین دیاں اور کی طرح فشا کو گئی ہونا کی میں اُنہیں اُن میں اُنہ میں توجہ ہونا ہوتی اور اُن کی صولت بین دیاں اور کی طرح فشا کو گئی ہونا کے میں اُنہ کو کی میں دانسے کیا میں اُنہ کی میں دائی میں اُنہ کو میانت سے اس لئے جما گئے ہیں کہ اُن میں آئی میں درت نہیں ہوتی اور اُن کی صولت بین دیاں اور کی کائے در اُنہ کی میں درت بین در کی کھونے نظر کی کھون کیا کہ کی در اُنہ کی کھونے کھونے کھونے کھونے کیا کہ کی درنے کیں کہ کی در اُنہ کی کھونے کھونے کیا کھونے کھونے

کی مادی بنادیتی ہیں جس کا مقدی دریا ہیں فت ہومبانا ہو دہ ہرذہ میں آفناب کو دیمید کرنون ہمت ہومباتے ہیں کاش کم ہمت ہیں ادر شرارِسنگ میں جنوہ طور کا مشاہرہ کرسے مست اکسنت ہومباتے ہیں کاش کم دہ ماہم امکان کی اہمیت سے واقف ہوں کرخاخ داسے کتا پسند کرتا ہے ادراہی ہیں ہوں کہ خاخ داسے کتا پسند کرتا ہے ادراہی ہیں ہیں کہ بھیج کراس میں کونسی دوح سید فکرنا ہا ہتلہ ہ وہ زندگی کی دوج ہے جس سے خدا اسس ماہم امکان کو زینت دین میا ہتا ہے ادر جس چیز میں متنی زیادہ زندگی ہواس کی بارگاہ میں اتنی ہی فیادہ مقبول ہوتی ہے لیکن مردہ دل جو عالم اعیان کے شیدائی ہیں دہ اس حیقت کو کیا جانیں۔

آمران بے برواز اطف بخرام انتسب رفتار برسبش موام

اقبال نے اس تعرادراس سے بدرے مجہ سات اشعار میں اُن مُردہ داول بین امیان اسلامی اُن مُردہ داول بین امیان اسلام کے قائلین کے نظریے کی وضاحت کرتے ہوئے بتا یا ہے کدائن کی رُنیائے تعدرس کس طرح مرج نر پر سکون وجود کی ایک کیفیت طاری ہوتی ہے اوران کے اس قسم کے خیالات کی نشروات عت قرموں کی زندگی کے لئے کتنی مہلک ثابت ہوتی ہے۔

بإقى آئنده

### تمنن دريات برربها نبت كالز

#### ازمزاع بزنيصاني وادابورى

سیاست کا اُعّاز اور کل تمدّن ومعا نفرن ہیں ۔ اور رہانین دراصل تدن کی صند اور اس کا اُکٹ ہے بہنی رہانیت اختیار کرنے پرسب سے پہلے جس چیز پر زو پُرتی ہے وہ تمدّن ہی ہے

ماحب قاموس نے تدف کی تعربیت میں مکھاہے"۔ تیزن تمسر بین تدن معر واشهریا نے کا فام ہے۔ گویا اہم بل مُول کو اور آبادیاں بناکر رہنا ، ذکر الگ تصلک ہو کو تظوں اور پہاڑوں میں ڈیرا مگانا ،
اور معامر ترت کے متعلق کھا ہے" معاش وت المفالطة "بین باہم منوط مونا نے کہ کرشمانا بی منا ہرہے کہ دمہانیت کا سب سے پہلے نیڈن و معاشرت ہی پڑھلہ ہو سکتا تقا اور مُؤا ۔

تمرن کے منے مل مجل کررہنا کمکہ ایک دوسرے کی احتیاج سمی لازمی ہے۔ اور رہانیت کے ہاں چونکہ یا اصول ہی نہیں تمرن کو اس سے بے انہازہ فقسانات پہنچے ،

رببان کادعوے تو یمنوں ہے کردہ سے تنی اور بے پرہ ابد ما تاہے۔ گرفوں سے دیکھامائے تو مجمع نہیں ۔ اتنا درست ہے کمنوریات کو کم کرنے کی وجہ سے دہ امتیاج کو کم از کم صوتا کے اسکتاہے محریے کردہ باکل متنی ہرمائے قابل سلیم نہیں ۔ برشان صوف مندائے بے نیازی کی ہے اورکی کی ہم ہی نہیں سکتی ۔ یازشکی ہے کرمتان سب لوگ انڈہی کے ہیں جسے کر فرایاہے یا بصالاناسرانقه الفقاله واللهٔ هوالحفی المحسید بینی اے لوگر آنمب بحتای مواوراتندی فقطفی وجیج کمرونیا الناسرانقه الفقاله واللهٔ هوالحفی المحسید مگرونیا و المال بید - بیال طور بهی کسی ذکسی ذرایید سے کام ملیس کے ۔ تکھتے ہوئے و کرگئا ہے ۔ تکتے کی بات ہے اوفور وکرکی شوکونو کی مخلوقات کے کام تواگ رہے بخوفان کا کمنات نے بھی این توری امور کے اظہار اور ان کی سرانجام دہی کے لئے بی قرار والکہ بھرتن اطاعت اور داکم فرانر دار المالکہ کے ذراید بہت کچھ ہوگا کرے ۔ یہ باوجون والدت کن دیکونی مصلحت اور حکمت کے طور برایک سنت ماریہ ہے۔

ہرمال رہبانیت کا دعوائے استغنا ہمولی اور کھی طور رہی باطل ہے۔ اور تمدن و احتیاج لازم و لمزوم ۔ اصنیاج سے نوتمدن کی صورت خود مجود پدیا ہوجائے گی اور تمدن اختیار کرتے ہی لمتیاج کاسلسلہ بھی نٹروغ کرنا پڑے گا۔

#### ر۲)

حصرت محرق العن الخالا عدم محتوب می اسی احتیاج کے متعلق نها بیت عمرہ بحث کی ہداو الیہ مارا کہ بیا ایدما الملی حسب لمف الله وصن النبع لل میں الدوستین دمینی الے بی تجھے اللہ کا فی ہے اورمونوں میں سے جنرا الباع کریں اسے تعلیف دمیل بیدا کی ہے جب کا خلاصہ بیہ کرجب آخمنو معلم کے صوری امور کی کفا بیت میں راور مرجوب محم و مشا ورطعہ فی المدین کو ان سے امرمی مشور ہ کرایا کرد مشاورت میں کی معنا گفتہ ہے ۔ تو پیراوروں کی صوریات میں کیا معنا گفتہ ہے تعین فقر رطوفیت کو اس بات ، رمنم رجانت میں کہ احتیاج نی احتیاج نی تو اور علق مردونی کی سب سے الگ رہی صدید بین میں میں اور علق میں اور علق میں در نہ بی کہ کی کا حقیاج کی تو اور اس بات ، رمنم روانی نی مائیں در نہ بی جو تا م ممکنات کا ذاتی خاصہ ہے اسی بیان نی مائیں در نہ بی جو تا م ممکنات کا ذاتی خاصہ ہے اسی بیان نی کی خوبی ہے ۔ اسی سے ذیت در بدئی بیدا ہوتی ہے ، جو طوقت کے لئے مفید ہے ۔ برعکس اس کے استعنا کی خوبی ہے ۔ اسی سے ذیت در بدئی بیدا ہوتی ہے ، جو طوقت کے لئے مفید ہے ۔ برعکس اس کے استعنا

سے طغیبانی وسکریٹی مزنب ہوتی ہے جو طریقیت سے می میں سم قائل کا حکم رکھتی ہے اس پر اڈم دالم اُن اُہیزال معجود دلیل لا کے بیں ہے۔

ان الانسان ابیطین ان راه ۱ ستفین رای انسان بیت کرشی اختی رکتی اختی رکتا به به روینی راستن با کی افسان بیت کرتا به به روینی و را با ان که کمی و در و روینی و را بازیت کے مقصود مینی و لایت و قرب النی که کے بھی استفیاح ما بین یا دو سرے لفظوں میں تمدنی اور سوشل تعلقات کی اشد صوورت به بی استفیال کی گرد میا نیت کوهمل میں با او لمان میں میگر دی حالے کی تو ایک طوف نمدن کو نفشهان بینی بالاز ان میں میگر دی حالے کی تو ایک طوف نمدن کو نفشهان بینی بالاز ان میں میگر دی حالے کی تو ایک طوف نمدن کو نفشهان بینی بالاز می مادن خود طرافقت بریمی مجرا از روائے کا در روائی الما حالے کا که مطرحت میں مدت و دوسری حادث می مادن بریمی و در ایس مادن بریمی و در ایس مادن بریمی و در میں مدت دا دوسرے رہے دوسری طوف کا دوسرے رہے دا دوسرے رہے دا دوسرے رہے دا دوسرے رہے دوسری طوف کی دوسری طوف کا دوسری طوف کی دوسری طوف کا دوسری دوسری طوف کی دوسرے دوسری طوف کی دوسری دوسری طوف کی دوسری دوسری طوف کی دوسری دوسری

رس)

تمدن کی صدیونے کی وجرسے رہائیت انجام کارصد سیامت بھی ہے۔ وہ لوگو اِسیاست کی ج پر کلماڑار کے دیتی ہے۔ اوراگراس کی ابتدائز کی تمدن سے ہے توانتہا ترکی سیاست پر۔ سیاست کی نعرلین میں صاحب ناموس نے کہا ہے " لسمت الم عیدۃ سیاسۃ" مینی میٹن رقیت کی سیاست کی ۔گو اِاُسے امرونی کی ۔

ظاہر سے کہ ان امردکوتمدن لازم ہے لینی حب تک انسان ل کُبل کرتمدن اختبار ذکریں گے اور مقلم ہوکر ایک حکومت اور وقیت کی صورت اختبار ذکریں گے ،امرونی اور سیاست کا اطلاق کیا معنی لیس را مہا وخیا لات کا یا اثر بڑا کہ ملی رہان سے ذہنی رہان کٹ سب کی طبائح سیاسیات سے مقدم کو کرکھا گھٹیں اور اس طرح ا قوام کو بہت سے ایسے وگوں کی خدمات سے محوم ہونا بڑا جوخدا پر اور اخلاص کی دولت سے مالا مال ہوئے کی وجہسے کام کے اور فدا جانے ان بین کئی صاحب تدبر بھنے ہوا بن قرم کی مشکل کشائی کرسکتے ۔

M.

سیاست پراٹرات کی فہرست اسی قد طوی ہے جب قدر کہ خود سیاست کثرت امو کے اعتبار سے طوی ہے ۔ ہمزجب کھرس زیادہ دولت ہوگی جدی ہوجانے سے نقصان بھی اسی کھرکا زیادہ ہوگا۔
سب سے بڑی اور نبیادی چیز تنظیم ہے ۔ کیونکہ وب تک یہ نہوسیاست کا طور و ففاؤ ہی نامکن ہے ادر رہانیت ندہ داغ سب سے پہلے تنظیم ہی کو کرئے ہیں ۔

کی زم کی نظیم کے لئے تین طاقتوں کا اہم مرفیط ہونا لازمی ہے۔ ایارت ۔ عظم ، ادست اور رسالت ہے ہوں میں اور میں اور اسلام ہے ہیں گوئیا اس کھتے تکام ہونیں کی کرمیا مت وریا مت کے بقار تخط اور تا اور قیام واستحکام کے لئے ان بینوں طاقتوں کا ایک نظام کے ماتحت کام کرنا مزودی ہے معاوم کا فیام واستحکام کے لئے ان بینوں طاقتوں کا ایک نظام کے ماتحت کام کرنا مزودی ہے ماویا ۔ نظوں میں یہ در وزن ہما رہے ہی فرہب کا طرق امتیازے کہ اس نے دیتی اور سیاست کو اہم طاویا ۔ ملکہ دونوں کی انگ می حرج تقسیم ہی نہیں کی ۔ لیس بیاں امارت کے ساختہ مقم احدار شاور بیک و نظیم کے کام بے نظام بھگا ۔

سبست بیطینی رورکان ت ملم اورخلافت داشده کے زمانے میں یر تعینوں ارکان ایک نظام میں نثال تھے بکرا کیب ہی وجرد میں کی ہوتے تھے بطیع نرایک ہی وقت میں باوت وہمی تھا ، مالم فئی میں اور بیر نفس کرنے والا روحانیت سکھانے والا مینی و تی بھی بحضور کی شان ہے " بیعلم عمد انگشاب والحکمة و بیز کیبعث مینی وہ اُن کو کا ب و حکمت کی سلیم دیتے ہیں رظم ، اور ان کا ترکمیہ کرتے ہیں وارشاد ، اور یہ تفظام ہی ہے کو عنور ہی خلیفتہ اللہ اور ساحب مکومت وسیاست بھی

یں رنگ خلفائے راندین میں بھی قائم را کیوکدوہ منہاج نبوت پینے مگراس کے بعد کر فلافت کی مگروکیت نے مگراس کے بعد کر فلافت کی مگر مات کی مگر کیا ۔ آمرا لگ ہوگیا

اورصاحب نعلیم و توکمیداگ - مجهدتواس سے کرمنهاج نبوت پرره سکنے کی طاقت ہی بوج کیدوا ڈنبز کمره کی . دوسرے وسعت صدودسلطنت و آبادی سبی اسی کی مقتفی بھی

نقیم اس ملیندگی کا بھی نما ہی تھا۔ گراس کے بدادر انقفاب آیا ، اور تعلیم و ترکیری ، اگ الگ ہوگئے ۔ علماد ہی میں سے معبن لوگ جنہ ہیں دورے علمار کی دنیا پرستی اور حکام کی ہاں میں ہی مان انفرآیا۔ تو بجائے اس کے کہ اصلاع کے لئے کوششش کرتے اور مصائب برداشت کرتے سے گوٹھ گئے ۔ اور انگ ہوکر تو کرمیے کا کام کرنے گئے ۔ گریا ہے ایک تسم کی سہانیت کی مدرت بھی حیں نے اپنے اس عمل سے ٹابت کردیا کہ دہ سیاست کو مذہب کا حستہ ہی نہیں جبتی حجبی تو اس غیر مزوری محمد کرمی ورویا ۔

تفرقدکا یفقسان کی کم ہے کہ ملمارسلاطین اورفقرار بینوں باہم ایک دوسرے سے شنفر ہوگے او ایک دوسرے سے بنیا ذاصالگ فعلگ مالا ککہ اگر خوسے دکیجا جائے ترمعلوم ہوگا کہ امارت اورز کیفیس کے کام بھی درم ل حم رقبل ہے۔ دگراہی ۔ گر یہ تعلیم کے ساتھ ہی یہ دون کام بھی ملسار ہی کے تھے۔ گریسی کا ىجى بېھىغىغ لگ كئے يى كراك كاكام صرف بيسنا بېرصاناب اورس داسى طرح اميرودروسين مجى سمعنے لگے -

غرصن سیاسیات اور علم و تزکیر کوفقصان مینچا - تو انهی ارکان الانڈ کے الگ الگ میمنے کی وجہ سے . اور پیھنبنت ہے کہ جب بھی دہن میں فسا ورونما ہوا انہی تینوں کی عنایت سے سے وَهَلُ اَذْهُ مَا الدَّیْنُ اِلَّا اُلْدُادُونَ ﴿ وَالْحَدِیْمُ اللَّهِ مِنْ اِللَّا اِللَّهِ مِنْ اِللَّا اُلْدُادُونَ ﴾ وَاحْدَبَارُ سُودِ عِ وَرَحْسَا فُرِمَا

بہرمال نمدّی وسیاست پر دربائیت کے خیالات کا زبد مست انڈپڑلہے اور نیچے تنہاہی خیز ہڑا ہے جہرت ہے کہ ندل کی آئی ٹریق ہم ئی دواور آئی ٹیزرڈٹن کے زلنے میر می دکیؤکروگ سے روٹنی کا زائہ کھتے ہیں ) دنیا کے ایسے گوشے موج دہیں جہاں رہبانیٹ زدہ ا زبان کا دور دورہ ہے ۔ خالباً اسے موجدہ ا ہم وُنیا کی دنیا ہِ ت کارڈ قمل کھا مبلسکے گا یا کچے اور ۔ جم کچے ہو ضا بھائے ۔

# السحالحلال في كلام علامة الاقبال

ر حافظ سراج الدین صاصبح کود بی سلے بی ۔ ٹی بها د بود) بیچا ہے ہاشی ناموسس دینِ مصطفے خاک وخل میں ٹل رہ ہے ترکا دینخت کوش

شرلین جسین کے نسلی شرن و مبسے کون انکارکرسکتاہے ؟ میپروہ و نیا کے مقدس ترین خطّہ کا مکران ہونے کی جیشیت سے جس مؤت و معلمت کا مال تھا اس سے انکارکی کسے گنجا کش ہوکتی ہے مکران ہونے کی جیشیت سے جس مؤت و معلمت کا مال کے نتائج سے نہجا سکیں اسلام کی نظر میں مراوحی و مساقت سے انحاف کرنے والوں ہیں اُسکا شار ہو گا اور اس سے برمکس نرک و تاجیک کا شار مجا بدین اسلام میں کیوں ؟

امیرومبدا کدیم بل مبل مجابد اضلم مراکش این مبان شاریون اور مرفروشیون کی بدولت خوشنودی حمل کریتا ہے میٹی میرم بایرین کی اماد سے بے دین اور مظام مرسیانوی نصاری سے تعوق کا منافی کردیا ہے۔ م سپانوی افتدار سے منا ترمیں فرانس اپنی عظمت وافتدار کا جاع گل ہونا ہوا دیستا ہو الجنر کی ہونا ہواؤ مب سے اس مما مواسلام سے خلاف اعلان جنگ کر دیتا ہے۔

اسلام کا پیغیوراور شباع فرندایی اس مخفری جمعیت کوساته کے کرفرانسیسی عظمت واقداد کے قلعہ کو بھی مسمار کرنا مثروع کر دیتا ہے۔ نرب بخفاکہ مرزمین مراکش دشمنان دین کے ناباک قدموں سے جیشہ کے بیٹے پاک ہومبائے کہ ناموس دین مصطفہ کو فروخت کرنے والے آگے بڑھتے ہیں بہترہ کران کی دین فوٹ کی واستان کو ان ساکلوپٹر یا برشندیا کے مصنف کے الفاظ بس ہی بیان کی مبائے ،۔ دین فوٹ کی واستان کو ان ساکلوپٹر یا برشندیا کے مصنف کے الفاظ بس ہی بیان کی مبائے ،۔ " قریب بخفاکہ فوانسیسیوں کوسخت شکست ہولیکن عین وقت پر غیر بجا ہدتیا کی کا ایک سیال برای ماصل کرایا کے میابی بیاب بجاہدین کے خلاف کھڑا ہوگیا کی بیاب کی طون سے پہلے ہی اطبینان ماصل کرایا گئی مائی سیال بیاب بجاہدین کے خلاف کھڑا ہوگیا کی شکست اور گرفتاری ہوا۔ "

عظمت اسلام کی نعن وشمنوں کے سلمے آغشتہ مِناک وخون بڑی ہوئی ہے جزیرہ دی بونین میں آج مجھی نہائی و کے میں اس کے کہ سے مجھی نہائی و کے میں اس کے کہ سے مجھی نہائی و کے میں اس کے کہ سے کہ سے

لارڈ البن کی فاتحا د بلیغاری بحیرہ احمرے کناروں سے مباکد ائیں جہنی فررالدین پاشا کی مجا باز مون دوشیوں پر پانی بچرگیا ترکی افراج فاہرہ شکستوں پرشکستیں کھاتی ہوئی اسکندرون کی دیاروں کے نیچے آمہنی ۔ ایک بوسیدہ سے خیصے میں ایک مرمین مجامعہ کا ترمیم مبتلاہے تمام مجمئی کی طرح تپ راجی شکست خوردہ افراج کے فرار کا شوروشغب اسے آنکھ کھولئے پرمجور کرتا ہے وہ اکھ کر منتری سے دیا فت کرتا ہے کہ پرشورو نشخب کسیاہے بصنور والا نمین شکستیں ہورہی ہیں اور ہماری افواج فلسطین وشام سے فرار موکر بہال پہنچ رہی ہیں اور رشمن ان کے تعاقب میں ہے !

عسكى شهرير ينانيون كأثرى ول تشكر برساح بلاأر باب تبليل التعداد ترك ان كوروك كي كرشمنوسي منهک بیں مکن ان کی سخت نزین مدوجد میں ناکا می کامنہ دیکیدرہی ہے آخر نرک اورایہ نانی ایک دوسے سے محم محما ہوگئے ۔ ترک نیم دیونٹی کی حالت میں دنیاد ما نیہاسے بے خبر ہوکرخون کے ممندر میں غوطرزن بیں ان کے ذی ہوئٹ افراد البنداس بات سے بے خبریس بیں کروٹمنوں کی یرتعدار فرق این انزد کھاکررہے گی اس لئے وہ ہمکن احتیاط اور فاطبیت سے کام لے رہے ہیں ایک ترک انسر نے عرم اُ ہی سے سائف دینانی صفوف کو جیزا شروع کیا وہ جمعتنا ہوا برنانی سبرسالارتک پنجنامیا ہ تقا ناکہ اس کوفت کرسے یو نانیوں کولیے ہونے بیعبور کردے یہ مواخ فناک کیام کا اسکین ترک مذکور باربرمعتنا حیا گیا گولیوں اورگولوں کی اس بربارس موریے تنی شا بروشمن اس کے ادا دے کو بھانے کئے تفريكن ماي مهداس ك عرم واراد يرس اب نك كوئى فرق نهبس آيامقا جزيل عصمت بإشا دورا كيب بهارى بركفرادور مبن سے دكيدر إسخااس في جنس فرالدين يات كواد مرمتوم كيا فياتى تطالعارون ابك مي نظر مي اس كى نازك اورخ فناك بزلسنن كو بمبانب بي وه اس وقت تثن ك نرفدمي آجكا مغاا وراينانيول في است برطون ست كميراي منا فروالدين بإشافي احكام صاور كرفيني المصعما بدنى سبيل المدكوبون كيروتنها مجمور دين والى قوم برفضي خداوندى نازل برما يكراب مهاد ترکو بیسوا دراس سنیراسلام کومجانے کی مبرومبد کرو۔ ایک ساعت میں بزاروں ترک اسس مرفودین مجابه ککرینیچه کی کوشسن میں معروف متنے ۔ اس حکہ سخت تکھسسان کارن ہڑا :ترکوں نے

وشمنوں سے خن سے میدان کولالہ زار بنا دبائکین ان کوخود میں اس گار بخت نقصان انحانا پڑا ایک ہزار ترکی میاسی کھینٹ رہے تسکین وہ اپنے اس مبلی حبیل کو بچانے میں کامیا ب ہوگئے ۔ خاک وخوں میں فی راہے ترکمان بخت کوش

نهرسقاریر برتین کا کھونی ان سبباہ سے مقابلہ میں مصطفے کما کی صرف سائٹ ہزار مبابازوں
کی جمعیّت دکھتا تھا۔ یکمیں انتظام اور ترتیب صغوف کے تمام دراص مطے ہوم بانے پرجنگ شریع
ہوگئی فیلڈ ماڈسل فوزی حقیقات عقب میں ایک ٹیلہ پر کھڑا گرائی کردا تھا اس نے دکھیا کہ ترکی مؤلی
لائن ٹیرچی ہونی مشروع ہوگئی ہے اس نے اس صد کے جزیل کے ذریعہ اس صف کے کرنیل کو اسکا
مجوائے کہ لائن کو ہمالت میں سیدھا رکھا مبائے ڈیڑھ کھنٹے کی سفت خوننا کہ مدوجہ کھی اس بابیں
کامیاب نہ ہوگی ترکی جزیل نے بارباراس امرے احکام صادر کئے کہ لائن کو سیدھا کہ وہا با نے گرائین
کاندو کھے ہم کھر بڑھیتا جا نا کھٹا اس لئے یہ بات مکن نہ ہوتکی ۔ ترکی جزیل عقاب کی طرح اپنی مگبہ سے
مجھیٹا اور جی زون میں اس صف کے سر پر تھا اس نے خود اپنے ہا تھ سے سپتول کے ساتھ اپنے ہی
کرئیل کا سراؤ اد بیا اور خود کمان کا تقد میں لے کہ دو کھنٹے کی خونناک شکسن کے بدرتر کی لائن کورید کا کردیا

ان واقعات کوبار بار پڑھو بسوج اور غور کروئی کھی کہ اس مطالعہ کے بعد معنزت علاّم دیوم مخفور کے ان الفاظ میں کس فدر سو کھی اِس کا ہے ۔۔۔

بیت است است ناموسب دین مصطفط مناک وخور میں مل دا ہے ترکمان سخت کوش میں مل دا ہے ترکمان سخت کوش

منغوات

### ذوق وشوق

رغلام مسدور فكار)

دل وحگرکومرے کرگیاجواں ساتی
خرنییں ہے کہاں کی ہوں ادر کہاں ماتی
جال کی جان ہے اور میں جان جان ماتی
شکیب وصر کو لے اور امتحال ہماتی
ترے فراق میں زیبانہیں فناں ، ساتی
مری نظر میں ہے وہ سنگ آستال اساتی
جال میں پیدا کی توریخ جبال ، ساتی
کرئیں بھی ہوں تری مخفل کا لازوائ ساتی
حبلا رہی ہے مجھے آسی نہاں ، ساتی
نہیں ہے اس کوئی اور ارمغال ماتی
علاکراس کو بھی سے جرم جاوداں ساتی

دکھاکے دورہی ہے۔ جام ارخداں ساتی
میں سی کو کو بنائے نکوں کھی تو کھ معرجا دل
میں ہے بادہ و مبینا ہے کچیہ غرض محجہ کو
میں کیا کروں نے ہیں صنبط واختیار مجھے
میں کیا کروں نے ہیں صنبط واختیار مجھے
حکایا جس پر سرا نیا جہاں کے شاہو ت
مجھے سجی اُس کا نف رہ میں آبکھیں
مجھے سجی اُس کا نف رہ میں آبکھیں
خول سرائی مری سے آبارند کی نوا
غرل سرائی مری سے آبارند کی نوا
غرن نے رکو لایا ہوں مجھیے شدول
خودی کی میرو کہتے اِک روج مجاوداں ہمیں
خودی کی میرو کہتے اِک روج مجاوداں ہمیں

نهیں ہے صرکوئی اس ذوق وشوق کی اقبال و کھا کے مبا وہی اندازوں ستال ساتی زمان مجی تیرا ، مکان اور لاسکان تیرا جمان مشق ترار حسن مباودان سیدا روان بهمشرق ومغرب سیکاردان تیرا به بهروشق و مجتن جهد رواق سیدا کرزه دره ایم بستی به رازدان تیرا خودی به جربرمستی کااک نشان تیرا کوش به جربرمستی کااک نشان تیرا کوش به به بسرمستی کااک نشان تیرا بت بلند ہے گفش سے آشیاں تیرا ممرٌ عسدنی کا قرُ ماسشق زندہ تری متلع منم ودرد وشوق کو لے کر دُود ہے خشک وزرکا نات کواس میں کیا ہے مازِ خودی عام اس قدر تو کئے حیات کیا ہے خودی کی نمود رندانہ فقاب اُلٹ کے زراد کھید ایسے چرے کا

رسے بھبی راز خنیقت کا مجید بہت انڈبال شہیدِ دوق ِ تحب سے اک جراں تیرا

دشت کے ذروں کو پھر فہرجلی ریزکر ساری دنیا میں بہاطوفان رُستاخیرکر بے نواکو وارث بخت عم و پر و پیز کر جوبٹ عرفان فنس سے عشق کو لبرنے کر یا النی اپنے بندوں سے ناب پر بیزکر اُرسیمی رفتار ذوق حب تجوکو تیز کر سپوسمندستون کو آکر مرے مہمیز کر بچر بدل دے قزت تخلیق سے داوجیات مجھ ملک بچیوس قلب افسوہ میں ٹی صیدر گا خود فرامونٹی سے خالی عاشق ومشوق بول حذر بہنی میں کھوے میں کپر سرا ایا انتظار اپنے ملبوں سے مقدر کرکے دل کی کائنات

سمیریا مے مش جا قبآل نیری مُشت بالک میری مستی کو معی نذر آنشس تبریکر مئیں مجا دوں کس طرح میے زانالہ شابنہ ہے اس کے دم سے میری برفائے عاشقاً

ہرے ماز زندگی کو ہم تن گراز کرکے یہ نیک را ہے بہم ترے مشن کا تزایز
وہ حینفت پنے جووں کو دکھا کے میہ پائی تا شب وروز حیں کی آمد کا متنا منظر نانہ
ول بے قرار یہ بی کوئی نندگی ہے تیری نہ گام قرم والذ کا نہ اوا کے ولرا نہ
میں کناوں اُن کہ کیسے بربیا مرازم ہی وہ ہے میں مراح کے مشیر شد بیش کا فسانہ
میں کناوں اُن کہ کیسے بربیا مرازم ہی ترانے میں مدام گارا ہوں

ہو مجھے بھی تاکہ ماس تر وال ہوا وہ اور اور ا

مّت سے متنا محودم نوا سازخودی کا مستی کے متنا سے میں نماں دازخودی کا کس مطرب شآق کی بیزخمہ دری ہے میمرساز ہوا ندوم پرواز خودی کا پا اللہ عمل کردیا دنیائے سکوں کو مامل ہے یہ رہوار بیگ و تاز نخودی کا میمرماشق ومعنوق ہوئے زندہ مباوید مسکن ہوا یہ جلوہ کر ناز ، خودی کا آفیا میں ہرشو سے انالئ کی صدا تیں ارٹ نے نگا افلاک پر شہباز خودی کا اقبال ترے دوق نظر کا بے اثر ہے ہرفاز خودی کا ہرز دہ مہتی ہوا ہم از خودی کا ہراز خودی کا ہوا ہراز خودی کا ہراز خودی کو ہراز خودی کو ہراز خودی کے ہراز خودی کی ہراز خودی کی کا ہراز خودی کو ہراز خودی کا ہراز خودی کو ہراز

### حتائق

فرة القوات

میں ۔من یا اُنا

#### دجناب المين حزب سسيامكئ

مؤن اسدار ندرت كى كليد جوهب ر أيبئر محن ازل طور كن كى يشعل مهرآ من ب نغمتر مسنى كاسن د دنواز منائه امكان كا ميهمان عسنيز علائم الكان كا ميهمان عسنيز علائم الاهماء كم باده كاخم مدر بزم عالم سانى المعتلك در ستر كلنون مدوث فلسغى

ت

اوسب بزوال مركف ص كى كمند

سينيرجيم بشري ہے ہو بند

شان میں آیا ہے حب کی متن عقوت ﴿ مَ جُبُدُ کے وُرِّ کیت کی صدف ورحقیقت قرّة القواست ہے ﴿ مَا اللّٰهِ عَلَى اللّ ورحقیقت قرّة القواست ہے ﴿ مَا اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُل

افظ بے معنی نہیں قرت ہے و میں اوم تدم سے میں کے شان ہمت ہے جر پیاسوں کے لئے بیتاب ہے اس رات میں اسی معنی میں اور بیت ہے اس رات میں اسی معنی میں ہے شاہ کھو وہر اسی معنی میں کا ترایہ سی میں اور ہی ہیں کا ترایہ حسل ہے اس را اسی میں کا ترایہ حسل ہے اور اللہ اسرایا جوش ہے! واللہ اسرایا جوش ہے! واللہ اسرایا جوش ہے! واللہ اسرایا جوش ہے! میں کا ترایہ جوش ہے! میں کی دور وشب تبحید کر میں کی دور وشب تبحید کر میں کی دور وشب تبحید کر میں کی ایس کی میں میں کا ترایہ جا ایتاں ہی

کام لے میں سے بڑی طاقت ہے میں کا میں کہار بوستان ہست ہے وشت ہم ہم کی میں بی وہ آب ہے جہمہ حیاں ہے اس ظلمات میں آباج فرماں ہیں اس کے خشک وز ماق معمول ہے مسال ہے کہ میں میں میں کے ربط کا سمبانا سمبید کو میں میں میں کے ربط کا سمبانا سمبید کو وجد میں آمائے گی رگ رگ تری صحور کی تحب دیکر!

کافرش نیست اِلاً مبلے آکھ نش نامدیکے دا از سکے

### اقبال كي أرامكاه

#### دبشيرامنسابگيم تبشير،

(1)

ملّت کی بے جسی سے ننگ آکے سوگیا ہے ۔ وُنیا کی شورشوں سے اُکنا کے سوگیا ہے آہستہ میل صبایاں ، کیانح پر کو ہوگیا ہے ؟

مجھلے بہرکی کوئل! اے صبح کی مُوذن! میں شورکررہی ہے ابیپین ہے تُوکس بن! آ دکید، اسس ملدید، و قسیدا ہمنواہے

اے می نتی خور کوس نے شاعر کا ول کہ کہا تھا " تو می نشال کو کٹھے کو منصب عطا کیا تھا وہ میر کا رواں اب مرفد میں مبا بسا ہے

(1)

ساکت ہے کیوں ہاآلہ، اکبی کامنتفاہ اِ اُس رفعت بیاں پر، اب کون نفتد ہے

وہ نغمہ سنج تیرا خاموسٹس ہوگیا ہے

اُنے آب رود کُنگا، وہ دن میں یا تحمد کو ہُ کیا کیا جتا رہ استعا، اک خوش نہا تحمد کو

فطرت کا وہ سندیں، 'دنیا سے جاچکا ہے

اے شام کی دہن کو دہندی تگلفوالے! اس کو ذراجگا دے ،سب کو جگلف والے مور اور مکور مبائے ، اتبال سور اور عبائے

دسو،

اقبال إ قوم تيرى ، بيدار ہو رہى ہے ۔ تو سوگيا تو آب ده ، بهشيار ہو رہى ہے المحاس دونما ہے اسمے و مجمع عرف تيرا ، ہر ول ميں رونما ہے

عجرایک بارکہ وے آہندوتاں ہاراً "ہندوتاں ہمارا! ساراجاں ہارا" اں اُسٹر، تری صف واکو عالم ترس را ہے

لاہور کی زمیں ہے ، اقبال مندکتنی والبینگی سے نیری ، ہے سرطبندکتنی اب سے اس معبدت ، بیٹ ہرین گیا ہے

قلب ونظری دولت آک آہ مبیحگائ فقر فیور سے ہے بیدا مبال شاہی مروفقیر ششاہی مسعد ، جگا رہا ہے

### سامان جنون

(ازمرزا عزیز فی**عندا**نی دارابیمی)

مُرده دل کومرگ نے شہر موثاں کے کے
کیجے سامان جون فتند ساماں کے کے
تو گریباں کے لئے ہے یا بیاب کے کئے
تھر جنوں نے اتف بھیلا کے گریباں کیلئے
داست دُنیا تو ہے سب میروں لطاں کیلئے
عقل نے کھئے کیا کیا نوجا انساں کیلئے
کیس کے ذرائے جیچرورونعاں کے لئے
کیس کے قرارہے کیچرورونعاں کے لئے
اِس وحمال رہنے دیجیاس وطال کیلئے
ایس وحمال رہنے دیجیاس وطال کیلئے
ایس وحمال رہنے دیجیاس وطال کیلئے
ایس وحمال رہنے دیجیاس وطال کیلئے

ومت بداری فزل خواب آور وسیری عربید عیب ہے، ذلت کاباعث ہے مندال کے لئے جیراد سحه ۱۹ به داروی کا باعث به طفن نے توالیخ کشده بهشت سی که به "بهشت کی ملای سے دوزج کی اوشامت به نوج اسکین مولئا موصورت قال بین حزب الله کی خدمت سے حوب اشیاطین کی اماست به نوج " به بین مولئا موصورت قال بین تفاوت راه از کمها است تا کجیب

. 4.

اکیطون نویار شاد ہرتا ہے کو ہوض مجاعت کے گیا کو یا و اسلام سے خارج ہوگیا اوراسکی موت بھی جا ہمیت کی ہوں ہوگی اور و در می طون کا فوز کا امیرکویاس بات افخر بین امریاج آب کہ کمی سمان ہر ں اوراسام کی تیروسویس کی شاندا دوایتیں میرے ورندس آئی ہیں ۔ کیا اسلام کی بی شاندا روایتیں ہیں جن بہائی کر رہے ہیں کی آب کا دیا ہوا ہم کیلئے باعث شرم نہیں ہے اور بیمی اپنی موت نہیں کہ ردا آب ہی کے اطاف ہیں مضابی کی اورت رم ما اضام کا تکم س کے ساتھ شمولیت کی بات کیا ارشاد ہوتا ہے۔

## سَال رَوَال كَازْبِردست علمي مَرْبِي كارنامهُ

ندوة لمصنفين دېلى كى سچاراېم كابي

اسلام کا اقتصادی ام بیش بیری سلام کا اقتصادی مین اسلام کا اقتصادی اس کی شری بیش بیری برای تام و این این مین اسلام کا اقتصادی نظام بی این این مین اسلام کا اقتصادی نظام بی این انتخام بی این انتخام بی این انتخام کا این این کا این این کیا ہے۔

اس دقت انتقادی سالم تام دنیای توجه مرکز بنا بوا

پر سرابددادی کی تباه کاریون و نگ آئی بوئی قوموں

کما منفر کے ایک آن ان کواندا نوں کی طرح دخوانی

بحق المکتا ہے۔ آپ اگراسلام کی اقتصادی و منون کا

محل نقت دیجنا بیا ہے ہیں قاس کا ب کومزود دانظ

فرلیا کے۔ لیف موضوع پر بہا کاب ہی معنات ہوہ۔

میس مجلد عام فرطلہ عام کا بندا مت کا بھائی کا فند

میس میس میں بنیا دی میں تعداد کی بنیا دی میں موجودہ دفار کی اعظ

میس مرتب میں بہلی مرتباک دو بہن تقل کیا گیا ہی اعظمی میں مرتباک دو بہن تقل کیا گیا ہی اعتمال میں مرتباک دو بہن تقل کیا گیا ہی انتظام می مالات اور اس کی موجودہ دفار ترقی کے معلق میں کی جا ب ب کا عذب این عموم اور موقان مقدم بی منا ال پر کتاب

طباعت کا عذبنا بین عموم معنات ہو محمد میں منا ال پر کتاب میں مرتباک موجودہ دفار ترقی کے معلق میں موجودہ دفار ترقی کے معلق موجودہ دفار ترقی کے معلق میں موجودہ دفار ترقی کے موجودہ دفار ترقی کے معلق میں موجودہ دفار ترقی کے معلق کے موجودہ دفار ترقی کے معلق کے موجودہ دفار ترقی کے موجودہ کے

مندستان مقاون شرعيت كانفا ذكامسكم

نقابایر کی مطاق الورده هانی نظام کوایک خاص انداز یا محمد منسان می موسط می موسط می موسط می موسط می موسط می موسط برخ برنی اگریا می الدین ایر ایر میدانی توسون کی می ازاد مبند شان می موسط می موسط می موسط می موسط می موسط می می ماری ترقیا ل ملامی شیبات می کند درجی آثاری نیج بین مجدر شرکانی میدان میروز از در مصنوبات می تیست ساسر می موسط م

ا بیسی کا میں اسلام کے متعن تام مزمدی شوں کی متعن تام کا متعن تام کا متعن تام کی کا متاب تام کی کا متاب شائل کے متاب کا متاب شائل کا

پورپ کےا دباب تالیعٹ وہلینے نے اسلامی تعلیات کو بنام كرنے كے بي جن حرف سے كام لياہے أن يرسلوري كامتلهبت بي موثرتا بت بوابي أسمشليس غلطانسي ک دم کومدیدترتی یا فته ملکون سی اسلامی تبلیخ کے لیجٹی رکا دیے جوری ہے مجکہ سزنی قمر وغلبہ کے سبب مہدائت كا مدتيليم إنه طبقتي اس كا تربزيه المائ جيدائم مئل راكراً ببتقرى الذكري بعنى أردوب ويسب مفيدادر موريش ديكنا جاستي بوس تواس كتاب كوالماط فرائي كابت اطباعت ، كافذاس قدراعلى كرايتو يدي الحي الل مثل بى سىمىش كرسكتارى قيت مجلد سيلى ،فيرمجلد بيء تعلیماً المسلم المسیم اقدم اس منابین سل تبعز تعلیماً مطالع المسیمی اقدام کے معدل میں مودہ عبللامدماحب دريا بادى ايريش مدت فرلمت بين قابل مبارکبادی دوادارجی في اسلامين فلای کي حيفت " بدائي مفيداد قابل قدركاب كانظاب شاعت كي كيدس كت بعي مغربى مذيب مدن كى ظاهرً دايُوں ك مقابلين لمام كاظ في الدرمعاني نظام كواكفاص الداد

فبجزروة المعنفين قرول أغنى دلي

خُداً -رسول -اُمِّت

رسہ شدا کا کام باک ہارے اِس مرج دسے بس اگرآپ دکھیٹا جا ہیں کہ تران جکیم کی ہے سلمانوں نے اس کی تفسیر کیس قدر انهاك دكما إ كونسي چري تفسير يحق مي امراين بين اوميع تفسيركامعيار كمايد، توآب كما ب

كامطالعه وزمائيس رصفحات. ٢ . طباعت وكتابت سيمنش اقيمت ١٢ رعالتي ١٠ ر رسول یاکش کی میرت پاک درخورگی صدانت دخسیلت براینے توشهادت دیتے ہیں جمربرنگانوں ، جمنوں اوجے میسا مشکرین زنین کی گواہی دکھنٹ نظم کے پرائے میں معلوم کرنی ہو تو نظم منهادت اعدا رفضيات مصطفا

ملاحظه فرائي بحمثابت طباعت اوركافارعمده فيمت حرف.

دى مستورك كمال مدارج كادك نمونه مواج سبلنى 4 اس كے الفقى عقلى دائل دركار بول تو سنجابى منظوم سيحرني فيضاني برمعراج حسماني

پرینے کمنابت طباعت وغیرہ دعیرہ سرورت عکسی تبہت صوب ار

دم چھٹورکے . ہم ارشادات عالیبنی احادیث ہاک کا گڑھسین وکٹ گھرونیٹنگوم ومنٹو *ترمیر پرے ساتھ ڈکھنے کا ٹی*ق ہو تو ارتعبين فيضاني وسريكسي ومكين

وكميية جواعط طباعت كابهتري نمونه ہے تقسم اوّل مَفت زُكُرتميت ه رسم ديم قبيت ١٠٠ امرت کے صالات کا نقشہ ملاحظہ کرنا ہو کو غم ملت میں روبا ہوا

بشہے بجففلت ندہ داوں کر می تمخواری ملت سے لئے بدار وہے ناب کر دیتا ہے قبہت صوف، د ۲ ، مسلمانان بنجاب کی ندیبی وافتضادی حالت خصوصاً رسم ورواج قرص و غیره کا زندازه نگانا بواد دانگی اصلاح مقصود بو تو نهایت سوزوورد اور مجنت و کاوش سے تکسی بو کی منتظوم کتا ب فتنة رسومات

خربدئيه حب سينصيعت . عبرت وغيره كامرا يركمب الدازمين بوج ديصفحات ٢ ٩ مرود قاسي فعيت هر ٨ ,



artialo

إره آنے	سے دوروپے	عوام
	27	, -

MUSLIM UN	WE		کے
المحامو لميرا للمع الله	( الشيخة	~	
وملي الم		**	
DELH	المرور		200
	<b>U</b> ,,		

从	عرده،	مئی سمواع		حرب لمد
				انت نناحيه به
۲		ایربٹر	میں نرق	قران ادرگینا کے خدا
				مفالات:-
10		غاام سرور فكار	4	اسسدارخودى
10	ران الم مور أن الم مور	ستبالوالاعلى مودودى ابديثر ترجان الفا	عي يقت.	مصلحا ندخبك أورأ
سوسو	طفر <b>عی خا</b> ن	علآمه واكثر مرمحه انتبال ونوجه مولئنا	عمراني نطر	لتربيبابراك
۲.۸	. في بهاولبور	مافظ سراج الديوجمود بي-لت-بي	علامنزالانبال	أسحر بحلال فى كلام
				منطومات : _
01		غلام سرود فكار	-	اسے وادی بنجاب
0 r		خلام سرورهکار		ذوق وسوق
04		ازجناب امين حزب سيالكوني	,	خطاب سيسلم
0 4		ايثبير		نقدونظر

متد محدثاه ابم المدينة وسلينترك بتمام سيكيلاني البكرك دلير للمرمين بحكر دفتر رساله بنجام ي فلفور العجر لإبريت وموا



### وريم المركبة المحيضان فرق!

ونیای وبرسی قوم پراد با آیہ توعملی اور کھری دونوں قول کے اعتباسے اس میں ایک انسان و میں ایک انسان و میں ایک انسان و میا اور وہ اس قابل نہیں رہتی کہ پہنے زمانہ کی اس اخلاقی اور سیاسی شعور کا اس اس کر سکے جو اس کی زندگی کے تمام مہلو و س پر اثرا نواز ہورانا ہورہی نہیں جگہددہ اس پرول سے رہنا مند ہوجاتی ہے کہ لینے اس دور انسان کو اپنی ہی ترزیب جھے۔

ومونده عسكين نين لسكا.

مسلان کے اس و کو انحطاط میں مندوستان کی آزادی کاج اہم مسلم بھیرا ہوا ہے اس کی متاب ہے جات کی منان بھی ہندو کو ان نے اپنے انتھوں میں منبعال کی ہے ، اب سلانوں کو اپنا ہم خیال بنان کی منان بھی ہندو کو استیار کرہے ہی اُن میں سے دملک ترین وہ ہے جوسمانوں کے متعقد آ پراٹر انداز ہوتا ہے گا مربی جی اس نفسیاتی ختیقت سے بجوبی وافقت ہیں کرس خص باہماء ہے کو قالد براث انداز ہوتا ہے گا مربی جی اس نفسیاتی ختیقت سے بجوبی وافقت ہیں کرس خص باہماء ہے کو قالد بان ہوجاتی ہی وجہ ہے کرگا نرصی جی اکثر الیسے خواتی ان کا موجاتی ہیں۔ ہی وجہ ہے کرگا نرصی جی اکثر الیسے خواتی ان کا کا ظہار کرتے ہے ہی جو کہ کو انداز ہوتا ہے۔

کو اظہار کرتے ہے ہی جون کا مقصد رما وہ وج سلمانوں کی قرقبات کو اپنی طون کھینی ابوتا ہے۔

اس کااظهار نوگاندی کی مزبرکہ کے ہیں کو مسلمان میرے بھائی ہیں کین حال ہی ہیں اُنہوں نے
ایک دیسے متنا ندھ پہنے کا باب کھول دیا ہے جو سلمانوں اور ہندوؤں کے اختلافی افتقادات کا سگال سا
ہے اس سے میری مراد ذات باب تعالیٰ کا تصوّر ہے ہمار ابریل کوگاندی بی نے ایک بیان شاخ کیا ہے
جو مسلم میگ کے اس ویزد لیوش کے خلاف ہے جب کا مقسد ہندوستان میں ایک اسلامی ہندوستان
کے نظر نے کی شکیل ہے میشار کے اس مہلوسے میں اس وقت کوئی بحث نہیں ہے ۔ اپنے بیان کی آئید

« مندوستان کی افتهم کی تقسیم کا فرار کرنامیرے نزدیک ضاسے اکار کرناہے کم بوکد برایدولی تقیدہ ہے کہ قرآن کا ضاکیت کا کھی خداہے "

یہندول کی دہنیت کا ایک اونے ساکر نمہ ہے کہ وہ ہوات کے آعت اپنے آپ کو مذوں ٹا ج کرنے کی سی کرتے ہیں۔ جمعے اس کا بقین ہے کہ گا رہی ہی مبیا وقیقہ شاس شخص اس جنیقت سے معبی بے خبرنہیں ہوسکتا کہ گیتا اور نرآن مجید کی تعلیمات ہیں دمین آسمان کا فرق ہے اور جب تعلیمات میں آنا فرق ہے تور کیسے مکن ہے کہ دونوں کے ذات باری تعالے کے تعتوراوراس کی شکیل ایک ہد-اس اختلات کی بنابر یسوال سید بہوتا ہے کیا خدامخنلف زمانوں میں اپنی ذات کے متعناد تصور کومین کرسکتاہے ہرگز نہیں خداجوازلی اورابدی ہے اُس کی ذات کا تصور نافابل تغییرہے مذامب عالم يرنظردان سے بيتر مبلك كنداك نصوركى بابت مهيندو فطريت كار فراسب میں ایک برکم بانی مذرب نے خوابی مزورت اور ماحول کے مطابق خدا کا نعمور کھڑ لیا ہوا وردوس خدانے خود بینے آپ کو دنیا میں منعارت کیا ہو۔ بنظامرہ کراول الذکر نوعیت کے خدا سے وحودکو نُابت كسنيس بانبرك كتنى وتتنبي مبين آئى مول كى -اورشطفى ولأكل ، فلسفيا يزمونشكا فيول اور ابنى ترّت منغبّا برأنه بب كننا زور دبنا بيزنا بركاناني الذكرصورت اس مشله كا آسان ترين حل بيركيونكم جوخواخود اپنے آپ کومتعارف کرناہے وہ اپنی شخصیدت کومنوانے کا ذمہ وار اور اپینے قیم کے صدورات کاخودہی محافظ ہوّ ہاہے ۔ اس سے آئندہ معلور میں اس مسئلہ پر روشنی وُاسنے صلسلہ میں خجلہ دگیر اموك بربنيادى حقيقت بھي بيش فطرب كى -

مسلمانون كابرايان ب كرفراك مجد حزت محصلعم ك دمن كتخليق نهير ب بكرافظ افيظ انفاتے رًا بی ہے جب بصورت ہے نواس میں ذات ہاری تعالیٰ کام بھی تعتورہے خدانے وداس كورنياك ملصنين كياب حب طرح أنحضرت صلعم سع ب لي حتن بي دنيا بين أت تقع اول أن سے برموالات كياكرتے تھے - روح كياہے و خداكياہے ومن كرياہے ، وغيره وغيره اسى طرح مشكون نے آنھے رت سلعم سے کھی سوالات کرنا نٹرو کے کر دیئے ۔ قرآن مجبد میں خدانے متعد دمقابات پیرشکون کے اس قسم کے موالات سے جوا بات دیئے ہیں ۔ اوداپی ذات کا نصوّر ایسے سادہ اور بلیخ الغا ظ میں اداكباب كراس ك اثبات ك ك فلسفياند موشكا فيول كالمنجائين نبين حيورى اس فرب يبطح انسسان بى كومخاطب كريم كميله كائم خود اس كازنده ثبوت بوئيس نے تمييں اپني صورت

ر منات كياب اورتهي ونيامي ابنا كائب توارد يا بي اوروم مرياب جومنونات مي سيرسي كونهيل ويا يركم كرمعة منين كامند بندكرويا اور بحير مفاطب كرسے كها -

نُوْلُ هُوَا طَلَّهُ اَحَدَهُ اللَّهُ الطَّمَدَ لَهُ لَكُمْ لِلْهُ لَكُلُولُهُ وَلَمُنَكِمُ لَلْهُ لَعُواْ اَحَدُ (اَسَيْفَهُ رِلُولُ جَرِ تم سے خدا کاحال لوچھتے ہیں ، توتم ان سے کہوکہ وہ اللّٰہ لِگانہ ہے ، اللّٰہ لِے نیا نہے ، نداس سے کوئی پیدا مواہے اور نہ وہ کسی سے پیدا ہواہے اور نہ کوئی اس کی برا برکاہے "

اسلام سے بیلے دگوں نے سینکٹروں عبود بنار کھے تھے جس کی بنا پروہ مختلف مجاعنوں میں نقسم مو پیجے تنص اب خدانے اپنی کمینانی کا اعلان کرکے اُن سے مطالبہ کیا کہ وہ اپنے اپنے معبودوں کو میوکر ا كي معبود هيقى كے رنگ ميں اپنے آپ كورنگ ميں - دوسر سے فطوں ميں تمام اختلافات مشاكر عام دنیاسے انسان ایک بی مطع عبود بیت برآ مائیں اور دوئی کوٹرک کرسے ایک خداکی رتی کوشنیولی سے کم دائس ناکرمبینکشوں متنوں کے ہجائے دنیا میں ایک ہی ملت کا وجود رہ حائے اوروہ ایک ایسی متت موص میں کینائی کا رنگ آن غالم کی کاسکافوادے حملہ افکاروا عمال میں ضدای شان احدیت یائی مبائے اوران کے دلوں میں برعقبدہ ماگذیں مومائے کہم سب کاخلا ایک ہے ، ممسب اس کے زوری مرابر میں اس سے ہمارا مقصد محبی ایک ہی ہو ناجلہے اور اس کے حصول کے سے میں ہر کوشسش کرنی میاہے وہ بوری کیمبنی اورایک ہی وستورالعمل کے مانحت ہونی میاہیے جنانحیرین لوگول لیے خداکے اس تصورکو قبول کیا اس کے ساتھ ہی انہیں پیھی تسلیم کرنا بڑا کہ وہ بے نیان ہے اور بندوں سے کسی چیز کا صاحبت مندنہ میں ملکہ حرکوگ اس کی فرما نبرداری کمنے ہیں اس سے خزانوں کے درواز ان سے لئے رات ون کھلے رہتے ہیں مینانم جنہوں نے خداکی مکتائی اور صدیرت کومانا وہ است مرو كواس ك مساسط مجمع كاكر كليف لك إِنَّاكَ لَعَبُ كُرُ وإِنَّاكَ لَسَنْفَعِيْنَ رَمِم نيرِي بى عبادت كمنظير اور میں سے مدد مانگتے ہیں ، اس ایمان محکم کانتیجر بیز کلاکہ وہ خدائے مکیا کی شان صمدیت کو بھی اپنے اند

جذب كرك فويمي مرا بإخر بوكئ يغدابى كى شان معديت كالزعفاج صنرت على بس انى طاقت كى تھی کراندوں نے نان نعیر برزندگی مبرکرتے ہوئے دخیر کو اکمیز ایج سنکا تھا اور حب سے مرکواللا دیا بخنا ۔اگروہ دنیاوی اسباب کے مختلع رہنتے توہمی ایسے کاموں کومرانجام ندوسے سکتے جوفلاہیں ڈاکھن ندا تے تصف اکی بہے نیازی اس کے لمنے والوں کو بھی ہے نیازی کی معلیم ویتی ہے بہات کے کہ بادشاہ و قت کومی اپنے خاطر میں نہیں لاتے جنائجہ ام مالک جو مدید میں سہنے تصفیعند ہارون الرشید لے آپ کی ضورت میں عواق تنظر لون اللہ استندعاکی تاکروہ آب سے ورس حدیث محمد سکے اوراس سلسلمیں آب کی بڑی نعریف و توصیف کی مکین آپ نے جواب میں برکھا کئیں مصنرت محملعم کاخادم ہوں اوراس سے علاوہ میرے ول میں کوئی خواہش نہیں تیں بٹرب کی مات کوعراق کے دن پرترجیج دیتا ہوں ۔ میں بہاں آزادی کے ساتھ زندگی برکرر اہوں کمیا نم مجھے اینا خلام بنا مایا ہے۔ ہو بنہیں ہوست کرخاوم ملت غباراخادم ہو۔ اگروین کا علم ماصل کرنے کی خام ش ہے توخومیرے علفذورس میں آؤ۔ پیچی وہ نٹان بے نیازی جوخد ائے بے نبازسے دشند محبت استوار کمنے سے انسان کے دل میں پیدا ہوم اتی ہے۔

کی بنائی ہوئی تغییں یادہ نوال پزیرا درفنا ہونے والی تغییں مدانے مشرکین کے اس مقیدہ کی قدمت کرتے ہم کے المبا ایمان کو اس کی ترفیب دی کر جیسے دنیا میں میرے بابر کاکوئی نہیں ہے تہ ہیں ہمی الفرادی اوراجتماعی طور پر اپنے اندروہ خصائل اور قت پردا کرنی چاہیے جسسے تم بھی دنیا میں منفرد ہوجا دُاور بجائے بندہ تماق ہونے کے میری طرح تم بھی صاحب آنان کہ لاؤ۔

خلانے اس نهایت بی مختصری مورت میں اپنی وصدانیت ، شان بے نیازی ، رنگ نول سے
بے تعلقی اور اپنی بزری کا ج تصور پیٹ کیا ہے اس کی حیقت اس وقت تک بے معنی ہے حب بھی خدا

کے اس تصور کو مانے الے ابن صورتیا ت کو اپنے اندر جذب کرے اپنے انکار واقعال کے ذریعہ اس کا اظہار نہ

مریب مسلما دن میں اس کی بیشتر نظیری مئی ہیں کہ اُنہوں نے اس چہل کیا حصرت محصلیم صحاب کہا

خلفائے داشدین اورد گیر انٹم کوام ، اولیا ہے اُمت اور مجتهدین وقت کے مہتم باشن کارناموں سے

اُن کے موانے صیات اورا سلامی تاریخ لیریز ہے ۔

اپنی قدت کوظا ہرکرنے سے بعد صائے یہ صوری مجما کہ انسان کو اپنی صفات کی مجی معرفت کرائے جہائے وزان مجد میں ماہیا اس کا ذکر ہے کہ ئیں رحمان ہوں ، رحم ہوں ، قبار ہوں ، جبار ہوں ، قدوں ہوں ، عزیز ہوں ، مشکر ہوں ، عنہ ہوں وغیرہ اس سے ایک نومقسد ضوا کا بندوں کو اپنی معرفت سے روشناس کرانا ہے اوردو سے انہیں بھی بندہ مولا صفات بنا ناہے ۔ اگرچہ برخلا ہران میں سے کرش صفات باری تعلی مصفات باری تعلی مصفات کی آئینہ وار ہیں تک کی آئینہ وار ہیں تک کا گرینظر غائر در کیما جائے تو یہ ایک ہی وات کے مختلف آیات ہیں ۔ وہی اِن سب کا مبدو ہے ۔ اوروہی مرجی ۔ اس کی ذات سے الگ کوئی دو سری طافت نہیں ہے میں کی جانب اِن کومنسوب کی جائے انسان کو وزیا ہیں ابنا نا مرب مقر کرکے ، س

بہت قرآن مجیدے ضاکاتصرّرح خدا نے خود مین کیا ہے اور صرّت محرصلعہ نے اپنے تعلی صاباً اور زندگی کے عملی میں کا اور خدا تا تا اور زندگی کے عملی میلو دُن میں اس کو تعشیق کا در تھی احتماعی تا اور زندگی کے عملی میلو دُن کا اور اس کے سیاسی ، اخلانی مصلحان کی ایک اُمّت بناکرائش کے دجو میں اسی روح کو تھی کی اور اس کے سیاسی ، اخلانی معاملات را می کوچیے حاوی کردیا .

اب بیج گیا کے مداکانصوراس میں خداکانصوران الفاظ سر بھین کیا گیا ہے کہ وہ و تنو کا اُدار ہے جس فرائن کی گیا ہے کہ وہ و تنو کا اُدار ہے جس فرائن جی کا روپ وصارن کر تارہ ہے وہ و کرنامیں فرق ترین ہے انہ ہے اور وہ ہر دانے میں مختلف دوب سے بزرہے اگر جہ وہ دنیا کی و کنیا میں فرق ترین ہے انہ ہے کہ اور وہ کرنے کا مرج برین سائر و دائر ہے مکین رب سے مجدا ہے ہرج بریاس کے اندو ہے کین وہ کسی چربی مباگرین نہیں ہرج بریں سائر و دائر ہے مکین رب سے مجدا ہے ہرج بریاس کے اندو ہے کین وہ کسی چربی مباگرین نہیں

وه تمام موجودات میں سے اعلیٰ ترین ہے وہ دنیا کو پیدا کرتاہے زندہ رکھتاہے اور فناکرتاہے وہ بڑواہن سے پاک ہے تکین اس کی تمام سرگرمیاں صرف دُنیا کے لئے ہیں۔

یامرا پڑھین کو مینے چکاہ کو کیسٹورکرٹ جی کے تحلی کی تخلین ہے جگینا کا ہیرو ہے ، اس تعمقر کو المهول في اينى صزورت اور ما حول كيرمطابق مبامريينا يا اوروه مبامركون سائتنا جراص كوبهذا يا كرباءوه انسانی جامہ پھا حیں کے اندروحشیامہ قرت کی رُوح بھجہ کی گئی اور محبّت کی رُوح کواس کے اند ر سے مدیشر سے منے خارج کرویا گیا گیتا کے گیار ہویں باب میں کنٹ می لینے خدا کی شکل کو احرب کی وحالی اتکھموں کے سامنے اس طرح بین کرنے ہیں کہ وہ ایک ابساانسانی ڈھانچی نظر آنا ہے جرتمام وُنیا کو محیط ہوناہیے ملکہ اس سیمھی بڑاحیں کی کئی آنکھیں ، کئی منہ ، کئی بازواد کئی سینے ہوتے ہیں سرتا بإنشطكى طرح فروزال بكدابيه معلوم بوناب كداس كحبم مين سينكرون أفثاب سما كئے بیں اس كى لمبى لمبى نائليس اور بازواور بڑے بيے دانت اور مندس سے آگ كے شعلوں كا تكانا ايك خونناك منظريبين كرزاب -يربات خاص طوربية فابل خورب كراس سي المنفول اوسك میں زبور ہوناہے۔اس خونناک منظر کو د کھے کر ارجن ومشت زدہ ہوجا ناہے اس کاحبم خون کے مارے کانیف لگ جا ناہد اوراس کاول الدربي اندم عقد جا ناہد اس براسي كى حالت ميں وہ ابن برگریشنا ہے اوروم کا طلب گار موکر کد اُسمتنا ہے میں نے وہ چیزد کھی ہے جآج ککسی نے نہیں وكميمي ميراول خوس برسكين خوف سے مارسے ميشاحا اب "

ٔ گیتا میں منداکا بیخونناک تصوّریقینا قرّین تنخیبگه کا ایک زیردسن کارنامه ہے بی بنا پرکرش جی خودوشنو سے میں مندا بن بیٹھے اور برہما جواس سے پیطے ویدوں کا خدا ما نامبا نا تنفا اُسے اپنانا تُب قرار دیا

يدموي كركمتناس خداكاتصور توحيد برسني سي تطعاً غلط ب اس ك كركش عي ابيناب كو

ایک اعظے ترین خدا قرار دیتے ہیں یہ ہمیں نہیں کہتے کہ ہیں ہی ایک خدا ہوں یامیرے سواکوئی خدا نہیں ہے جر ترحید کی شرط اوّل ہے گیتا ہیں کوئٹن جی نے علادہ برہما کے دیگر دایوناوُں کی بہت فکی مجمع عام احبازت دے رکھی ہے جہاں برکمینیت ہوکر ایک بشاخدا لہنے ماتمت کئی محبومے مجمع کے خدار کھتا ہو ادراسی میں اپنی شان جردت مجمعتا ہو وہاں قرحید کا کمیا ذکر و

گینا کے مذاکا تعتوراسی شکل اوراسی وصانیت کارگ تواپ نے دہجد دیااب س کی عملی مہلو پر نفاؤ النے حس کی بابت یہ کما گیا ہے کہ وہ خو توخواہشات سے پاک ہے دیکن اس کی
تمام مرکر میاں دنیا کے لئے ہیں گیتا کے ضائے و نیا کہ ووصتوں میں فقسیم کردیا ایک دورے اور
دو مری مادہ اور را نفذی پر پیم گاویا پڑو نیا و کھوں کا گھرہے انسان خواہشات کی بنا پر اس کے
مال میں بھنستا ہے اس لئے این خواہشات کو بیسنے کے اندہی دفن کر دینا جاہئے و نیا کے تماکہ
مال میں بھنستا ہے اس لئے این خواہشات کو بیسنے کے اندہی دفن کر دینا جاہئے و نیا کے تماکہ
مام لینے طور پر ہو رہے ہیں انسان کو ہرگرزیو خیال نہیں کرنا چاہئے کہ تیں کھی کھی کررا ہم سکسی
فعل کا لینے آپ کو ذمہ وار محمد انا سخت فلعلی ہے جو لوگ روست دماغ ہیں وہ این آنکھوں سے
فعل کا لینے آپ کو ذمہ وار محمد انا سخت فلعلی ہے جو لوگ روست دماغ ہیں وہ این آنکھوں سے
موجن کا دران کا فوں سے منف ، ایس ناک سے موقی ہیں اور دنیا اور این کا محموں سے
کام کرنے کے باوج دی جھے ہیں کہ تی کو نہیں کر را بلکہ میرے حواس مصروف کا رہیں اور وہ کسے مارکی میں اور دنیا اور اس کے جلے کا روباکھی اڈی میں اور دنیا اور اس کے جلے کا روباکھی اڈی۔
مصروف کا روباکو بارسے اپنا نعلی فل ہرکرناگئ ہے ہیں اور دنیا اور اس کے جلے کا روباکھی اڈی۔
دنیا کے کارو بارسے اپنا نعلی فل ہرکرناگئ ہے ہیں اور دنیا اور اس کے جلے کا روباکھی اڈی۔
دنیا کے کارو بارسے اپنا نعلی فل ہرکرناگئ ہے ہوں۔

" انسان کے کارو بارکاحلفذاس کی اس ذات تک محدود ہے ہیں وہ پیدا ہواہے اُس حلقہ کا سے اسے باہز ہیں مبانا جلہ ہے خواہ است اس حلفہ کا رسے نفرت ہی کیوں نہ ہو اور اس سے کوئی فائدہ مجی حاصل نہ ہو مرتے وم تک اسے اس کا پابند رہنا جاہئے اگر وہ اس کو تھچوڑ دے گا تواس کی روح کی نمیات خطرے میں ہوجائے گی اس کا مطلب یہ ہے کر بہن کو اپنا کام کرنا چلہئے، کشتری

کوایا اورمثودرکواپت "

سر انسان کی نمان کاطریندیب که دنیاسے باکل بے تعلق برکر تعیٰی دنیا کی خرش، رنج ، نتج و شکست، سمبوک اورسیری ،گرمی اور سروی کے اثروغیرہ وغیرہ سے بالانز برکر ہوگی بن جائے ، او ر ویگ کے طریقوں رپرمائل ہو اورنس ؟

فارئين كرام كبيا كم متصوّره خداكى تعليم سيحى اس كاندازه كرسكن بن نسان كرزيانيكى لبرمن كالتك المان تك زبرقال كاحكم ركمنى ساس نعليم كمعلابق انسان كى الفرادى يثيت سے اوموت واقع موجاتی ہے سکین اجتماعی دنیامیں تووہ پیاہی نہیں ہوتا ایسے معلوم ہولہے کہ دنیا ا كم ورانه ب حس مين انسان آج بيدا موااوركل مركبا إن معنون مين اس كى زند كى سُتَّ كى زنم كي سے تبى بزنرے اور خلائے لین كائن كى مينيت مى تجرب كے كھروندے بنانے سے زيارہ تو مارہ و میرے نزوکی خدا کے تفتور کی اہمیت کامعیار انسان ہے وکیٹ صرف بر سے کس خدانے انسان کی مغلمت و برنزی کو ونیاسی قائم رکھنے کے سے اس کے سامنے بہتری وسنور العمل بیسی کیا اور اس کے مغابدس ونیا کوکیا دینیت دی حرضار رکتا ہے کرئیں نے ونیا اور اوراس کی مملد موجروات کوانسان کے لئے مستح کر دیاہے اور انسان کو اس لئے پیدا کسیاہے کروہ اِن کو اپنے تصرّ فات میں لائے اور اس طرے اپنی خفی قرّ توں کومومن عمل میں لائے ۔اس خداکی بابت کماجا سکتلہے کہ اس نے انسان اوراس ونيا كوريكار ميدانهين كبالصورت ومكميه خداك نصور كوتهجى فبول نهبس كباجا سكناا وركها حائج كاكه البياط اور مذرب کسی انسان کی دہنی اختراع ہے ۔

گاندهی می گیتلے میں خداکی بابت کتے ہیں کہ یو ہی ہے جو قرآن کا ہے سلمان اس کو ملف کے لیے کھی تبیار نہیں گئی گئی ان کھی تبیار نہیں گیتا اس و قت بھی موج دہے جو خص اس میں غور کرسے گا اس کو معلوم مومائے گا کہ گاندہی کا یک کا کچنے فواک سادہ موج سلمانوں کی خاطرہے بن کو انہوں نے اس وقت اپنے ساختہ مال رکھ لیے ادر مجددو سرئے سلمانوں کو اپنی طرف ماکل کرنا ہے جمالت بند بندب ہیں ہیں ور ند حقیقت سے اس کو کوئی تعلق ہیں مئیں نے مطورِ مامبق میں گاندہی می کے اس فقرے کی فلعی کو کھول دیا ہے اور فقران مجیدا ورکمیٹا کی گروسے بتاویا ہے کہ دونوں کے خلاکے تصور میں کشنا فرق ہے ادر کمیوں ہے ؟

یکن سالوں کے انعاد کا صلاح و آئ کا کا گرس کے ساتھ سٹریک کاریں قالبان کا بھی ہی ہقیدہ موگا۔ وہ دن دُونیس جب گاذی کی بہرکہ سلانوں کر تبدیل مذہب براکسانے تھیں کرج اسلام کی تعلیات ہیں وہ موں وہ دوں کی تعلیات ہیں اس لئے سلمانوں کو اس کی کیا صرورت ہے کہ وہ اپنی ڈیڑھ اینٹ کی مسجدالگ بنا بیس وہ موات ہیں جن کے میٹن نظریم سلمانوں کو خبروار کر رہے ہیں کہ نم کا نگریس کے مسجدالگ بنا بیس دائم بندوریوں نہ تاکیو کہ اس کی یودلی خواس کے جہدوستانی متقدہ قومیت کے نشد میں سلمانوں کو ان کے مذہب واضلاق اور زندی ہوں معاشرت سے بائل بریکاند بنا ویا جائے بیاں بھی کہ ان کی زندگی کا کھی مقصود مراس واضلاق اور زندی ہوں موجائے۔

لیکن اسلام کے لئے پہلاد جانہ ہیں ہے اس م کے کئی مرصلے اس ساڑھے نیروسال کے وصر میں اسھ میں اور عب تک باللہ وجود وزیا میں باقی رہے گامپین آتے رہیں محص حارح ق ہمیں شر معیاب رہا ہے اور باطل کے ساتھ اس کی منٹر کت نہیں ہوسکی اسی طرح اب سی نہیں ہوسکتی ا قبال کے اسی فکتہ کوذیل کے منٹوی ظاہر کیا ہے ۔۔۔
فاسی فکتہ کوذیل کے منٹوی ظاہر کیا ہے ۔۔۔

> باطل دوئی دہشندہے تی انٹرکیے ہے مشرکت میانہ بی وباطل نرکر قبول

اور فرآن مجید میں میں صراحتاً اس کا ذکر آباہے ، لاکنچه گافتو کہ اُکو کوئن کُون بِاللهِ وَالْمَدِوُمِ اِللّهِ وَالْمَدِوْمِ اَلَّهِ اَللّهِ وَالْمَدِومِ اَلْمَ اللّهِ وَالْمَدِومِ اَلْمَ اللّهِ اللّهِ وَالْمَدُومِ اَلْمُومِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

بیگاندهی می کا اسلام کی تعلیمات سے ناوا تغیبت کا سب ہے کروہ ایسا گراہ کن برا پاگندہ م سروع کردیتے ہیں کا س کروہ نیک نیتی سے اسلام کا مطالعہ کرنے تو یہ عینفت اُن بر آئینہ موجاتی کری تی ہے اور باطل باطل اس لئے جوی کاخدا ہے وہ باطل کا خدا نہیں ہوسکتا اور نہ تی اور باطل دونوں کے مابین اتناد کی کوئی صورت ممکن ہے خراہ دہ سیاسی ہی کیوں نہ ہو۔

تضمی بر ابریل کے برجر میں مفرث مساملامیں شنشاہ وقت کے آممے بیکٹ میں بجائے جہانگیر کے علاوُ الدین ملجی بڑھا مائے۔ اوراسی طرح اسی صفر پرجینفی مطرمیں حب بی حکمنا مرجہا نگیر کے پاس بہنجا"کے مجائے" علاوُ الدین ملجی کے پاس بہنجا" برُھا مبائے ۔

ايذبير

### اسسطرخودي

ادببات اسلاميهكي اصلاح

دغلام سدور فرنگار)

10

گرم خوں انساں زواغ آرزو آتش ایں خاک ازچراخ آرزو انسان کا مثرف اور اُس کی فعنبیات اسی میں ہے کہ وہ واغ آرزوکے سوزسے ہم جاتبا رہے اس کی آرزو کو لی کی انتہائے ہو حسکن کی شوخیاں اورشن کی گرمیاں اس کے واغ آرزو کو زیاوہ رومٹن اور زیادہ گرابناتی رہیں۔ یہاں تک کہ وہ واغ شعلے کی طرح سے بڑک اُٹھے اور اُس کی مشتب خاک کو سالیا آتش بنا دے ۔

از ترقی بجام آمرصیات محرم خیرد تیزگام آمرمیات آرزوآ ذینیوں بی سے انسان زندگی کے مقصد کو باسکتا ہے اوراسی کے زونیفس سے ائس کے خون میں حوارت پیدا ہوتی ہے اور وہ پیکا رحیات میں پاری مرکزی کے سامن صدیتا ہے۔ یہ ایک ایسا فطری حذبہ ہے وگرزیاکی ہرجیز میں موجد ہے اوران کی زندگی کا تمامت انصاراسی پہ ہے ہی وجہ ہے کہ اسلام جو دینِ فطرت ہے ائس نے ترک خواہشات کی شخی سے مخالفت کی ہے

اور رہانیت کوانسانی فزندگی میں کوئی گلہ نہیں دی - اقبال کے نزدیک ایک روح الیبی ہے جمل جرانسان کے وجدد کی مشیری کومپلاتی ہے اور دوسرے روح وہ ہے جانسان کی زندگی کومعرون ہو کوئی ہے مؤخ الذکر روح تمان ہے ورن اول الذکر روح کے اعتبارہ انسان اور دگیر جوانات دغیر و میں کوئی مستحدی نہیں ہے اللہ اسس کا مقصد ہو ہے مشہد یہ ہے ملکہ اسس کا مقصد ہے

زندگی معنمون تسخیراست وس آرزوانسون تسخیراست ولس زندگی مسیدانگان ودام آرزو حسن ما ازعشق بیغیام آرزو

خدائے انسان کو مفاطب کرکے فرا با سَحْتَ مَا کَاکُمُ مَا فِی الْاَکُمْنِ جدبیعاً اورانسان کو سمجی اپنی زندگی کامقصد کی تجمعی بیار نہیں ہوسکتیں اور نہ اُن ممتنا روح انسان کے وجود میں سرگرم کار نہ ہواس کی عملی فرّ نیں تھی بیار نہیں ہوسکتیں اور نہ اُن میں دوای حرکت نشوونما پاسکتی ہے دور سے لفظوں میں تمنّا ایک البی دوی عمل ہے میں کا آیر سے انسان میں وہ فوت بیدا ہوجاتی ہے کہ وہ اپنی زندگی کے مقصد میں کامیاب ہوسکتاہے .

ازچ رُوخیزد تمت دمیم این نوائے زندگی را زیر ویم برچ باشدخرب وزیبا وجمیل در بیابان طلب ما را دلیل نعتش او ممکم نشیند در ولت آرزوغ آفزمیند در دلت حسن خلاقی بهار آرزوست حلوه النی بروروگار آرزوست

اب سوال بہے کریمتناکس طرح پر ام بی ہے جس پر زندگی کے مقاصد کی کاسیب ای او انکامیا بی کا اسیب بی او انکامیا بی کا انحصال ہے اس کا حواب یہ ہے کرج چرنیبی دُنیا میں حسین موجا ذب توجہ ہوتی ہے اور انسان کے دل میں صنبوطی سے جاگزیں ہوجا ا

ہادراس کے دل میں ایک دنیائے آرزو پیا ہوم اتی ہے اس سے ٹابٹ ہواکوش کا مبور آرزو کی بیدائش کا مبور آرزو کی بیدائش کا سبب بنتاہے۔ اب سوال یہ بیدا ہوتا ہے کہ آخریشن کیا چیز ہے جس کی ہے بناد طاقت انسان کو بے قرار آرزد کر دیتی ہے .

مریکی کے نزدیک حسن "حواس کے نعتورات کے ادّی مظاہرہ کا نام ہے انسان کا دہمنے تعن صور توں کی شکیل کرناہے اور کا رُنات میں جوصورت اس کی ذہنی صورت کے مشابہ نعار تی ہے۔ اس کے ساتھ اسے بلاارادہ والبسکی موصاتی ہے ورزحسن کا کوئی خارجی وجودنہیں ہے۔

کانٹ جے فلسفہ جمالیات کابانی کہا جا تاہے اس کی لائے یہے کہ مسن کے معرومی اور مونوکی دونوں ہیں ہے کہ مسن کے معرومی اور مونوکی دونوں ہیں ہیں جبیل ہیں جبیل میں جبیل ہیں جبیل ہیں جبیل ہیں جبیل میں جبیل ہوتی ہے تو اس جبیل ہیں جبیل اور خوصورت کے تغظوں سے تعبیر کیا جا تا ہے اس میں جمال معرومی لینی وہ چیز جب کی طرف و کی میصا جا نے جا ذب ہوتی ہے والی موموع لینی و کیصنے والے یا محسوس کرنے والے کی رفیت اور طبیعت کو بھی اس میں وصل ہوتاہے اور میر کہ کہ جب جریری ہم آج صیب و کی رفیت اور طبیعت کو بھی اس میں وطل ہوتا ہے اور میر کہ کہ اس جبیر کی کا باعث ہے کہ ہم اس جبیر ہی کھورت بہلے کی طرح صیبین و کیسے جبری کی بنیس ، یہ ہمارے جذبی مطالبہ کی کی کا باعث ہے کہ ہم اس جبیر سے بہلے کی طرح متابع نہیں ہوسکتے۔

ا منبال مجى اگر چېر کس ک اس موضوى اورمعرومى ربط و تعلق سے کسى صد تک قائل بيى اور اس كے طورے كو رپودد كار آرزو قرار دينتے بيں لمكن آپ كے نزديك انسان كى قرّت شعور حبب مارچ مليّد رپر فاكن موم بى ہے تو وہ خود خلاق حصن بن حبا تاہے۔

اندلین ممبل نواآموخت است خازه ایش خیارگرگرا فروخت است سونر اگو اندر ولی بهروانه ای عشق را زگیس از و افسانه ای محروبر پوشیده در آب و گلیش صدیمان تا زه معنم در و دش در داخش نا وسیده لاد ای ناشنبده نغیه ای میم ناد ای

آب شاع کو قرت بشعوری ترتی ہے اس مقام پر بین کہتے ہیں جا اس جذبی مطالبہ اس کی فطرت کے ساتھ اس طرح مل مباتا ہے کہ موضوع اور معرومیٰ کافرق مٹ مباتلہ جہاں ہک حسن کے معرومیٰ مباد کا قطرت کے ساتھ اس طرح مل مباتا ہے کہ موضوع اور معرومیٰ کافری مث مباتلہ جہاں ہے اس کے معرومیٰ مباد کا قطاق ہے اتبال کا یہ نظر برہ کہ دنیا تغییر فرزی ہے عنوان سے کئے حسن میں مان نہیں موسکتا جہانی چائی درا ہیں تحقیقت کے مقان سے عنوان سے جونظم آپ نے کہی ہے اس کے بیٹے سے حسن کی حینیت کا اندازہ ہوسکتا ہے اور حسن کے دوال پر برمونے کی وجرا تبال کے نزد کی برے کہاس کا خال زوان نہیں اس کے بیکس شاع کا دون حسن کا کو وردہ ہے اس کے آشائے زوال نہیں ہوسکتا ۔

شاعری خیسی دنیا کا تصورات البند بوجاتا ہے کہ اس کی نگا ہ جس چیز پر پڑجاتی ہے اسے حین سے حین تر بنادیتی ہے وہ فطرت کے حین مبلووں کو اپنی شخصیت میں جذب کرے اُن کے پکید اسے میں ایک نئی روح بھی ذک دیتا ہے جس سے اہل نظر کو وہ زیادہ مجوب مکھائی دیتے ہیں فطرت بھی ایسے نثا و کے انتظار میں مضطرب رہتی ہے جرند صوف خود اس کے حمُن کی فلد وانی کرے مکبر لہنے نوق حمُن سے اس کو زیادہ حمین بنا کردنیا کے سامنے میں شکرے۔

نرجانے کننی مدت سے مبل آہ و بھار کر رہا ہے مجدل کئی میں میں کسے میں الدیرواند شمع ہر مذاہور ہا ہے اور دنیا اس نقارے کو کب سے وکیستی مبلی آئی ہے لکین اگر سب سے پہلے کی نے مبل کی نوامیں اپنے نالہ بلائے مبالگدا ذکے الٹر کو کھیراہ مجدل کی رمنا تیوں میں اپنی حسُن نگاہ سے شوخیاں پیاکمیں اور بروانے کے دل کی آگ کو لینے سوفی وروں سے اور معرفرکا یا اوراس طرح کل و ملبل اور
بروا نہ و تنمع کے عشق کی داستان کو صفیۂ عالم پر نگین کہا تو وہ تناع کا فنی کمال مقا للد بلبل وگل اور شمع و
بروا نہ کی ترجمانی تک ہی اس نے میں کی برواز معدود نہ رہ کی وہ توکھی مبل تنها بن کر شاخ گل پر فغمہ بیرا
موا اور کھی سے ول کی طرح لطب شاخ سے سے بڑا کہ مجھی برواز وار شمع ملت بر شارموا اور مجھی شمع کا نند
خودگذاری کا باعث برا اور کھی تنم کے دنگ بین ل پڑ کیکا بیہ ہے شاعر کی معجز و نمائی صب سے مرف وہ
خود زندہ مواویہ یو کا بلکم اس نے ان جے دول کو کھی زندہ مجا و بدکر دیا

خامدان کوہے پرموشتے می کنٹ ر طرفه افسول نقثش اوبرما ومد نكراُو با ماه و انتجب م منتیں نشت لانا اُسٹ ناخب آفریں شاءاب عالم خيال مين سينكثرون ونباؤن كي تخليق كرنا بي عالم خيال مين سينكثرون ونباؤن كي ذهن مي نهیں آسکتا۔وہ انہیں ایسے میدوں سے آراستہ کرتا ہے کرانسانوں کی نگاہیں اُن کی ونگیندں سنے فعلعہ گڑاکٹ ناہوتی ہیں اور عمبل ان میں اس طرح نغمہ سرائیاں ہورنالہ وزار ماں کرتے ىيى كەكانۇر نىزىمىيى ئىنىزىنىي بونى ئىكىن اس كابېطلىپ نېيى كە ان كىنخلىن كاتىلى بەبىسىيا مخلوقات مزس بوتاب براكي نافاب فراموس خبنفت ب كرشاء خلاق سعاني موتاب اسس كا شدّت احساس مظا ہرفطرت اور اس کی پیدا کی ہوئی دنیا ؤں کے مابین ایک روصانی رابطہ قائم د کھتا ہے، وہ اپنی قرّت وجدان کے ذریعید ان چیزوں کی روح پر قابر پالیتا ہے اور بھراُن کام کیفیات كوابي مخسوص كائناتى تعتور كردك مي ونياك سائي بين كرديتا به جرابل نظر كرسى فق البيثا كارنام معلوم موتى بيس، شاع فطرت كى امباث كر دينے دالى بك رنگى كومچيوز كرخواه آسمان بريمجى كبول د حيلامائے وہاں مى اس سے مين نظروي زمينى مسرت اورمسائل حيات موتے يوس كا عل وہ مالم علوی کی ارواح سے جا ہتا ہے چانچ پم اوید تامداس کا زنرہ موت ہے۔

شاع (پیے زور نیٹی سے بیب وغرب نقوس ہمارے سامنے بین کرتا ہے بہماری کوتر بینی ہوتی

ہے کہ ہم اُن کو بے بنیاد ہمجھنے لگ جانے ہیں ور ند اُن کوحقائی است بارسے ایک گراتعلی ہوتہ ہوا کو سے کہ ہم اُن کو بے بنیا ہے کہ ہم ایک کا مختیقت ہیں ہم وہ وجب کہنا ہے کہ تیں نے ایک گاہ منیقت ہیں ہم وہ وجب کہنا ہے کہ تیں نے ایک گاہ سے دولوں جہاں کا نقارہ کیا ہے اور شن کی وادی اگرچ بہت دور و دراز ہے لیکن بھی سوسال کی شن ایک آہ میں ہی طے ہوجاتی ہے قویم ان باتوں کوشن سی کر باور نہیں کرتے رات کو وہ ستادوں کا سم اُنٹیس ہو کہ بہری بی جہ ہوجاتی ہے قویم ان باتوں کوشن سی کر بہری کرتی ہیں جہ ہوجاتی ہے قویم ان باتوں کوشن سی کر بہری کرتے ہوئے اور شام کو سے ہمارے بڑھ روہ دلوں کوخون شہادت کی یادولا تا ہے ایس کا یعقیدہ ہوتا ہے کہ جریز میں افادی ہم پارمصنر ہے جس ورخت کی لکڑی کا منہ رہ بن سے دہ اس سے خدار دربایت ہے ، کائنات میں افادی ہم پارمصنر ہے جس ورخت کی لکڑی کا منہ رہ بن سے دہ اس سے خدار دربایت ہوتا ہے کا گاتا ریک سے تاریک اور دوشن سے دوشن ہم بلواس کی نظروں میں زندگی کا سکیاں مبذر ہے ہوتا ہے دہ موجودات کی منصنا دکھیتیات کو وحدت فکری کی ایک سطح پر لاکر اُسے فلسفہ جو یا سے کا سائل ہیں وہ موجودات کی منصنا دکھیتیات کو وحدت فکری کی ایک سطح پر لاکر اُسے فلسفہ جو یا سے کاسٹالیاس

وہ خصر وقت ہوتا ہے سکن ایسا خصر نہیں جوسکندر اعظم کو حثید آب جمال کے کنارے کک لے حاکر پیاسا والیں لے آتا ہو وہ ایسے آب حیات پرموت کو ترجیح دیتا ہے جس کی بتج میں خصر کا احسانمند مونا برجیسے وہ اپنے بیعنے کی وادی سے شہد زندگی کو حادی کر دیتا ہے جس کا پانی آ تکھوں کے داستے بر برکرتمام ونیا کو میراب کرتا ہے اور موشخص ایک قطرہ میں پی بیتا ہے اکسے حیات ووام

زنده ترازآب خثبيث كائزات

عاصل موجاتی ہے۔ انہال اُکے نزدیک اس شیر آب جیوال کاد لا نرشاعر کی آنکھ کی بتی موتی ہے

ا قبال ان بانك وراس شاعرى حيقت كواس طرى وامنح كياب ب

خضرو درخلهمان اوآب حيات

قرم گویا حسم ہے ،افرادسی اعضائے قوم

منزل صنعت کے رہ بھایاں وست و لیائے قوم معلل نظم مکومت، چروزیب کے قوم شاعر رنگیں نواہے دیدہ بینا کے قوم مبتلا کے دردکوئی معنوسو، ردتی ہے آنکھ کس قدر سمدر دسار جے مکی ہوتی ہے آنکھ

تناع جب قوم کے در و بحبت سے بے قرار ہوکرا شکبار مرتا ہے تواس سے قوم کے فوال بھ جہن میں ایسی بہارا مباتی ہے کہ اس کے بھول بھوجی پڑمردہ نہیں ہونے ۔ قوم و ملت کے لئے درا کا ایسے ہی خصر کی صنورت ہوتی ہے جس کا تعلق اس کے ساتھ ایس ہو تھے ہی خودخرین کر جب می کے ساتھ اس کی آنکھ کا ہوتا ہے ۔ اقبال نے اپنی نظم موسوم «خضر راہ " میں خودخرین کرجب طی قرم کی رہنمائی کی ہے وہ اس کا زندہ شہوت ہے ۔

ماگران سیریم وضام وساده ایم ورره منزل زیان اده ایم عندایی سیریم وضام وساده ایم عندایی است حیاد از برما انداخت است تاکشد مادا به فردوسس میات حلقهٔ کامل شود توس حیات

مسلمان اس وقت غفلت کی نیندمیں ہیں اوران کے قدم منزل کی مبانب نہیں انطقے یہ اکن کی طامکاری اور ساوہ لوحی کا نبوت ہے سکین شاع بسبل بن کرشائے گل پیغمہ سرائی کرد المہے اور با واز بلند کمہ دالم ہے ۔۔

> مپاک اس ببلِ تنهاکی نما سے ول ہوں مباشخے والے اسی بانگب دراسے ول ہوں

ائس نے یہ انداز کیوں اختیار کیا ہے اور یصل ممازی کس سے کر رہاہے ؟ اس سے کہ

مسلمان كوخواب ففلت سعربيا ركرے اور اس فردوس حيات كى حائب ان كى رسمانى كرے جواكن كامتصد و حبدہ اور جیدے وہ فراموٹ كريكے ہیں شاع اس سے فغمہ سرائی خہیں کر رہا کہ خداننحاسندا پینے کمال فن کی واو کاطالب ہے ملکہ اس سے ول کی آ کا عیس اِس کو اجھی طرح دیکیورسی بین کر قرم میں ایک انتشا رفظیم واقع ہو جیاہے وہ اپنی اس ذمرداری کومسوس کر ہے كداس ناقدب زمام كوسوئ قطار العان العليئ واوروه فطاركونسي سے و وہ قطاروسي سے حب کی زمام آج سے مرازھے نیرو موسال نب صرت ممرصلی، متّد ملیدوسلم دیسے قافلہ سالارے اتھ مين خى ادراس تطارمين محائب كبار رمنى الدُّونم السيد معّان مادن شال تقدره ما دان عبد اس صلفه کوملفذ کامل قرار دبتا ہے اور اس نغمد سرائی سے اس کی بدع من ہے کم سمان جن میں کان کی طرح کیکنے کی صلاحیت موجود ہے اُن کی زندگی سے دونؤں سردل کواس حلفہ کا مل سے ساتھ ملادے اور اس کی زندگی کے دولزں سرول سے مراد ۔۔۔۔۔۔ دین اور و نباہے اینی انہیں سعادت دارین ماصل موایر سے ائس سے فروس حبات اور صلعتہ کا ال کانخیل ۔ ان دونوں میں دراص کوئی فرق نہیں ہے کیو تکہ کسی مسلمان کے نئے فروس حیات میں ہے کہاس كوحعزت محمطحا امترطيهوسم سح عاشقول ميں شمار كرانے كافخ صاصل بوجائے دوسرے فعنوں ميں جمیل انسانیت کے دو تمام ماریج ملے کر ہے جن کی بنا پرائسے مرد کا مل کہا مباسکے اور جب وہ مرد کا بن حائ أو كاطبين كے حلفه ميں اُسے خور مخروطبه مل حائى -

کاروانها از دِرائشگام دن درید آواز نائشگام دن چون نسیش در ریامن ماوزد زمک اندر لاله وگل می خزد از فریب اُوخود افزا دندگی خود حساب و نامشکیبازندگی ایل مام ما ملل برخوان کند

#### . اتش خود راحچ باد ارزال کند

اقبال کی تین کرا کیے مثاعری آواز کھی بریکار نہیں جاتی کارواں صور خواب ففلت سے
بیدار موکر اس کی آواز پرگارون ہرجاتے ہیں لیکن شاعر اپنی قوم کو بدیار کرنے کے لئے کسی ایک و شہنگ برتا کم نہیں رہتا تھی ایسا بھی ہرتا ہے کہ وہ بمبل اور اس کی نغیہ مرائیوں سے اکٹا مابا ہے
اور اس کے ول میں بیخواہش بدیا ہوتی ہے کہ ہوا کو اپنی ببغیام رسانی کا وسلیہ بنانے کے سبائے
وہ خوو ہی باوسیم کمیوں نہ بن مبائے تاکہ آ ہسگی سے انسانوں کے دلوں میں کھس کہ کئے مبذات نے سبائی مورائی کے دلوں میں کھس کہ کئے مبذات زندگی
سرو برا گھیند تھ کرے شاء کی ان فریب کاریوں سے بعبی بھی مببل بن کرشاخ گل بیخمہر افی کرنے اور کھی
باوسیم بن کرائن کے دلوں کو گدگدانے سے زندگی میں خودافزائی کا احساس بدیا ہوتا ہے ، وہ محاسبہ
نفس کرنے لگ جاتی ہے اور برقیار ٹیمل ہوجاتی ہے شاء اس طرح تمام دنیا کو ایک حکمہ اسمائی کو سائے عام دیتا ہے اور بہنی آئنس شن شائے موالی طرح ارزاں کر دیتا ہے اور شخص کے سید
کواس کے ایک ایک نزارے سے آنشاکہ غنم وعشق بنا دیتا ہے۔

وائے قوے کو اہم گھرد ہراست شاعرین والبرسد از وق حیات

ہماں سے اقبالُ اس قوم کی بہرسی پر اظہار افسوس کرتے ہیں جب کاشاع و و ق حیات سے

ہرگانہ کو کرفی گھیات کی تلقین کرنی نٹروغ کر دبتا ہے اور اسی قبیل کی دو سری جیزی جانسانی زندگی

سے لئے بمزدلد زہر ہوتی ہیں اُن کو تریات کی صورت میں میں بیٹ کرتا ہے وہ اپنے شعول کے فرلوی کچولاں کی

بے شباتی کے ایسے نقشے کمینیت ہے کہ مبل کا دل مردہ ہوکر رہ مہاتا ہے مدوم شن کی بنگامہ خیزی رہتی

ہوتا ہے کہ کی شوئی ۔ پہلے وہ انہیں چیزوں کے زور سے تحریب واز دہ تا تھا ایکن اب اُسے ایسے علوم

ہوتا ہے کہ کی نے بُر قینج کر دیئے میں اور اس کے بازو کوں کی قت سلب کرتی ہے سروس کی خوبی ہے ہوتا ہے

کہ وہ محن جُرین کا ایک آزادہ کو سرطینداور سرا بہار ہے دا ہے س کو ایسی پابند، تنہا اور اُواس صورت میں

بین کرتاہے کواس کی تمام خربیاں خاک میں ال جاتی ہیں ، شہباز جو فطرنا خود دار، قانع جوسلامند
اورجری واقع ہواہے وہ شاعواس سے کیرکیٹر کو الیسے الفاظ و معانی میں بیان کرتاہے کواس کی تیقی وُح
فت ہوجاتی ہے اور وہ کمونر سے بھی فرو ما یہ نظر آنے لگتا ہے ایسا شاعواس قوم سے الاسمندر کی اُن بین
پولوں کی مانند ہوتا ہے جہ بیں عربی میں بنات البحر کھتے ہیں اور ملاحوں سے نو ہمات کی رُوسے اُن کا اُدھا
حبم مجھیلی کا ہے اور آدھا انسان کا اور جہاز ران اُن کی خوش آ وازی سے بے داہ ہو کرغ ق ہوجانے ہیں وہ
قوم کی شنی میات کو بھی اپنے دکس مگر زندگی کی قرقوں کو مُردہ کر دینے والے نغروں سے غرق کر دیئے
ہیں وہ اپنے استعار کی شہنائی کے ذریعہ وُنیا کی بے نباتی کا جا وو کھیو نکھتے ہیں اور انسا نوں کو اسس
سے نفرت کرنے کی تلقین کرتے ہیں اور المِ مِن کو البی سٹر اب دیتے ہیں کہ جس سے نصرف ونیا اور
ضدا سے بیکیا ہے ہوجائے ہیں ملکہ اپنے آپ کا بھی انہیں ہوئی نہیں رہتا اور زندگی کو ایک نواہ جھینے
ضدا سے بیکا ہے ہوجائے ہیں ملکہ اپنے آپ کا بھی انہیں ہوئی نہیں رہتا اور زندگی کو ایک نواہ جھینے
ملاسے بیکا ہے ہوجائے ہیں ملکہ اپنے آپ کا بھی انہیں ہوئی نہیں رہتا اور زندگی کو ایک خواہ جھینے
ملک مباتے ہیں۔ اقبال آلیے نے زر کو قوم سے لئے پنیام نا قراد ہے بیل موالکی تاکید کرتے ہیں کہ ان کے
ماشھار مربعے اوران کا انر قبول کرنے سے پر ہیز لازم ہے۔
ماشھار مربعے اوران کا انر قبول کرنے سے پر ہیز لازم ہے۔
ماشھار مربعے اوران کا انر قبول کرنے سے پر ہیز لازم ہے۔

اے زیا افت اوا صهبائے او سیخ نواز مشرق سنیا ہے او

ا فنبالُ كابيعننيده بي كرمسلما بؤل كے البحطاط كاباعث وعجبی نشعرا اورمنصوفین ہیں جن کے

خیالات نے اسلامی تعلیمات اورسسلمانوں پرخواہ ہا اواسطہ اثریب یا بلاواسطہ - اب اس ذقت کی مادن سے نجات بلینے کی آپ بیمورت بتائی ہے -

> ارمیان کمیدات نقدِسمن برعیادِ زندگی او را بزن فکر روش بیمل دادم إست چی دخِشِ برق بن تیندرات فکر مالح درادب می بایدت مصحصر شرعوب می بایدت

مسلما بن کواسس کی تمیز کرنی میله کے کنکر صابح اور فکر فیرسائے میں کیا فرق ہے اور اِن وونوں میں سے جمل کی رہری کرنے کے قابل کون ساہے اور اس کاسر ما بہ کہاں وستیاب ہوئے کہ او اون میں سے جمل کی رہری کرنے کے قابل کون ساہے اور اس کاسر ما بہ کان کی توت تریم برفیقی اقبال کے نزدیک سلما اول کے پاس ایمی تک وہ سرمایہ موج دہد میں اُن کی توت تریم برفیقی اگر وہ مجائے جم اس کی اور فکر فیرسائے میں میں اُن اُنہیں وہ سرمایہ جائے جو اسلام کی حقیقی علم وادب کی جانب توج کریں تو بقین اُنہیں وہ سرمایہ حوال میں قرت آ کی ہے جو آنہیں ہوگارے بات عظمت کو دیکھ کر اُن کے داوں میں قرت آ کی ہے جو آنہیں ہوگارے بات

ياقى أشده

## ابہاد نی الاسلام مصلحانیجبال وراس کی حقیقت

ر أرجناب سيدالوالاعلى مودودى ايديير ترجمان القال لابوً،

(4)

 كُنْ تَهُ مَعَيْرَ الْمُتَافِهُ الْحَرِجَتُ وَلِنَّاسِ تَم الكِ بِهِ بِي المَلِ المَّت بِوجِهِ وَكُول كَى ضعت ومِ التَّ كَ لَكُ اللَّهُ وَلَكُ مَا يَكُ مُ اللَّهُ وَلَكُ مَا يَكُ مُ اللَّهُ وَلَكُ مَا يَعُلَّمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ اللَّهُ وَالْمُوالِمُ اللَّهُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُوالِمُ اللَّ

اس ارشادی احد بدت للعرب بیا اخوجت المعجم، یا اخراجت المشاری ته بیس کما گیا ہے جکہ المحکم کے بیت نہیں الحرکم کی خاص ملک کے لئے نہیں الحرکم کی نوع انسان کی خددت کے لئے بیدا کئے گئے ہیں اوروہ بی نوع انسان کی خددت یہ ہے کروہ کی کا محکم کریں ، اور بدی سے روکیں ،

اگرانسان کی جنی خوامشات کا بھی خوامشات کا بھی کی با جائے توسلوم ہوگاگرائیت اجتماعی فرائسن کا اضلافی کی کے اعتبار سے اس کی کوئی خوامش الین ہیں ہے جوادنی سے ادفیٰ درجہ کے حیوانات میں بھی موجود نہ جوب طرح ایک انسان کچی آجی خوش واگفتہ غذا کیں کھانے کی خوامش کھا ہے اسی علی ایک گھوڑے کی بین ام من ہے کہ اُسے خوب ہری ہری گھاس کھائے کو ملے جب طرح ایک انسان لینے ابنائے صبن پیغلب و فرت مامسل کرنے سے خوش ہو تاہیے اسی طرح ایک مین شہرے کے ایک انسان لینے ابنا کے عنب پیغلب و فرت مامسل کرنے سے خوش ہو تاہدے اسی طرح ایک مین شہرے کے ایک میں سے دیارہ و فرق اور کوئی نہیں ہو تاکہ کوئی دین شعباس کی کارکا مقابلہ نے کہ سے جب طرح ایک انسان اپی میان کی حفاظت کے بھے مافت اور بجائی کند بری کرنا ہے۔ اسی طرع ایک مجبور نے سے حیج و کے میں موق کی میں میں بیات بائی مباتی ہے لیس مجود خواہشات کے استان اور جوان میں کوئی خاص وق نہیں ہے۔ المبتد جو چرا است کی زندگی کا منسیں ہے۔ المبتد جو چرا است کی زندگی کا منتصداً کی خواہشات کا حصول نہیں ہے منتہا کے مقصداً کی خواہشات کا حصول نہیں ہے منتہا کے مقصداً کی خواہشات کا حصول نہیں ہے مبلہ وہ ایک بلند ترفی سب العین کے ایک لازمی وسیلہ کے طور پران کو پرواکر نے کی کوشس کر گاہے۔ اگر انسان کے ملت فی الحقیقت جوانی مقاصد سے بلند کوئی انسانی نصب العین نہوا دروہ اپنی ذائن سے دو زیادہ العین طرح اپنی جوانی خواہشات کو پراکر کر سکت ہو۔ وہ دایک اعظے درجہ کا حیوان تو صور بن سکت ہے۔ وہ گرا کیک اعظے درجہ کا انسان نہیں بن سکتا ۔

انسان اپنے بقائے حیات کے لئے روزی کمانے رہیجو رہے کرزگمائے گاؤیجو کوں موبائے گاء وائن طبعی سے مفوظ دہنے کے لئے مکان بلنے، کپوے پہنے، اور دگیرو ماگی حفاظت میں کرنے کرنے ہوہ ہے کہ اوراسی طرح وہ اپنے ڈیمنوں سے اپنے آپ کو بجائے بجبورہ کراسی کوٹن میں دریئے کرے گانو ذکت وصیعیت میں مبتلا ہو مجائے گائیکن بھٹ ان صور بات کو لو لکر لینا فی فنسہ کوئی مقصور نہیں ہے ملکہ وہ ذریعہ ہے اس مبند مقصد کے صول کا جس تک پہنچنا انسانی زندگی کا الی مطبح نظر ہے لیب بتجا انسان وہ ہے جو اپنی ذات کے حقوق صون اس سے اواکر المب کہ وہ و پہنے خاندان ، اپنے شہر ، اپنی قرم ، اپنے ملک ، اپنے ابنائے نوع اور اپنے خدا کے حقوق اواکر المب کہ وہ و پہنے خاندان ، اور اپنے ان فرائف کو بہتر طریقہ سے انجام دے سکے جو کا گنات اور خان کا گنات کی طون سے اس برعائم برتے اپنے ان فرائف کو بہتر طریقہ سے انجام دے سکے جو کا گنات اور خان کا گنات کی طون سے اس برعائم برتے میں ، انسانیت کا اصی معیار انہی سے قرق اور فرائش کو مجمن اور بری طرح اواکن کی ہے ۔ اورانسان پر اپنی ذات

خنون مبی میں ۔ اور اگروہ اپناس اوا خرے گانو دوسروں کے حفوق می اواکرنے سے فاصر سے گا حب افراد کے لئے انسانبت کا برمعبار می سے توکوئی و مزمیں ہے کے موافراد کے لئے می میں معیار میج نہ ہو جماوت بن مبلنے سے آدمیت میں کوئی کمی یاز اوتی نہیں ہوتی ،اکسس لئے بني آدم كي اجناعي شافت كامد بارهبي وي مواليلمي حوالفرادي شرافت كاسه إكرابك ومحب كي زندگی کانصب العین ابنی تن پروری اور ابنی خدمت نبس کے سوانج بھے در ہو بھاری نظروں میں ایک زعفل حیوان سے زیادہ وفعت نہیں یاسکٹا ۔ ٹویفیٹا ایک ایسی انسانی ممباعت بھی نترن مالورو سے زیادہ وفعت کی سنحق نہیں ہے جس کی کوئٹسٹنوں کا دائرہ صرف اپنی صلاح وفلاح ،اپنی ت<sup>قی</sup> وبهبود داورا بين امن وميين كم محدود مو اورعام انساني فلاح يسداس كو تحجيه طلب نرمو أكواكب اليسة ادى كوجرا پنے گھركِي ٱلى مجميانے ، اپنے حفون كى حفاظت كرنے ، اورا بني حبان و مال اور عرت وآبر كى مدافعت كرنے ميں توخوب سننعد موليكين دو مرے كا كھومات د كجھ كرا دومرے سے حقوق بإمال مو ادر دوسرے کی جان ومال اور عوت وآ بروشتنے د کیجد کرٹس سے س نرہ تا ہو سم ایک بہنٹری آدمی کہنا تود*رکنارایک احیبا آدمی، ملکیم آدمی " کھنے میری کھی تا مل کستے ہیں ۔ نوابک* ایسی نوم باالیبی مجاعت کو سم بہنرین یا کم زکم تشرلف فوم کیوکر کمدیکتے ہیں ۔ جوابنا گھریجانے ، اپنی صافات کرنے اورلینے سے مری وترارت کووف کرنے سے نے توسی مجھے کرنے پر زیار ہو ۔ گرحب دومری قوموں پر بدی کا علبہ ہا یومر قومیں شیطانی قرتوں کی کیڑی سے نسباہ ہورہی ہوں ، اور دوسری توموں کی اخلاتی ، مادی اور روحانی زندگی برباد بورسی بر قووہ ان کی نمجات، ان کی آزادی اور ان کی صلاح و فلاح کے لئے کوشش کرنے سے الكاركر درجيب مارح ا ذاد بهلبني فنس بي كونهب ملكه لبض ابنائے نوع اور لبنے خدا كے مجي مجيخوق محت مېرىنېيى اداكرنان كافرمن بىزما جە. اسى طرح ايك فوم يېچى لىنے خالق ادرا بني دىيى انسانى بادرى كى طون سے مچھون عائد ہونے ہیں اوروہ ہرگزا یک نزلوب قوم کملانے کی سنمی نہیں ہوسکتی ۔جب تک

کدوه ان حقق کوادا کرنے میں اپنی جان و مالی اور زبان و دل سے جماد ذکر ہے۔ اپنی آزادی کو مخوط ارکھنا اپنے استقلال کی جمایت کرنا، اور اپنے آپ کو مثرارت کے سلط سے بچا بایقینا ایک و م کابپلا فرض ہے لیکن صرف بھی ایک فرص نہیں ہے ہی کہ اور ایک کے اسٹے طمئن موجانا جاہئے بلکہ اس کا آسنی نرص بہہ ہے کہ و ما پنی صاصل کر دو قوت سے تمام فوع بشری کی نجات کے لئے کوشن کرے ۔ انسانیت کی راہ سے ان تا کا و ثوں کو دور کر سے جو اس کی اخلائی و ما تری اور روحانی ترقی میں مائل ہوں ، اور ظلم ۔ و ملغیان بری و مثرارت ۔ اور فلندو فساد کے خلاف اس وقت تک برا برحبگ کرتی رہے جب بھی پرشیطانی تو تیں و نیا میں باقی ہیں ،

افسوس ہے کہ دُنیائے کم نظر کیا نیوں اسلام کی اسلاقعلیم اسلام کی کرد اسلام کرد اسلام کی کرد اسلام کرد اوراجنماعی زندگی کے اس اعلے نصدب العین کو مجھنے کی کوئی کوشسٹ نہیں کی اور اگر کسی نے کوشش كى بھى تواس كى نظر تحجيج زيادہ دُور تك نهيب حاسكى . يروَّ افراد كے اخلاقى فرائعن رپيجب بحث كرتے ہیں نوانسانیت ہی سے نہیں بلکہ مالم اڈی سے زرہ نرہ سے حقوق می گنا حانے میں گرحب اجتماعی زندگی کاسوال ان کے سامنے آ ایے نوانسا نبیت سے وسیخ تیل کے لئے ان کے واغ تنگ ہوجاتے ہیں اور اجتماعی فرائف کو فومیت یا وطنبیت سے ایک محدود دائے میں سمیٹ کروہ اس قوم رہیتی یا وطن رہینی کی منبیا و ڈال دینے ہیں ج تصور کے سے نغیرے بعد آسانی کے ساتھ قومی ووطنی صبیب كى صورت اختيار كرليني ہے اور بَرْنگ نظرى ہى دراص لى انسانيت كى اس غيطر عى قسيم كى ذمروارہة حب کی برونت ایک نسل یا ایب زبان یا ایب فومتیت رکھنے والے انسان اپنے دوسرے ابنائے نوع كودائر والسانيت سے خارج مجعنے ہيں، اوران كے حقوق كومجمنا اوراداكرنا تودركنار. انسيبان كے يا مال كرفي مبريهي اخلاق وتثرافت كالمجيد وثانط نهيس أنا -

قرآن مجید نے اپنے ارشاد اخر بدن دانس سے در اس انسانیت کی غیر بی تھیں کے اس کے اس باندہ معیار کو پینی کر کے عام گیر خدمت انسانی کے اسس اعلیٰ نصب العین کی طرف کے اس باندہ معیار کو پینی کر کے عام گیر خدمت انسانی کے اسس اعلیٰ نصب العین کی طون امدی سلمہ کی رہنمائی کی ہے جو تہم کے امتیاز اس سے الا ترہ ۔ وہ کمت ہے کہ ایک ہی تی پرست قوم کی فرص شناسی کے لئے قومیت کامیدان بست تنگ ہے ، دہ ایک لیا ایک زبان یا ایک ملک کی قدیم کی برداشت نہیں کر کئنی اس کے لئے شکی فرتری کی صد بندیاں بہتوں اور جمتوں کی قسیم بر کھی برداشت نہیں کر کئنی اس کے لئے اندری وغرب کا امتیاز اس کے ادائے فرص میں مائل ہو سے اس کے نزدیک تو تمام انسان اور آدم کے تمام بیٹے اور بیٹیاں برابر ہیں اس لئے ان سب کی مدین کا بینی ان سب کو نزی کی اعظم کرنا اور سب کو بری سے دوگنا اور شرسے بہا آناس کا فرص فرض شنامی میں مدین کو ایس نے خدالف موثر پر ایوں میں میں تین کیا ہے ۔ اور شک خوالی کے طلسم کو تور کر فرض شنامی کا ایک کو سیری عالم کی را ہیں کھول دی ہیں

جنانبودوسرى مكبدارشاد بوتاب .-

وَكَذَالِكَ جَدَلْنَاكُمُ أَلِنَّةً وَصَلَّا لِتَكُونُوا شُهَالَةً اس طرح م نے تم كوالك بهترين عادل است بنا با اكرتم ولي سك عَلَالتَّامِرةَ لِكُونَ وَسُولُكُنِّكُ فَيُعِينًا فَيْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ

اوراسى منمون كى تنترى مورة حج مين اسطرح ك كنى بكرد-

وَجَاهِهُ وَالِى اللهِ عَنَى جِمَاهِ وَهُوَ اورالله كى راه مين الساجه او كروج جه او كن عاس في كم المنظمة والمنافرة المنظمة والمنطقة المنظمة ا

مَا وَلَيْهُوالصَّلَاةَ وَالْوَالنَّكُودَ وَاعْتَقِعُهُ المَّكُولِ رَمِولِينِ فَارْكُوفَا مُ كُرو ، وَكُوْقُوه ، اورالنَّك راسة مُجِعْبِعِلَى اللهِ النَّامَ و ١٠٠٢٠٠ ،

ان دونول آبات کوج ایک دوسری کی تشریح و تغسیر کرنی میں . ملاکر پیمو . توخیفت واضع بوج انگی كريهال مجمسلمان كى زندكى كامقصداسى مالمكيرندست انسانى كوبتايا بدوا ياكرتم ايك بهتري كرده موجعا فراط والغرابط سع بشاكر مدل وتوسط كى ماه من برنائم كيا كياب تمهيس السنف فاص اس كام ك ئے منتخب درا یاہے کواس کی خاطری کی حضا ظرت من کی ا عاشت اورین کی بلندرسازی کے لئے کوشش کرنے میں اپنی ساری قرّتیں وقف کردو . اوراس کو اپنی زندگی کا مفعد بنا لو شہارے دین کو اوٹ نے تنگ نہیں كببا . الكداس ميں احكام كامنىبارى آسانىياں اور مدودكے اعتبارى فراخىباں كمى يى بجد كسس كا وائرہ اتنا وسیع رکھلہے کہنسل ، رنگ ، زبان ، قومیّت اوروطنیّت کی نبود اس کی برکتوں کو عام ہونے سے بازنهبي ركومكتيب - اوراس مي كوئي حجيوت حيمات يا ورن اشرم كي قيدنهين ركمي گئي . اور زامرايل كي تحموثی ہوئی بھیروں یااسرائیل کے بھینکے ہوئے اوٹول کی کوئی تخسیص کی گئی ہے کہ دوا علائے کلمۃ المارکا مق اداكيف سدروك سكے بس اب تمهارا كام يہ ب كرتمام رُنيا والول كى ديكيد كھال كرو، ان كے اعمال كى مُلالى ر کھوا وران براسدے گواہ اس کے محتسب اوراس کے دیدبان بنے رمو کبیزنکر تمہیں اسی مام نگرانی کے سے پیاکیاگیاہے۔

مجداً يك دوسر عطرافيزس اسق منون كونير اداكراب كرد

اَلْنَائِتَ اِنْ تَكَلَّمُ وَالْدَهُ وَالْدَهُ وَالْمَالِقَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّم

مرف وب، یا صرف هم ، یا صرف ایشیا ، یا صرف مشرق ہی میں اقامت صلاق ، ایتا کے زکوق ، امر بالمعوف اور دی عن المنکر کر نانہیں ہے ملکہ کر زر میں کے جینے چہاور گوشہ گوشہ میں ان کوبینی تا چاہئے معمورة الفی کے ہوئت و تبل اور کھور میں نکی کا جمند اللہ ہوئے بری کے نشکروں کا تعاقب کر ناچاہئے ۔ اور اگر و نیا کا کو کور بھی ایسا باقی رہ گیا ہوجاں نکر دلینی بائی ، موجود ہوتو و فوں پنج کواس کوشا نا ۔ اور معرون رئی ایک کور بھی ایسا باقی رہ گیا ہوجاں نکر دلینی بائی ، موجود ہوتو و فوں پنج کواس کوشا نا ۔ اور معرون رئی ہواس کے در کا اس کی حجد قائم کر ناچاہئے ۔ انڈوکسی فاص طک میں فات دونسا و بھی نام مخلون کا کیساں فاق اور سب سے بلساں خالقیت کا قبلی رکھتا ہے اس لئے وہ کسی خاص طک میں فتند دفسا و بھیلئے کوئر انہیں ہم بستا ۔ بلکہ ذمیں میں خاکم می حجہ کہ بیں نہیں آیا بلکہ ہر مگر اس من کا فقط استعمال کیا گیا تھا کہ ترک نیک فیک میں نہیں آیا بلکہ ہر مگر اس من کا فقط استعمال کیا گیا تھا کہ ترک فیک نیک نیک نیک نیک نیک نیک نیک کوئر میں وہ اپنے فشکری لینی کرتا ۔ بلک خوام دو نے زمین کے است صلے کی خدرت کو قام دو نے زمین کے است صلے کی خدرت کو قام دو نے زمین کے لینے والوں کے نیک عام کرتا ہے ،

# ملت مضايرايك عمراني نظر

#### علامه واكثر سمحت لنالل

اس دنت ہندوستان میں گذشتہ حنی*درال سے مسلاۃ قرمیّت پریژی ہے دے ہوری ہے او* مسلمان بي برخود فلط قوميّت بيتوفي لقليديس اس مسلم كے حديد نظريد كى توبى بير بير مبابيديں اگرایس کا انزعوام کے دائر عمل تک ہی محدور رہنا تو آننا خطر قاک نہیں تضا اور اسس کا ا زاردی مهولت سے موسکتا سخالبی جن اسلامی ارباب فکر ونظرسے اس کی نفط کی ماسکتی تقی کروه اس سلکی ابت معج رائے نائم کرسکیں تے وہ میں اسی غلط نہی بیس مبتلا ہو گئے اور اب وہ غلط فہمی نہیں رہی بلکہ ماحول کے اٹرات کے ماتحت اس نے اک مے ذہن میں ایک بقینی درجرحال کر رہاہے ، جہانچ دو ماانی طور براس کی وکانت کرتے نطراً نع بين علامها تبال عن كوندرت في فطرة وقصي عنه المنا أمّا زكاري سلس نعل ی بنیادی منطعی کوم کئے تھے لاف برس جبکہ آپ نے ایمی زندگی کی گہرائیوں میں غوطہ زنی كرنى ننروع كى منى اورابى أن شنولوسكى تدوين ميس مصروف تنص جن ميس آپ اين فطرت كم مباديات كى تشريح كراحيا بنة تصوفين كامقال أنهائي خوروكك المداكس المقادر ب السياب نے علی گدمه کالج میں برمصاعفا -موللنا خلفر علی خان نے اس کا زمجہ انگریزی زبا

ے اُدومین کیا تقااس مقالے میں بتایا گیا ہے کہ فومیت کا اسلامی تصور کریا ہے ؟ اور دومری افوام کے تصور کی عنوں میں مختلف ہے ؟ اید بیر

قانون انتخاب فطری سے کنشنان عظیم کی بدولت انسان اپنے خانوارہ کی ماریخ ماتھاتی س

قائم کرنے کے قابل ہوگیا مالانکر پہلے اس تاریخ نے ذاقعات کی میشیت اس کے نزدیہ حوادث کے ایک فوق الادراک سلسلہ سے زیادہ یتھی ج بلاکسی اندرونی ترتیب یا غائت کے فردا فندوا مادرا آیام کے مرا پا اسرار معلن سے پیدا ہو کر گھوار کہ شہود میں اٹک سیلیاں کرتے ہوئے نظراً یکر تھوا کہ شہود میں اٹک سیلیاں کرتے ہوئے نظراً یکر تھے اس قانون کے معانی کی تنقید جب اور بھی زیادہ و تقت نظر کے سائٹھ کی گئی اور اُن فلا سفہ نے جن کی خیال آ فرینیاں وار ون کے مقدم مکمن کا تتمہ ہیں حب حیات کی ہیئت اجتماعی کے دو تر فیاں سفائن کا اکتشاف کیا تو مدنی زندگ کے عرائی ، افسادی اور سیاسی پہلوؤں کے متعلق انسان کے نفران میں ایک انشاء عظیم بیدا ہونے کی صورت کی آئی ۔

علم الحیات کے اصوبوں نے حال میں اس حقیقت بر روشنی ڈالی ہے کر فردتی نفسہ کی میار ہے یاوں کئے کراس کانام اُن مجودات مقلید کی قبیل سے ہے جن کاموالددے کرعمرانیات سے مجت كى مجمعة ميں أسانى بىداكردى حاتى إب بالفاظ دكميد فرواس مجاعت كى زندگى ميس سى ساتھ اس کاتعلق ہے بمبزلدا کی عاصی و آنی لمحد کے ہے ۔ اس کے خیالات ، اس کی تمتائیں اس کے طرنر ما ندولود، اس کے قوائے دماغی وحسمانی ، ملکہ اس کے آبام زندگانی کی تعداد کک اس مجاعت کی صروریات و حوائع سے سانعیمیں وسلی موئی میں جب کی حیات اجتماعی کا وہمصل ایک فردی مظهرے ، فردکے افعال کی حقیقت اس سے زیادہ نہیں کہ وہ برسیل اضطرار و بلااراد ہی ایک خاص کام کوج مجاعت کے نظام نے اس کے مروکیاہے انجام دے ویتاہے اوراس محاضیے اس کے مقاصد کومیاعت کے مقاصدسے تخالیف کی میکر نعنا دمطلق ہے۔ مباعث کی زندگی بلا کا ظارینے اجزائے ترکمیں تعنی افراد کی زندگی کے بائکل صرائکا نہ ہوتی ہے اور صب طرح ایک حب م ذوى الاعصنا مرصني مومنے كى حالت ميں تعبض وفعه خود ملاعكم وارا دواينے اندرائيسي قرتول كو برانگینه کردیت ہے جوامس کی تندرستی کا وصب بن حباتی ہیں اسی طرح ایک قوم حومخالف قوتوں

کے اشات سے تقیم العمال ہوگئی ہو معیض دفعہ خود ہخو د رقیمل کرنے والی قوتوں کو سپدا کر **لیا کم تی ہے** مثلاً قرم میں کوئی زبروست ول وو ماغ کا انسان پیدا ہوجاتا ہے یا کوئی نتی تعییل نمودار جوتی ہے یا ایک مه گیره این اصلاح کی نحریک بر روئے کار آتی ہے جس کا انٹریم مؤتاہے کہ قوم سے قوائے ذمهى وروحانى تمام طاعى وكرش ترتول كوا پناملين ومنقاد بنانے اس موادِ فاسدكو خارج كروييضسے جر قرم نظام جہانی کی محت کے لئے مُفرِتھا قوم کوئے مرے سے زندہ کردیتے ہیں اوراس کی اصل **نوانائی ا** ئے ،عضاؤں عود کرآتی ہے اگر تیزم کی ذہنی و واغی *قابلیت کا دیا را* افراد ہی سے و ماغ میں سے **بور رہتاہے** سکوں بچر اور ما اجتماع فیفس نا الفذ بو مرک کلیات و حرارات اور خبیرومر بدہے سجائے خو و صرور موجود م وّنا ہے جہوری دائے اور تومی فطننت " وہ *تھیلے میں ج*ن کی وساطنت سے ہم موموم و مہم **طور پ** اس نهایت بی اسم خیفت کا عترات کرتے ہیں کو تومی سنی ذوی انعقل اور ذوی الادادہ ہے۔ ا ژدها م خاائق ، مبسدُ مام ، مباعِتِ انتظامی ، فرقرُ ذریمی اورْملِسِ مشا ورت وهمنگف فرا کع ہیں جن سے قوم اپنی ندوین ونظیم کا کام لے کروحدت ادراک کی فایت کوحاصل کرتی ہے۔ بيصزدرى نهبين بسيح كذفومي دماغ تمام ان منتلف خيالات كي خبر بإعلم ركمتنا موجرا كيب ونت خاص میں افزاد کے دماغوں میں موجود مونے ہیں اس سے کرخود افراد کا دماغ بھی کامل طور اپنی ادراکی حالتوں سے آگاہ نہیں ہونا ۔ احتماعی بعنی قومی دماغ کے بہتے احساسات و مقامات و تختیات قومی حاسه کی د ابزے ابر سہتے ہیں قوم کی ہم گیروما عنی زند کی کا فقط ایک جزومحدود وروانے کے اندرقدم رکھتا ہے اورقومی اوراک کی تابناک شعاعوں سے متورم زاہے امل تفای کی بدولت مرکزی اعضاکی توانائی کی ایک بهت بٹری مقدار غیر ضروری جزر بیات میصرف تھنے سے محفوظ رمنی ہے۔

حججہم نے بیان کیاہے اس سے صاف ظاہرہے کوقوم ایک عبداُ کا ذزندگی کھتی ہے

یغیال کراس کی حقیقت اس سے زارہ نہیں کربدایتے موجودہ افراد کا محف ایک مجموعہ ہے اصولاً خلط ہے اورامی لئے تندّنی وسیاسی اصاباح کی تمام وہ سجاء پزجراس مفرومنہ بیپنی ہول بهت امتباط کے ساتھ نفڑان کی متاج ہیں۔ ٹوم اپنے موجددہ افراد کامجموعہ می نہیں ہے ملکہ اس سے بہت مجدد مردور کرہے ۔ اس کی ماہیت براگر نظر غائر دالی جائے تومعلوم ہوگا کہ بینرماف ولا منا ہی ہے اس سے کہ اس سے اجدائے ترکیبی میں وہ کثیر التعداد کنے والی سلیس بھی شال م حاكره وعمانى مذنطرك فورى منتهاك برلى طرف واقع بين كيكن ايك زنده مما عث كاسب زیادہ اہم جنومتصور مونے کے قابل میں علم الحیات کے اکتشافات عدیدہ نے اس حقیقت کے چهره سے برده أنفایا ب كه كامياب بيوانى جماعتوں كاحال بمينداستقبال سے ابع بوالے موعی حینیت سے اگر نوع برنظر دالی حامے تواس وه افراد اس پیدانسیں ہوئے جراس کے موجود وافراد مے مقابلہ میں شایدزیادہ برہی الوجود ہیں موجودہ افراد کی فوری اغراص ان غیر محدود و نامشہور افرادی اغرامن سے ابع مکدان برشار کردی جاتی ہے جنسلاً بعدسلی بتدریج طابر ہونے رہتے میں اور علم الحیات کی اس حیرت اگر جقیقت کووہ شخص بنگاد استغنانہیں رکھیے سکتاحس کے بیین نظر سیاسی یا تمد نی اصلاح ہے .کیس اپنی قوم کی موجودہ عمرانی حرکت براسی بہلوسے نظر والناجابة ابول بيني اس كي تقيد استقبالي طور بركر فاجابت ابون . اگرغورسے و كيما حاكے توافوام کے لئے سب سے زیادہ مہتم باشان عقدہ نظط بیعقیدہ ہے رخواہ اس کی نوعیت تمدنی قرار دی مبائے خواہ اقتصادی خواہ سیاسی ) ترومی سی کاسلسلہ بلاانفطاع کس طرح قائم رکھا حائے۔ مٹنے بامعدوم ہوجانے سے خبال سے تومیں بھی ولسی ہی خاگف ہیں جیسے افراد کہی قوم ك مختلف على ياغير على قاطبيتون اوراستعدادون ك محاسن كاندازه مهينداس غايث لغايات سے کرنا ماہیے ۔ بم کولازم ہے کہ اپنے محاسن کو جانجیں اور برکھیں اور اگر مزورت کا پڑے تو نئے

ماسن پداکریں اس لئے کر بفندل نیڈ شاکے کسی قوم کی بقاد کا دار و مدار ماسن کی سل وفیر تھے اللہ بہتری ہوئی الدیر ہوت ہے ۔ کا کنات بقیناً جناب باری تعلی کے حکمت بالغہ کے سائیے میں وُسلی ہوئی معلوم ہوتی ہے گراس کا مفہوم سز نامر انسانی ہے لیکن اس تبھرہ کے آغانسے بہلے میں چیند تہدی امور بہتری کے مامور ہوت کر ایج شامین کے مہدی امور بہتری کرنا جا ہا ہوں اس لئے کہ بہت مہدے نزد کی جماعت مسلمین کے متعلن کسی تعلی تمیر بہتری ہے کے مناوری ہے ۔ یہ امور جن برکمیں ترتیب وار نظر والوں کا حسب ذیل میں :۔

۱- جماعت ترکیبی کی ہنگیت ترکیبی ۔ ۱- اسلامی تمذن کی کیڈگی ۔

۱۰۰ ساں سدرت کا نونہ مجسلمانوں کی قومی مہتی کے نسلسل سے لئے لازمی ہے۔ ۲۰ اس سیرت کا نونہ مجسلمانوں کی قومی مہتی کے نسلسل سے لئے لازمی ہے۔

اولاً مسلمانوں اور دنیا کی دو سری قوموں میں اصولی فرق بہتے کر قومیت کا اسلامی اعتوار اور دنیا کی دو سری قوموں میں اصولی فرق بہتے کر قومیت کا اسلامی اعتوار دو سری اقوام کے تصور سے باکل مختلف ہے۔ ہماری قومیت کا اصل اصول خاشتراک زبان مناشراک وطن خاشراک اغراض اقتصادی بکہ ہم کوگ ایسی ہدادی ہیں جو جناب رسانتماب صلی الله ملیدوللم نے قائم فرائی محتی اس کے شرکیب میں کومظامر کو گئات کے نعلق ہم سب کو شرکہ میں ہنچی میں وہ جی سب کے معتقدات کا مرض بنیجی میں وہ جی سب کے معتقدات کا مرض بنیجی میں وہ جی سب کے معتقدات کا مرض بنیجی میں وہ جی سب کے معتقدات کا مرض بنیجی میں وہ جی سب کے سے کیساں ہیں۔ اسلام تمام مادی تیود سے بیزاری ظاہر درتا ہے اور اس کی قومیت کی اور میں بہت کا در میں بنا ہم کا در میں بنا ہم کا در میں بنا ہم کی ذرکہ کی کا انحصار سی خاص ہم ہم کے سے میں بنا ہم کی در درگی کا انحصار سی خاص ہم کے میں اسلام نوان و مرکان کی قیود سے میزا ہے۔ ہمس مصوصہ و شمائل مختصہ برنہ ہیں ہے۔ غرض اسلام زمان و مرکان کی قبید سے میزا ہے۔ ہمس میں شک نہیں کہ قوم عرب نے جس کے طاب سے اسلام پریا ہوا اس کی پوشکیل نشو و نما میں میں شک نہیں کہ قوم عرب نے جس کے طب

بهت براحت الماليكين اسلامى علوم وفنون اور فلسفه وحكمت كے انمول مؤتبول كے دولنے كا کام اور بردہ کام ہے ح بفس ناطقہ انسانی کی اعلیٰ زندگی کے کارناموں سے متعلق ہے زیادہ تر غیرعرب اتوام ہی نے انحام دیا معلوم ایسا ہوتا ہے کہ اسلام کاخلیور فوم عرب کی زندگی کی ایخ میں بزدال طلبی کی ایک آنی و عارمنی عبد کے مونے سے معاط سے کویا برق کی چیمک تھی ایشرار کا تتستم بققائكين اسلام كى دماغى توا "ائبور كاحرلائكا وعرب ندمضا مليمم بمتفائس حجز كمه اسسلام كا جوہر ذاتی ملاکسی آمیزین سے خالص طور پر ذہنی بانجیبی ہے دلنداکیؤ کر نمکن تھا کردہ قومیت کوکسی خارجی یاجتی اصول منلاً وطن بیننی قرار دینا جائز نصتورکرے - تومیت کامکی تصوّر حس برزائر مال میں بہت کمجدِ ماشیے حیامے کئے ہیں اپنی استین میں اپنی تباسی کے جرائیم کوخود روزش کر رہاہے اس میں شک نہیں کہ فومیت سے درینصور نے حجود مے حجود کے لیسکیل حلفے قائر کم کسے اور ائ مي رفابت مع القوام عنصر كو كييلاكر دحس تمدّن مديده كى شاخ مي بوفلمونى كايوندكايا ہے ، دنیا کوتھوڑ ابت فائدہ صرور کہنچا یا ہے سکین ٹری خرابی اس نصقر میں بہنے کراس میں غلوا درافراط کاشاخسانہ کل آناہے ۔ اس نے بین الاقوامی نینوں کی نسبت غایدنسی سیبالاکھی ہے اس نے پولٹیکل سازمثوں اورمنصو برباز لیوں کا بازارگرم کر رکھاہے ۔اس نے فنونِ بطیفہ وعلوم ادبیر کو خاص خام قوموں کی صومتیا ہے کی میراث قرار دے کرعام انسانی عنصرکو اس میں سے نکال ویا ہے کمیس مجعتا ہوں کروطن رہتی کاخیال ج نومین سے تصقورسے بیدا ہوتا ہے ایک طرح سے ایک او ی سے کا تا لید ہے جرسراسرامول اسلام سے خلاف ہے اس لئے کراسلام ونیا میں ہرطرے کے نشر کے خی وعلی کا قلع وقع کرنے سے لئے نمودار ہوا تھا اسکین اس سے بریڈ کمان کیا حائے کوئی میڈ بُر حُت وطن کا سرے سے مخالف ہوں اُن قوموں کے مخص کا اتحاد صدورا مِن بر مبنی ہواس حذبہدے متنا تر ہونا ہرطرح سے حق سما نب ہے لیکن تیب ان لوگوں سے طرقم **ل کا بف**نیناً

مخالف ہوں ج اس امرکے معترف مہونے کے با وجو و کرجڈ بُرِحُبِّ وطن فوی سیر**ت کا ایک قیمتی عنص**ر ہے ممسلمانوں کی مصبیت کو نام وحرتے ہیں اوراسے وحشیا نانعسب کمہ کر کیا تے ہیں ما لا کھ مدارى مسبيت اليي بى حق بوانب بي حبي أن كى وطن ريستنى بصبيت سيريجزاس كي مي مراد نهیں کر اصول حک نفس سجائے اس کے کر ایک فرد واحد میں ساری و دائر ہوا کی مجات رای عمل کرتا ہے جیوانات کی تمام نومیں کم ومین صرور منعصب ہوتی ہیں ۔ اور اگر اضیس اینی انفراوی یا اجتماعی *سبتی بر قرار کھنی سبے تو حزور سبے کر ان مبی عصیبی*یت موجرومو- انوام عالم پرنفرو الئے۔ ایک قوم بھی البی زموگی جو بیرائی مسیبیت سے عاری موکسی فرانسیسی کے مذم ب پرِنکرچینی کیجئے وہ بہت ہی کم ستا تُرْبِرگا اس لئے کہ آپ کی نکمتہ صیبی نے اس اصول کوئس نہیں کیاج اس کی تورتیت کی رویج رواں ہے لیکن فرااس سے تمدّن ، اس سے ملک یا بولمشکل مركمهوں سحمی شعبرےمتعلق اس کی قوم سے مجوعی طرقیل یا شعاد بہ تو وٹ گیری کر دیکھھٹے بچراس کی مبتی مصبیت کا تعلی موک دا می تویم مانیں . بات برہے کہ فرانسیسی کی تومیّت كالمحساراس كے معتقدات مذہبی برنہیں ہے ملكہ جغرافی صدود دینی اس كے ملك برہيلي حب آپ اس خاص خطرُ زمین برجید اس نے اپنے عیشی میں اپنی نومتیت کا اصلی اصول قرار دے رکھاہے معترض ہوتے ہیں توآب اس کی مصبیت کو واجی طور بربرانگیغند کرتے ہیں . سکین ہماری مالت اس سے بالک مختلف ہے۔ ہماری فومتیت ایک شے معہود فی الذمن ہے موجود فی انخاری نہیں ہے بلحاظ ایک توم ہونے کے ہم حس مرکز پر اکرم بع ہوسکتے ہیں وہ مظاہر الخربنیش کے شعلق ایک خاص قسم کا اشراقی محبونہ ہے جرمہنے آئسی میں کر رکھا ہے ہیں اگر كسى كامهار مذمب كوئراكه فامهاري الش عصبيت كوبرا فروخندكوا ب توميي وانست میں بدہرا فرختگی اس فرانسیسی کے ضتہ سے کورکم واجبی نہیں ہے جو اپنے وطن کی تُرائیاں ک

مھوکی اُٹھتا ہے مصبیت سے صون نوم کی پاسداری مراد ہے ، دوسری اقوام کوبنگا وَنفر کی کیمینااس کے مفہوم میں دافس نہیں ہے ۔ بزما اُر قبام انگلستان حب بھی مجھے کسی خاص مشرقی رسم یا طرفول کوسی انگلس لیڈی یا مبنظمین کے سامنے بیان کرنے کا تفاق ہوا توجھ یا دہنیں ہوتا کر اِس پر اظها تیجب ایک گیا ہوجس سے مجھے دہ رہ کریخیال ببدیا ہمتا تھا کہ ان لوگول کے نزدیک ہونی اُگلس خیال گریا وافل مجا کہ بات نورت ہے ۔ مجھے اگریزی قوم کا یہ وطیرہ نمایت ہی نالب ندہے ، اس سے یہ تہ مجھا جائے کریز قوم پر اِنٹی بین الب ندہے ، اس سے یہ تہ مجھا جائے کریز قوم پر اِنٹی بین الب ندہے ، اس سے یہ تہ مجھا جائے کریز قوم پر اِنٹی بین اور اور دافر اللہ تاریخیال اور بینیوں اور دافر اور دافر سے کی کھریز کی کوبرہ کا کہ تان کا طرفیہ نا کہ وادو داور طرفی کو کہ مقرا ہو کہ تی وقر اور داور سے کرا گلستان کا طرفیہ نا کہ وادو داور طرفی کو کہ کے دینے دانوں کی زندگی کے ایم دانے کا بین کئے ہیں ۔

غرمن مذہبی خیال بلااس دین اکتناز سے جوافرادی آزادی میں فیرصروری طور پنیل انداز
ہواسلامی جماعت کی ہمین ترکیبی کا مدار ملبہ ہے۔ آگٹ س کونٹ کا قول ہے جو تکہ مذہب
ہماری کی ہمیتی پرچاوی ہے داندا اس کی تاریخ ہماری نشوو نما کی پوری تاریخ کا خلاصہ ہوئی
ہماری کی ہمیت بہ یہ قول صبیبا ہماری قوم پرچسادی آ اہے ولیبا کسی اور قوم پرنسیس آ تا سکین بہاں یہ
سوال پیدا ہوں کتا ہے کہ اگر اسلامی جماعت کی ہمیت ترکیبی کا انتہائی مدار علیہ محصن وہ چند
معتقدات ہیں جن کی بنا نوعیت ما بعد الطبیعی ہے توکیا بربنیا و نمایت ہی متزلنل نہیں ہے
جوضوصاً الیبی صالت میں حب کہ علوم حدیدہ تیزیا تنی کر رہے ہیں اور ہر وات کے حسن قبیح کو
پرکھنا اور معقولات اور شطفی است ندلال سے قوم تورم برکام لینا ان علوم کا لازمر قرار ویا گیا ہے
مشہور فرانسیسی مستنشری درینان کا بھی خیال متفا اور و بے الفائد میں اس نے یہ اُمید ظا ہرکی گئی کہ

اسلام ایک دن و بیاتے ایک بیسے صفے کی عقل وا خلاتی میشیوائی کے منصب لطائے سے مواملگا جن افوام كى احتماعي زندكى كا اصل اصول مدود إرضى سنع والسنته مو انهيس معن ولهيت سنط لف نہیں ، دن بیا ہے مکین ممارے حق میں بیخطرناک وشمن ہے اس سلے کر بیاسی اصول کومشا فاحیا ہا ہے جس بیماری نومی مہتی مبئی ہے اور جس نے ہمارے اجتماعی وجود کو قاب فہم بنار کھا ہے۔ تعقل دراصل بجزيه سے اوراس لئے معقوبہن سے اس قرمی سنبرازد کے مجموع انے کا اندلینفہ ہے ح بذہبی قرّت کا باندھا ہوا ہے آرجیاس میں شک نہیں ہے کہ عمعفوں بیت کانور معلی حرول سے کرسکتے میں مکن میں حب بات پر زوروینا جا ہتا ہوں وہ بدہے کر اقتقاد معینی مہر گیرو فاق کادہ کنندش برمهاری مماعت کی وحدن مخصر ہے ہمارے لئے بہنے مفہوم سے محافل سفے فلی نہیں ملکہ فزی ہے مذہب کوفلسف لفاری بنانے کی کوئٹسٹ کرنامیری رائے میں بے سوومحص ملکم بغومهمل ہاس لئے کہ مذہب کامفعدر پہنیں ہے کہ انسان بیٹیا ہوا زندگی کی حقیقت برغور کیا کرے ملکراس کی اصلی خابیت برہے کہ زندگی کی سطح کو بندریج کبند کرنے سے ایک دربط وختا سب عمرانی نظام فائم کیا جائے۔ مذہب سیرت وانسانی کا بیب سیاسلوب بانمونہ بیدا کرسے اس تنخص کے اثرے لحاظ سے جواس سبرت کا مظهرہے اس نمونہ کو ونیایی مجبیلا الحیا ہا ہے۔ اوراس طور برجو که وه ایک نئی ونیا کو میست سید بست کرتا ہے لنذااس بر ما بعد الطبیعات كالعلاق بوتا ہے . ميري مراداك نمام بانوں سے جراو بربيان كى كمى بيں يہ ہے كراسلام کی حقیقت ہمارے نے بھی نہیں کروہ ایک مذمب ہے ملکہ اس سے بہت بوھ کرہے۔ اسلام میں قربیت کا مفوم خصوصیت کے ساخ مجیب اجواہے اور ہماری قومی زندگی کانفور اس وقت لک ہمارے ذہن میں نہیں آ سکتا حب تک کرمم اصول اسلام سے پوری طرح باخبر منهول بالفاظ وكميواسلامي تعتور بهمارا وه ابدى كمحريا وطن بيحب مبس بم اپني زندگي مبسر سمرتے ہیں جنسبت انگلسنٹان کو انگریزوں اورجرمنی کوجرمنوں سے ہے وہ اسلام کوہم مسلمانوں سے ہے جہاں اسلامی اصول باہماری مقدّس روایات کی اصطلاح میں ضداکی رسی ہمارے انتذ سے محیوثی اورہماری حمیاعت کا شیرازہ کھوا

ئانيا ب

معتقدات مذہبی کی وحدت جس بر مهاری قومی زندگی کا دارو ردارہے اگر مصناف سے تبیری مائے توا<u>ساای نہذب کی کیرجی</u> ہنزلہ اس سے مضاف ایر کے ہے جعض اسلام ہر المان كے اتا اگر جينها بت صروري ہے سكين كافي اور كمتفي نهيس ہے تومي سني ميں شركي مونے كى فومن سے برفرد كے لئے قلب ماہديت لازى ہے اوراس قلب ما بهيت كے شے خارى طور پر توارکان و نوانین ا سلام کی بابندی کرنی جاہئے اور اندرونی طور پر اس مکیریگ و تعذیب وشائستى سے استفادہ كرنا جا ہے جرہمارے آباد احداد كى متفقد مقلى تحريب كا اصل ہے۔ اسابى مباعت كى اريخ برحس قدر زباده غرك مبائے كائسى قدرية ارينى حيرت الكيروتع جيز نظراً کے گی ۔ اسس دن سے حب کہ اسلام کا سنگ بنیا در کھا گیا سو طودیں صدی کے اغاز یک بینی تقریباً ایک مزار سال کازا نه اس بے مین قوم نے مک گیریوں اور بہال بوں میں صرف کیا اگرجیداس مما گیرشنغار میں منهدک ہونے کے باعث انسیس کسی ووسے خل سی فرصت نہ موسکنی منفی میکن بھیجی اسلامی و نبانے علم و حکمت کے فدیم خزانوں کر ڈیوند تكالااوران براني طرن سے معتدب اصافرك ايب عديم انتظير المركيركا سرابد ديا كے سامنے سبین ب اور اس سے علاوہ ایک ایسے مامع ومانع نظام فقد کو مدون کیا جرا سائی مدن كا غائب سے زادہ كرانماية زكر ہے جس طرح جما مت مسلمين إن اختلافات كومن ک بنارنگ وخون پر ہوتسلیم نہیں کرنی اور دنیا کی تنام نسلوں کوانسانیت کے ہمگیر

خیال کے مسلک میں منسلک کرنا اپنی فایت سمجھے ہوئے ہے اسی طرح مسلمانوں کی تهذيب وشائستكي كامعيارهي عالمكيرب اورائن كا وجود اورنستوونماكسي ايب قوم خاص کی دا عی قابلینوں کامرمون منت نہیں ہے ابنتہ ایان اس تہذیب وشائسگی کی نشوونا كاجدواعظم قرارديا باسكتاب - اكر محدس يرسوال كباجائك كة نارينج اسلام كاسب زباده اسم دانغه کون ساہے نوئیں بلاناتل اس کا حراب دوں گا۔ کدفتے ایران محرکز نهاؤم نے عوب کو خصرت ایک ولفریب زمین کا مالک بنادیا ملکداکیک قدیم قوم بیمسلط کر دیا جسامی اور آربیمسالے سے ایب نے تمدن کاعل تعمیر کسنے کی قابلیت رکھتی تھی معاما اسلامی تمدّن سامی نفکته اور آر نیفین سے اختلاط کا ماحسل ہے جب ہم اسس سے خسائل وشمائل برنظر والتع بين توميس معلوم بونا ہے كم اس كى مزاكت اوروار بائى است ابنی آربرهاں کے بعبن سے اوراس کا وقار ومثانت اسے اپنے سامی بای کے صلب سے نز کرمیں طاہے ۔ نتخ ایران کی برونٹ مسلمانوں کو دہی گرانمایہ مسنساع مانند آئی جو تسخیرلیان کے باعث الل روما کے حسترمیں آئی منی اگر ابران مزہوتا توہمارے تمتل كى تصوير بالكل كي رضي بوتى -

بہاں ضمناً اس امر کا ذکر کرنا ہے جانہ ہرگا کہ وہ قوم حس کے اختلاط نے عولوں اور مغلوں کی ننگل ہی برل دی عقبی وادرا کی محافظ سے مردہ نہیں ہے ۔ ایران حب کی پر مشکیل از ادی کوروس کی غاصبا نہ آرزو وں نے معرض خطریں ڈائل مرکھا ہے ایجی کے اسلامی نہذہ ۔ کا بڑا مرکز ہے اور ہم لوگوں کی دلی تنا ہے کہ اسلامی دنیا میں اس کا وہ در حجر جاب بھک کا بڑا مرکز ہے اور ہم لوگوں کی دلی تنا ہے کہ اسلامی دنیا میں اس کا وہ در حجر جاب بھک قائم رہنا چاتا ہے برسنور قائم رہے ۔ ایران کے شاہی خاندان سے سے ایران کی پولئیکل آزادی کا فقدان فقط اس کا ہم معنی ہوگا کہ زمین کا ایک جھڑا اس سے فیصنہ سے شکل حیا۔ از دوی کا فقدان فقط اس کا ہم معنی ہوگا کہ زمین کا ایک جھڑا اس سے فیصنہ سے شکل حیا۔

الکین اسلامی تہذیب سے لئے یہ واقعہ ترزوی صدی سے ناناری مملہ سے سبی زبارہ بلا نیرو معلیہ سے بوگا۔ بہرمال یہ ایک پوئٹکل بحث ہے جب بہر ہیں رفت نہیں بڑا جا ہا ہیں من بیٹا بن کرنا جا ہتا ہوں کرم با عث سلمین کا زنرہ رکن بننے سے لئے انسان کو فرم ہو اسلام بی بیان طوا بیان لانے کے علاوہ اسلامی تہذیب کے دنگ میں اپنے تئیں پری طرح سے دنگ بر بلا شرطا بیان لانے کے علاوہ اسلامی تہذیب کے دنگ میں اپنے تئیں پری طرح سے دنگ میں موجوہ تی اسلام اسلامی تہذیب کے دنگ میں اپنے تئیں پری طرح سے دنگ میں موجوہ تیں۔ ان کا ذمنی منظر ایک ہو، وہ مظام آذ نیش پر ایک خاص مہلوسے نظر والیں ،اشیام کی ماہیت اور فار وقیم سے اسلامی اور دور کی میں جم باعث اسلامی اور دور کی عبی برائے میاعت اسلامی اور دور کی عباعتوں کا ما برا لامتیا زہے اور جمسلمان کو ایک فایرن مختشہ ومفسد معتبنہ کے پرائے میاعتوں کا ما برا لامتیا زہے اور جمسلمان کو ایک فایرن مختشہ ومفسد معتبنہ کے پرائے سے آرا منہ کرکے انہیں 'گئ مویون اخود '' '' کی کن ب سے اورائ بنا دیتا ہے تارات کرکے انہیں 'کگئ مویون اخود '' '' کی کن ب سے اور ان بنا دیتا ہے تارات کرکے انہیں 'کگئ مویون اخود '' '' کی کن ب سے اور ان بنا دیتا ہے تارائ بنا دیتا ہے۔

ننن نانی کے تعت میں ہم نے جہ محج بیان کیا ہے اس سے واضح ہوگیا ہوگا کہ اسلامی سے سرت کے منونے کی نما یاں ضومت بات کیا کیا ہوئی جائیں لیکن یہ جا دبنا مزودی ہے کم سرت کے ومن تعن منونے خبیب ایک قوم لمبند بدگی کی نظر سے دکھیتی ہے مبت واقعات کی کورانہ قوق ایکی ماصل نہیں ہیں ، زما ٹیمال کا علم عمرانیات ہمیں یہ نکمة سکھا تا ہے کہ قوموں کا اطلاقی تجربہ خاص خاص قوابین معبنہ کا تابع ہواکر تا ہے ۔ زمائی تاریخ میں حب زندہ رہنے کے لئے انسان کو سخت عبد وجد کرنی پڑتی تھی اور دما عی قاطیم تو سے مقابلہ میں وہ حبد الله تا تو اس سے زیادہ کام میں تا واسی تخص کی سب تعربیت و تقلبہ کرتے تھے جشم بل موزا تھا ۔ حب جد بعد بعد با کی کشمکش فرو ہوئی اور خطوہ زائل ہوگی تو وورشجا عت گیا اور با مطابح موزا تھا ۔ حبب جد بعد بعد با کے شکس فرو ہوئی اور خطوہ زائل ہوگی تو وورشجا عت گیا اور با مطابح کی تاریخ میں انسانی میں گئی سکن انسانی میں گئی سکن انسانی میں گئی سکن انسانی میں گئی سکن انسانی میں گئی سے دورہ ور مورہ کی گئی میں انسانی میں گئی سے دورہ ور مورہ کی اور خطوہ زائل ہوگی تو دورشجا عت گیا اور با مطابح کی تعربی میں جائے ودلاوری اگر دیرہ بھی میں میں جائے ودلاوری اگر دیرہ بھی میں تھی میں انسانی میں گئی میں میں جائے ودلاوری اگر دیرہ بھی میں جائے ودلاوری اگر دیرہ بھی میں میں جائے ودلاوری اگر دیرہ بھی میں جائے ودلاوری اگر دیرہ بھی میں جائی تھی کی کین انسانی میں جائے تھی دیرہ میں جائے تھی دیرہ کیں انسانی میں جائے تھی دورہ کی دورہ کی اور خطوں کا کی جو کی دورہ کی دورہ کی دورہ کیا تھی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی انسانی میں جائے تھی دورہ کی دورہ

كابردلنورزا ورعام لبيندنون وتنمض متقتور بونا تنفاح نشاط عمركي برصنف كارسيا بواور فبإمني الا این را در سم نوانگی اور سم بیایگی کے گوناگوں اوصا ف سے متصف موسکین جو کمر ا**ن دو نول سا**ہ۔ كاسيلان غلودا فراط كى جانب تنا لهذاان كيل كاردابك عبسرت نونه بالسلوب في كيام كى غایت الغایت صنبانفس ب اور جزندگی برزاده منانت او زفقشف سے ساخد نظروان اب -مندوستان میں حب بم اسلامی مجاعت کی ارتقائی ناریخ بربطردانے بیں توم بین نمیوراسلوب ا كامظر نظر آنام بابراساسب أول ودوم ك امتزاج كوظ بركرتا ب جها كيراسلوب انى ك رانیے مین خصوصیت کے ساتھ وصلا ہوا ہے اور عالمگیرس کی زندگی اور کارنامے میری وانستیں سندوستان كى اسادى فوسيت كى نشوونما كالقطائة عازييس اسلوب نالث كاجبر ومشلي - أن *وگوں کے نزدیب ج*نوں نے عالمگ*ر کے ح*الات ٹاریخ ہند کے مغربی شارصین کی زبانی <u>سُنے م<sup>ما</sup> ک</u>گیر كانام سفاكي وقسادت جبرواستبداد امكارى وتدارى ادربيتكل سازشوب اومنصولول كے ساتھ والسنذب بحد خلط مجث كاخوف مانع ہے ورند كس منعا صرابذ ارتينے كے وا نعات كى محيح تعبير ولفسير سے تابت کرتا که عالمگیری بیشکیل زندگی کی وجود نیمریب سراسرمائز وی سجانس بخسیس ۱س سے معالات نیز می اوراس كے عهد كے وافعات كا بنظرانتغا دمطالعه كرنے كے بعد مجھے فيس وانق بوگرا ہے كرج الزامات اس بریکائے جانے ہیں وہ واقعات منعاصرہ کی غلط تعبیا ورائن تمدنی وسیاسی توتوں کی غلط فہمی برمبنی میں جوان دنوں سلطنت اسلام کے طول وعرض میں ممل کر رہی تضییں میری رائے ہیں فومی سیرت کافقانسلو حب کاسابہ عالمگیری ذات نے ڈا لاہے ضبیرے اسل می سببرے کا نمونہ ہے اور مهاری تعلیم کا بیقصد مواجا كراس فموند كونر فى دى ببائے اورسلمان بروقت اسىمىن نظر يكھىيں 🔀

 ماکدہ کے زیری اصول کوئیٹ نظر کھ کر دوسے اسالیب کی خربیں کو افذکرتے ہوئے ان تمام مناصر کی آمیزش سے بہنے وجود کو کمال احتیاط کے ساتھ باک کر دے جواس کی روا باب سم و فوانین ضبط کے منافی ہوں ، ہندوستان میں مسلمانوں کی عمرانی رفناد کو نگاہ غورے دمجیسے سے اس حنیفت کا انکشائ ہونا ہے جوقوم کے اخلاقی تجرب منتق خطوط کا نقط انصال ہے ۔

ممالک متحدة اگره واوده میں برحراس منتبقت سے احتلات کے جرواں کے ففلی حوالی میں سائر دوائر ہے اس اسلوب سیرت کی صرورت کا اعلان ایک شاعر کی زیردست عمیس نے ملبدا آگی مے ساتھ کیا ہے جناب مولئنا اکبرالہ آبادی حنہیں موزوں طور مراسان العصر کا خطاب دیا گیا ہے اپنے بذارسنجانہ پرابیس ان قوتوں کی ماہتیت کے احساس کوجیسیائے ہوئے ہیں ج آج کل مسلمان پراپاعمل کررہی ہیں ۔ ان کے کلام کے ظرافیا نہ ہج بریہ خوائیے ان کے شباب اور قیقے السوؤل كے آئيندمروار میں۔ وہ اپنے نهاں خائرصنعت میں اُس وفنت مک آب كوواخل مونے كى امازت نهيس دين حب لك آب أن كامال خريدفى كے دون سليم كے وام ابنى جیب میں وال کرندائیں ۔ غرص اس مماعت میں حب کے اجزائے ترکیبی کی نوعیت محمد سوضیالات ومبدات کا تعلق بهان تک گهرا بوتا ہے که اگراس مباعث کے ایک حسم کے دل میں کوئی خوامین بدیا ہوتی ہے تو اس خوامین سے برلانے کا سامان کی بیک دو سامستہ پیدا کربیاہے 🖟

# السحالحلال في كلام علامته الافتال

رصافظ مراج الدبيم موديي العدبي . في بهاولبور)

(4)

مسلمان که داند رمزوی را نشایربین غیرانته جبی را اگرگردون بام او دند رسی ما

سرورکائنات سرکار دو مالم محمصطفاسلی الندعلیه وسلم ایک درخت سے نیسی استراحت فرا سب تصاس وقت آنمعنز ت صلح تنها نظے ۔ ایک کا فرج سرورکائنات سلی المندعلیہ وعم کا وتنمن تھا اس موقع پر مپنچا اور الواکھینچ کر الاوکا فاسد سے کھوا ہوگی بحضورانورصلعم بدارہوگئے قرامش نے کہا "جھرصلعم ،اب بتا کر تجھے کرن بجا سکتا ہے ؟" حضورانورسلی الندعلیہ وسلم نے بجاب دیا ہے اللہ "

كافرىر البي حيرت طارى بوئى كالموار فا خدس ميكوث مر نيم يكر كنى .

وفات قدى مىلى الله عليه وللم كے بعد تمام عرب برار تدادك بادل بها كئے كفر كي منظور محمث مون ميار دون ماكئے كفر كي منظور محمث ما مون سے اللہ آئى . بوى قبائل برطون سے مدینہ متورہ برج بعد دور سے اللہ الله م كے فرم ونا ذك بيكوس كوج سے اكھار كر معين كے دیں برحكہ بغادت موكئى تمام مقامات مسلمانوں

کے ہاتھ سے کل گئے پرسخت خوفناک اور نازک وقت منعا بسمائی کا گھی گھی گھی ہوئے بیاں ٹک کہ حضرت عمرفاروق مینی اللہ تعالی عند نے بھی صنرت صدیق اکر رصی اللہ تعالی عند نے بھی صنرت صدیق اکر رصی اللہ تعالی عند سے دمی بہتنے کی استدعا کی ۔ دا، جمین اسامہ کوئی انحال روک بیاجائے د۲) مزة بن کوزکوا معاف کردی جائے صفرت ابو کر بنٹے فرایا جم جمیش کوصفور رسائٹ آب سلی امٹر علیہ وسلم نے روان فرایا ہے ابو کر استا خواہ تمام دنیا مدینہ متورہ برجملہ کرنے سے لئے کیوں نزحینے ہو دورے ۔ دوری میں اسی اور سب نے اس کا ساتھ محمور دواً او فواکی مدستان تہا سب سے اور ف سے باندھنے کی ایک رسی بھی معاف نہیں کی جہاد کر سے گا اور مزتد بین کو دکوان میں سے اور ف سے باندھنے کی ایک رسی بھی معاف نہیں کی حالے گئی۔

مسلمانے کہ واند رمز ویں را نش بدمینی عیرانتہ جبیں را مسلمانے کہ واند رمز ویں را مسلمانے کہ واند رمز ویں را مرزمین افرین افرین

"مسلمان ابهارا وفنت المي به اس ك اپند ميان توروا لواورشمننبري بابركال لو تلواراس وفن مك فائقه سد دمجود شرحب مك كرفاند مين نبين كرن كى مكن باقى رب الوواع بمرسب حومن كونز برانشد مهوس سرا

سخت نوفتاک اورگھسیان کارک بڑا حضرت عقبہ اور ان سے تمام سائنی شہادت کا لمے مہن کہ جنت الفروس کوسہ اورگئے میکن مربر ہوں کہ گرفٹ گئی اور اس کے بعد ان بین سسمانوں کے مقاملہ میں مجم کر لونے کی مجی بہتن نہیں ہوئی

مسلمانے کہ داند رمز دیں وا نشار میں نی خیرالت میں را طارق بن زاد جمت اللہ علیہ آبائے جل العلادتی وعبور کرسے سروین سِسپانہ میں داخل ہوگئے ان کے مافذ صرف بارہ ہزار میا ہفتی وہ دیمن کی سرزمین میں داخل ہو چکے تھے اپنے سرکن سے و کو پہنچ کرسلسلم
رس ور رائل منقطع کر چکے تھے سامنے سے دیمن ایک لاکھ نمسیں ہزار تجا ارتکار انکے بڑا جیا آار المتھا وہ ابنے
گوس اوریائی تقطع کر چکے تھے سامنے درنگ نوسل مذہب و قوم کمنی تھم کا دنیا وی رشتہ ابل ملک کے سامتے
نہیں متھا قبیل انتعداد ہونے کے باجو داس سرزمین کا ذرقہ ان الادرائے سامنے یوں کا جائی جیمن اورخون
کا بیار سامتھا کی بین سے تیمن کی امداد کا ملٹ تطعام ممکن نہیں محقاوہ برسب محبیما نے تھے ۔ سکین
بایں ہم انہوں نے والی کا داستہ خود اپنے ہی المتھوں سے مسدود کر دیا تمام جبازوں کو آگ گوادی
تاکہ دائیں ہوکر جان بجائے گائحیل ہی اک میں سے کسی کے ذہن میں نہ اسکے کیو کھ سے
تاکہ دائیں ہوکر جان بجائے گائمیل ہی اک میں سے کسی کے ذہن میں نہ اسکے کیو کھ سے
تاکہ دائیں ہوکر دوں بجام اورنہ گردو ہو کہا م خود بر گردواند زمیں را

صنرت عقد بنے افریقیہ کے گھنے جنگلوں میں اسال می مجھا اُونی کی بنیاد ڈوالنی جاہی یہ نما م حنگل درندوں اور حشرات الارمن سے بھوائر اِنھا تسکین اس سے سواکوئی و و سری موزوں مگبر بھی نہیں بنی سلمنے سے بربریں کے بشصے چلے آنے کی اطلا مان پہنچ رہی تغییں آپ ایک آئے شبلے برکھوٹے ہوئے اور کیارکر باُواز بلند کہا :

"اس حبگل کے رہنے والو اہم محدرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب ہیں ہم اس جگر اسلامی حیاا و نی کی بنیاد رکھنے والے ہیں اس لئے اس مگر کے تمام درندوں اور عشرات الار صن سے ہم برکھتے ہیں کہ وہ اس مگر کو خالی کر دیں ہم نم کو صرف نین دن کی مہلت دے سکتے ہیں اس کے اجد جرمعی نم میں سے یہاں یا یا کہا ہم اسے قتل کر دیں گے"

تم تعجب نرکر دیر آداز ایک مردح پرست کی تقی انسان جب خدا کا برد جائے تو تمام مغلوق اس کا حکم انے پرمجود ہے۔ دنیانے دیکیما اور حیرت واستعباب سے دیکیما کو درندے اورحشرات الارص سحبا کے مباہبے تھے اور اپنے بال مجوں کک کوسا تھ کے چلے مبارہے تھے تین دن گذرنے نہیں بائے کرمنگل خالی ہوگیا اور بیمگر فسطا دمینی تھیوں کی بچاوئی کہلانے مگی ۔

اگر گردون بجام او نرگدد برکام خود برگرداند زمین را

پائی بہت کے وسیح میدان میں ایک سواٹھارہ راہے مہادلہ اور تمین لاکھ داجبوت جمع جمع خود کی بہت کے وسیح میدان میں ایک سواٹھارہ راہے مہاراہ کے چند نہیں آیا توجاب طا کہ ایک سواٹھارہ کی سبائے اگر ایک سواٹھیں تومسلمان کے نقطہ نظرے کوئی خاص فرن نہیں بڑتا ، تاہم بیقوی خونناک تفوق نضا مادتی اسباب میں اس تدرقد ت ہج خاص فرن نہیں رہے تا ، تاہم بیونی خونناک تفوق نضا مادتی اسباب میں اس تدرقد ت ہج کی موروں نے شنے الاسلام کو اپنی عبا آناد کر دکھی کی اس کے حسم بہدہ ہی تھی جو سال گذشتہ کے جنگ کے وقت اس نے بہنی ہوئی تھی سلطان نے یہ دکھاکر کہا :۔

" مولانا إخلاکی قسم سال معبرسے ئیں نے اس تسیس کو اپنے سبم سے اس سے کھی مُبانہیں کیا کرئیں گذشتہ سال کی ذکت کو ایک لمحرکے لئے تھی فراموش نہ کرسکوں مفودی کوئیں اس وفت معان کرتا ہوں لیکن اب اُن کا فرص ہے کہ سے اگر گردوں برکام او نہ گھاد ریکام خود برگردانہ زمیں دا

سسنسره يسسب

#### منظومات

### اسے وادی بنجاب!

(غلام سعدور فكآر) ينهال يس معت دب بؤا وه مهر جهانتاب طاری ہے ہراک چیزیہ اک کیفیت خواب اے وادی بنجاب إ تھی امس کی نوا حامل ہنگامئہ محسشہ گريه مين متفا مسدمائير صد قلزم ميلاب اے وادئی بنجاب إ روسنن کیاحبس نے یہ جہاں نور خودی سسے وہ بھرِ مُحبّت کا تنفا اکس سمو ہیر نا پاہ اے وادی بنجاب دریاؤں کو بنخٹ اٹر کوٹر و تسنیم اور اُس نے زمیں کوکی افلاک کا ہم تا ہے اے وادی بنجاب!

نغمات سے خالی ہے نینا نیرے جاں کی ہے ساز توکیا وجب نہیں وه صاحب مغراب اے وادی پنجاب! آئے میں توکیا لذت سے نوشی و رقص آئے ساغ توہیں ، نایاب سے سکین وہ سنتے ناب اے وادی پنجاب إ اب سمس سے شنیں سم غم ماصی کا فسانہ اور کون کرے گا دل امروز کو سے تا ب اے وا دی پنجاب! نیں روتا ہوں ، رو توسمی اسے اے دل راوی اور خاک بر سرنو مھبی مہراسے وادی پنجاب! اے وادی بنجاب إ

····

### زوق وشوق

#### د غلام سرور فگار )

اک تازه جنوں دے تومرے تلب دنظر کو محمد میاک کروں پیریمن شمس و قمر کو نالوں سے کروں سیندافلاک کو مجملنی اور شوخی برواز سکمعا دوں میں شرد کو مرسع وہی دن ہے تو ہر شام وہی رات اک گردسن نوج بینے اس شام وسحرکو ج عشق کی گری سے ہر میاب تمنا مے کرنا ہے اک ان میں صدسالم مفرکو بدار کر اس مشق سے خوابیرہ الرکو

اک بانگ اناالحق سے مجراے مروفلند

ا تنبال کی نغروں میں جربو مبلتے بیمغنبول لگ جائیں گے سوماند مرے مسن ہزکو

فالن کی تمنّا ول کا بھی پاس نہیں ہے برصحن حمن سجد کو مگر راس نہیں ہے اک زندگی فوکی اگراس نہیں ہے مستى ميں جے مانى كا كھي ياس نيس ہے

ول بہلومیں ہے، دل می محیداحساس نہیں ہے شهبازكى مانت ديرى رفعت يرواز ده فقرنهیں کر ہے جس کو کریس مرگ قابل نهيس بيعفوك اس ردكي اخزش ول بپلوس اور دل مین پوگر درد وغم و مثوق میرکونسی نئے ہے ج تھے پاس نہیں ہے ای حشر کئے ماؤ بپ اے دل ہے تاب امپیاہے ، انہیں نالوں کا احساس نہیں ہے

0

اس کی مسبا اور ہے اور اس کی مسیا اور ہے مباو وانی ہو انر حس کا وہ نت اور ہے چشم بینا آور ہے اور قلب بینا اور ہے کوہ وصح احس میں خودگم مہوں وہ مودا اور ہے حس کا شیدائی ہے ول وہ روئے زیبا اور ہے اب تمنائی ہوں میں حس کا وہ و نیبا اور ہے میرے اِس در ومیمیّت کا مسیحا اور ہے

ول کی مینا اور ب اشیشے کی مینا اور ب الیک مستی ہے کہ مربون خمار وضیک ایک مستی ہے کہ مربون خمار وضیک ایک میں میں ایک ہی حلوہ ہے لیکن فرق ایل وید میں کوہ وصحامیں حجرگم مردہ نہیں سودائے شق حس کی فطرت ہو امین قاہری ودلب می کس نے جی کیسر بدل والی مری بزم خیال دمیدم مو اور سجی یہ شعل فرقت بلب ب

و کے اے اندال مجھون کا صور اسرافیل کیا مالم فکر وعمل کا اب تونقث، اور ہے خطاب مسلم د جنب ابین حزیں سیانکوئی ) اُسٹھ سسلم خابیدہ! یخواب گراں کب بھک ؟ مفہور زماں کب نکب

مقہور زماں کب تک مزدور جماں کب تک مسٹرور زیاں کب تک محتبہ ورجناں کپ تک

التص مسلم خواسب ١٥٠ بير خواب مرال كم بك ا

-----

ائھ، اُٹھ، کے ایقاں پی تسیدا دلی ہے سمینہ ومدت کا ہے شخبینہ ہے طور ترا سینہ تو وسن کا ہے زین

اُنھاء اُنھاء اُنھاں پی اے مکیت ویربین،

امت ول سے مسلماں ہو مسر عمد مرتب ازہ

تڑ حق کا ہے آوازہ مسدفان کا دروازہ اقوام کا سشیرازہ امٹد کا جستسمازہ امٹد کا جستسمازہ امٹھ ول سےمسلماں ہو

ا محد ا ہوت میں آ مسلم یہ بے خبری کب بک ؟

یہ بے بصری کب بک ؟

کونہ نظری کب بک ؟

یہ در برری کب بک ؟

در برری کب بک ؟

در برزہ گری کب بک ؟

امٹھ ، ہوت میں آ مسلم یہ بے خبری کب یک ؟

### نفت ونظر

مناع افرال مستفد البنطفرعبد الواحد صاحب المين الميكي الري كالمحصيد ألمارك - المناع المين المين

زیر نبیره کتاب میں ملآمدا منبال کی شاعری سے جن مختلف بیلووں پر ایک اجملی تبعر سیا گیاہے وہ بر ہیں دار اقبال کی شاعری اور ایس کا بیسِ منظر دیں اقبال کا ذہنی ارتعاً رمیں افبال کا شاعرانہ فلسفہ۔

فاضل صفرون کارنے إن عنوانا ت کے اتحت جس ذرف کا ہی کے ساتھ علا مار قبال کے تینوں بہار و کی تعین کا موت ملا ہے پروسنے کو اقبال کا کام سب لوگ بڑھتے ہیں اور اُس کے تاثیر کے اتحت جمبوم بھی مبتے ہیں کیکن اقبال کا کام سب لوگ بڑھتے ہیں اور اُس کے تاثیر کے انتحت جمبوم بھی مبتے ہیں کیکن کمٹنا خرش نصیب ہے وہ شخص حس کی کا بوں کو اقبال کے کلام سے الفاظ اور تاثیر کے کمان خرش نصیب ہے وہ شخص حس کی کا بوں کو اقبال کے کلام سے الفاظ اور تاثیر کے پردے میں ایک ایسا جہان منی وکھائی دیتا ہے جوزندگی سے حقائق ومعارف سے لبن پردے میں ایک ایسا جہان منی وکھائی دیتا ہے جوزندگی سے حقائق ومعارف سے لبن موتا ہے ۔ اشیاد پرطی نظر و النے والے اس لذت سے قطعاً ہے ہوہ ہیں ۔ جن اہل دوق کی بیرخواہ ش ہوکہ وہ اقبال کی شاعری سے اِن تینوں بہلوؤں کی حقیقت کامشا ہو اپنی آنکسول بیخواہش ہواپی آنکسول

سے کریں محموم اُن کے لئے آئینہ اتبال نا ہوگا ،

سفیدندٔ حیات مستفد منشی ملام قادرصاحب فرخی ارتسری میغات ۱۰ تیت ۱۱ ر طف کا بند - فرخ وارا لاشاعنت ارتسر

برسلسائيمطبومات ملبهمندكا ببلانمبرب جاس وادالاشاعت كى مبانب سے شاكع برا ہے ؛ سغیبنہ حیات اُ آل انٹر بامسلم لیگ کی ناریخ ہے اس وقت مسلم لیگ کی متعدد آننیس رائع ہیں گراس مخترس تاریخ کوکئ اعتبارے اُن برفوقیت ماصل ہے۔ ایک تواس کی حامعیت قابی تعربی ہے دوسرے مصنف کی زبادہ نرمعلومات واتی ہیں برکیز کمدوہ خرد كالمرس اورسلم مكي كے ميدانوں كاشسوار رہ جكا بے بيسرے جروبياس كى ترتيب و تروین میں معرظ رکھا گیا ہے اعتدال لبندی کا آئینہ دارہے جرتھے معنقف نے اپنے مستوں زوربیان ،او بی اسلوب تحریه اوراشعار سے اس میں ایک الیبی دو م میونکی ہے جو را مصنے وللريعي ايك خاص كيفيت طارى كرديتى ہے۔ يانيوي اين بيان كى تصديق ميں ما بجا مستندحواله مبات ديئ مير من كافراتهم كرنا برست وسيع مطالعه كانتيجر ب اورينظا بركرتا ہے کمعنق کو ه اللہ سے لے كر آج نك قومى تحريجات كے سامقان تائى شف را ہے كناب مذكور نوابواب بيشتس ب اور قائداعظم مشمحد على جناح ك نام سي منسوب کی گئی ہے . تکھائی مجیدیائی اور کا فذکے اعتبار سے بھی بہتر ہے شائفیین کو اس کامطالعہ كرناج بئه نبكين جرصاحب ايك نسخه متكوانا ما بين أنهيس ٥ رك نكث تبييني جابهيس ايك رويم سے کم کاوی . بی . بی روازندیں کیا جاتا -

افیال مریباب ظفرامد صدیقی ایم اے دعلیگ، تقطیع ۲۱ مریبا صفحات مرام میں۔ قیمت سالا برمار درہید ، فی برجی و ر - مقام اشاعت ، شبی روڈ - علی گدم جیبید کہ اغراص و مقاصدت خاہرہ بر رسالہ ملقہ اقبال علی گدھ کی آوانسیج سی کامنصد علّمہ اقبالؒ کے بینیا م کی افتاعت ہے اس وقت لاہور اور دلی سے بھی اس مقسد کی اشاعت کے لئے رسائے شائع ہورہے ہیں علی گدھ معبی لاہور کی طرح علمی سرگرمیوں کا مرکز ہے علاّمہ اقبال ک<sup>7</sup> کے بینیا م کی افتاعت کے لئے وال سے کسی رسالے کا شائع ہونا بسا غذیمت ہے ۔

ہماسے انتفوں میں اس وقت رسالہ مذکور کا بیالا نمیرہے۔مضامین میں سے مولئے نا عبدالمامدوريا إدى كامضنون تعبنوان" تمدّن اسالهم كالسام ببيوس صدى كي ونياسينام " سید قابل فدر اور اُن کے مخصوص مُوتَر بیرایہ میں ہے۔ اس کے ملاوہ ماتی مصامین کے نتاہ اورائ کی ترتیب سے اس کا اندازہ ہوتا ہے کر ہندوستان کے مسلمانوں کے سیاسی حقوق کی صفاظت کے بنے اس میں کافی سے زبادہ زور دیا گیاہیے بیسٹلد اگرجہ ہندوستان مس مسلمانوں کی سیاسی زندگی کوفائم رکھنے کے لئے ازىس مغرودی ہے سکین ہمارے خیال میں حرجیزاس سے بھی زبادہ اہم ہے وہ مسلمانوں کے مذہبی اور ذہنی افکار کی کیل جد ہے جس سے لئے کسی منظم کوشسٹ کی صرورت ہے ہمیں بفین ہے کہ رسالے کے بانظر مدبراس حقیفنت سیر بخوبی واقف بیب اور وه اس کی آئنده اشاعتوں میں ایسے مضامین کھ لئے زبادہ گنجائن نکالیں گے جمسلمانوں کی ذہنی تربیت سے لئے تعمیری لائح عمل بیس کرتے ہوں مسلمانوں کوائ کی بے زری انٹانقصان نہیں بہنیا رہی مبتنا اُن کی کورزوقی اورعلا مداتبال نے اُن کے اس مرض سے لئے نسخہ تمجویہ کردیا ہے اب بہ ہمارا فرمن ہے کہ مم اس نسخہ کو استعمال کرائیں۔

نظم کا مستہ جو زیادہ ترفاضل مربرے افکار مشتمل ہے رسالے کی میان ہے خدا اُن کے زور قلم سی اضافہ کرہے . رساله کی تکھائی ، عجبیائی اور کا فذ بررب اوسط ہے اور ضخامت بھی کم ہے جس سے مقابیری جاررو بپنیمیت بدن زبارہ ہے ملآمدا قبال کی تعلیمات کو مام کرنے کے لئے بین وری ہے کو اُن سے متعلقہ مطبوعات تی متیں کم رکھی مائیں تاکہ عوام بھی خربیکیں ،

خادم الحكمت ابديرزيدة الحكمار مناز الاطباعكية واكثر دوست محدصا بر بنسبل شابدره طبيد كاج لا بور

نقطیع ۲۶ من منماست ۲ مصفحات چنده سالایهٔ دوروپی فیمت نی برچه س رطفه کا پند - دفتراک اندیام بهن خادم الحکمت فیص باغ -لا بور

برسالہ جیسے کر رور ق سے ظاہر ہے جناب کمیم سیفنل صبین صاحب امیر آنجمن مادم المحکمت الاہورے زیر سربیتی شائع ہوتا ہے جو صرب استا ذالا ملم المحکم احمالین مرحم موحبر طلب جدید کے جانشین ہیں۔ اس رسالے کامقصد ایک ایسے عبد بیط لی علاج کی اشا ہے جس کومُ وجد مرحم نے تنام مروج طرافیۃ المے علاق کا گرامطا احد کرنے کے بعد مزب کیا نظائ وقت ایک میں جو میں طرافیۃ المے علاج رائع تنے ایک الموینی ورسرا ہو میں جی تیار شاسو میتھی کے ورسا ہو میں جی تیار شاسو میتھی کے رابط المعالی مورسی جس کے در بعیر جس طرافی ملاج کی اشاعت اس رسالے کامقصد ہے اس کا نام فرومی ہے جس کے در بعیر برخلاف دو مرسے طرافیق ملاج کی اشاعت اس رسالے کامقصد ہے اس کا نام فرومی ہے جس کے در بعیر برخلاف دو مرسے طرفیق ملاج کی اشاعت اول الدی ترابط المی علامات کو افعال الاعصا کے ماتحت اعتدال پرالایاجا تا ہے در اصل بیط ابنی علاج آول الدی ترمینوں طرفیۃ بائے علاج کے مجموعہ کا نام ہے۔

مارچ کے پرچی میں فزومینجی کے مختلف موصنوعات پرمضامین موجود ہیں سکین جناب حکیم سے بیضل حمین صاحب کا مصنمون بعنوان "اکسیرالاکاسیر" بعید کپرمغز ہے اس سے اس امرکا پہتر میاتا ہے کہ آپ کو اس فن میں کتنا بنخر علمی ماصل ہے اس کے علاوہ بھی بضف مضامین میں اُن سے تحقیقی انداز میک ہے جو بکہ یہ طراتی علاج مدید ہے اس سے اس کومیش

بار التجربك بوائد بد

کرنے سے لئے حس کا وش طبع کی صرورت ہے اس کا خوت اس رسالدسے ملتا ہے جم طب سے دلیمیں دیکنے دالوں کو اس کا صرور مطالعہ کرنا جاہئے ۔

العسلاج زرنگرانی حکیم مودی مای محد عبداند مساحب روزی تعلین می می مده بداند مساحب روزی تعلین می می می می می می م مناست . می صفات . چنده سالانه ایک روپیر آشد آنه - فی پرج بر مر منے کا پتر - مینجر العلاج روژی منلع صار دینجاب ،

### "كلبانك أزادى"

### فلامی روح کی بسکی "ب اور آزادی اسکافخمر"

ونیاس کوئی شخص ابسانہیں جردوے کے لئے بجائے خموں سے سیسکیاں بیند کرنا ہودادراس اعتبارے محلیا نگ آزادی " ہرایک انسان کے منے فطر تا محبب زین چرے، بیازادی کے موصوع بر ، مدمدیاری ر باعبوں کا بہتری مجموعہ ہے بہوا شاعر مُبان ا جناب نهالَ سیو باروی کی تزاوی نگری اِ سے ایک انسان کی سب سے بڑی خلش " فلامی ا ہاور کسی شاعر کی تخفیل میں بلند برواز اور کے ساخد حب بنزوب شامل موم باتی ہے تو اس ی قوت بیاں کی محرط از دیں کا کوئی اندازہ نہیں ہوسکت بو گلبانگ آزادی " میں نہال ساحب آپ کوشعروشا عری کے اسی مفام ارفع پینظر آئیں گے ۔ فلام آباد ہندمیں ورحقیقت ا ن کے یہ دوج پرودنغے اس فالی ہیں کہ شخص انہیں حمزمان بناکردیجے ۔ اس عمہوعہ کو ود مكتبه رئم إن "نے مجد قے سائز براعلے نرین كتابت وطباعت اور بهترین كاغذ كے سائق شائع كيب جب ك مشروع مي واصفحات برجناب مولانا سعيدا حدصاحب ايم-اك ايد بيرير إن كا فاصلانه وعالما مزمقد مرج عبي صاحب موصوف أرو وثعوت ع كالقالي رمائات رِبَارِي عِنْية روشي والتي رئي نال ماسي كلام ريمي مقرنقيدى بركابى ديرهي کوبر ہانے کیلئے اکی خونصبورت جلد رئیبنہری حروف میں کتا با ورصنّف کانام بھی موجود ہے تمیت ص**ی**ف حر من لاينه بكتنبرتران فرول باغ نني وهلى

### ا تبال اکیڈی لاہور کا پہلاسٹ ہکار **باداف ک** میسراق حسہ اوّل



ہندوستان ہے کے مقدر شعرار نے ترجان حقیت ملامہ واکر سرمحداتبال کی رطب ہر جب گہرے تاقروا صاس کے ساتھ افلیا عِندید تندی کیا ہے وہ اہل ذوق سے بوشیدہ نہیں ہماراید وعرفے ہے کہ ہندوستان تو درکنار وُ نبا ہے کی سی شخصیت کے متعلق آنی کثرت سے شہر نہیں لکھے گئے ۔ عوام تو عوام خاص ہی اس کا مجمح آندازہ کھلنے سے قاصر ہیں کہ اگر اُن موں کو کی کیا کیا جائے تو اس کی کئی مجلدات ہو سی تھی ہیں ۔ اقبال آکریٹی لا ہور حب کا مقصدا قبال کے حیات افروز بیٹیا می نشرواشا عت ہے اس کے کاربردازوں نے سب سے بہلے سربینا می می فام ہو اور عرفر رہزی سے ماہ تھ اپنے فرائسن سرانجام وے رائب ۔ اب مهینوں کی ظامن وجہ وارع فرریزی سے بعد ہم جموعہ نبار کیا ہم وہ جب کا میں مقدر آلی نوق رکھنے والے اصعاب سے ولوں کو گر مانے سے لئے کا بنہ نہ ہے۔ میں کا صفہ عیر میں مقبد میر میں طف کا بنہ نہ۔

وفترا فبال اكبريمي بطفرمنزل تناج بوره الابور

جلدس عدد ر

ورديد معنى گجهان ضرافي القال المسالات المالات المالات

عُلاً مُرَوْدُفكار

ظفرمنزلْ تاجيؤُو ُ لا ہو

مرت مردق يكن يرس ل مدؤلابر س مع بزا

# الجهادفي الاسلا

#### ماليف ابوالاعلى مودودي

دور جدید میں یورپ نے اپنی سیاسی افراض کیلئے اسلام پر جو بہتان تراشے هیں ان میں سے سب سے بڑا بہتان یہ هے کہ اسلام ایک خونخوار مذهب هے اور اپنے پیرووں کو خونریزی کی تعلیم دیتا ہے ۔ اس بہتان کی اگر کہیمہ حقیقت ہوتی توخدرتی طور پر اسے اسوقت پیش ہونا چاہئے تھا جبکہ پیروان اسلام کی شمشیر خار اشگاف نے کرہ زمین میں ایک تہلکہ مہا رکھا تھا۔ مگر عجیب بات یہ هے کہ افن بہتان کی پیدائش آفتاب عروج اسلام کے فروب ہونے کے بہت عرصہ بعد عمل میں آئی اور اسکے خیالی پتلے میں اسوقت روح پھونکی گئی حبکہ اسلام کی تلوار تو زنگ کہا چکی تھی مگر خود اس کے موجد یورپ کی تلوار بگناهوں کے خون سے سرخ رنگ کہا چکی تھی مگر خود اس کے موجد یورپ کی تلوار بگناهوں کے خون سے سرخ حیسے کوئی ازدھا چھوئے چھوٹے جانوروں کو ٹستا اور نگلتا ہو۔ اگر دنیا میں عقل ہوتی تو وہ سوال کرتی کہ جو لوگ خود امن و امان کے سب سے بڑے دشمن ہوں جنہوں نے خود خون بہا بہا کر زمین کے چھرہ کو رنگین کردیا ہو اور جو خود قوموں کے چین اور آرام پر ڈاکے ڈال رہے ہوں انہیں کیا حق ہے کہ وہ اسلام پر وہ الزام عائد کریں جسکی فرد حرم خود ان پر لگنی چاہئے ؟

لیکن انسان کی کاپیه فطری کمزوری هے کہ وہ جب میدان میں مغلوب هوتا هے تو مدرسہ میں بھی مغلوب هو حاتا هے۔ جسکی تنوار سے شکست کہاتا هے امی کے قلم کا بھی مقابلہ نہیں کرسکتا اور اسلئے هرمهد میں دنیا پر انہی افکار و آراد کا غلبہ رهتا هے جو تنواربند هاتیهوں کے قلم سے پیش کئے جاتے هیں۔ چنانتیه اس مسئلہ میں بھی دنیا کی آنکھوں پر پردہ ڈالنے میں یورپ کو پوری کامیابی هوشی اور غلامانہ دهنیت رکھنےوالی قوموں نے اسلامی جہاد کے متعلق اسکے پیشی کردہ نظریہ کو بلا ادنی تحقیق و تنسی اور بلا ادنی فور و خوض اسطر ح قبول کرلیا کہ آسمانی وحی کو بھی اسطر ح قبول نہ کیا گیا هوگا۔

پس اگر آپ اسلامی جهاد کی حقیقت اور اسکے متعلقہ مسائل سے کما حقہ واقف هونا چاهتے هیں تو "الجهادفالاسلام" کا مطالعہ فرمائیے ۔ اسلامی لفریں جو میں اس موضوع پر شروع اسلام سے اب تک اس پایہ کی کوئی کتاب تصنیف نہیں ہوئی ۔

ضخامت ۵۰ صفحات قیمت بیجد چار روی مجدد پانچ روی علاوه محصولداک

1)	عدو	ئى سىم قائم	ys.	جلد رس
				افتت حبر:-
۲		ستبد محرّث والم ال	(	سخهائے فنتئ
				مفالات:-
4	قران لامور	سيرالوالاعلى مودودى إيد فيرتر أبان الا	اسی	اسلام كانظرتيب
14		سيدمبال الدين افغاني	وترحمه)	فوأ كمرفلسف
or	يشاب لامهور	جنب ينج الالك صاحب يربؤ بكرال	ِ الف ثانى	اقوال <i>صزت مج</i> ر
מם	4	جناب مرزامحبوب عالم صاحب		تمدّن افرنگ
				منظومات :-
4.		مرزاع بببز فيضاني دارا بوري		ميكدة ممونى
		•		

سخنها شي گفتنی

ببغيام حق حباره عدوا



كأكرس نے گزشة چنديبالوں سے دولفطوں كاستعال بہت زمادہ كرركھاہيے وزنہ يرميت (COMMUNALIST) اورخونشا رلیبند د ۲۰۸۵ ) - و منفس جربیل وجان کانگرس کے ساتھیں وه خوشاه ایند (۲۵۸۵۷) ہے اور وہ سلمان حوکانگرس کے نابع ذبان نہیں مور وہ خوشا مراسبند کئی۔ ادرفرقد مرست مجى مندوك كعاوره دعه مه عهده على مالك مالك وقريت ، Communal ع \_\_\_\_\_ بلفظ نظر ركالى ك استعمال كياما بالم عس سعمون مِفْصدمونا بے کوسلمانوں کے اندروائت (NETRIORITY COMPLEX) کا احساس بیدا كياجائه انهي اخلافي طوريركم وركر دياجادي أن كاندراختلافات ميداكت ماوب اوربروني ممالک میں اُن کو ہزام کیاجا دے ۔ اُگر جند آ دمی مل کرسی شخص کو ہروفت مجیسے مہیسے اموں سے بگار نامنروع کردین لوخواه وه بجاره کمنا به مصوم اور بے گناه کمیوں یز موایک دن اپنے دل میں صرور مسوس کے مُلُكُكُاكِاسُ نِصرُور يم سي خوننا كرم كارتكاب كياب - بدايك حقيفت نابنذ بي كركانكرس ني مسلمانوں کے انداختاافات کے بیج بوزیے میں اوران کے رماعوں میں ایک انتشار میداکر دیاہے اور بہ تعبی ابک حقیقت ہے کہ جومندولورپ، امرکبر ایمشرن لعبیر کی طرف حباتے ہیں وہ ہندوت انی مسلما نوں کو

بذا کم را اور انهیں دیمن وطن اور فرقد بربست کے ناموں سے باوکر نا اپنا اولین فرص قرار وے لیتے ہیں۔ یعمی ہندوستان میں ہندوراج قائم کرنے کی ایک سازس ہے یہروپیگینڈا ایلان، عوات، ترکی اوج صر جیسے اسلامی ممالک میں میں کھیلایا گیا تھا اور کانی کامیاب ہوگیا تھا گھر بالآخر۔ ونڈمیس کانفرنس نے اِس دہوکہ کے جہرہ سے فقاب کشائی کردی۔

گریفظ عام طور پر قومیت ۱۳ مه ۱۳ مه

انسانی انسانی انعادک دود واعی دیء ه ه بیس ایک خاندانی ده RACIAL) دوسرا حذباتی د EMOTIONAL) نمیسراداعیه جید وسلسنول کاخواب که ناحیا بئے اور جیبے پنڈت جوالبرل نهوادراس کے منبعین اس ملک میں مصیلا رہے ہیں وہ دوئی پارپیٹے کاموال ہے۔ مگریہ واعیہ اب تک فزی یا فرقہ وارا نہ اتبحاد کی کامیاب بیٹ نہیں بن مسکا ورند یمکن ہے کہ منتقبل میں بن سکے گا كيزكدانسان محن روني مي سے زنده نهيں ربّ انسان كي زندگي إس كے علاوه اوراس سے ملند زميند مغا یونخصہ پیچس کی خاط درندوں تک روٹی کے خیال کو ذہن سے نکال دینے ہیں . اور و نیا میرائین خص سے بڑھ کرکون کمینہ ہوسکتا ہے جربیث کو ہرجیز بہزجیج دے اور حب کی نگاہ اس سے آگے اعلی او ماند فا مُدول كي صول بر مركوز نه مو . اس مين شاك نهيس كررو في زندگي كي انجار كي كي من وري م گرانسان محیدایسی طرح بنایاگیا ہے کہ رہ اُن ابند غیرا دی فائدوں کو اپنی زندگی سے می ز**اد**ہ عوبریشنا ہے ۔ اگر یا اُن فائدوں کوماس کر رہے ہیں تورونی آپ کے باس خور مخبور اُن کے نتا کیم محطور ية مبك كى كسى قوم كى تبابى ادرموت كے بڑے بڑے اسباب میں سے ایک پرہے كروہ إن فوائدكو نگاہ سے ادھیل کر دے کیونکروہی تو دراصل اُس کے زندہ رکھنے کامسا دمیں ،اس کی اصل جان ہیں اور اس کی زنرگی اوراتحاد کا داحد دا عبیهیں بهندوت انی مسلمانوں کے من صیت امجماعت زوال مذیر ہونے كايى ايب اعث ب كرانهول نے إن فوائركو كاه سے اوصل كروكھا ہے - وہ طا تقرراورومتند رہے ہیں ۔ انہوں نے اب اپنی طاقت بھی محموری ہے اور وولت بھی اور مرعت کے ساتھ اپنی اخرى تباصى كى مون برُصے يعيم است ميں مرت ايك چيزان كو بجائتى اوراكي مزند برجراني کھوئی ہوئی عظمت کوحاصل کرنے کی طاقت بجش مکتی ہے۔ انہیں اپنی قومی **دوج بہ** قالعن ہونا جلبئے انسیں اس طیم الشان اصول برانبی نگاہ کو مرکز کرنا جلبئے جو اُن کے اتحاد کی اسل بناہے اور جرائيس ايب سايي جاعت د ٥٥ ١٦١٥٥ - ١٥٥٥ على شكل دييا ہے.

بست سی اقدام شلاً انگریز اجرمن ، اطالوی ، فرانسیسی اور جا پانی خاندانی د ۱۸۵ مره ، کا کی شالیس میں بخر مؤمنا در محمل اور ایمی لفرن اُن کی بڑی بڑی خصوصیت میں یعب وہ ایک موسرے سے بر سرمیکا زنہ میں ہوتے تو دہ جنگ کی تمارلوں میں صروف ہوتے ہیں . اُن کا باہمی اورا یک دوسرے سے متصنا دمعن ادتمام دنیا کے لئے بصیبنی ، برامنی اور تکلیف کا باعث بنے ہم کے ہیں جس قومیت کی بناخرن اور نفرت پر ہرگی وہ جنگ اورخونریزی کے مواکوئی چیز بہدا ہی نہیں کرسکتی ۔ جنگ عظیم ، اس کے وواسباب جراس کے محرک تھے اور لویب کی موجودہ حالت ایک صائر کو قومیت کی خواسیاں سمجھنے کے لئے کانی ہونا جیاسئیں ۔ اِسی یو مین نمو نم کی قومیت ہے وہ جے مہدو صورات مہدومتان میں قائم کرنے کے لئے کوشسٹ کو سہے ہیں ۔

اسلام الرسيع عالم میں ایک نیانجر بر مفاحس کے امکانات احال بورے بوسے معرف طح وس نهیں آئے. اِس نے خاندانیت (۸۸ ۵۶) کو اتحاد کی بنا تبول کرنے سے میشہ کے لئے انکار کم دیا۔ اس كوا ما بديت كانام دے رسميند كے ترك كرويا دراس كے بجائے جب ابتى تخيل EMOTIONAL ELEMFNT) كي ك يُحكم بنائي . شلاً بروزكويه احساس ولاياكمام قوم ادرتمام خاندان درصل ایب سی قوم بی اورتمام سی نوع انسان دراصل ایب بی خاندان سے بون یا خاندان کا احساس وراهل بهت می کمزوراحساس ہے . میصن اُس وفت تک کام دیتا ہے جب تك كوئى اخلاتى يا روما نى اصول ساسنے نه موا ورجرنبى كەكوئى لمبنداصول انسان دينكشعت موابر احساس نوداً کا فرم وجاً اسے ۔ اِس کئے انسانی انحاد کی بنا صرف ایس احساس میہ تا کم کی ماہمتی ہے که پرفرد میم پینے کے کرتمام انسان عبائی بھیائی ہیں۔ ٹرب، ٹرک ، حرمن ، فرنسیسی ، ہندوستانی او طاین محض امتیازاوراث دے کے لئے نام ہی مکر حنیفنت میں سب سے سب ایک خاندان کے افرادسی اس خیال کو ہرایک فرد تک مہنچائے کی غرمن سے اسلام نے اسے اپنے اعتقاد کا ایک جزو قرار و ب باہد حکی اُکھ مین لَفنس وَاحِدَ في المتعمد ايك فنس واصد سے پداكيا" إربار قرآن سي آيا ہے" دمكيمو ، عربي كوغيرع موں بركوئى فضيبات نهيں تم سب آ دم كى اولا دموادر آ دم مى سے بنے تھے". رسول اُمند کارٹادہے . غرصبکدانسانی برابری اور براوری کا خبال بون سلمان کے صنمیر می نقشت کردیا گیاہیے ، لائذاخاندانی امتیازات اس مسلمان کے لئے جمسلمان بیداِ بوامود مسانوں

مالک با دوری در انسانیت اور شرافت کے ایک مرت کے مترادف ہے اور سلمان کے منر کے سکے اسکل انسان کی روح ، انسانیت اور شرافت کے ایک مرت کے مترادف ہے اور سلمان کے منر کے سکے اسکل ابنبی چیز۔ دو اپنی محب اور اپنی ہمدردی کوکسی ایک قوم کے دائرہ تک محدود نہیں کرسکتا اور خاندانی نفرت ائس کے انے ناممکن ت میں سے ہے۔ وہ اپنے نئیس دنیا بھر کا ایک شہری صور کرتا ہے اس کا

دل انناوييع بيكروة مام بن نوع انسان كو كلي تكاسك اسيد وه مام خاندافل سي توكون مين مل مل سكتا بيد أن سي بيدا يولون من ما ما يوكون من ما ما يوكون من من مرابر كا تركيب بيدا أن سي بيدا يولون كي خن من مرابر كا تركيب

ہے ان سے جا ہوں ی طرح معالقہ ترعیا ہے ۔ ان ی توصیوں ہیں کا دران ی می ہی بر بر می مرکب ہوسک ہے ادر برب مجوائی طرح سرطرح ایک قربی رشتہ دار ہو . بہ ہے انسانیت کی آواز حس کے لئے قرمیت

(NATIONALISM) ایک زیرفائل کامکم رکھتی ہے .

مسلمان کی فرقد پرتی کا ایک بہلوبہ ہے۔ ہندو توم پرست اُس کو برونی ممالک سے ہمدروی کرنے
کا الزام ہی دے رہا ہے ، گرخواد گید ہی کیوں نہ ہو وہ سمان جو اِس طرح اپنے عبل کی فشو و نمانہیں کرتا ہو اُئی
عرح کانیشلسٹ بن گیا ہے مس طرح مغربی ممالک کے لوگ بیس جو بہلے ہندوستانی ہواور بعد میں کوئی اور
چرز جس کی وفاداری اُس سیاسی مجاعت یا اُس جغرانی صد تک محدود ہوجس کا وہ ایک فرد ہے تو ایسا
مسلمان محمد صطفے صلے اللہ علیہ وکم کے طریعۃ سے تقییناً من گیا ہے .

ہندووں کی فرقد بروری میں ہندوت ان میں بہت سی جماعتیں ہیں ، ان میں ہندووں کو بہت بڑی اکثر ...
ماسل ہے ، گرافلیتوں میں سلمان ہی قابل ذکر اقلیت ہیں ، دوسری افلیت بیں انتخلیل تعداد میں ہیں کرکسی شمار میں نہیں آسکتیں ، اس کئے ہندوت انی قومیت کامسئلہ در اصل ہندوت انوں کے باہمی تفایق کامسئلہ ہے .

مندواس مك من كوئى تين بزارسال سعيب مكر وكلجي عنى أزادنسي رہے جنى كروسائل كاران

خوانی کے اپنے خاندان سے تھائی وقت می وہ آزاد زسے بھی کی کاری کی گری کاری کی صدرتھا ۔ وہ جا کھی قرانیں کا کہ کی صدرتھا ۔ وہ جی قرانیں کا کی کے بور کا ایک کی کورے کے ان کے ایک کی نمانی کا کی کی نمانی کا کی کھی ایک کوئی نمیں ہے ہندو کا آبائی ملک اس کی وہ ذات ہے ہیں کا وہ ایک زرج ایس کا ہمسا بہ وہ تھی نمیس ہے جوائی کے مالی کے فاصلہ یا اس معلم کا بانندہ ہے اس کا ہمسا بہ اس کا ہم ذات ہے خواہ وہ اس سے کوئی آب ہزاری کے فاصلہ بریہ کھی نہ درہتا ہو ۔ یو تھیدہ کہ انسانی روح وائمی ہے اور کسی کی پیدا کر وہ نمیس ہے اور لیف کرموں کے مطابق آبی ہے ہو دوسر جے ہم میں جگر دکاتی رمہتی ہے اجتماعی اور سیاسی خریوں کا مانی دیمن ہے اور میں ہو اور ہمند وہ سے دوسر حے ہم میں جگر دکاتی رمہتی ہے اجتماعی اور سیاسی خریوں کا مانی دیمن ہو اور سے نمیس بیدا ہونے نمیس دیتا ۔

شخص کے لئے جربند و پیانہیں ہوتا ہند ومت سے دائرے کے اندر کو تی مگرنہیں ہے ، مبندو گول کی خاندان بیتی ہیود ایس کی خاندان بیتی سے جی بڑھ گئی ہے ،

اگراپ مراکومائی تو ولی کے وگ آپ کی بات مجھے تکیں گے اور آپ اُن کی بات - اِسی طرح اگر آپ انگلینڈیا جرسی میں جیے جائیں لا آپ کو کی چیز اِمبنی نظر نہیں آئے گئی جگھے کسی ہند وہ آ میں مبائے کا اتفاق ہو لو آپ کو ایسا محسوس ہوگا کہ آپ کسی امبنی ملک میں آگئے ہیں - وہ آپ کے مبز بات کو نہیں سم معیں گے اور آپ اُن کے مبذ بات اور فعصد بات کو نہیں سم میسکیں گے ، بیہند وگوں کی فرقہ بین کی ایک تصویر ہے ، الفرص تہذیبی فصیب العین اور احتماعی رواہم کے باب میں ہندواور مسلمان بائل ایک دو سرے کی ضربیں ۔

## اسلام الطرئيسياسي

وازجناب سيدالوالاعلى مودودى أثيه فيزحجان القرآن لاموكم

اسلام كم تعلن يفقروآب الزينق رسنة بين كرييا كم مبورى نظام بي يجيلي صدى كَلَّنوى دو سے اس فقرے کابار بارا عادہ کیا جاراجے مگر حوادگ اس کوزبان سے نکالتے ہیں، مجھے فین سے کدان میں سے شائدا بک نی ہزار تھی ایسے نہیں میں جنہوں نے اس دین کا بانا عدہ مطالعہ کہا ہوا ور میجھیے كى كوشىش كى بوكراسلام برجم بوريك جنديت سے ب اوكس نوعيت كى سے ، ان مي ميعين ا الوكة واسلامى نظام حماعت كى چند ظاهرى كلول كودكه يركم مهورين كا مام اس بيجبياي كرديتي بين أواكثر اليعين بن كى دسنت مجداس طور ريني ب كردنياس داورصوصاً ان يحكم افون بس جوي في والمعام م، اس کوکسی نرکسی طرح اسلام میں موجود ثابت کر دینا ان کے نز دیک اس مذہب کی سب سے مبٹری خدمت ہے بنائد وہ اسلام تواس تیم بتے کی طرح سمجھے ہیں جراہاکت سے س اسی طرح بھے سکتا ہے کہ کسی اا میضی کی سرسی اس کوماسل ہومائے ۔ یا مجھ غالباً ان کا خیال برہے کہماری عربی من ساما بمن كي مينيت سے قائم نيں بوكنى، بكرون اس طرح قائم بوكتى ہے كہم اپنے سلك بير دنيائے مسي ملت بدر مسلك كرامولول كي معبلك وكهادين اسى فهنيت كانتيجر به كرحب ونياس اشتراكيت كاغلغله لبندم وانوسلمانون مي مجولكون في بكاظ شروع كما كواشتراكيت ومحس اسلام مي

کاایک مدیدایدنین سے ۔ اور حب دکھیٹر شب کاآوازہ اس کے دیجہ دوسے اوگوں نے اطاعت المیم الطاعت المیم کی مدید المی المان المان المام مجاعت دکھیٹر شہر الماعت المیم الماعت المیم کے کہیں اور کے کہیں کا مرب شہر ایک جب بی بزنائم ہے ۔ غرض اسلام کا نظر ٹیر سیاسی اس زمانہ میں ایک جب بیناں ،ایک جب جل جول کا مرب بن کہرہ گیا ہے جس کا بازار میں ملین ہو ۔ صورت ہے کہ بات کہ مالوا تھے اسلام کا سیاسی نظر پر کیا ہے ۔ کس کہ باقاعدہ علی طریقہ ہے اس امری تعین کی مبائے کہ فی الواقع اسلام کا سیاسی نظر پر کیا ہے ۔ کس طرح نصوف اُن براگندہ خیا بول کی مبائے کہ فی الواقع اسلام کا سیاسی نظر پر کیا ہے ۔ کس مزید مروف اُن براگندہ خیا بول کا خاتہ ہوجائے گا جو مبطوف تھیلی ہوئی ہیں ، اور خصوف اُن لوگوں کا مذہب مروبائے گا جنہوں نے حال میں علی الاعلان پر لکھ کر اپنی جمالت کا شہوت دیا تھا کہ اسلام مرب سے کوئی سیاسی و تمد فی نظام نے بربی نہیں کہ اُنظم کی موجہ نے کہ میں ماجہ مندہ ہے ، اگر جو اپنی اس صاحت مندی کا شعو ر ایک ایس رکھی ۔ ایک ایسی روٹنی نمود ارتب جائے گئے جس کی وہ سے تند ہے ، اگر جو اپنی اس صاحت مندی کا شعو ر نہیں رکھی ۔ ایسی روٹنی نمود ارتب جائے گئے جس کی وہ سے تند ہے ، اگر جو اپنی اس صاحت مندی کا شعو ر نہیں رکھی ۔ ایسی روٹنی نمود ارتب جائے گئے جس کی وہ سے تند ہے ، اگر جو اپنی اس صاحت مندی کا شعو ر نہیں رکھی ۔ نہیں رکھی ۔ نہیں رکھی ۔ نہیں رکھی ۔ نہیں رکھی ۔

بكراس كي فرك طون رجيع كريس كيون كواس كے بغير آب اس كى موس كونسس ياسكنے -أمبياط يعلسلام كامنن السلام يختلن بربات نواهيم لأمانت بي بركه إنسابه بيم السلام كالمنت يجيه من مرابن عبدالمد ملى المدعلية من كامش نهيس، ملك انساني السنح كندي فرين دورس عنف انسياميمي خدا کی طرف سے آئے ہیں، ان سب کا بہی تن نفا۔ اسس کے ساتھ بھی جا جا کی طور آپ کو معلوم ہے کہ بیب نىي كىپ خداكى خدائى منعانے اوراسى كى عباوت كرائے آئے تھے كىكىن ئيں جيا بشا ہوں كراس اجمال كابددہ مماكر ذراآپ کائی میں اتریں برب مجیواسی بردے کے نیچے جب پائوانچے بنس کی نگاہ ڈال کراٹھی طرح دکھیے کہ ایک خدا كى خدائى منوائے سے ففسد كر بانفاء اور مدف اسى كى عبادت كانے كامطلب كر بانفا ؛ اور آخراس بس البي البي كونسي إنتينى كمهرا كسي الندك بندس نے مدالمدون الفرغين كا اعلان كبا اور سارى طاعوتى طاقتيں مرمد جهار کاکانٹا بن کراس کوئمیٹ گئیں ؛ اگر اِن صرف آتنی بہن خی صبی آئے کاسمجھی مبانی ہے کہ سعیر میں ضائے وا کے آگے سعبدہ کر لواور بھر انبل کرحکومت ِ ذنت ریج بھی وقت کی حکومت ہو، کی وفاداری وا طاعت میں لگے۔ اُد توکس کا مرکبر اینکاکر آننی سی بات کے کینے او مخواہ رہنی و نادار بھا اِکی مذہبی آزادی میں مداخلت کرنا جائیے ہم تخفيق كسر جعيب كضلك إسعين انبياعليهم السلام كالورونباكي دوسري طاقتول كام وعلموكس ات بركفا

م قران بن ایک مکنیدیں کثرت مفالات بریدان مان کردی گئی ہے کر تفارومشکرین جن سے امبار کی رسین اور ای نفی الله کار مشکر نه نفیع به ان سب کوسلیم به کار الله دیسیه اورویسی زمین واسمان کا خالق اورخووان کفار وسر کاخال بھی ہے ؛ کائنات کاسالانتظام اسی کے اشارے سے ہور اہے۔ وہی پانی بررا آہے وہی ہواُول کور د يتاب اس كانفس مودج الدجا فداورس سكيميس

ان سے ویک و رسین او ترکیفی رسین سی ہے و کی کیا ہے! تا

فَلْ لَيِّنَ الْارْضُ وَمَنْ فِلْهَا إِنَّ لِنَاعُ لِعَلَمُونَ سَبَقُولُونَ اللهِ ، عَلَى اللَّهُ مَا يَرَوْنَ وَ قَالَ مَنَ رَبِّ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكِ اللَّه سَبَقُولُونَ اللَّهِ ، عَلَى الْلَهُ مَنْ أَمْلُ وَنَ وَقَالُ مَنْ رَبِّ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَل

الشَّكُمُواَتِ السَّبُلَعُ وَرَبُّ الْعَنْ سِنَ الْعَظِيمُ وَسَلَّهُ لَا الْمَا سِنَ الْعَظِيمُ وَسَلَّهُ لَا الْمَا يَدْهُ - تَلُ الْلاَسْقَادَ وَ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه سَيْعَةُ وَهُو لَوْنَ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه سَيْلُهُ وَلُونَ مِنْ اللّهِ وَلَكُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

راطوملودی - ه

وَلَكُونُ سَأَلَتُهُمُ مِنْ خَلَنَ السَّمُورَ سَنِ وَالْكَهُمْنَ وَسَتَّمَ السَّنَّمُ سَنَ وَالْفَهُمُ وَلَيْتُ لُتَّ اللهُ فَا ثَنْ فَوْلُونَ وَ . . . . وَلَكُنْ سَأَلَتُ كُمُ مَنْ تَوَلَّلُ مِنَ السَّمَا وَمَا فَأَخَبَا مِهِ الْاَرْمَنَ مِنْ لَعِدُوا مَوْلِهَا ؟ مِنَ السَّمَا وَمَا فَأَخَبَا مِهِ الْاَرْمَنَ مِنْ لَعِدُوا مَوْلِهَا ؟ لَيْفُولُنَّ اللهِ دالله مِن وَاللهِ عَلَيْهِ الْاَرْمَن مِنْ لَعِدُوا مَوْلِهَا ؟

كَلِّنْ لَمَا لَنَهُ مُرْثَ خَلَقَهُمُ بِلَيْقُولُنَّ الله - تَمَا لَى لُوْلَكُونَ إِ وَالناخات - )

ان سے بھیج سائن آسمان کار بادر ان شاہلی کار بادر ان شاہلی کار بادر سے ان سے بھی بادر سے کورٹ نے بادر سے ان سے سے ان سے

اورگرتم ان سے تو مور آم کوئے بدائیا ہے، وروز کسی کے کہ اللہ نے بھر نور کر موروش کانے بارہ ہیں۔

 الا کے معنی آپ سب جانتے ہیں کہ معبود کے ہیں ۔ گرمعان کیجئے گا معبود کے معنی آپ کیجل گئے ہیں ۔ عبود کا کا دھ عبد ہے ۔ عبد بنب اور غلام کو کتے ہیں ۔ عبادت کے معنی معنی بیجا کے نہیں ہیں ، ملکہ بندہ اور فلام جوزندگی غلامی اور بندگی کی مالت میں لبرکر تاہے ، وہ لبری کی لہری سراسر عبادت ہے ۔ خدمت کے لئے کوڑا ہونا ، احتزام میں افتر اندر اندگی میں سرحمیکا نا، فراں برداری میں دور دصوب اور شی د کرنا جس کام کا انشارہ ہوا ہے بالانا، جو کو ہے آ قاطلب کرے اُسے بنی کردینا، اس کی طاقت وجبوت کے آئے دلت اور عاجزی افتری کرنا ، جو قانون وہ بنائے اس کی اطاعت کرنا جس کے خلاف وہ چکم سے اس پر چلیم دو ترنا ، جہاں اس کا فران ہو سرترک کٹوادینا ، یرعباوت کا املی عنوم ہے ، اور آدمی کا معبود ت

اورربکامفہ وم کیا ہے ہوئی میں رتب کے اصلی معنی پرورش کرنے والے کے ہیں۔ اور چونکہ ونیا بیس پرورش کرنے والے کے ہیں۔ اور چونکہ ونیا بیس پرورش کرنے والے ہی کی اطاعت و فرا نہ واری کی حاتی ہے ، لہٰذار ب مے صنی مالک اور آقا کے ہی ہوئے جنائی پر عماورہ میں مال کے مالک کورب المال، اور صاحب ضا نہ کورب المدار کھتے ہیں ، آدمی جس کوا پہنا وارش کا سوقع ہوا کا اور اس کا سوقع ہوا کے سے وہ سے اور نرتی اور اس کا سوقع ہوا کے سے وہ کی اس کا رہے کہ بر کی اجب کی جس کو اپنا آقا اور مالک قرار دے اور حس کی وانہ واری وا طاعت کرے ، وہی اس کارت ہے ،

ان دونو لفظوں کے منی پرنگاہ رکھیے اور پھپرفورسے دیکھیئے۔ انسان کے مقابد میں پردوئی کے کرکون کھڑا ہوسکتا ہے کہ کی تیا الا ہوں ، اور کس تیارب ہوں ، میری بندگی دعبادت کر بہ کیا درخت ، بیٹے واور یا ؟ مبانسہ مورج ، جاندہ تارے ، کسی میر کھی یہ ایا ہے کردہ انسان کے سلسنے آگرید و عوی میری کرسکے ، نہیں مرزمیں ، وہ مون انسان ہی ہے جوانسان کے مقابر میں خوائی کا دھوئی کے کو کھٹ کے ہورانسان ہی کے دوائس ان کے مقابر میں کی مدسے فر ہی ہوئی خواہم نی انتدارہ یا خواہم نی انتقاع کے ہوس انسان ہی کے درس سے اس کی صدید فر ہی ہوئی خواہم نی انتدارہ یا خواہم نی انتقاع کے ہوس انسان ہی کے درس سے انسان ہی کے درس سے انسان ہی کے درس سے انسان ہی کی صدید فر ہی ہوئی خواہم نی انتدارہ یا خواہم نی انتقاع کی ہوس انسان ہی کے درس سے انسان ہی کے درس انسان ہی کے درس انسان ہی کے درس انسان ہی کے درس سے خواہم نی انتدارہ یا خواہم نی انتقاع کے درس انسان ہی کے درس سے خواہم نی انتدارہ یا خواہم نی انتدارہ یا خواہم نی انتقاع کی موس انسان ہی کے درس کی مقابر ہی کو درس کی خواہم نی کو درس کی کو درس کی موسلے کی درس کی درس کی درس کی درس کی درس کی خواہم نی کی درس ک اسے اس بات برائمبارتی ہے کہ وہ دو مرے انسان کا خداہتے ۔ ان سے ابنی بندگی کوائے ، ان کے مرابیت آگے میکوائے ۔ ان بیا بندگی کوائے ، ان کے مرابیت آگے میکوائے ۔ ان برا بناتھ مرابیت آگے میکوائے ۔ ان برا بناتھ مرابیت کے ان کوابنی خواہشات کے صول کا اگر بنائے ، برخد کو کم بی لذت البی ہے کہ اس سے بڑھ کو کوئی لذیز چرزانسان آئے تک دریا بنت نہیں کرسکا ہے جس کو کم بی طاقت ، یا دولت ، یا جالاکی و بونیاری ، یکسی نوع کا نور صاصل ہے وہ بی جا ہتا ہے کہ لبینے فیلی اور جا اُن صور دسے آگے برسے بھیل جائے اور آس باس کے انسانوں بربجواس کے مقابلہ سی ضعیف یا مفلس با بی فولی کا سکتر جا دے ۔

تُر نے دیمیا اسٹن مس کوس نے ابرائیم سے بعث کی س آر میں دابر بیم کارکب ن ہے وادر پیجت کیوں کی ؟ ، اسٹے کو ا نے اسکو عکومت نے رکئی تھی جدبا برائیم نے کہا کر مارد بُ اَلَمُ تَوَالُ الَّهِ مُ مَا عَ إِنْ اَلْمِي مَا عَ إِنْ وَالْمِيدِ فِي مَدْمِهِ اَنُ اَنْهُ اللهُ المُنْكَ - إِذْ وَالَ إِنْ الْمُنْكَ مَدْمِهِ النَّهُ اللهُ المُنْكَ عَلَى الْمَالَ الْمُنْكِينَ مَا الْمَالَ الْمُنْكِمُ وَ ج مبك انفس ندگی درمت ب تواس نجابه اکد ندگی دروت میر و تفد ب ابر بنی نی که اهمها الدومود کومش ن کی طرف سه الله به تو درا اسه خرب کی طوت نکال کولدیش کرده کافر مجا بجاردگیا .

ت- قَالَ اِبْزَاهِ لِيُدُ ذَاقَ اللهَ يَا قِنْ خَسُسِ مِنَ الْهَشَهُ رِنِ كَانِ بِهَامِنَ نُوبٍ فَبْعِينَ الْهَشَهُ مِنْ كَفَرَ --

لغناه ١٥٠٠)

بیندائی، جس کادع کے فرعون اور نرود نے کیا تھا ، بھیدائی دوآ دسیدل تک محدود دیتی ۔ دنیا س مجلد اِ ترواؤں کا بی دعویٰ تقااور سی دعویٰ ہے ۔ ایران میں بادشاہ کے نئے خدااور ضاوند کے الفاظ مشل شے اِن کے سلمنے فیرے وائم عبودیت بجالائے ماتے تھے ۔ مالائکہ کوئی ایرانی ان کو خدا کے خدائر گال دینی آئی میں جم شامقا ، اور نروہ خواس کے دعی تھے ۔ ایکی طبح ہندوشان میں فرانم وافاندان ایبانب دیو اول اسلام كا تغريبيا

جاً مقا اوراس کے سامع سے کئے جانے نہے عالانکہ بھینبور ہونے کا دعوی کہ کسی رام کو تھا اور فرج جابی

ہیں ہم جبتی تھی ۔ ایسا ہی حال دنبا کے دو سرے کا کا گئے ہی کھا اور آج ہی ہے جبن مگر فرانروا وُں کے لئے الذا العدب

کے ہم عنی الفاظ اس جبی مرکباً بے حالتے ہیں ، گرجہ ال نیسی بولے حالتے وال اسپرٹ وہی ہے جان الفاظ کے مغمول میں برٹید ہ ہے ۔ اس نوع کے دعوا کے خدا کی کئے بینوری نہیں ہے کہ آوی صاف الفاظ میں الذاور سب ہونے

ہی کا دعوئے کرے نیسی، دہ سب لوگ جو انسانوں برائس انتدار اکس ذار نروائی و مکم انی ، اکس آقائی و خداوندی

کو قائم کرتے ہیں، جے فرون اور فرونے قائم کیا تھا، درائس وہ الذاور رہ کے معنی و معہومال ان کے الذاور رب

ہوئے واسلام کرتے ہیں ، جیا ہے زبان سے یہ الفائی نہیں ۔

ہوئے واسلام کرتے ہیں ، جیا ہے زبان سے یہ الفائی نہیں ۔

خون ایک تیم توانسان کی وہ ہے جرباہ داست اپنی الایت اور دبیت کا دعوی کرتی ہے۔ دوری تیم والا ہے۔ استان اللہ اور دبیت کا دعوی کرتی ہیں ہوتے کہ خود السادھ نے کے کرائیس اور السے نوالین البن بھا اللہ کی اور فریب کاری کے ہے ہیں ہیں ہیں ہوتے ہیں جن سے وہ عام انسانوں کے دل وہ لمغ بہوا و کرسکتے ہیں بو الن فدائے سے کام کے کروکسی دوے اکسی دقیا کہ می بہت اکسی ذبر کسی سی سے کہ می ورخت کو الا بنا ، ہے ہیں ، اور وگول سے کتنے ہیں کرتی ہیں نوع اور مؤرن کی اور ہیں ، یہ نہاری صابت روائی کرسکتے ہیں ، یہ تبدارے اور وگول سے کتنے ہیں کرتی ہیں نوع اور مؤرن کے در کے تو تیم ہیں فی طراور بھار ہی اور صید بتوں میں جنتا کر دیں گائیس فی طراور بھار ہی اور صید بتوں میں جنتا کر دیں گائیس خوش کر کے دائیس خوش کر دائیس خوش کہ دائیس میں جاری بندگی تا میں جارہ ہیں جارہ ہیں ہوئیس میا ہوئیس کر خوالی میں جارہ کر دائیس خوش کر دائیس کر دائیس کر دو کر دائیس کر دائیس کر دائیس کر دائیس کر دی ہوئیس کر دیا گر دیں ہوئیس کر دائیس کر دیا کہ دیا ہوئیس کر دیا گر دیا ہوئیس کر دیا گر کر دیا گر دیا گر

کرتے ہیں تجھپاورلوگ ہیں جوانڈی بندگی کا اقرار توکرتے ہیں ، گرکھے ہیں کہ م براہ واست امتد کی نہیں ہی کہ اور قبار
سکتے ، اس کی ارگاد تک بہنچنے کا ذرابعہ م ہیں ، عبادت کے مراسم ہمارے ہی واسط سے اوا ہموں کے ، اور قبار
پیدائش سے لے کوئوت تک ہر فرہبی ہے مہاسے ، عقوں سے انحام پائے گی بججہ دوسرے لوگ ہیں جوالٹڈ کی
کتاب کے حامل بن حاتے ہیں ، عام لوگوں کو اس کے علم سے محود مرکز دیتے ہیں ، اور خود اپنے زعم میں خداکی زبا
میں کر حامل اور حوام کے احکام دینے مشروع کرتے ہیں ۔ بیران می زبان قانون بن جاتی ہے ، اور وہ انسانوں کو
خداکے بجائے خود اپنے حکم کا ابع بنا ہتے ہیں ۔ ہیں امس ہے اس بر بمینیت اور باپائیت کی جو ختلف ناموں اور خوام کی بدول بیمنی بولی ہے ، اور حس کی بدول بیمنی منازلوں ، اسلوں یا طبقوں نے عام انسانوں برائی سیادت کا سکر ممارکھ ہے ۔
خاندانوں ، انسلوں یا طبقوں نے عام انسانوں برائی سیادت کا سکر ممارکھ ہے ۔
خاندانوں ، انسلوں یا طبقوں نے عام انسانوں برائی سیادت کا سکر ممارکھ ہے ۔

سے وافف ہولیں نب ان کودین الشوکی میں داخل کیا جائے ہوال یہ ہے کہ تخواکی انسان کوبراہمیست

کیوں ہ کیا وجہ ہے کہ ایک آدمی کو ہ خواہ وہ مجاعت ( ۲۰ مرد ۱۹۰۰ کی نائندگی ہی کرد فی ہوکڑھ ورس

انسان کے واعز س اور ان کی روحوں ہر اس طرح مسلط کرد باجائے کہ اس کی شخصیت کاجروت اور اس کی

کر یائی ان کے رگ ورلیڈ میں ہوہت ہوجائے ہ اسی طرفیہ سے توشعی اقتداد دنیا میں فائم ہوتا ہے ۔ اپنی تو

انسان انسانوں کا خدا بنتا ہے ہی تودہ دُہنگ ہیں جن سے فرمونیت اور ٹرودیت کی اور زاریت وقیصریت کی

جریں برزا ذریت کم مولی ہیں .

اسى طرح ألى كودكيف ولى فاشست كواندكونسل النوس كالمجترب الرسوليني ان كاسب سے بڑا الذ جرمنى ميں نازى إرتى كے ليڈرآ قدميں اور شلران كا الاكبير . أنگلستان مجى اپنى ديموكسي كے باوجود مبنيك آف انگلين لاكے دائر كروں اور جندا و نبچے طبقے كے امرار و قربر مين ميں ليتے المدر كھتا ہے ۔ امريميمي وال اسٹرٹ كے جند تم تى بحر مرابد وارتمام ولك كے ارباب والحد بنے موكم ميں ۔

غرض آپ جد به زنطر دائیں گئیس ایک فوم دو مری فوم کی الا سے مجمعی ایک طبقد ود مرسط بقول کا الا ہے: کمیں ایک پارٹی نے اللیت و ربوبیت کے مقام برنیعبند کر رکھاہے! ورکسیں ایک وکٹی بڑھا طرفت کا کم بری اللهِ عَبْدِی کی منادی کر رائے ہے ، انسان کسی ایک مگر بھی الا کے بغیر درائ

 زنگیمی می توازی می قامیم می زمرسکا - و ای ظلم ، طغیان ، نام اگر انتفاع میداندنالی اور نام واری خ کسی دکسی صورت سے راہ واپی لی ، و ای انسانی درح اپنی فطری آزادی سے محودم موکری رہی ، و ال انسان کے دل و دماخ براوراس کی پیدائش قوتوں اورصاحیت وں برائی بنزئیں مایر موکر رمیج نبوں خانسانی شخصیت کے شواتھاً کو مدکد یاکس قدر میچ فرایاس معادق وصدوق علیدوملی آلدان سافر دو السالام نے :-

المدوول نوائب كونن الني بندونوسيم فلوت پربيا كالفائير شيطان ن آلانکو کھيليا. انهي نطرت کی راه راست بن ليگ اوروم کې سي نے ان کيلئے ملال کيا تھا، ان شيطانول نے ان کواس سے محروم کرے دکھ دیا۔ قال الله عن وحلى الى خلقت عبادى حنفاء في او تعمد الشياطين فاجتال التعمد من درينه حرص مت عليه معا احلاست لهمد - دعاريث نا، سى)

میسا کداوپروم کرچا ہوں، یہ بعد وہ چیز جو انسان کے سارے مصائب، اس کی ساری تباہیں،
اس کی تمام محود میوں کی اس جڑہے۔ بیاس کی ترقی کی راو میں اس کی تدن اوراس کی معاشرت کو داس کی سات اخلاق اوراس کی معاشرت کو داس کی سات کہ افراس کی معیشت کو داور تعدیم خضر اس کی انسانیت کو تیپ دن کی طرح کھاگیاہے۔ تعدیم ترین زا ذہ کھارا ہے اور آن چیک کھائے چا اس کی انسانیت کو تیپ دن کی طرح کھاگیاہے۔ تعدیم ترین زا ذہ کھارا ہے اور آن چیک کھائے چا اس دوگ کا عالی بھیر اس کے تھی ہے ہی نہیں کہ انسان سارے ارباب اور اس کی معاشرت کے اس کے مون اندکو اپنا الا اور صرف رب العالم بین کو اپنا رب قرار سے داس کے مواکد کی دور اس انسان سے مون کا میک کے اس کے مون اندکو اپنا الا اور مون رب العالم بین کو اپنا رب قرار سے داس کے مواکد کی دور در اس انسان پر انسان کو اس انسان برانسان کو اس طفی ان اور نا جائز انتفاع سے نما ہو گئی ہوں انسان میں انسان کو اس طفی ان اور نا جائز انتفاع سے نما ہو گئی ہوں انسان میں ہو اس مدسے نیج انسانیت کی صدے آگے بڑے گئے ہیں انہیں وکھیل کر میر اس مدسے نیج انسانیت کی صدے آگے بڑے گئی ہیں انہیں وکھیل کر میر اس مدسے نیج انسانیت کی صدے آگے بڑے گئی ہیں انہیں مدسے نیج انسانیت کی صدے آگے بڑے گئے ہیں انہیں وکھیل کر میر اس مدسے والیس مدسے نیج انسانیت کی صدے آگے بڑے گئے ہیں انہیں وکھیل کر میر اس مدسے نیج انسانیت کی صدے آگے بڑے گئے ہیں انہیں وکھیل کر میر اس صدی والیس بہنچاہیں ہو اس مدسے نیج انسانیت کی صدے آگے بڑے گئی ہیں انہیں وکھیل کر میر اس صدی والیس بہنچاہیں ہو اس مدسے نیج انسانیت کی صدے آگے بڑے گئی ہیں انسانیت کی صدے آگے بڑے گئی ہیں انسانیت کی صدے آگے بڑے گئی ہیں انسانیت کی صدی والیس بہنچاہیں ہو اس مدسے نیج انسانیت کی صدی آگے بڑے گئی ہو کیا کہ میں والیس بہنچاہیں ہو اس مدسے نیج کی مدسے آگے بڑے گئی ہوں انسانیت کی مدسے آگے بڑے گئی ہو کر سے کہ کو مدسے نیکھ کی مدسے آگے بڑے گئی ہو کہ کو مدسے آگے بڑے گئی ہو کہ کو مدسے آگے بڑے گئی ہو کی مدسے آگے بڑے گئی ہو کہ کو مدن کے کو مدن کے کہ کو مدسے آگے بڑے گئی ہو کہ کو مدن کے کہ کو مدن کے کو مدن کی مدن کے کو مدن کے کو مدن کے کو مدن کے کو مدن کی کی کو مدن کے کو مدن کے کو مدن کے کو مدن کے کو مدن کی کی کو مدن کی کو مدن کے کو مدن ک

گرادیتے گئے ہیں، انہیں اہمادکرایس حذاک اُتفالاً ہیں، اورسب کو ایک السے عاد لانہ نظام زندگی کا پاندیا، حس میں کوئی انسان یکسی دوسرے انسان کاعید موربع عبود، ملکیسب ایک المندکے بندے بن جا میں ، ابتدا سے جندنی دنیا ہیں آئے ان سب کا ایک ہی پیغیام تھا اوروہ پیضا کہ یا فقیم الحمد کہ دُدا اللہ میں کا آگئے ہیں واٹ و غَیْرُوْ \* وَکُوا اللّٰہ کی بندگی کرو، اس کے سوانمہارا کوئی الانہیں ہے "بی سے صفرت فوقع نے کہا ہمی صفرت مود نے کہا ہی صفرت صلّ می کہا ہی صفرت شعبہ ہے گئی ، اوراسی کا اعلان محمد عربی ملی اللّٰہ علیہ فرم نے کہا کہ:۔

> إِنْ اَنَامَتْ لَمْ وَمَامِنُ اللهِ إِلَّا اولْكُمْ الْوَاحِلُمُ الْفَقَالُمُ مَا تُبَاطِسًمُ وَاللهِ إِلَّا اولْكُمْ وَمَا اَلْمَهُمُ الْمَارِمُ مِنْ

إِنَّ مَنَ لَكُمُ اللهُ اللهِ مُن هَلَقَ اللهَ اللهُ اللهُ

هَ الِكُمُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وَمَا أَمِرُوا اللَّالِيَعَبُدُه اللَّهُ كُخُلِصِيُنَ لَهُ اللَّذِينَ صَنَعًا وَ (البيند)

میں تہیں خردارکرنے آیا ہوں کوئی الانہیں ہے کوئی ایک الڈک جورب بہ خاات جو ہے، آسمانوں اور بن کا اور ارس چیز کا جو آسمان وزمین کے درمیان ہے ۔ بفتیاً تمارار ب افتر ہے ب نے پیدا کیا ہے آسمانوں اور زمین کو سس اور اور بے اور جا نداون تا معن کورمد اس ریمکم کے آبو ہیں خردار اخت سی اس کی ہے اور کمومت

وہ ہے امد اوری تعدارا رہ ہے اورائے سواکوئی الراہیں مدم ہے خال ہے الدائم اس کی بندگی کرو اوروہ ہر چیز مزیکہ بان ہے ۔ ب

سجی اسی کی پ

انسان کوکوئی کم نیس دیاگیا ہجراس کے کراندی بند کریں بمب کھی ڈکر صوف سی کی اطاعت کریں بد

اله طاحظه بوموره بود وكوع م - ۵ - ۲ - ۸ +

آدایک لیی بات کی طرن جو باسے اور تمادے درمیان کیساں ہے۔ یہ کہم اماد کے مواکس کی بندگی ذکریں ، اور خدائی میکنی کواس کا شرکی بذخرار یں اور مہمیں سے کوئی کسی کوخدا کے موااینا رب ذبل ہے۔ تَعَالَوَا إِلَى كَلِمَةُ وَسَعَاءِ مِثَيْنَا وَبَيْنَكُمُ الكَّ نَعُمْ مَهُ الكَّ اللهَ وَلَا نُشَكِّرِكَ بِهِ سَنْ يُلُوَّ وَلَكَ يَتَعَيْمَ الكَّهِ اللهَ وَلَا نَشَكُرُكُ بِهِ سَنْ يُلُوَّ وَلَكَ يَتَعِيمُ اللهِ عَمْدَان . . ) الله (ال عموان . . )

میں دہ منادی تھی جس نے انسان کی روح اور اس کی قل ولکرادر اس کی ذہبی و مادی تونوں کو مالای کی ان بنرٹنوں سے رہ کرایا جن میں دہ حکم شعب ہوئے تھے ، اور دہ لوجہ ان برسے آبارے جن کے نیچے وہ دبے ہوئے تھے ، یوانسان کے لئے تقیقی آزادی کا جارٹرین می محمد رسول اللہ کے اس کا رائے کے تعلق قرآن میں ارشاد ہوا ہے و بیشہ عند داف کو گھٹ و آلا کھٹا کہ الق کا آٹ عکہ فیڈ مینی یہی ان برسے دہ لوجہ آ از کلہ جوان برلدے ہوئے تھے اور ان بندھنوں کو کا مثل ہے جن میں وہ کسے ہوئے تھے ۔

نظرئیسیاسی کانقطار آفاز انبیار ملیم السلام نے انسانی زندگی کے کیے ونظام مزب کیاس کا مرکز ومحور ،
اس کی روح اوراس کا جربری عفید ہ ہے اوراس براسلام کے نظرئیریاسی کی بنیار بھی قائم ہے ابسلامی سیات کا اولین اصول بہتے کہ حکم دینے اور قانون بنانے کے اختیارات تمام انسانوں سے نوا فرد آ اور جہم عاسلب کر دھم دے اور دوسرے اس کی اطاعت کریں وہ قانون بنائے اور دوسرے اس کی اطاعت کریں وہ قانون بنائے اور دوسرے اس کی ایابدی کریں ، براختیا رصرف الٹد کو ہے ۔

علم سوائے اللہ کے اوری کا نہیں اسکافران ہے کا سے
سوائسی کی بندگی ذکرو بی میع وین ہے ۔
دہ او میتے ہیں کا ختیارات میں ہمارا سمی کی مصدب به
کمدوکرا ختیارات نوماسے اللہ کے اتمانی ہیں بہ
اپنی ذابوں سے اپنی غلط سلط ذکر دو کر برطال ہے
اپنی ذابوں سے اپنی غلط سلط ذکر کر دو کر برطال ہے

إن الحُكُمُ الدِّينَّهِ آمَ الْكَنْ تَعُهُ الْكُوْلِلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيلُولِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ الللِّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللِّهُ اللْمُنْ اللِّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنْ اللِمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللِهُ الللِّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اوربيرام ٠٠

مَلَالُ قُطْمَ أَمْ الْمُ وَالْمُل - ١١٥

ج خلاکی نازل کی ہوئی نثریت کے مطابق نعیماریز کی مصاب زیرید

وَمَنْ لَهُ يَكُمُ مِ بِمَا أَنْوَلَ اللَّهُ فَالْطِكَ

كرين وبي دراسل ظالم يي ٠٠

هُمُ الْطُلِمُ وَنَ رَمَا نَكُولُ - مِن

كباما أب ؛ عام انسان بى كى طاعت برعرك سلك مامورين كروها بناحكم نهيس كل بغداً كاحكم بباين كرّا ب

ہم نے وزرول جج بی بالسلے میں ہے کوالڈ کے اون (SANETION) کے تحت اکی طاعت کی جائے ۔

وَمَا أَنْ سَلْنَامِنُ تَسُولٍ إِلَّا لِبُطَاعَ بِإِنْ مِنِ

نې دولول يې کوچنے اپني تا نې تکې د د Аитнок от

أُولِيُّكُ وَالْمُعِلِّ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن الْمُعَلِّمِ اللَّهِ وَالْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ

سے مرفراز کیا اور مرت عطاکی ۔۔ کسی بشرکا یکا منیں ہے کا مذاقه کوکٹا کے ذکم در ۲۰۰۰ (AUTHOR)

مَاكَانَ لِيَسْنَمِ اَنْ يَتَّوْتِيهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْعُكُمُ وَالنَّلُونَ ثُرَّقَ يَعْدَلَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِيَّ مِنْ مُدُونِ اللَّهِ وَلَيْدَنَ كُونُوا

اور بوت سے مرفراز کوسے اوروہ کوکوں سے یہ کے کہ تم خدا کے بجائے میرے بندے بن جاؤ بکیدوہ تو بی کے گاکہ تم

مَنَّانِيُّكِينَ والرحمان م

یں اسلامی اسٹیٹ کی ابندائی خصوصیات ہو قرآن کی مذکورہ بالا تصریحات سنے کلتی ہیں بیہیں کہ ہ-دا ، کوئی شخص ، خاندان رطبقد، یا گروہ ، ملکہ اسٹیٹ کی ساری آبادی کوئی حاکمیت در ۵۵۷ عدد عدد کار کی مالک نہیں ہے جمام مہلی صرف خلاہے ، اور باقی سمجھٹ رعیت کی حیثیت رکھتے ہیں۔

دد، قانون سازی کے اختیادات می خدا کے سوائسی کو حاصل نہیں میں یساد مصلان ل کرمی ذاینے لئے کوئی

فافن باسكتے ميں ، اور مزخل كے بنائے بوئے كسى فافن ميں ترميم كرسكتے ہيں .

دس ،اسلامی سٹیٹ بہرمال اُس تا نون پر تائم ہوگا جرضا کی طرن سے اسکے نبی نے دیا ہے! دراس سٹیٹ کومیا نے والی سٹیٹ کومیا نے والی گریفنٹ مرٹ اِس حال میں اور اِس حبثین سے اطاعت کی ستی ہوگی کہ دوخداکے تا نون کو نافذ سکر نے والی ہو ۔۔

اسلامی اسٹیٹ کی نوعیت ایک شخص بیک نظران خصوصیات کودیکھ ترجم دسکتاہے کہ جمہوریت نہیں ہے۔ اس لئے کے ممبوریت نونام ہی اس طرز حکومت کا ہے جس میں ماک کے عام است ندوں کو ماكميت مامل بو، انى كى دائے سے نوانين نبي اورانى كى دائے سے توانين ميں نفيروت بدل موج بنا لان كوده ميايي ده نا فذموادر ميصنه مايي وه كتاب آئين بيست محكر ديامائ - يه بات اسلام مين مين مي النااس معنی میں اسے مہوریت نہیں کہا مباسکتا ۔اس سے لئے زادہ میج نام النی حکومت ہے حس کو المريزي مين دTHEOCRACY) كتيم بين . مگراور ب تعب كفيا كرايي سيدوا تف سيد اسلاي تعبياكري اس سے باکل متلف ہے ۔ اورب اس تعمیا کراسی سے واقف ہے حس میں ایک مخصوص مذہبی طبقہ ددره در عدد عدد عداك نام مصرواية سنائ موك قوانمين نافذكرنا في اورملاً اپني ملائي ما باشندوں بیسلط کرد بتاہے۔ البی حکومت کو توالی حکومت کے بجائے شبطانی حکومت کہنا زبادہ مردوں ج بغلان اس کے اسلام بن خراکسی کومین کراہے وہ کسی خسوص مذہبی طبقہ کے احترمیں نہیں ہوتی ، ملکہ عامسلان سے اقد میں ہوتی ہے، اور بیمامسلمان اسے خداکی کتاب اوراس کے رسول کی سنت کے مطابق ملات بين اكرمجه ايك نئي اصطلاح وضح كرن كى امبازت دى مبائ تونيس اسس طرز مكومت كو (THEO-DEMOCRACY العني الني عمورى مكومت كي نام سے وموم كروں كا كيونك اس ميس منداكى کے عیسائی با پاؤک ادر بادلیں کے پاس سی کی چیداخلاقی تعلیمات کے سماکوئی ٹربیت سرے سینٹی ہی سیں ۔ لمنا وہ اپنی وش اپنی خاہشایت تعشر کے معابق قرابین بناتے تھے اور پر کہرانہیں 'بافذ کرنے تھے کہ بی خدای طرف سے ہیں ۔ فویل الله ب ميكنتون الكتاب بايديهم تم يقولون طفا اصعدادا لله -

ایساعترامن انگینصند سے پیلی اس امری تحدیثی می تشریح کردینا جابت برا کراسام مربیکی کریی بر برصود و قدو کر بر برصود و قدو کر بر برصود و قدو کر بر برصود و قدو کردین کردین

اتخاب میں نیادہ تردہ لوگ کامیاب ہوتے ہیں جو ام کواپی دولت، اپنے علم، اپنی حالا کی اور لیے جو لے پر کیکیا کے زور سے بوقون بنا سکتے ہیں بھر پنور عوام کے دولت ہی سے ان کے الابن حاتے ہیں جوام کے فائدے کیلئے نہیں ملکہ اپنے شخصی اور طبقاتی فائدے کے لئے قوائین نبلتے ہیں ، اور اُسی طاقت سے جو عوام نے ان کو دی ہے، ان قوائین کو عوام رپنا فذکرتے ہیں بھی معیب سے ادر کی میں ہے ۔ بھی انگیستان میں ہے اور بھی لا صب

مبراس بهایکونظانداز رسی اگرنیلم کردیاجائے کروہاں عام اوگوں ہی کی منی سے قانون بنتے ہیں، تب مجى تجربست بربات ابت بويكي بي كرعام اوك فرزي ابني مفادكوندين بمحد سكت انسان ك يدفطرى كمزورى كربيابي ززركى كاكثرمعالمات مير عنيقت مربعين مهلوون كودكميتنا بيداويين كونهيس دمكيتنا ومكافعيله د suac en ent عموة ايك طرفه مقراب . اس بيرجذ بات او خوامشات كا آنا غلبه مزام كريرخاص عقلي اور على مينين سے بدلاگ رائے بہت كم قائم كرسكائے ، ملك بساا وقائع كى والى متنيت سے جوات اس برسات مومباتی ہے اس کو مجی بیرمز ان وخواہشات کے مقالم میں مدکر دیاہے ،اس کے عبوت میں بہت سی شالمیں سیر الني الكرطوات مع بيني كيدك مين مون وكريكة قانون من شرب (PROHIBITION LAW) كى شالي ش کرول گاعلمی او فقلی جینبیت سے پربات ابت ہو کی تھی کرنٹراہ صحت کے لئے مضر ہے عقلی و ذہنی تو توں پر بُراائرُ والتي ہے، اورانساني تدن ميں فساد بيداكرتي ہے - انسى خفائن كونسلي كركے امركم كي كائے عام اس با كريئ رامني موئى تمتى كرمنع شراب كا قانون بإس كيا حلن جينائم يوامك دوث بي سدية قانون إس موا تھا گریوب وہ نافذکیا گیا توانسی عوام نے جن کے دوٹ سے وہ ایس جواعقانس کے ملان بغاوت کی - بزریسے يرقهم كى ترايين ناجاز طور يربنائي اورئيس - يبله سي كى كنا زايده شراب كاستعمال مواجرائم سي اورزايده امنافه ہوگیا ،آخر کاراندی موام کے دو توں سے دو تراب جوام کی گئی تنی احلال کردی گئی۔ بیرمت کانتو کی ملت سے جبلاگیا،اس کی دجہ یہ دیمتی کم علی مقال میڈیت سے اب تراب کا استعال مفید ابت ہوگیا تھا ، مجد صوف

و حبنی کہ جوام اپنی حابلا یہ خاہشات کے بندے بنے ہوئے تھے ، انہوں نے اپنی حاکمیت اپنے نفس کے شیطان کی طریختی کہ جوام اپنی حاکمیت اپنی خاسش کو ابنا الا بنا ایا تھا ، اوراس الاکی بندگی میں وہ اُس قافن کو بدلنے بید مصریحے جسے انہوں نے خود ہی علی او قبلی حیثیت سے بیات سامی کرکے پاس کیا تھا ، استنظم کے اور بہت سے تجربات ہیں جن سے یہ بات روشن موجاتی ہے کہ انسان خود اپنا واضع قانون (۲۰۱۳ ما ۲۵ ما عند کی اور یک تجربات ہیں رکھتا ، اگرائس کو دور رے اللوں کی بندگی سے رائی تل ہی حبائے نووہ اپنی حابلا یہ خواہشا سے کیا بندہ بن حبائے گا، ابنے نفس کے شیطان کو الد بنا لے گا ۔ لہٰ ذاوہ اس کا متابع ہے کہ اس کی آزادی پرخود اس کے لئے اینے مقاد میں مناسب حدیں لگادی حابئیں .

اسی وجه سے الله تعالیٰ نے وقع دعائد کی میں جن کواسلام کی اصطال میں مدود الله در Limits است کهاجا آہے . رحدود زندگی کے ہرشعیے میں خیداصول ، چند ضوابط اور چین تعلقی احکام میں میں جراس شعب کے اعتدال وقوازن کور قوار رکھنے کے مگائی کئی ہیں ،ان کا مشابہ ہے کہ بڑمہاری آزادی کی آخری صدیں میں . ان کے اندر مکزتم اپنے براؤکے نیمنی اور فروی فاعدے REGU LATIONS ، بنا سکتے ہو گھران صدور سے عاد زکرنے کی میں امانت نہیں ہے ان سے عاد زکروگے تو تماری بی زندگی کا نظام فاسر منل مومالیگا. مدودانند كامفصد مثال تطور بإنسان كى معاشى زندكى كويجيك واس مي الله نعالى ن تنفى ملكيت كا حق، زکزه کی فرضیت بمودکی حرمت بجرے اور سنے کی مالعت ، ورانٹ کا قانون ، اور دو<sup>ن</sup> کانے جمع کرنے اورخرچ کرنے پریابندیاں عائد کرکے چند مرحدی نشانات تکا دینے میں۔ اگرانسان ان نشا ات کوبر قوار کھے او ان کے اندر روکر اپنے معاشی معاملات کی فلیم کے نوایک مار شخصی آزادی د PERSONAL LIBERTY مجم مخوط رستی ہے اور دورری طرف طبقاتی جنگ (CLASS WAR ) اور ایک طبقہ میردو سرسے طبقہ کے تسلطى دەمات يىمى پدانىس ئوكتى جۇغا كائىرىدا يەدارى سەنئردى بوكر دردورول كى دُكىبىرىش بنېتىي بوتى ب اسی طرح ماللی زندگی (LIFE × LIFE میرامندنے عباب شرعی ، مرد کی قوامینٹ شور بری اور

بچوں کے حقوق و فرائعن ، طلان اور طلع کے اسلام ، تعدد ازواج کی مشروط امبانت ، زیاا ورفذت کی سزائیس مقرد کر کے البی صدین کھڑی کردی ہیں کہ اگرانسان ان کی منریک مشیک مگرداشت کرسے اوران کے افررہ کراپنی خاتمی زندگی کومن بوط کرسے نوز کو خطم ہوئم کی دو زخ بن سکتے ہیں ، اور نائنی کھروں سے ورزو کی شیطانی آزادی کا وہ طوفان اُنٹر سکنا ہے جو آج بوری انسانی تہذیب کوفارت کردیئے کی دھمکیاں ہے کے شیطانی آزادی کا وہ طوفان اُنٹر سکنا ہے جو آج بوری انسانی تہذیب کوفارت کردیئے کی دھمکیاں ہے ۔

اسى طرح انسانى تىدن ومعاشرت كى حفاظت كے ئے الله تعالى نے فصاص كافاؤن ، چرى كے نے ہم اللہ كافاؤن ، چرى كے نے ہم كانے كى برا، تراب كى حرمت جہمانى سنركے مدوداوراليے ہى چپند تنقل فامدے مقرد كركے فياد كے دروائے۔ مجين كے كئے بندكر ديتے ہيں۔

خطره کے موقع پراسے بتا ہمبا کے کہ براداسته او بہرہے ہمجھے اس سے پڑیس اس وغ بر فرا جاہئے تاکہ
وہر الدست اپنی مزل تصور پر بنچ سے یس بی مقصد ان صدوں کا بھی ہے جوخلانے اپنے و منور میں مقرد کی

یس بی مدیں انسان کے لئے زندگی کے صفر کا میں کرتی ہیں اور ہر پڑیج مقام ، ہروڈا ور ہروور لصے

پراسے بتاتی ہیں کرسلاستی کا داستہ اس طرف ہے ، تیجھے اُن متوں پڑیسیں مکہ اس بمت بیشیقد می کرنی چاہئے۔

پراسے بتاتی ہیں کرسلاستی کا داستہ اس طرف ہے ، تیجھے اُن متوں پڑیسیں مکہ اس بمت بریشیقد می کرنی چاہئے۔

میسا کہ ومن کر کھا ہوں خدا کا مقرد کیا ہوا یہ و متور نا فا بی تغیر و نبدل ہے ۔ آب اگر جاپین فرش کی اورایا ان کی کورے اس کو بل نہیں سکتے ، یہ قبار مت ایک کے لئے ال پر ستور کے ساتھ بنے گا جب تک قران اور منت رسول و نیا میں بی بی بی بی میں میں میں کہ جب تک قران اور منت رسول و نیا میں بی بی بی بی بی میں میں میں کہا ہوں و نہیں ہوئی جب کوسلمان رہنا ہودو اس کی پابندی ہے ، اس دستور کی ایک دفع ہی اپنی حکم ہے نہیں ہوئی جاسکتی جب کوسلمان رہنا ہودو اس کی پابندی ہے ، اس دستور کی ایک دفع ہی اپنی حکم ہے نہیں ہوئی میاسی جب کی میاسے کی جب اس دستور کی ایک دفع ہی اپنی حکم ہے نہیں ہوئی میاسکتی جب کوسلمان رہنا ہودو واس کی پابندی ہے ، اس دستور کی ایک دفع ہی اپنی حکم ہے نہیں ہوئی جاسکتی جب کوسلمان رہنا ہودو واس کی پابندی ہے ، اس دستور کی ایک دفع ہی اپنی حکم ہے نہیں ہوئی جاسکتی جب کوسلمان رہنا ہودو واس کی پابندی

اسلامی اسٹیٹ کامفصد اس وستور کی صدود کے اندر جواسٹیٹ بنے اس کیلئے ایک خصر مجی خوان معین کررہاہے، ادراس کی تشریح قرآن میں متعدومتا اس بر کی گئی ہے مثلاً فرایا:-

مہنے لینے زیراؤ کو واضح ہوائی کسیات بھیجا اورائے ساتھ کتاب اورمیزان آثاری اکدئوگ نصاف پرقائم ہوں اورہم نے تو ہا آثار اجس میں زیرورت مات ہے اوراؤگوں کے لئے فائدے ہیں۔

لَقَلَهُ السَّمَلُنَا السِّلْنَا الْمِلْنَا الْمِلْنَا الْمِلْنَا الْمِلْنَا الْمُلْمَا الْمَلْنَا الْمُلْمَا الْمَلْنَا الْمُلْمَا الْمَلْنَا الْمُلْمَا اللَّهُ الْمُلْمَا اللَّهُ اللَّلْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

یره داکسیسی جن کواگریم زمین بین کن دیکومت، معنا کریں کے قویما د قائم کریں کے ذکاہ قویں کے بیکی کام کریں کے اور ہی سے روکیں گے .

ٱلْآنِ فِيَ إِنْ كَلَنْهُ ثُدُ فِي الْكَرْمُنِ ؟ قَامُوا الشَّلَاةَ وَالْوَالِنَّالَةَ وَالْرَادِ الْمَالَةَ وَالْرَدُوا بِالْمُعَادُومِي وَنَهْوَ الْمَدِي ٱلْمُتَنَكِّرِ والعج - ٢ )

ايك اورمكبر فرالي.

كَنْ مُنْ مُنْ اللّهُ اللّهُل

ان آیات برفورکرنے سے بربان واضع ہوم بانی ہے کر قرائ جراسٹیٹ کا کھیل مین کردیا ہے اس کم مفسد محصن سلبی دعہ ۱۹۵۱ مقصد اپنے سامنے دکھتا ہے اس کم مفسد کھی معصن سلبی دعہ ۱۹۵۱ مقصد اپنے سامنے دکھتا ہے اس کا معام ون بھی نہیں ہے کہ گوں کو ایک دوسرے پر زبادتی کرنے سے روک ان کی آزادی کی حفاظت کر اور مسلکت کو بیونی ملوں سے بجائے ۔ مبکداس کا مرعا اجتماعی عدل کے اُس متوان نظام کو دائج کرنا ہے جفوا کی کتاب بیش کرتی ہے ۔ اس کا مقصد مبری کی اُن تمام شطوں کو مشا اور شیکی کی اُن تمام صور توں کو قائم کی کتاب بیش کرتی ہے ۔ اس کا مقصد مبری کی اُن تمام سی کی سے جن کو خدانے اپنی واضح مرایات میں بیان کیا ہے ۔ اس کام میں حسب مونخ و ممل سیاسی طاقت میں اسنعال کی جائے گی ، تبلیغ و طقبین سے بھی استعمال کی جائے گی ، تبلیغ و طقبین سے بھی کام میں جائے گا ، تعلیم و تربیت کے ذرائے بھی کام میں گئے۔ اور جاعتی اثر اور رائے عام کے د باؤ کو بھی استعمال کریا جائے گا ،

مرگراسٹیٹ اس نومیت کا اسٹیٹ، ظاہرہے کہ اپنی کے دائرے کومدو دنسیں کوسکتا۔ یہ کیر اور کی اسٹیٹ ہے۔ اس کا دائر ہی اپری انسانی زندگی برجیط ہے۔ یزیمدن کے ہشتیے کو پینے مضموص اخلاقی نظریہ اورا صلاحی پروگرام کے مطابق ڈھا لنا جا ہتا ہے۔ اس کے مقابر میں کوئی شخص لینے کسی معالم کو بائیویٹ اور شخصی دے PERSONAL نہیں کہ سکتا۔ اس کا الح سے یہ اسٹیٹ فاشستی اواشتراکی

حكونتوں سے بک گوند ما المت ركھناہ بر گرائے ميں كراپ تھيں كے كداس كليت كے باوجواس ميس موجرده زازی کلی (Totalitarian) اوراستباری (Authoritarian) محکومتول کاساز تانیس سے،اس میشخصی آزادی سلب نمبی کی جاتی اور نہ اس میں آمریت (DIETATOR SHIP ما فی جاتی ہے اس معالد میں جر کمال در حبر کا اعتدال اسلامی نظام حکومت میں فائم کیا گیاہے، اور حق و بطل کے درمیا جیسی نازک اور باریک سرحدمن فایم نی کئی میں ، انہ میں دیکھیر کہ ایک صاحب بصیبرت آ و می کا دل ہے اختیار گوا دين لكتاب كالبيامتوازن نظام فيقت مين خدائ يكسم وخبري وضع كريكتاب . جائتی اورسلکی استیت معنی اور سری بات جواسلامی استیت کے دستورا وراس کے مقصد اوراس کی اصلاحی از-بیزرکرنے سے فدنجورواضع مومانی ہے وہ یہ ہے کہ الیسے اسٹیٹ کو صرف وہی لوگ حیا اسکتے ہیں جواس سے دسنورا بان رکھنے موں اصبوں نے اس کے منفصد کو اپنی زندگی کا مفصد رہنا یا ہوا و دو اس کے اصلامی ہر گڑم ام سے نصرف لوری طرح تفن ہوں، خصرف اس میں کا ٹل عقیدہ دکھتے ہوں ، ملکہ اس کی اسپرٹ کو جھی طرح مسمحت يمي مول اراس كي تفعيلات سے وافق يحيى مول . اسلام نے اس باب بىر كوئى نسلى ، حغرافى ، لونی اِنسانی ننبه نهبی رکھی ہے ۔ وہ کام انسانوں کے *سامنے اپنے دُنٹوروا پینے نفص*د اوراپنے اصلاحی **رپوگ**رام کومپین کرناہے بیڑھن مجی استے فول کرلے ،خواہ و دکھنی سل بھی طک ادکسی قوم نیفیلق رکھتنا ہو، واپس محاهت میں ننر کب موسکتا ہے جاس اسٹیت کو حالے کے لئے بنائی کی ہے گرو اسے تبول کے کرے اسے اسبنے کامیں زمیل نہیں کیا ماسکتا۔ وہ اسٹیٹ کے صدورمین ذمی (Suasect) کی جندیت سے رہ سكنا ب اس ك ك الدام ك قانون ميم عين جفوق اورمراعات موجودين .اس كي جان و ال اورع ت كي يور حفاظت کی جائے گی، اوراگر و کسی خدمت کا اہل ہوگا تواس سے خدمت کھی لی جائے گی، سکین بہرطال اس کو مكومت مين شركيك كي تنين نهين دى مائے كى اكيونكريداكي خاص مسلك ركھنے والى بارقى كا استيت ہے۔ بھال مجی اسلامی اسٹیت اور کمپونسٹ اسٹیٹ میں کیے کونر نمانلٹ یائی مباتی ہے ہیکین دوسرے

مسلكوں برافتقا ورکھنے وانوں كے *ساتھ جربز* اوانٹنزائى جاعت كاسٹیٹ كرتاہے اس كواس مِتاؤ ہے كوئى نبت نهیں جاملا جماعت کاسٹی کتاہے ،اسام میں وومورت نہیں ہے جکمیونسد محکومت میں ب اخلبه واقتدارها مل كمن بي ابن ندني اصواول كودو مرول بريجم سلط كرد بإجاب ، ما ما دي مسط كي مائين قبل وخون كابازار كرم مواور بزارول لا كمول آدميوك توكم يركر زمين محينهم سائبير إكى طوت بكيب كردياماك. اسلام نے غيمسلموں كے كيے جوفيامنا ندمزنا ولينے اسٹيٹ ميں اختياركراہے، اوراس بات میں مدل ظلم اور راسنی و اراستی کے درمیان جو بار کی خطاشیاز کھینجا ہے سے د کمجرکز سرانصان پندادی بك نظر معلوم كرسكتا ہے كەخداكى طرف ئے مجھ لىچ آتے ہيں وہ كس طرح كام كرتے ہیں، اورزمین میں جو مسنوعی احتیام معلمین التی کھٹے ہوتے ہیں ان کا عران کارکیاہے ۔

نطور خاافت ابس آب كرسامن اسلاى استيث كي نركسي اوراس كي طرنيم بري تعوري في المربح كرول كايد إن مين آپ سے بيلے وعن كرچ كامول كداسلام ميں املى حاكم خداد ند تعالى بيد است صل افاصول کومین نظر کر کرمیب آب اس موال برغور کرین می که زمین میں جو اوگ خدا کے فانون کو نا فذک نے كے لئے اتعبين ان كى حينا يت كيا ہونى جا بينى . تو آب كا د بن خور مجود كيار سے كا كدوه اصلى حاكم كے الب فرار لينے یاشس میسی میسیک ہی جینیت اسلام نے بھی ان کودی ہے جہانی قرآن کہتاہے ،-

وَعَلَى اللهُ اللَّيْ فِيَ الْمُ اوْمِنْكُمْ وَعَلِيدُا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا ایان لائیں درنیک کریں ران کوزمین میں اپنا خليفهناك كأسى طرح حب طرح أن سيهياس نے روسروں کوخلیفہ بنا باتھا۔

العلى لحدث لَيست آنخ لِلْفَنْهُ مُرْفِي الْارْضِ كَمَا أَشَنَغُلَفَ الَّذِينَ مِنْ تَبْلِهِمُ . داللوم - ع)

بیآبت اسلام کے نظریٔ ریاست د Theory OF STATe، پرنها بیت صاف روشنی والتی ہے اس میں دوسنیادی نکات بیان کے گئے میں :- پیانگتربین اسلام ماکیت (SOVEREIGNTY) کے بجائے خلاف (VI CER ESENCY) اسطالح استعال کرتاہے جو کد اس کے نظریکے مطابق ما کمیت فدا کی ہے دلنا جرکوئی اسلامی دمتوں کے اصطالح استعال کرتاہے بھر آفزیم کروہ و استعال کرتاہے بھر آفزیم کروہ و استعال کرنے کا مجاز ہوگا۔

اسلام عمروریت کی حیثیت ایس اسلام می دکیو کریسی کی اصلی بنیاد عمومی خلافت کے اس تعمور کا تجزیر کرنے سے حسب ذیل تنائج کیلتے ہیں:۔

دا،الیورسوسائی جس مین شخص خلیفه مواورخلافت میں برابر کا شرکی بور طبقات کی تنسیم اور براینی بامعاشری امتیازات کواپنے اندر راہ ہیں دیسکتی ۔ اس مین کام افراد مساوی امینڈیت اور ساوی ارتبریکے ضبلت کو کھیے ہوگی تخصی قالمیت اور میرت کے اعتبار سے ہوگی ہیں بات ہے جس کو بی الشعامیہ وسلم نے ادار تبصری بیان فراہا ہے ۔

سمی کرسی بیضیات نہیں اگریتے فورین عظم وعالی تفذی کے اعتبار سے ہے بسب وگ آدم کی اولاد ہیں او

ليس الحدين العلمة الابابين وتفوى الناس كه هربذواده دوادم

ا مشور مین بدید کامطلب به به کامی شخر ملی بدار برای خلک مان این دیگے اس می جاب ده بعد

من نزا*ب .* 

أدم منى سيب تحف -

لافضل لعربي على عجبى ولالعجبى عفص في لالابيضرو خلاسود ولالاسود

ندكس عرب ومجمى فيفسيات ب، مجمى توعرب بي، نه گورس كوكون بي اور فكال كوكورس بي فيفسيات ب

علواله ميزالا بالتقنوي

فتح مَّدِ عِدِجب نام عرب اسامی استبدہ کے دائرے میں آگیا تورسول النّد میں استعلیہ وَ عَمْ خِوْد اینے خاندان کو جرعرب میں بیمنوں کی سی حینتین رکھتے تھے خطاب کرنے ہوئے فوال:-

بامضرة لينبك الله قلمانه

قرلبش والواالله نے تنهاری حالمبیت کی نخت اور

باپ داداکی بزرگی کے مازکرد ورکر دیا ۔ لوگو ہم سب آدم کی اولاد مواور آدم مٹی سے بنے تھے نسب

كانخراجي ب عرب كرعمى پراورمجي كوعرب بركوني

فونهیں بم میں بزرگ وہ ہے جوتم میں مبسے زادہ تقی ہے۔ ايهاالناسكيكمص العرمد وأحدم من واب لافض للانساب ولافي لام بيط العجمى ولا للعجم على العربي - إنَّ أَلُّمَ مَكُمُ عِنْدُ الله

منكم نغوة الجاهلية وتعظمها الكراء

رورم القلكد ـ

ده، اليي موسائن مين فرد، إا فراد كے گاروہ كے لئے اس كى پيدائن إاس كے معاسف فى مرتب SOCIAL STATUS) بالكے بيشے كے امتبارت اس كى ركا دہيں (SOCIAL STATUS) بالكے بيشے كے امتبارت اس كم كى ركا دہيں (SOCIAL STATUS) بيں ہوگئيں جواس كى ذاتى قابليتوں كے نشو وناا دراس كى شخصيدن كے ارتقار ميں كسى طرح ہى مانع جو ل اس كوسوسائى كے تمام دو سرے افراد كى طرح ترتی كے مكيساں موافع ماسل جونے جائميں ۔ اس كے لئے دارت كو مرول جائے كہ إن بي تو يہ الله المجاب الله المجاب الله الله الله الله الله كا من على موافع بي جائے كہ الله الله الله الله الله الله كے اس كے لئے دو سرول كے دو سر

گانشی گانشی گانشی اولامت کی مندر میشدگ جولای اور بزار مفتی اور قامنی اور فقیر بنے اور آق ان کے نام اسلام کے بزرگوں کی فرزست میں ہیں مدیث میں ہے کہ اسمعدا و اطبعدا ولواستعمل علی مبدر حبتشی منواور اطاعت کرواگر جرنم ارامروار اکی مینی نام می کموں نربنا دیاج اے -

رسى اليين روسائق ميركم يضف يكسى كروه (GROUP) كى دكتية مرشب كسنت كونى كنواكش نهيل -اس لئے کربیان شخص خلیفہ ہے کیشی فس باگروہ کوئی نہیں کرمام سلمالوں سے ان کی خلافت کوسلب کرکے خود حاكم طلق بن حائے بہاں پیخص حکراں بنا اپنے اسے اس کی اسلی جنبین یہ ہے کہ آم مسلمان ، بااصطلاحی ا لفاظ میں، نمام خلفا، اپنی صامندی سے اپنی خلانت کو اُسطّامی اغ اِص*ٰ کے لئے* اِس کی ذات میں م*روز ک*ویتے میں . دوایک طرف خدا کے رمامنے جواب دہ ہے اور دوسری طرف اُن عام خلفا دکے رما منے حنبوں نے اپنی خلاف اس وتفويعني كى بىر ـ اب أكرو دغير در وارمطاع مطلق بعني وكثير بن بن بيد تضليف كرم اك عاصب محتثيث اختیار تاہے کیونکردکٹریٹرشپ دوالع وی خلان کیفی ہے ۔اس میں شک نہیں کراسلامی اسٹیٹ ایب کی اسٹیٹ ہے اور زندگی کے تام نعبوں باس کا دائرہ وسیع ہے، مگراس کلیت اور مہر کی بی بنیادیہ ہے کہ خلاکا وہ قانون میکیہ جیلے سلامی حکمراں کو نافذ کرناہے ۔خدانے زیرگی کے بیٹھ کے متعلق جربایات دی ہیں دولینیالوری مرکیری کے ساخد نانذ کی جائیں گی مگران برایت بهٹ کاسلام کران خود erimentation) كى يالىسى اختيارنىدى كرسكتا . وه كوكوك كومجبور فهين كرسكت كدفلان مينتيكرين اورفلان مبيثير مذكرين فلان فن کیمیں اورفلاں نیکھیں۔ اپنے بجری کوفلانسم تی کمیم دلوائیں اور فلانسم کی ندولوائیں جوافت بارات روس اور دینی اورائمی میں دکھیے ٹروں نے اپنے انفو میں لے لئے ہیں، باجن کو آنا ترک نے ٹر کی میں استعمال کیا اسلام نے وہ اختیارات امیر وعطانہ میں گئے علاوہ بریں ایک اہم تکتہ یہ ہے کوا سام میں ہرمر ڈوخصی طور بفاکر ماضح ابده ب نیخصی جواب دی PERSONAL RESPONSIBILITY) ایس ہے عب من كوئى دومراض اس كے ساخد شركي نهيں ۔ لنذاس كوفا لان كى صددكے اندراورى طرح آزاد ہوا وابیت که این نظی داسته جاب اختیار کرد ، ادر مدر اس کامیان مو، اپنی قر تون کواسی طرف بشهد کے
استعمال کرد ، اگرامیراس کی را میں رکاوٹ ولے گااوراس ک شخصیت کے نشو و نمامی مائل بڑگا
قرو و خود اس خلم کے لئے السّد کے بال مکر ام اے گا بی وجہ ہے کہ بی نام دنشان کے نبی میں اللہ کے خلفا در الشاد کی مکومت میں و محد ۲۸۲۱۵۸ کی مکومت میں و محد ۲۸۲۱۵۸ کی مکومت میں و

ید دم الین سوسائی میں ہواقل وبائغ مسلمان کو بخواہ دہ مدمویا عورت، اے وی کامن ماصل ہونا ہے ؟
اس کے کہ وہ خلافت کا مامل ہے۔ خلاف اس خلافت کو کسی خاص معیار لیافت یاکسی خاص معیار تروت
سے مشروط نہیں کیا ہے مجکے صوف ایان ٹول صالح سے مشروط کیا ہے ۔ لنذارائے وی میں مہر کمان دو سرے
مسلمان کے ساتھ مسادی جینیت رکھتاہے ۔

اسلامی اسٹیٹ کی بیٹت ترکیبی طافت عمومی کے قصور کا جنجر بیریس نے کیاہے اس کو نظری لکھنے

کے بعد آپ خوہم میں کتے ہیں کہ اسلامی اسٹیٹ میں الم یا امیر اصدر حکومت کی جنٹیت اس کے صوا کمچیہ

نہیں کہ عام مسلمالوں کو ج خلافت حاصل ہے ، اُس کے اختیارات وہ اپنے میں سے ایک بہتر منتی کسی انتخاب کرے امانت کے طور براس کے ربید کر دیتے ہیں ۔ اُس کے لئے اضلیف 'کا جو لفظ استعمال کیا مبا اللہ انتخاب کرکے امانت کے طور براس کے ربید کر دیتے ہیں ۔ اُس کے لئے اضلیف 'کا جو لفظ استعمال کیا مبا اللہ کی فیا ہے۔

ہماس کی ذات میں نہ کیز کر اور کا کہ مولی ہے ۔

اس کی ذات میں نہ کیز کر اور کا کہ کہ کہ کہ کی ہوگئی ہے ۔

اب میں مختصر طور پر اِس طرز حکومت کی جندخاص خاص نفصیلات بیان کروں گا اُکہ اس کا ایک واضح خاکہ آپ کے سلسنے آجائے ۔

دا، امیرانتخاب ان اکرمکم عندارلته انتخاب اصول پر به گا اینی عائم سلمان جس کے کیر کر بر پوری طرح اعتماد رکھتے ہوں وہی اس منصب کے لئے چناجائے گا - اور حب وہ چن لیاجائے گاتواس کر سیاہ وہ بید کے اخذ بارات ہوں گے - اس پر پورا بھروسر کہا جائے گا جب تک وہ خدااور برول کے فالون کی پروی کرے گا اس کی کامل اطاعت کی جائے گی ۔

ده ، امنیز قدید به الاتر نه بوگا - برما می سلمان اسکے ببک کاموں ہی رزمیس ملک برائیویٹ زندگی بریمیی نکنذ هینی کمنے کامجاز موگا - وه قابل عول بوگا : قانون کی نگاه میں اس کی جیشیت عام شهرلوں سے برابرموگی اس کے خاان عدائت میں منفد مددائر کیا جا سکے گا، اوروہ عدالت میں کسی اخبازی بزناؤ کا مستحق نہ ہوگا ۔

دس، امیرکوشنورے ساخت کام کرنا ہوگا مجلس ٹنوری ایسی ہوگی جسے عام سالوں کا اعتماد حاصل ہو۔ اس امرم یجی کوئی نثر عی انع نہیں ہے کہ اس کلیس کوسلمانوں کے ووٹوں سے نتخب کیا جائے ، اگر جیراس کی مثال خلافت دات ومیں نہیں بنتی ۔

دم ممواً محبس فيصل كترت لك سعمول على مراسلام لعداد كى ترت كوى كامع بالسلم مي كوا

قل لا بسندی الخنید والطیب ولوا هجدك كذرة الخبید و ادراگرایسا بوتوكوئی وجنهیں كئی و ایک اكید فضی كار نے كے مقالم میں برخی ہو۔ ادراگرایسا بوتوكوئی وجنهیں كرئی كو اس لئے جوز دیا مبلے كراس كی وجنهیں كرئی كو اس لئے اختیار كیا جائے كہ اس كی طرف قلت ہے اور باطل كو اس لئے اختیار كیا جائے كہ ايم جمع فغیراس كی آئید میں ہے ۔ فہذا امر كوئی ہے كہ اكثر بن كے مها تقافى كرے با افلیت كے مها تقد ، اور امر كوئي جن ہے كہ لوری جلیس سے اختلاف كر كے اپنی وائے بنی حیا کہ لوری جلیس سے اختلاف كر كے اپنی وائے بنی حیا ہے كہ كر میرورت میں عامر مسلمین اس بات پر نظر کھیں ہے كہ امر بات اس بات بات استفال كرا ہے ، افسانیت كے مها خوری دونون خدا كے مها تھا كرا ہے ، افسانیت كے مها تھا كہ اور امر كوئی اور خون خدا كے مها تھا كرا ہے ، افسانیت كے مها تو اس امر كوئی مندال است سے نیج بھی آنا دالا استانی ہے ۔

ده، امارت، یا مجلس شوری کی رکسین باکسی در دواری کے صف ب کے گئے کوئی ابیا شخص منتخب در یا مبائد مورد اس کا امیدوار سودیا کسی طور براس کے گئے کوئشش کرے ۔ اسلام میں امیراری دعہ ۲۵۰۵ ما ۵۰۰۵ میں اور انتخابی پروریگینڈ اکے گئے قطعنا کوئی گئے اکثر نہیں بنی ملی امیر علیہ وکم کی صاف ہرایت ہے کہ امیدوار کوکوئی منصب نہ دباجا کے ۔ اسلامی ذہنیت اس بات کے خیال تک سے نفرت کر تی ہے کہ اکی منصب کے گئے منصب نہ دباجا کے ۔ اسلامی ذہنیت اس بات کے خیال تک سے نفرت کر تی ہے کہ اکی منصب کے سکے دو تنیین ، چار امیدوار کھوٹے ہوں ، ایک ووسرے کے خلاف پورٹر پازی ، جاسہ بازی اور انساری پروپیگینڈ ا کریں ، دوٹر وں کو طرح طرح سے بیز قوف بنائیں ، کھانوں کی دھیسے چڑ ایکی جائیں ، موٹریں دوٹریں ، اور انسی سے وہ امیدوار بازی کے طرح انسان کی محمومات میں برر کا دائے نوخانات کی معبس شوری میں منتخب ہو کہ حیا ناقو طریقے ہیں جن کا عشوش بھی اسلامی حکومت میں برر کا دائے نوخانات کی معبس شوری میں منتخب ہو کہ حیا ناقو در کہنارہ الیسے لوگوں کو قامنی کی عدالت میں میں کرکے مزاوفادی جائے ۔

د ۱۰ اسلامی طبس شوری میں پارٹی بندی نہیں بیکنی فروز دعلیان ہوگا اور حق کے مطابق رائے و بگا اسلام میں اس کا موقع نہیں کہ آپ ہوال میں اپنی پارٹی کے ساتھ رہیں خواہ وہ تن پر ہویا بطل پر بلکہ اسلامی سپرٹ کا تقامنا یہ ہے کہ آج کسی کی لئے کو آپ حق پر پائیں تواس کا ساتھ دیں ، اور کا کسی دوسر مےسلے میں اگر انتخاص كى رائي آي كنزوكي خلاف بق بوتواس سے اختلاف كروي -

اس مخضخطبہ بی میرے گئے موقع نہیں کراسانی اسٹیت کی فصیلی صورت آپ کے ساسنے
ہیں کرسکوں اس کی اسپرٹ اوراس کے طوز کار وائی کوپری طرص مجھنے کے گئے بی ملی اند علیہ وہم اور
خلفار داندین کے دورکومت کی نظیر میں ہیں کرنامذوری ہے ، اوراس کی گنجائن بہاں نہیں ہے
تاہم مجھے توقع ہے کر مجوبی سے بیان کی ہے دہ اسانا می طوز کومت کا ایک واضح نصتو میں تی کرنے
گئے گئے کافی ہے ۔ داخی دعوا فالان الحدی ملا، دب العلمیون ،

## فوائف فسر

## رستيرمبال الدبن فعنانيٌّ،

الحكمة تنادى العلماء باعلى موتعا ولطالبه مد بحقها فى محكمة العقل وحكمت المجات بيات المرايي العلماء والعلب كرتى بان ساينات ادروع عقل -

فلسفاليني كمتكباب

اس كامقصداورفائده كياب

مالم انسانى مي اس كے حاصل كرنے كا ذريب كيا بوسكتا ہے؟

مسلما نوں میں اس کی نشرواشاعت کا اصلی ذراعیہ کیار ا ہے؟

وهكون سانسخ أرامى اوركناب جامع بعصب سيماس حكست كوبإسكفي اولاس حكمت كافتها

کمال ہے؟

کیافارا بی اوراین بیناکی تالیفان، ابن احداورابن رشد کی نصنیفات، شهاب الدین متول، میربا قراور گلصدر کی کن بین اوروه تمام رسائل اور تعلیقات جوفلسفند میشندانی بین اس کے صول کے لئے کافی بین یا نہیں ؟

اگرچېمقارمان نے فلسفائی فولون ونی پرتئیری جیت اور موندں عبار توں میں کی ہے کین وہ تعرب اگرچېمقارمان نے فلسفائی فولون ونی پرتئیری اور فیرا نوس وضعوں اور امور بداویہ کے ساتھ زاراتیف

ركهنه كى وجبيشيعلمين اومتعلمين كصطلوب إلذّات اوذلسفيوں اور نطقيوں كے آرار وافكار كومحبط موكر ر گئی ہیں اور دوسروں کے لئے اُن کے مفاہم اورمعانی اتنے متردک اور مسیرالفهم م کئے ہیں گرواہ ہمیں کامقعہ داس سے زلدہ نہیں ہے کہ وہ جامعیت و ما لعبت، ذکر صنبی شامل اور صلی مانع کی مجنوں مواجعے رمیں ئیں اِن سب کونطرا فرائر کرکے ذالی میں اپنے ضالات کی ومشاحت کرتا ہوں۔

فلينف كامفصد يبدي كرحواني مدركات كي منگنائے سينحل كرانساني مشاعري وسيع وعرفين فضاكي جأ پرواز کی جائے تاکداو ام مسمد کے طلمتوں کا زائد تبی وطبعی افوار سے مورول اور آنکھوں کی کوری بھرن اور بینائی میں تبدیل مواور حہل و نادانی بربریت اور وحننت کے دشت سے تکل کر و انسنس اور کا مرانی کی مرتبين فاصله ميي داخل بود غرصنكه انسان كوضعيم عنون ميل نسان بنا بإجائيا ورأس كى زندگى كوايك مفترس عقلى زندكى كاحامه بهبنا بإحائي نبزاس كامفصد انسان كوعقل بفنس اورمع بشنت ميس ورخه كمال يهينجانا ہے اور اس کے اطوار معیشن اور رفام بیت میں اس کی رمنھائی کرنا ہے جوزندگی کے کما اغفی اوٹیسی کے لے ترط اعظم ہے، یوانسان کی حرکات عقلتبراوراُن کودائرہ حیوانی سے خارج کرنے کاسب سے بیدا سبب سے بقبیلوں اوزفوموں کو وحشیا نہ اورا د نیے حالت سے منمذن اورشہری بنانے کا واحد ذراعیہ سے اورانشاك معارن اليجادم وراختراع صنائع وبرائع كاعلت آولىين بسي تيوكم انسان ليني كمالى بين میں اس کی صنور یہ محسوس کر ناہے کہ وہ زراعت ، باغبانی بھیلوں کی حفاظت ،مولینی مشیا کرنے ، نہروں کی دیکید بھال ، طیوں کے بنانے جثیوں کے نکاننے اور کیوے کے بنینے میں کوئی شایان نشان اور ولیذروافقہ اختیار کرد، عمار توں کی تعمیر میں مترث لیبندیاں دکھائے اور اپنی صحت کی حفاظت اور امرام ترجیمانی كاعلاج بطراق احسن كرس ـ

بے ظاہرے کرانسان کی پیخوام ش اس دفت تک بوری نہیں ہوسکنی حبب تک وفعد اس بڑمانول و فكلى حاذنات كى علومات حاصل مذكرے، ارمنى طبائع كوند بہجانے، عكوں كے خاص اور مواكى تا تبرات كو جرمانے، مرتبات کے دراج ں، بسائلک فیل وانعال اورادویات کی ترکیب جلیل سے واقعت نہواور مُاتی شائل کی شکست ورمخیت اورائس سے بنی ہوئی اشیا کے تراشنے خواشنے اوراُن سے کل استعمال اور تعدیل ومواز ذکی قابلیّت خرکتے اگر بحکمی انسان کے لئے اِن لا نعداد امور کی واقعنیت اور تا واسا کی امروشوار ہے کین اُن کے ساتھ تھا ون اور نیادل جیے معاملہ داری کہتے ہیں اس کے لئے ناگزیہ ہے۔

ية ابن بهواكم عيشت مي كمال انساني إن التعداد ترزئيات كامتاج باس ليه انسان بوان بوا که وه ان جزئریات کوسی قاعده کلتیاور دانون سلمه کی تحت میں لائے چینکرانسان سے نز دیکی فوام کولتیہ بہت سے بیں س لئے اس کے لئے بہضروری مواکرسب سے پہلے وہ اِن جزئیات اور قواعد کِلیمیر کے اِنہی توافق وتناسب سيهيث نظوليس كليه كانتخاب كرحيس بيمليملوم وفنون كى منياد كلى حاسك اوران كو يكواك اعظم <u>جیسے ک</u>فن فل<sub>ا</sub>حت ونبآبات علم حیوانات ومعالح به دوآب علم مهندسه ومثلثات ومساحت ،علم حساب و جبرومقا بدعلم طب وجراحت وتشريح وفز إلوى بخاص ادويه اوران كي كيفيت تركبب ملوم على مجزانيه اصطرلاب، بجرى ، معاون اورطبقات الارض علم جيعيت اورع تقتلي علم كيميا رص سے مراد مرتبات كى سال ، ىسا كىكى ئىركىيىبا دران كەخەم مەيىن مىم تەربىرىزل ، فىن قوانىين ئەنىيە ، نىظامات بلدىيا درسياست سلطنت مۇلىكە ان سب منول کاچیقی مقصدا کیم کم ٹی خل تضائس لیظم عمل کے درمیان مطابقت ویرو فقت پدا کرنے کی معلين كي كي اورانسانول كي تني زياده تعداد بريني كئي معيشت ي منوريات ميريمي اصافه وناكيا -يتصامير مطلب ومين نے کہاہے کہ کما ل معدشت نمام علوم ومعارف اور صنائع کو درولہ کمال ک ببغيانے كاسب سے بڑاسب بيكين انسان كوميائے كمعيشت ميں فدرے أسائش حاصل مونے ك بعداينفس كى مانب رجرع كرساوراس حفيفت كوماني كونسش كرده كالمعيشجي ست تمام داحت بدنی تومامس مول کمین اخلاق اور ملکات باطنی سیفض اورفساد رسیمین نقصان سیسے ويكربز واضطاب شديد سي كحبرا مالك بريقي اورطاع كانور كم هي نديس كافراء مابدووسدول كو

فارغ البال دكيدكر مل كثبن ما للب مغلوب الغضب مرلى فنحركيب سيداك مجول ومقاما سيداوني اسين تخل کی وجرے مودم ازت رہاہے اس لئے اگر ایسے داگوں کو مجد اسباب عیشت وسیامی ہوں تووہ اُن سے حفیقی داحت ماصل نهیں کرسکیس کے ضرورت اس امری ہے کہ فلسفہ کی قوت سے پیلے اخلاق فاصلہ اوردا کات ر ذالہ کو ایک دوسرے سے تمیز کیا جائے اوراس سے بعد ملکات ر ذالمیکو ترک کرکے اُن کی جائے اخلاق فاصلكواختياركيا مبائے اس طرح كمال نفسانى ماصل بوتا سے اس كي حصول كے لئے انسان نے فن تہذیب الاخلان کی اختر اع کی اورجب غفل ، برن اور حیشت کی اصلاح اوراخلان نفس کی تعديل سے فراغن یا بيكاتوا پني عثان مكركوا بني مهانر منعطف كركے اليسيمتو تنع كمال كام يا مواجس ميس حياسي تقيقى اورمعادت ابدى حاصل بوا وفلسفه وحكمت كى مدست ابنى بيدائش اوراس كي تنبقت کے منغلن بے شکر کے ننعور سے اسباب اور مدر کان کی ملتوں اور پر نی حواس کے ساتھ اگن کے ارتباط کو علم ا كرينه كاطلبكار موا اورمعلولات ميس سے ہراكي معلول كے شائج كانشلاشي موانيز اس كامبي بية ركاياكم معلولات ميس سيراكب كصلاح ونسادك فتضييات كيابي عقدل اورارواح كاا مران سيكياتعلق ہے،اخلاق ائم کے اختلافات کی وحبر کیا ہے اُن میں سے خراق کے حبالگاند صول کے اسباب کیا ہیں متنوں کے تدلن اعلوم ومعارف اور منالع کے عورج وزوال کے وجوہ کیا ہیں ، شرائع اور تشریع کی ملت کیا ہے اس سے فارخ ہوکرھیب انسان نے دنیا پر نظو الی اوراپنی قست فکرکو کام میں لایا تواس کے مبواء اصل ، مادہ عوارض ،حوادث علل اومعلولات میں عام وضاص طرانی سے عزر وخوص كيا، اجذاك عالم كتمان وتدافع القارب وتبالدا ورفعل والفعال كيختبن كى وحكت اوراس ك اسباب كالكشاف كيا انبانات اوجوانات كى يدائش كے وجرہ اوران كى برئيت في تنظم إورانشكال متعينه محكمة مي تبديل بون كے اسباب اور ائی کے وجود کی غرمن و فائت کوجهال تک فلسف و حکمت رسم مائی کرسکتے عجمها اور اپنی سعادت اور لفار میں کری موج بجار عصفاعه نے کواس کے بعد تو امین کلیہ کو حمی کے اور لا تعداد جزئیات کو منضب کا کرکے جذفون

ومَنِع كُمُ مِيسِيكُون فلسف وتقليه بافن فلسف واخلاق بافن فلسفرة ما رينغ ، فن فلسفرونر الح وقوانين افن للسفرا اولى ومكهت طبيا وغيره وغيره -

حب فلسفة وكمت كى غرض وغايت معلوم بوكى نواب يه باي بخنى نهبس دى كدهام انسانى مي اس ك كه دج د كامتيقى سب كميا به به بهلاسب انسان كه معيشت كى دشوار إل ادر ما جني مي العدوم والنسان كى عقل فطرى اوريتي بيع س كى زندگى كا أمصارانسان كى ان للّات اورمرتول كما كى العرام با كه اوراك به سيج ما ام م بن كى خى تخيقتو كوم ان اور كجولات كه انكشان مين حاصل بوتى بين -

اب یعلوم کرنے کی طورت ہے کے مسلماؤں میں اس کی نشروا شاعت کا کیا ورلیدر ہا ہے۔ ہوم مکھ تھم کے افکار عالیہ اس قوم یا اس تحص کے ابتدائی گئی ہے کہ داراک کے مطابق ہونے ہیں اورا بتدائی گئی گئی ہوئی سے معلومات جزئیہ کی مقدار سے ہوتا ہے اور معلومات جزئیہ کا انصاراک کی زندگی کے وضع اور معیشت کی صفروریات کے افدازہ پر ہوگا۔ اس بات کا میح افدازہ و بیانی ہے اور شہری بھے کا باہمی مواز در کرنے سے ہوسکتا ہے اس بنا پر جوقوم برادت اور وحییا دین ہیں زندگی ابر کرتے ہوگا کہ اس بنا پر جوقوم میں صلابت ، ووفیقی برخونت اور کی افدائی ہوگی دہ اپنے باس ، اشیائے فردو نوین اور دہنے کے سازو سالان معیشت کے سازو سالان اور منوفی برخونت اور کی افدائی ہوگی ہیں کا لازی نتیجہ بیا ہوگا کہ اس کو زندگی اور معیشت کے واثات کی فرندگی اور معیشت کے سازو سالان کی معلومات کی فرندگی اور معیشت کے واثان سے معلی مجابی کی فرندگی اور جب ان کے معلومات جزئید کی مقدار نئی کم ہم گی توان کے ابتدائی گئیے کی اور کئی پر ان کے ابتدائی گئیے کی اور کئی پر ان کے ایک کی برائی گئیے کی اور کئی پر ان کے ایک کی برائی کا برائی کی کا برائی کی کا برائی کا برا

چھے تاریخ عالم کی عمر لی کھی وانفیت رکھتاہے اس کی نگاموں سے یہ بات بیشیدہ نہیں ہے م قرون مامن میں کوئی قوم اسی نہیں ملتی جواست عولی کے مقالم میں تدن سے زیادہ دکورا مداوت میں زیادہ مؤق اور توشن كى زياده مالك مونداز تديم ساس أمنت كردومرى قومي محض اس ك اشعار كى نصاحت وبلاغت كى دص عانى تقىي جن كى بناز إده نرأن كي نيال تربيقى ورندية وم فكر مالى ، اورا كات كليمقند إورفون مكمت جليله سے تعلقاً الرحمي بدان كك كرخال مطلق نے اپنے برگزيده بي مركز وربعيا بن كالمجيجي وربي كتاب ك ذريبه وصوانيت كالمبتق دين اورانبيا بمليهم الصلاة والسلام كى صداقت كاوعراف كراف كويع جهالت كوربالمني اوراو بام بريت كي مذمّت كي اور طم حكمت ومعرفت او تدرّب تظر كومرا ولا واخلاق روزيد كي مقام كوايات ببيات سے واضح كيا اور ملكات فاصله كي خوبول كوغيرمنت بل كلمات سے عالم آشكاركيا، أمم سابقته مے حالات کوشرح واسط کے ساتھ بیان کیا اور اُن سیسے ہرایب کا ذکر اُن کے دنیوی احمال کی ستھامت اوراعت ال بہندی کی جزاادر گرای اور انحرات ورزی کی مزاکی صورت میں کیا ناکہ بعد میں آنے والی قومیں اُن مصي عبرت حاصل كرين معاملات مرنى اورمنزلي كي قوانين كليّه كى اساس كوج مسعادت مِطلقة كاموح بعب ب منغبن كباادرظلم وتعترى كينقصا نات جروحشت ادر بربريت كانتيجير مونتيين ظاهركياا ولانسان كو مناطب كسك كما كم كم كي ونياس موج د ب مب تمهار عد يديكيا كيا ب اس النف كابنوابشات نه كروطكم وانعان كي وان يرأن مي تمتع مون كى كاشش كردا وراين آب كواس مان آرائس الله يد مورم مروج خدا كاعطب عظی بداوتل وفس كے كاطبين كوجن سے مرادمه الحبين بيت كام دوك زين كى بادشابت كى خ شخېرى دى الغرض اس كتاميدين كى آيات محكمات سيفنون كليركو بإك بالهن توگول کے داوں میں جا گزیں کیا اورانسان کوانسان بننے کا راستہ دکھا یا۔

چونکدائمت و کی اس کتاب پایان نے آئی اس نے اس کو جالت کی دنیا سے نکال کو کلم کی دنیا سے
اشناکیا، کو دباطنی کو نوقلی سے منور کی اوروشت کو مذتیت اور بدادت کو صنادت میں بدل دباییال انک کم
اشت و کی نے اپنی مجداحتیا جات ِ ذنگ کو کمال چنگی اونفسی کی روسے بھی طرع مجد لیا۔

حب اُن كے دل وول فى كى الكھيى اس طرح روش موكئيں تووه لينے افكار وخيالات كى بھھى موتى

رُوكُوقا بِمِين نرركُ مُنْكُ لِكُ كُلُ أَكْمَسًا بِ كَمَا لات كَ نَهُ انْسائ عالم مِن كُمُوضِ كَلَي مِيال كُ ك خليفه نصورك عهدمي حكاما ورعلاركي ايب مجاعت نياس كومنروري بمجهاكه اكتساب كمالات كي اس بے یا یا منزل کوج صعوبتوں اوروشوار بوں سے خالی نہیں ہے طے کرنے کے نئے مشرکس کے افکار وخیالات سے استعانت کرے جنانی انہوں نے یزمیال کیا کہ بینے علم پرکٹر کر ناجہادی ہے دوروں کی معلومات سيجفي متفنيد موزاحيا بئيراس كئيراسلام اورسلمالون كي مين شركت وعظمت اورسطوت و عزّت كے نطاف میں رموم اُن كے دل ميں بيدا ہوئى كرعلم كے مقام كواس سے بھي زيارہ رنبيج اور بانثرون بنابا ملائي سيكانتنيه بيكاكم أنهيس ابني ذليل نربي رعايا نصارئ بهيوديو ساور مجرسيو ل كرسائ لين سر کو محماکرانلمار فروتنی کرنا برایهان تک که اُک کی مروسے فارسی ،سربابی ، اور بی نانی زبانوں کے فوجیت كاتر عمد عرفي زبان مي كيا كيادراس طرح قرآني حكمت كوفير قرآني حكمت كما عدما كالياب

بدا كي المسلم، بي كه وه كذا جب كانام فران مجيد بيسلانون كے كير سب سے سياہ تم كلت تفا ا دراس عالم اکرمی دہ ابکے نسخہ جامع ہے کہ ہروج دکے لئے اس میں ایک حرف ۔ ہرندع کے نے ایک كلمه ومنبس كے لئے ايك معلز برانسان كے لئے ايك معماور پركن اورنغير كى اس ميں ثنہ ہے يدوه كمات بيديي كالمرفى انتهانهيس اس ك حروف ، كلمات بسطوراور معفات كانشارانسان کے ذہن میں نہیں اسکتا اس کے برکھے ملکہ ہرا کی حرف میں استے دموندا مرار دہشیرہ میں کہ اگر تمام كذشته اورم وحدده علمها مكوعم نوح الرجاتي اورائن مي سے مراكب روزانداكك بزار و ووامراركوش كرتا . قومي اس كي كُنْه زك بينيف سے عاجز أحالًا اور اپني كم عقلى كا عترات كرتا - اس الله إكركوني يعيد درسياه اوراق كولي كريد وموى كرد م كراس نے تام ونيا كاعل حاصل كوليا ہے اوراس كے تام الراركيم موليا ج تروه مل مركب اور ما بيخوبيا مين سبلا مركا مكر موجوي مي كسى في مكهما ب كناب عام كاس مطالعه كانتيم تختاب جامى كى توت وصعف اوماك اورتيزى والكسارى بعيرت في المساك كيا بوي ومقل ويثن

میں انسان کا کمال کا ب عالم کے طم کے اندازہ پر خصر ہے اس سے کمالی انسانی کی کوئی صدوانتها نہیں ہوگی دائم انہاں کا دائم انہاں کے دائم کا للہ ہوگی کے دائم کی کہ اوراس میں بنظر بھی ہوتے فردو فکر کرکے دوزائم کی میں اور شے لعلف سے بہرہ اندوز ہونے کی کوشش کرے ۔

حب بربات بائی میت کوئی گرفرآن مریدی وه کتاب فلسف ہے بیس انسان کے کمال علی اور
کمال عیست کا تما منز سر ایم وجود ہے تو بربات سے سے جی ایٹ بدن ندری کماس کے فلسف کی کئی انہا یہ
ہوا وکسی کا فہم اور ذہن اس کا مصافی ہیں کرسکٹ اننا مزور ہے کواس کے مدارج علیہ میں سے اگراس کے
ہورج برباس کی معد ذات کو محفوظ دکھا جائے تواس سے صولی کمال میں مدولتی ہے اوراگراس سے ملبند تر۔
وجر برنظر الی جائے تواس کا شمارتھ میں کمال میں ہوگا اوراگراس کے مداسی میں سے می ورجر برکہ مبلت تربانسان کی فعلت اور تسابل یا کوری اور جبل کرب یا دُول تھی، اور حست فطرت کی لوبل ہوگی۔
تربیا نسان کی فعلت اور تسابل یا کوری اور جبل کرب یا دُول تھی، اور حست فطرت کی لوبل ہوگی۔

این دماول فاقلید كرترس بهان تك كرابن سياالي مبل القدرم ق في موب ما اكراب ما الرابط و معانى كى اس مع سانغوس فكريس مسلم المان مخالفت كريب تويد بات أسياتى مبى معلوم ہوئی کرومشت سے خلوب ہوگیا اس لئے اس نے پہلے ہل تواسطو کی تحصیت سے مرح ہے کر ا بين مديد كلتيكي بابت خيف ساان اره كيا اوراس كه لعكسي دوسر معنام برنوايت ماجزي اور محبرابه صب اس كاهفتل اظهاري ملاصدركواس مجاعت براتناء عقاد مفاكرده إن يحق مركفز وزندقها والحادكوممال مجبتا عقابيان مك كه وبمقراطيس تالسيسء انباز قلبس اورا يتوسكي مليت ميس ووسب سيسين مين نظرا مياوران اقوال كامي اولس كرك عذرتك مين كرتا بيعن سعفداكا صرى اكاريا يامانا بيصهاب الدين فتول نے إس وائر القليدكوييان ك واعت دى كاندوشت كے اقوال كر كھ النين كالل كے ساتھ ان كے حق وصدا مت كي منين كئے بغير مجمع مانے لگا او فوروظ لمست كيمسله كواس في از مرزوازه كيا-آخرمسلمان كمارف البيض اعتقادكود ل سيكبول مكردى؟ اس کی وج بیر سے کران کے ول میں یہ بات حاکدیں ہوگئ کہ فلا مقدمتقد میں سے ہرا کی نے فلسف کے من شعبول کودوسروں کے افکار کی مدو کے بغیر ایجا وکیا ہے اور ان مسائل سے ابہام اور مطالب کی مشكلات كوايني ذاتي تنقن واستحكام كرسائة مل كياب اوروه اس حقيقت سي قطعاً غاض برك كظوه فلسغه ومجمير فنون ومسائع كي طرح البيند بيثيروون كافكار وآرا وكساتط مل كراس درجر كويني بیں ۔ اور اِن تمام عوم نے جہاں سب سے بہلے غم ایا وہ ہندوستان کی سرزمین نفی ۔ اس کے بعد بابل اور بال سے مصر پنچے اور مصر سے بونان اور رو لمکے شہروں میں ۔اورا کی فک سے دوسرے مک میں منتقل بونے کے ساخد ایک سیست حدید اور پرائے نواختیا رکھے ایک حالت سے دوسری حالت مي متبدل مون محلي حيائي نباتات اوجيوانات كي مفيت جب نافض حالت سے كائل كى جانب منتقل بوئى نومكما ئے اسلام نے اس كاميا بى كاحفدار حكمائے يونان اور رواكو تقرا يا حالا كلريدام

وانغهب كهمك كيان اور ذ كالوسوائ جيندا بك ذرسوده اقوال درّ را مسكه إن فنون مين كوئي دسترس يتفي مه حكمات اسلام كي اوركرن كى صرف يه وجرموكى ومكم اك اوز ان اوردوا ف دوران كوريس اين أن اسالة كالعربية ذكرنهيس كيانها جوان سے يہلے ہوكذرے تفع اوران فنون كى تميل جن كى كاوش طبع كى مرمون تقى-اس بلط فهي كانتيجه ني كاكر كملك اسلام بسي سيعض اسى وائره تقليدم مفتيد موكره كن اولانه نے اپنی نفسیات کے صفحات کو اٹنیم کے ذرسو د فقوش سے آرامتنہ کیا اور اِس تقلید نے اُن ہر یہاں تک انٹر كياكر فلسفر يوانى كے قافيے كى رعايت سے النوں نے اپنے فلسفہ كا مام عي فلسفريم إنى ركھا۔ دوسرى وجربيہ بيكان كمابون س فلسفيا مرسائل مملوط تقعه معائبين ككالى نطرون كااثراك مين زايده ناإن نطر اتا تنا اوراس كى وحربيب كرلوناني اورروماني صائبي المذبب تعيد اوران كاايمان اظاك وكواكب ميتماارً وه كى خلاول ك معتقد تھے اس كے المون نے اپنے إن معتقدات كودككش دلاك ، شيري كلمات اور سلبف برائر سیان میں فلیسفے کی کنابوں کاجز واعظم بنایا اوراپنے ان خیالات کووہ فلیسفے کے مسائل حقر ستجضف لكحص طرح كرا فلاطون سيعقول مجروا ورارباب انواع كيمسوأ كرحن سيعيارت أن كيمعبود ، تقے نیزسیافلاک کی ابت خوارق عادت والنیام کے عدم جوار کا حکم اوراس کے بجائے عنصر فامس وجودا ورمقول ونفوس كلتبركا ثبات وغيره وغيره اسم مسائل حن كانعلن افلاك سيص تفامسلمان يحكاركى سمجدس بربات نه آئی اورانهول نے اِن تمام مسائل کومن وعن سلیم کرریا ادراین کن بور میں مکھ دیا اگر وه فراحثیم بعبیرت سے کام میتے تواک بروامنع ہوجا نا کدان بیان کرنے والوں نے مسائل کے اثبات میں این مرن سے کوئی دیام بنی می باکدایے مقالد کوجیسے کہ ہردسب کے تعلیب کا فاصر ہے ایک سم کی ظاہری آدائش سے سامعین کے ملت سی کیاہے تعمیری دم یہ ہے کیجمسائل اُن کاوں ہوری تقدره بذات خود شند السي تص جيد كرمساكل جرومفا بدوم سيت -إن كي مُوافين في موايي كابل میں اِن کے نامکمل ہونے کا ذکر کیا ہے خلاصة الجساب اورز کو تفطوسی طاحظ فرائیے میان کی کملوسی

حب نے اپنی فرت فکرسے متعترین کے کارناموں کو جلادی اورمسائل ہیٹ کی کمیل کے لئے اپنے خیال كے مهمان خاندسے اتنے نئے افلاک اعالم موات میں پیلا کئے استھے بعض مقامات براعتراف عجر موافیا۔ سيص ال طبيعات أوماننا ما ميك مي يتركب كروه مديلي مورت اورد كميم تعلقات سياس كر ہوئی ہے اس کا انعصاراس برجی ہے کہم اعصائے مفردہ کے ساتھ متصل مواوران اعصائے مفردہ کے الرصى كوئى مذكور مقدار مقراموتى بديرسائل المبيات كالحبي بي حال برحكما سف بيلے علّت وحلول کے درمیان وج مبنی اورمناسبت نام کافیصلہ کیا س کے بعد انہوںنے کہا کہ خواتھام ممکنات کی طنت بيعض كى باواسطه اولعن كى بالواسط بسكن اس حقيقت كى بابت الهوس في سكوت اختبار كما كه خدا ادر مکنات کے مابیج نبی اور سبتی تعلق کیساہے نیز انسان کی نیک بختی اور برنجی کے شعلتی انہوں نے شاوانه اقوال مينفناعت كى ، غرضكه أن كے زباد فرمسائل المام تصيكين سأخرين كى تمام كتابيب منقد من مكرار في العراف و نوصيف اوراك كعلوم كي خلط مباحث اورمن قشات اورمنازعات سي رُبِیں۔اس میں مجھ شائس نہیں آمسلمان متقدمین حکماری کیا ہیں اینے تمام نقائص کے باوجود متأخرين كى اليفات سے بہمہ وجرہ بہتر ہیں كيو كر بيلے مسلمان آج كل كے مسلمان سے ہرات ميں بہنر 1

حب فلسفہ اس کی غایت را درسلانے سفیوں کی تابوں کا صال معلوم ہو دیجا تواب ہیں ہندوستان کے معلی کرونے اطب کرسے کہتا ہوں کڑم نکا وت طبیع کے مالک ہوا ور ایک نے فس رکھتے ہو۔ ہم اس ذرائی میں اوراؤ کا روسیع تو بہتر کم این تاقص کتا ہوں سے اپنی نظروں کو ایک دم کیوں ہٹا تہمیں لیتے اوراس میں اوراؤ کا روسیع ذرائی کی طرف کریوں نہیں و کھیتے ذرا کے حوادث اوراس کے وجو ہ علوم کرنے کے لئے بجائے اس کے میں میں اورائی کی طرف رجوع کر قرم اپنے تدمرا و تفکر کو کام ہیں کیوں نہیں لاتے کیا علم تمام بدریات میں میں تعنی میں المتحربیت ہے یا نظری ہے جومت ایج تعربیت ہے اورکیا علق کی مقولہ ہے یا مقول الفعالی

حب خارم منتع زم فمتنع بے توامنداع ممتنعات س طرح ہوگا کیا تھی نیلیگیا ن کی اروں کوندیں بکھینے جوہندوستان سےطول وعرمن کومحیط میں اورائکے اسباب کی ابت برال نہیں کرتے اور کر ہوس سے عمیث فیب شائع مرزد موتيميل كى طرف فوزنديس كرتي اور بروزيكت بوكد موجودات كم مشابهد كا انحصار مورج كى رزون ب صالا كدفولولك بندوس الخف كام شهرول مي متشرب كين نهار اذبها وركراسي هيفت كومورم رف نسيان ماکن ندر مراتم سکی توجیمیعلوم کردی کوشش نهیں کرنے کیمن بجائیے دوسے راکسطرع آسی پڑی برا کی عقام سے دوسرے مقام کے بنیے جاتی ہے اُسلیفون سینما اور دور بن کھی نیا موموع بحث فرانسیں دیتے۔ كباتهاسسك يرداحب بب كمفحض اسلئه إن نئمسئوب ودخوامتنا بمحبور إنكاؤكراس سيناكي شفااور شهابالدين كأظمتنا شاق مينسي بسبياتها مساور واحبنيس بيئة تم المي كالع آئنة ساوكي خدمت كرو حبطرج تمها العربير الركون في تنهارى خدمت كى كريام مير مكر خفر لمنار دى كيلينه نادا حبنهي سے كدوه جهالت بروها مواور فغلت كولب ندكرے كيانسان الميق صوروازيس ہے كروه اسبائے معادم رئے كيئے عبد وجہدر كرے كيا عالم دانا اور مناكيلي ميسيونيس ب كراس نے تام دنيا كے مدينون واختراعات كوايو دكريا ولكن أن كے علل داسباب مصقطعة كيضربود اورونياسي كيك نقال بريابو حكاموكين وه خواب ففلت ميس وابوسم يكسي تمقق كيك يرمزا دارب كرمبوا مطلق بأتبي كرسا ومعلوم طلق كويذ ميان مومودا شياركي ابتيت معلوم كرف كيليك موشكا فيال كري اورالويظام وكى معرفت ماصل كرف سي كريزكري -

یر بیخ نفراً جوئی نے نوائد فلسفنے مومنوع کے اتحت بیان کرنا جانا انشااللہ کی جوہاں مومنوع پر تفصیلی روشنی ڈالوں کا مجھے اسیہ ہے کہندوستان کے تقتدر طاراس مقالہ کو غور وفکر کے ساتھ ٹرپعیس حے نظر محیح کے ساتھ ٹرپھنے کے لعدم پری خلوم نربن اگن براشکار موجائے گی ،

Ki

## ופטות

## اقوال حضرت مُعبّد ورالف ناني،

(ازجاب شيخ مبدالمالك صاحب كمزال بوث نثاب لابور)

غافل نبيركرتي .

ا- گفاه کے بعد نداست مجی تور کی شاخ ہے۔

۸ - قداکوخداجاننا برہے کوٹٹرک دیکھیے اور

دمول كورمول سجعنا برب كرأس كيموا

كسى كى بېروى نۇكىسە -

و-سرود ونغمدایک زهرب وشهدمین طامواس

١٠ - گانابجانا زنا كامنترى -

١١ - خدائے كرم برمبنرور برنا اور عفز كى امبد برگه ناه كوفا

شيطان كافرب يهد

۱۷ - دولت مندول كم محبت ذر قاتل اورائ ك

جَرب لقنے دل كوسياه كرنے والے ميں ـ

١١- متكرول كرمانخ ككركنامدندب.

مها- حس نے دولت مندکی نوانع ہسس کی

٧- فورت كا أمحرم مروسه طالمُ لَفُسُلُوكُو أبدِكارى

٧- ملائے بیشل بارس تنجری ش بین مجاورو کو

مواینا لم گرخود نفر کا بیشری بتا ہے.

م - کفرکے بعد مب سے بڑاگناہ دل آزاری ہے

خواه مومن كابويا كا فركا .

٥- نافص پر آخرت كيميني كا افتن مم ہے .

٧. گوشدنشيني افتياركرنيس جاجئ كرمسلان

کے خوفی ضائع ماہوں اورخود ضدمہ نجلت سے

محروم مذرہے۔

٤ - اللّ اللَّدُوْ تجارت اورخريد وفوخت ذكر اللَّه

کمال ایمان ہے۔ ۱۹- ارامن ہونے کے خیال سے تی بات دوست کو در تبانا ہی دوستی نہیں۔ ۲۰- نرم خوا ور نواضع کے لئے جہنم حرام ہے۔ ۱۲- جس کو نربی عطا ہوئی دنیا و آخت عطا ہوئی ۲۲- بست زیادہ عذاب مالم بے مل پر ہوگا۔ ۲۲- بیروہ ہے جو مرد کے مال میں اپنی خاہش ذیائے ۲۲- بیروہ ہے اس طرافی پر چس میں گالی دینا دولت مندی کے مبیب سے کی اُس نے دوست م دین بربادکر ڈالا -ہا۔ مجمل جو موانی ترفیت ہے ذکر میں داخل ہے اگرچ خریدو ذرخت ہو -۱۹ - ترک و نیاسے مراداس میں رفیت کا ترک کرنا ہے کہ ذکری چیزے آنے کی توثنی ہوا در نہ مبانے کا غم مبانے کا غم ۱۸ - بلااستطاعت سفر کے نفیے اوقات ہے -۱۸ - اُس غرص کو مثادیا ہو کھارسے دالبسنہ ہو ۱۸ - اُس غرص کو مثادیا ہو کھارسے دالبسنہ ہو

عبادت ہے۔

# تنتدن افريك

داز جناب مرزام مبوب عالم صاحب

تمدّن افرنگ سے مُواد وہ تمدّن ہے جربراعظم فرنگ تنان کی موجدہ افوام کے عادات اطوارا خسائل و نتائل اور تهذیب ومعاش شینتل ہے جربراعظم فرنگ تناس یا خمید دسے طع نظر کرتے ہوئے مشاہلت و تجربات سے یا در ایک چیفت نامت ہے کہ تہذیب فرنگ کی عمارت کا سنگ بنیا و تجربات سے یا در ایڈ بیٹ کے میارت کا سنگ بنیا اور یہ ایک حقیقت نامت ہے کہ تہذیب فرنگ کی عمارت کا سنگ بنیا او کو اور یہ نے در مدر دوع مربد وع مرب ایک مذہب سے مربکا فرد سے ان اقوام میں ایک اور ان اور میں میں مور بے فیرتی مواج ترکی فرم ہے کو کر بے فیرتی مور سے موری ہوگئی اسی ایک عمر سے اور میا سے موری ہوگئی اسی ایک عمر مور سے موری ہوگئی اسی ایک عمر مور سے شیر غیر ترب کے نیز ان اور میا سے موری ہوگئی اسی ایک عمر مور سے موری ہوگئی اسی ایک عمر مورد سے موری ہوگئی اسی ایک عمر مورد سے مورد سے مورد کا میں اور میا ہے ہوگئی اسی ایک عمر مورد سے مو

فسادقلب ونظرہ فرنگ کی تہذیب کردوع اِس مذبّت کی رہ کے نہ عفیف
تہذیب فرنگ کو العاوفرنگ سے نوبیر رنا ہے جاندیں ہے ۔اس کی تھنی دیل جومت قد دیجہ بات و
مشا ہدات کو تخص ہے۔ اور ستمات عامر میں سے ایک مستمدا مرہے یہ ہے کہ اقوام مشرق کے سی فرد کے
سلسفنجواہ وہ تشاہی فامن وفاجرا ور بداخلاق انسان ہوکسی خلاف تہذیب نعل کا ظهر را پا جائے تواش
کے حذبات مذہبی وحذ بُر غیر می شقل ہوکرا سے اس ناحا کرفعل کورد کے برآ ادہ کرتے ہیں کیوں ؟ بداس
لے کہائس کا مذہب کے سائمة تعتق ہے اور مذہب نے جن امور کو ناجا کر دورام قرار دیاہے وہ ان کو براجاتا

ہے برکسی اس کے افوام فرنگ کے سی ذوالا قدار فردیا برمرکومت جماعت کے سانتے میں کوئی شن خدائی کا دعو نے کرد مے میں سے اور کوئی گناہ نہیں ہے توریوگ اس سے توجیعیے تک نہیں کیوں؟ یہ معنی اس نے کہ ان افوام فرنگ کا مذہب سے قعلی نہیں ہے چکیم الاَست اقبال علیہ الرَّمنہ کا یُنْعر اس کی تصدیق کرتا ہے ۔

فزنكيون مي اخرّت كاسخنسب برقيام منميراس مرنت كى ديس سے خالى تهذیب فریک کی اجمالی خصوستیات | رب العالمبین کی قولاً وعملاً بغاوت اوراس محملین و فوانبراو ية منودات تهزامذ بهي فيالات والے افراد كي خلاف جذبات منا فرت كا اظهار اور مذببي احكام وشعاً كودقيانوسى خيالات كهناا ورتبعين شريعيت مقدسكو خشك ملاك نام سفوسوم كرك عامة الناس میں مذہب کے حق میں حذبات منافرت بھیبالانا . مذہبی واضلافی کتب ورسائل کے بجائے سُن وطنتی اُو مخرب الاخلاق وحياسوز تصنيفات كامطالعداوراك كنشرواناعت ومكانات كالدز تستكابول میں عبرت ونصیعت آموز قطعات کے مہا ریے سوانی تصویرات جن مربع عب اکل مُوباں ہونی ہی آ ویواں كرنا دارى كرمانة مومعيول كوكلى صاف كرك بوننول اورضارول كوفرنكت في زيالتي مفوف مصیفل کرسے ایساچہرہ نبانا حرخاص رنسوانیت ہے . اوجہدم فیرٹ کے عورتوں کے اخلاقی حرائم بالصو نِناكِ ارتكاب بِيمِي زبان يرمُوسِ كالبناكل بصنامندى كاعمار كذا جوفاصه ولي تى بيے جس كنطن خاتم النبيّر صلى السيطيروآلدوتم كارشادعالى بيدكر وليّن انسان رجنّت كى خوشوتك حدم بيه" لباس إس وضع كابيننا كرجس مصحم كم اعضارا وران كى ماستيت ظاهر ويبنى غير شرلفإيد لباسس كخم خنور كا استعال ميست بعني بدايمة في بعد عهارت واستنجات كريز طروس الساكر طمارت برنى كربجا برخواست بدلي لاحق بوسيغيا أخدير كرامونون الإرمونيم اووشغيدغز ليات وعبروكو لوازمات زندكي محصة انخليط رحال ونساعلاوه أزب اوربسن سع البيع حياسوز امورح اخلاقا مانا

بيان بي تهذيب ولك اجدائ اليفك سي

عنخوار لين افعال على الرممة كارشادي س

بواج بندهٔ موس فسونی ا فرنگ ایرسب سے قلندر کی آنکه دیناک تهدید بناک تهدید بنا انفرادی واجها می زنگ میس فرابی لائحیم ل کوترک کرک ا قوام فرنگ که تدن ومعاشرت کی طوف ما کل بهوجانا . دبنی علوم میس فرابی لائحیم ل کوترک کرک اقوام فرنگ که تدن ومعاشرت کی طوف ما کل بهوجانا . دبنی علوم سیم قواجا بل رم بنا لهذا المحاد و دبریت اورخمالات باطله کا پیدا بونا . جذباب غیرت و جمیت کانیم دو بالک مُرده بوجانا صبح فطرت اسلیم کا اس قدر کم دور به جاناک اگرورخیرو شریس تمیر ندکورسک این افزیاد قولی اور علی اشیاء سے نفوت و گویدا و دفرنگ سانی اشیاء سے انتقات . دبنی مدارس و مرکانب کی فیر آبادی اور فرابی کار فرابی کی فرابی کی مورست ، مباس و کلام بکر انترامور معاشرت بیل قوام فرنگ فیر آبادی اور فرابی کی مورست کی علاوه دل کا بدل مبا که بیسب سے بڑی بلاک سیم حبز بات کی تقلید خوام می کربیا ک آدام المی تعیم تین او فرسوانیت تهذیب افرنگ سے اثرات کا نتیج بین گرامالی افزیک سے اثرات بین سے مین کربیا ک آدام میلی می مین کربیا ک آدام کربیک آدام کربیا کو میک کربیک آدام کربی بین سے دو میا کا میک کربیک آدام کی کربیک آدام کربیا کو مین کربیا کربیک آدام کا کربیک کربیک آدام کربیک کربیک آدام کربیک کربیک آدام کربیک آدام کربیک آدام کربیک کربیک آدام کربیک کربیک کربیک آدام کربیک کلام کربیک کربیک

جمان فَهور المهي پياوه عالم پيررائه ب جعة فركى مقامرون في بناديا ب فارخاند ترسيم مع في افركى ندست قالين ايانى خروج كوكاتى ب جوالون كى تن آسانى

تهذيب فرنك كيمومنوهات المبر الفطرت نسارجس كي فطري محيدروماني امامن ميس متبلا بركر منالع نبيس بوني وواس متبقت كوسلي كق بغربيس روسكنا ، كرمرة وتبلي ك تائح سي عدايد إمتيازى نتیریمی صاف طوری میاں ہے کر کالجوں کے فارخ انتصیل طلبار از سرنایا تشتہ اِ توام ذراک کے پرسے معدان موتے ہیں - ا تبال علید الرحمن فرمانے ہیں سه

تماه جود سدایا تعبینی افزنگ کووان کے عمارت گروں کی ہے تعمیر پسترفدام به کرانسی محتلف وایقوں سے تہذیب فرنگ کواختیار کرنے کی ترخیب دی ماتی ب اورج التعلم اس سے احتمال کر سیطن و تشنیع سے اس کا قافیر تنگ کیا میآ ا ہے۔

اگرآپ بے تعصب ہوکر غور وفکر کریں اور عدل وانصات کی عینک سے تھییں تو آب براس از کا نکشان موجائے گا کوسکول و کالج اینیاً تہذیب فزنگ کے سانیے ہیں میکیم ملت عالم مراتبال کے حسب ذیل افکارمالیداس برمقنیق می سه

اوريه الل كليب كانف ممسلم اكدرانش الدن الأرق ووت كم خلاف تعلیم کے تیزاب میں ڈال اس کی خودی کو سے مہومائے ملائم نو حدصر حیاہے اسے مجھیر

سے میں رہے راز طوکانہ تو بہت ۔ کمتے نہیں محکوم کونیٹوں سے کہی زیر

تانیمی اکسین برده کرے یہ بیزاب س نے کا ہمالہ ہو تو مٹی کا ہے اک ڈھیر

راحرا فرنگ كاصيد زبون آه کمتب کاجران گرم خون

تهديب فرنگ كے نفضانات في كواس تهذيب حيوانى كے نفضانات متعدده ميں بيكين سب سازاره

مُعِرِّو مِلك نفضان يه ب كرحزت انسان كى ندستت وروما تين جبيدي كميتى ب عام النبال مليرالرجمة وزات بين سه

مثال اه مهکا کتا مسلانی کا داغ سود خردیی ب فرنگی نے و مسلانی کی سال او مهلانی کی سال کا داغ سود کا داغ سود کی با دیاد و دہری ہے موال اسلام ایسی تهذیب فرنگ حب کی بنیا دائولو و دہری بر مواور اسلام نے می جن امر کو نامائز وحام اور منافی فیرت قرار دیا ہو اس میں باعث تفق موت نواسی تمذیب کی طرف انتقاب کرنا فعارت بسید و فقل محمد کو ذرائ کرنے کے مقراد دی نہیں تواور کمیا ہے جو القرمی افدر میں صورت فیرت اسلامی اس امری مقاصی ہے سے

از کیک آئیں مسلماں زندہ است پیکریٹنت زمنٹ دآن زندہ است

 « مین جنعس الله اوروم آخت سے ورتا ہے اور الله تعالی کو اکثر یادکر ا ہے اس کے لئے اللہ کا رول اللہ علی اللہ کا اللہ کا

المنتقر و المرود المراق المن المرود المن المرود المن المرود المنتقب المن المنتقب المن المنتقب المن المنتقب المن المنتقب المرود المنتقب المرود المنتقب المرود المنتقب المرود المنتقب المرود المنتقب ال

طائر والمانی گردد اسیر گرجه باشددام از ارحریه و اسیر داند این کردد اسیر داند دامی از ارحریه و اس الحادی تهد دمان ماندی تهد دماندی تهد دماندی تهد می موندی قرمیت فرائد!

## مب كدة صُوفى

#### د ازجناب مرزا عز یز فی**صاتی دراویی**)

ادا ادابی کهای وه جود نوازنهیں نیازخیز ناح مووه ناز ناز نهیں شهروگدا كا اخت ميل متيازنيين بهان ابازهمي محمود ب اباز نهين خداکی راه میں حائل اگرمازنیں توخل عيال ميخنف يركو في ازنهي مفام او فلآن حسن ہے ول مرد يبال ممال سينال كى ذكن دنىيں نازمند کے آگے سازہ دیمیر منجل ا نیازمندین اش کاجسے نیاز نہیں تنرب بندوم ب من مازنس مفيدم كبده صوفى كانتفاءاب اسم ينظر میں لے اثر تو نمازوں پاعترامن ضول كاب كازباري بي ده نماونسين میں کیا لذینصال میں طومتی وسین کمی ہی ہے کرمیس اسلادراز نمیں بلند بزم غالان سي مواضوا مكرس وأفريس رتمه بيروروساز شي بناول وروسے مجبور موکے راز دروں خردم روک زوے کد کے "موازنسی" كرون توكياكرسي في حوييز بيد محيدكو بهدور وخير ميرانغمه مارهما زنهيس

## اعسلان املام کانطرپیسیایی

いし

سیرالوالاعلی مودودی اید برزیمان القرآن کامور
مولانائے مومون کا پرایم شهر در تقالیہ جرائنوں نے مسجد شاہ چرائے کے ایک مجاس می
گذشتہ سال بڑھاتھا۔ قرروالاں کے اصرار پر اس کا انگریزی ترجم بھی جھی ہے اوراب
عام بیک کے فائدہ کی خاطر اسے اُر دومی بھی شائع کی جارہ ہے۔ صودت اس امرکی ہے کہ
اس مقالہ کی زیادہ سے زیادہ اشاعت کی جادے تاکوسلمانوں کوائس نظر یکے موسیات
کا پہر جی جا اُن کے لئے قرآن نے مقر کیا ہے۔ اِسی ضال کے میٹ نظراسس
میفلٹ کی قریت بہت ہی کم کھی گئی ہے۔ انگریزی اوراردو کے میفلٹ الگ ذیل کی
قیمتول پر مل سکتے ہیں نہ

قیت ایک عدد سار مع محصول داک ر ۵ مدد ۱۱۲ س

مينجر سيغام حق بطفرمنزل : ناج بوره - لا مور

## اعلاك

### الينسائي دواخانه كامور

حبرطي دبي كوم يُرسّان كادرالخلافه ورشا لا بمغلبه كاليّنيف مسيخ يوجست ايضاص امتياز مأكم بيح اسی کا برورکو بنیاب کادار انحلافہ اور مبندوت ان کاعلمی مرکز ہونے کا مثرت ماس ہے بہا میمی دبی کی بی انتدو و ىتىكاكىلىنى دوبالدى دداخانه كولا مج عبيس تېرم كى مرّ بعفود دويع وكل خاص بوكى مى بركالطبيب كىزىر كمانى مياكيادي بندسانك براكوديادويلي فاعتي في ورويز وبنائساني الريزي دويك تين ميكي كمات الاكست فريب محت وزروز خراب بوتى جاري بالكرى وترتى كئے كى عرض لائ برم الديرى المساكال ورويل دو يغلم ل كومينولش اوراگریزی در کی تیت اورداکرو کافسین ادانسیس کرسکن جسکانتیجربیتو ای که ده بیمایه کشک کرمرم آناور زندگی براد کو به استئد چند صاس حنوات کی وشد پنجاب تی کاکرا بک مرکان طبیب بنظر آجائے دروہ لاہوری کر متقل طور پر مِنْفِينَ كُوتِيارِ مِن وَالِي نِيْجَاكِ بِنْهِ، كِيمُسَنْدَاورِ لِمِنْدِ الْيُرُوا فَا نَكُمُولِدِ إِجَابُ وَا مِنْفِينَ كُوتِيارِ مِن وَالِي نِيْجَاكِ بِنْهِ، كِيمُسَنْدَاورِ لِمِنْدِ الْيُرُوا فَا نَكُمُولِدِ إِجَابُ وَ كأنكر بي اليب ومسكى لاش ويتجب لعدائيل يت كاميا البرشور فان مبيب كال وركيم ذف في بي خدوات قوم كيك دف كرين كاومده كرايات ميى دادجنا الجوالع فالتيم موعد الرشيد خلاست بيجروا يرت بداد موسك فرالام أبي اردىلى ليات كابك بت جوطيفة ملى في شرب إلى زياسة مام لامروب كمينا خاركمول ياكيا بي بالكالمات أله دوافيا وكماكيا بدائ اخاد مين جادويرار بركي كاشناروت فوت كياجاكم كالتيوز وقد ومن ماده معان كاوش كريك -ېرنې *چى ھۆتايغا يا رەن كېفىسالىغىت ئەكەڭتىغىن كەنىكق*ا دىنىغە **مەل ك**ىكىقە **بوم ئ**ىيلىركۇنسىي نىرادىگى بگر جاك يلغ الككث إاركالفاذ بمبينا جلبيص ريكتوبا لبركالوابية لكمعا بوامو مينجراب بالئ دواخانه فلفرمنزل ناج لوره الابو

روح العنبر

یدایک البی لاج اب دوائی ہے جس سے انسان کے دل دوائی جمعی الدمعدہ کو زندگی مامسل ہوتی اور روح کو بالبید گئی ہے ۔ فرائق خوشگوار اور لذیذ ہوتا ہے مددد جرمفرح القلب ہے ۔ فذاکی اشتما پیدا کرتی اور کیمیوک نگائی ہے ۔ سردامراض کے نئے باخصوص کمی علاج ہے ۔ امراء کے لئے دوج پروراور غربار کے لئے حالی خش ہے ۔ بوڑھے ، بچے اور جوان سب استمال کرسکتے ہیں ، ورج پروراور غربار کے لئے حالی خش ہے ، دورو بیریں ۔ معصول ڈاکس علاد ہ

ئىمىر نۇرى

مندوسان اورنجابی آپ نے گو اگون مُرے دیکھے ہوں کے ۔ اوداستعالی کے ہوں گے بگر

جواتیارکد و مُرور لور کی بہلا مُرمہ ہے س کے استعالی کے بعد جذر وزک اندا آنکھیں واغ کی استعالی کے بعد اللہ علی ہیں جائے گئی ہیں۔ ول وواغ شگفتہ ہوجاتے ہیں بینائی میں طاقت بدیا ہوجاتی ہے آنکھ کھول کی طرح بھی

ہوجاتی ہے ظلمت بھواور وصندا ورضعف بھر بست جلدو ورموجاتے ہیں اور سب سے بڑی خبی اس مرم کی رہے کرکچھ وے کے استعالی سے مینگ کی برگن طورت نعالی جو جو اجابی ان اور مینگ کا آپ کے استان کے استان کی رہے کرکچھ وے کے استان کے ساتھ کی برک طورت نعالی کے استان کی استان کی احتیاج میں مورجوجاتی ہیں اور مینگ کا احتیاج میں مورجوجاتی ہیں اور مینگ کا احتیاج میں موجوزات بذرید و اکو اگر جاتا ہی وافعان نم جلفے میں کھر کہ بھی ویں ۔

جوجوزات بذرید و اکر کی کا فیانی وافعان نم جلفے منزل ۔ فاج کورو و کا ہوں ۔

# اقبال اکی یمی لاہور کا پیلاشا ہمار میں اور افسید المحق اللہ میں اور افسید المحق اللہ میں اور افسید اللہ میں اور

ہندوتان بحرکے مقتدر شوار نے ترجائی عققت علامہ داکو مرجوانبال کی رطب پھی گہتا ہو اور اس کے رائد افہار عقد زندی کیا ہے وہ اہل دوق سے پہشدہ نہیں بھادا ہدو کی ہے کہندوستا ورکنار دنیا عبر کی کئے تھا مواج موجی ہیں کا فرد کار دنیا عبر کی کئے تھا م توجہ مام کھی اس کا محی افرادہ کا کی نظیماں کو کھی کی اس کا کار دو ان کا کھی کی مقبدات ہو کئی ہیں ' تبال اکھی کی مقبدات ہو کئی ہیں ' تبال اکھی کی مقبدات ہو کئی ہیں ' تبال اکھی کی مقبدات ہو کئی ہیں ۔ اس کے کار پردا دول نے سب لاہور جس کا مقصدات المور بینا می کی اور پردا دول نے سب کی بیام میں اس میں مواج ایک مالی سے نہا ہیں کا میا ہی کے ماتھ لینے فرائعن مرانم ام دے دائی میں اور کی کا میں جو بار کی کے اور پردا دول کے اور کہا ہم دور ہے ۔ اس کے کار پردا دول کی کا میں ہونے اور عز زندی کے بعد یجم عرتبار کیا ہے جس کا صقداد ل آتا ہوئی ہوئیا ہے ۔ دوق رکھنے دائے اس کے داول کار کی کے لئے شائع ہوئیا ہے۔

نيت وغيرملدهم معلد مير

طف کا پند:۔

وفتراقبال اكثيمي ظفرمنزل نلج بويه الابؤ

جلد م-عدد م

ستمير . بمه ره

اشاءت خاص

حالات مفتى مجل عبدُهُ

DELHI.



اصلاحی، اخلاقی، علمی اور دینی مضامین کا ذخیرہ

سيدمحُدِّثاهُ الم لي

ظفرمنزل ناجبۇر ُ لا ہو

سالانفهيت

روسارسے بانچے رویے

عمام سے دورویے بارہ آنے

## فهرست صنامين

عرده س	ستمبر بيمول بم	حباده
		نت نامیر به
۲	- سيدمحدشاه ايم- ا	سخنهائے فنتی
		عالات :-
ر ا	محد عبده - جناب موظه الدين صافقي بي -	حالات مفتى
0	دندگی -	ا - ابتدائی
<b>7</b> ^	ئف كى ابتدار -	٧- پيک ٧
04	ۇر ـ	سا ۔ آخری و
		Int.

سيد محدثناه ايم. اك بيننزو بليشرك استمام سي كيلاني الكيرك بريس لا بور ميس طبع موروفتررسالد بينيام من خطورزل آناج بوده لا بمدست مها





قوموں کی حیات و مات اوراُن کاعورج و زوال اکٹر بلند مہت اورد شن و ماغ افراد کی حیات و ممات کے میات و ممات کے مام ممات کے مما تعدوالبت ہے۔ آپ تاریخ عالم برنگاہ وال کر دہجیس تو ہرطک میں ہی نظر آئے گاکہ اگر وہ لوگ غفلت و مجود کا شکار تھے۔ کرور و نا تواں تھے ، حیابل اور نیم وحتی تھے توکسی ایک فردریاں تو تول فرد کی مسبحا نعنسی سے آ ہمستہ آ ہمستہ اُن کی تمام ہماریاں وور موکسی اُن کی کمووریاں تو تول سے بدل کی کی اور جیات وغفلت کی حکم علم اور بداری نے لے لی۔

رنیایی سب سے بڑانقلاب ہاری گاہ میں وہ ہے جو گھوٹی الدّ ملیہ وہ کم کے زمانہ میں عوب ہے آیا اور سے بڑا اور سے بڑا افعال والن والن دوالن دوالن درایک انسان کامل تھا۔

جنائے پرآبے دیجے ہیں کوائس کی طفیل دنیا برایک کامل انقلاب آئیا رسلی الشّد ملیہ ہوگا)

جنائے پرآبے دیجے ہیں کوائس کی طفیل دنیا برایک کامل انقلاب آئیا رسلی الشّد ملیہ ہوگا)

میں ، رمنا شاہ بیوی ایران میں اور شہر ہو بینے کہ انہوں نے اسلام کی کوئی خدمت کی ہے ۔

کاجود کر ہم نے کیا ہے اس سے بیز ہم جو بیمے کہ انہوں نے اسلام کی کوئی خدمت کی ہے ۔

کوافر والی ہا دوال کی مدوجہ داور سامی کا نتیج صرف یہ ہے کہ ترکی اور ایرانی قوموں کے اندراحیاس خودواری بیدا ہما اور انہوں نے بحیثیت ترکی اور ایرانی قوموں کے افراحیاس خودواری بیدا ہما اور انہوں نے بحیثیت ترکی اور ایرانی اقوام عالم کی کھیں میں اپنے لیے ایک عورت کا مقام صاصل کرنے کی کوشٹ شروع کردی ۔ گلاسلامی نقلہ گاہ

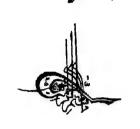
ے بن دونوں نے اسلام کے تمام اصولوں اور تمام نظرلوں کو انتہائی مجرافة ففلنے لبرائیت وال دیا اگران کے دل و دماغ مسلمان ہوتے توسمبیں تقین ہے کہ بان کے ذریعے مروہ سلمان زندہ ہوجاتے صدیوں کے سوتے جاگ اُٹھنے اورانوام عالم کی رہنمائی کا سہراا کیہ وفعہ اوران کے سربید معرفہ تا کہ محرور ککہ قیمتی سے بان لیڈروں کے دل و دلم غ سسلم نہ تھے۔ اُنہوں نے انقلاب توضور بیدا کیا گر اُس کا فائدہ سامانوں کومن احیث المسلمان کھی نہیں ہوا۔ دوسری تنییوں سے کھی فائدہ ہوا ہو تواور بات ہے۔

یداکیضنی بات درمیان میں اگری نفی میم برکمہ رہے تھے کہ مردہ قوموں کو زندہ کرنے والے خوش فنسمت باند برمیت اور روشن ولم غ افراد ہی ہواکرتے ہیں ابنسوس کا مقام ہے کہ سلمانوں کا ندا میں در سے کوئی ایسان میم برمائی الموسی کا مقام ہے کہ سلمانوں کا ندا میں در سے کوئی ایسان میں جائی الموسی کا میں ہوائی الموسی کے المرسی کا میں ہوائی الموسی کے المرسی کو اصل المدکی کا کیسے اور کرا کے المب کی تاریخ کا کروں کا الموسی کو اور کا کہ بالا کو کیشو اور خلاف نوالی کی موروں کو الموسی کے الموسی کو افران کو میں کو میں کا ایم کو مورک کو دور کردو۔

کرد واور کے معلا کو اور جالت کی تاریخ کو دورکردو۔

مر نبیس کنے کہ اس طری عرصی کوئی صاحب طرکوئی صاحب ل ورکوئی خور شامی مالی ایسائید کا موجے نمان خاند و لیس نیز کا ان موجود ن ندیجے موائی ہو ایسے نیزوں کے موائی موجود ن ندیجے موائی ہو ایسے نیزوں کے موجود ن ندیجے موائی ہوئی کہ سمانوں پرایک ال انقلاب کے آئے تاہم نمیت مرف یہ ہے کہ وہ انتخاب موجود موجود نواز کا انتخاب کے آئے تاہم نمیت کی آماد موجود کو انتخاب کے آئے تاہم نمیت کی آماد موجود کی اس موجود کی اس موجود کی است اس معلی کی آماد موجود کی است اس معلی کی است اس معلی کی است اس معلی کی موجود کی اس موجود کی اس موجود کی اس موجود کی اس موجود کی است اس معلی کی موجود کی اس موجود کی اس موجود کی اس موجود کی اس موجود کی کے موجود کی کوئی کے موجود کی کے کو کے کو کے کو کے کو کے کو کے کے کو کے کو کے کو کے کو کے کو کے کی کے کو کے کو کے کو کے کو کے کو کے کو کے کے کو کے کے کو کے کے کے کو کے کی کے کو کے کے کو کے کو کے کی کے کو کے کے کو کے کے کو کے

چنها تفلیم الدار المان المان



وراقي

ابتدائی رندگی

( کست کی کاریک )

پیائش اورابتدائی زمانه امموعیده کی سیح جار بیدائش نامعلوم به اورندان کی تا دینج بیدائش کا تعین بردائش کا تعین بودکت به مام طور سے میں استیمی اس کی تصدیق بونی ہے آگر پیصل اللہ بالڈش ما نامباً با ہے اورخودان کی تحریروں سے میں اس کی تصدیق بونی ہے آگر پیصل بالڈس کی تاریخ پیدائش کا ۱۳۸ او بنال نے بیں مجدعی باشا کے عمد حکومت کے اواخر میں مجدع کہ ماریخ بیدائش کا مشاکل میں تاکہ کا در مور میں میں موری کے داروں میں کا در موری کے داروں میں کا در ماری کی دار میں اندوں نے شادی کی اور محمد عربی بیدا ہوئے اس کے چندرال بعدان کے دادا بینے اہل وعبال کے سافتہ محمد عربی بیدا ہوئے اس کے چندرال بعدان کے دادا بینے اہل وعبال کے سافتہ محمد عربی ا

جهاں انہوں نیخھوڑی زمین حاصل کرلی ۔

یان محروبر کی تعلیم وزیت با کل اسی طرز پر بولی جواس زماند کے معری قروی میں وائی تھا۔

اُن کی جہانی نسٹو و نما انجی ہوئی اورانہوں نے تیرائی ، کھوڑے کی مواری اور نشانہ بازی میں بڑی و بالا

ماسل کرلی ۔ اسی زمانہ سے انہیں بیون خانہ زندگی گزارنے کا شوق بیدا ہوا جو آسخ عرک باتی رہا۔

ان کی شخصیت کے بعض نمایاں او ممان بر آئدہ زندگی میں خلا ہو کے درج تیت مکس تھے دیماتی رم اوراج اور قبائلی زندگی کی ان خصوصیات کا جن بیں ان کی اب ان عرکز ری شی عوام کی صوریات کا اما ان خور بات کا تعلیم میں موریات کا اما اور قومی فندگی کی اصلاح کا ولولہ بیسب صفات اسی دیماتی ماحل کے بیدائی ہوئے کے درم کو مت تھے جمال وہ اپنے بزرگوں سے محد ملی پارٹنا کے عدد میکو مت کے فنسانے میں اُن کرتے تھے جواس زمانہ کا گوری کی بیدائی ماحل کے بیدائی میں زمانہ کا گوری کی باد میں تا نہ فنصے ۔

ان کے دالدین اگرینجایم افنہ نظر کی کریں ہے۔ کہ خیکی اور کرداری بلندی ان میں صورتھی۔
ابنی خود فوشہ سوانے عمری میں محد عبد اپنے باپ کانام میری عرب سے بینے ہیں اوران کی تحریوں سے معلوم ہونا ہے کو ان کے سم وطن ان کا بہت احترام کرتے تھے ۔ اس زمانہ میں محد مبد ہ کے والد نسبت فارخ البالی اور اطبیان کی زندگی بسر کر دہ سے تھے اور انہوں نے اپنے سب سے می می والد نسبت فارخ البالی اور اطبیان کی زندگی بسر کر دہ سے تھے اور انہوں نے اپنے سب سے می می می کھر کے اندوم ندیتے ایک استاو مقر کر دیا تھا جر کھر کی معمد عبد کر کو کھ منا پڑھ نا سکھ ان انتخا ، محد عبد کہ والد کی صافحت دیبات کے اور باشندول سے کھ زیادہ بستر زمنے کی بحد اس کے والد کی صافحت دیبات کے اور باشندول سے کھ زیادہ بستر زمنے کے باس کھی زمان کے باس کھی زمان کے اس کھی زمان کے اس کھی ذرمین کھی ۔

دس سال کی عمی حب محد عبره اکمه ناپڑھنا سیکھ میکے تھے انہیں ایک مافظ ماحب کے سپردکیا گیا آگر دہ انہیں فرآن مجید حفظ کو ائیں سی ایک تعلیم خی جرائس زمانہ میں عزیب عزب کے دیا کو سے دو کو سے دور کسی اور میں تعداد بہت محدود تعی اور

مستَّدمبُرُه ، ابتدائی زندکی

ان میں مجی صرف مرکاری عدہ واروں کے اوسکے مثر کی ہوسکتے تھے۔

ان بنیادوں رتعلمے با مکینے کے بعد فرجوان محدعبدہ کو تیرہ سال کی عمر سی طنطر کی احمدى مسيبك مدسرس خفاقرآن كتكميل اورقرأت كى تعليم حاصل كرفى سے ليے شركي كروياكيا مموع بدوك ايك دشته داراس مدرسهمي معتم تصاور بيثيت سارى تمورى بهت شهرت هجى ركيف تصدروسال نعليم إن سے بعد محدور و كوم في مون ونحو كى ابتدام كوائى كى يىكىن بنسمتى سے وہ اس مبرآز امشقت كوبر داشت نركر سكے - ابنى خود نوشت بسوانع عمری میں وہ لکھتے ہیں" میں نے تقریباً ڈیرٹید سال تک صرب ونھو کی تعلیم ماصل كي تكين اس مغمول كالبك لفظ يحيى غير نسميد سكاكبونك واتعليم نهايت تهمل اورمذت رمال عقا معلمين صرف ونحوكى وقيق اصطلاحات استعمال كرنے وقت اس بات كا ذرائيمي لعاظنهي كرنے تھے كرد اصطلاحات طلباركي تعجدسے بابرس ''۔ مابرس ہوكر محد عبدُ وعدرسہ سے بھاگ کھوسے ہوئے اوز مین مبینہ کک اپنے جیا کے مکان میں روپوس رہے ۔ بالآخران کے بڑے میائی نے ان کی ٹوہ نگائی اور انہیں مررسہ والیس لے مکئے سکین محدعبدہ کو آتا کال بقین ہوگیا بھاکہ وہ عربی صرف ونحوسے باسکل ہے بہرہ رہیں گے کرایا نضور ابست ممامان کے کروہ وطن والبیں چلے آئے اور بیاں اس اراود سے کرایٹے ووسرے اہل خاندان کی طرح ومینی زراعت کریں کے انہوں نے سولہ سال کی عرض شادی کرلی ۔

اپنی خودنوشته سوانع عمری میں وہ فکھتے ہیں " یہ سپالا الر سما جو طنطہ کے طرز تعلیم سے میرے دل و والم غنے فنبول کیا اور ہی طرز تعلیم آت تک میا معدان حرمیں رائی ہے بیچا نوے فی صدی طلباء اس طرز تعلیم سے بہی تاثُر کے کرنیکتے ہیں بجران چندخوش قسمت نوجوانوں کے حکمی ایسے معتم کے زیرتعلیم دستے میں جررُرانے طریقہ تعلیم کولس سپنت وال ویتا ہے

جس بین طلب کی صلاحیتوں کا اندازہ کیے بغیر محقم ابنا ذہنی سرا پر ضائع کر ادم ہلہ نیکی زایدہ ہو طلب ایسے ہوئے ہیں گراپنے طلب دایسے ہوئے ہیں جو معلم کے بیان کر دہ مطالب و تشریحات کو تو باکل نہیں ہم جنے ہیں گراپنے افغی کو اس ذریب میں مبتالہ کھتے ہیں کہ وہ سب کچھ مجد سے ہیں متی کہ وہ سن وسال کی خبا کی کو نہا میں زندگی اسرکرتے رہتے ہیں اور بالا مختوم ماتے ہیں اور بالا مختوم دائے ہیں اور بالا مختوم دائے ہیں ہوئے ہیں ہوئے ہیں ہوئے ہیں گراپنے میں کے ایک خطر ہیں جو اندوں نے سی مسلم الماری میں اندوں نے علی صوف نو کو کی ابتدائی تعلیم کے بیے بہتر وافقہ کا مراست دیا تھا اور جس میں اندوں نے علی صوف نو کو کی ابتدائی تعلیم کے بیے بہتر وافقہ کا مراست دیا تھا اور جس میں اندوں نے علی صوف نو کو کی ابتدائی تعلیم کے بیے بہتر وافقہ کا مراست دیا تھا اندوں نے بیمین کے انہیں تانع تجر بارے کا نذکر و کی اور وزیم طرز تعلیم کے نفتہ اندوں کی توضیح سب کی و

سکین این تقدیر سے دہ اس طرح مجا گریج نہیں سکتے تھے شادی کے میابیش روز بعد
ان کے دالد نے بچر انہیں اپنے بگرانے مررسرمیں شرکب ہونے برمجورکیا ، داستر ہیں ہوتی باکر و دو وارد کی محرکھیں رہے جس خطبہ کا نذرا دیر گرد د جباہے اسی میں محروم بکرہ نے اور ایک رشتہ دار کے محرکھیں رہے جس خطبہ کا نذرا دیر گرد جباہے اسی میں محروم بکرہ نیان کیا ہے کر ایسان مجھے ایک ایسٹی خص سے سابقہ پڑا حس نے مجھے بنا ایا کہ حصول علم کا قریب نرین داستہ کون ساہے ۔ یوں مجھے حصیاعلم سے خف بیدا موادر میں کے کہ ساتھ بیدا موادر میں کے کہ باز دن گر ہوا ، اسی کے بعد سے میں ثابت قدمی کے ساتھ بیدا موادر میں کے کہ اس تقدمی کے ساتھ بیدا میں کے داستہ بر جادہ بھیا ہوا ۔ ا

یرساحب بن کا حالم محرعبره نے اپنے خطبیس دیاہے اور جنہوں نے ان کے سینریکم اور مذہبیت کا براغ روشن کیاان کے ایک بچیاشیخورولین فاور نصے ۔ بہی صاحب ان سے تقی معلم تصے اور انہیں نے اس طفل گریز ایک زندگی کا کہتے بدل دیا۔ بربزرگ لیبیاد ۱۵۰۸ میں رگیستان کا سفر کیے ہوئے تصے مجر طالبس تک ہو آئے نصے ۔ یہاں انہوں نے ایک معنی بزرگ

سيدهم والمدنى كرسامن زانوت للمذنه كباسما ورصوفيول كركده ميس شال موكئ تنعيدوه مافظة آن مى تنها و ذوائت مير مي ربت مجيومهات ركف تصريب روز محرعباده اس كافلي واروموت اسى روم محكوان كے بيان كے مطابق شنخ درويش ان سے ملنے آئے - وہ اپنے استوميں ا يك كنب بيه موئة تفصي مين وه تمام روحاتي اواضاة في مإيات ورج تفيس بن براس حلقهموفيا كے تركار حال تھے ۔ انہوں نے محدو بر ہ سے اس تماب كي جن صول كو تنانے كى فوائش کی ۔ گریز فرنابوں سے بیلے ہی بیزار مینے تھے کتاب کے رزمین پریٹک دی شیخ نے دوبارہ مداره منت وسماجت سے اپنی ذمائش کا اعادہ کیا۔ آخر کمان کک اثر نہ تو اغیرت کے مادے كناب أتمطأ كرمحمدع بكروني اس كيفيذ حصيني كوسناك بشيخ في ساتقرى سائقه الصعول کے معانی ومطالب کی تجیواس طرح نوشیج کی کرمحدعب دہ کے ول میں علم ومطابعہ سے فرنفرت پیدا مرکی تنی اوراینی فہم وصلاحیت کی نسبت جوشکوک اُن کے ول میں جے ہوئے تھے مب دور مرح مرفرادر بعدى ينداوك كميل كودك بيرانهي كلف تساوروه كناب يسينك كرجيت بنے ۔ائسی روز دوبہ کو اور دوسے روزمبع کو شنع نے بچروی مل کیا۔ نیب سے روز کماب بڑہنے میں مول سے زبادہ وفت صرف ہوا کہاں کک کرمح عبدہ کو بڑھنے سے السی دل حمینی ہوگئی کہ وہ ازخودكاب بيبة كئے اورائس كے بعض اسم مقالات برنشان تھى لگائے - بانچويں روز كے معدسانيين كمبل كوداور براس چيزسے جرمطالعس إرج سوتى تفى اتنى بى نفرت بدامۇكى منتى نفرت أنهين بيك كتابول سيضى شيخ نه انهين صوفيا ناعمال وعقائد كى تعليم دى اورمېلى إرفهم قرآن سے دونناس كيا- مزيد برآل شيخ نے انهيں ايك اليي صدانت كي تقين كى ج وی المنی کی طرح اُن کے دل میں اُنٹر گئی اور وہ یہ کہ سلمان جرنیکے علی اور داست کرواری کی زنا در برمع عنقت میسلان میں ہے۔

بندره دن اس طرح مصردت مطالعدر سنے کے بعد محدوم رہ اپنے قدیم مدرسرکو والس موسے ۔ مكن اب ان مين ابك حيرت انگيز نسد يلي پيدا هو يكينفي - اس فلبل مدن مين حوانهوں نين يخ كي ... میں لبرکی وہ مونیاز زندگی کے ننبرائی بن مکے تھے شیخ کی ما آنات کے آٹھ ہی روزلجدانهوں نے صرفیا نه مجامعدات کی شن نزوع کردی - وه خود تعقیم بن ان مجامعدات کو نثروع کیم برئے آئد ہی روز ہوئے بنے کرمیرے قلب وضمیری ایک جیزناک انقالب بیدا ہوگیا - وہ راستہ جمعے اتتا تنگ اورد ننوار گزار نظرا آنا تقاب میرے لیے کشادہ موکیا ۔ رنیا کی زندگی جرمجھے اس قدر بھاتی تھی ری تطوو میں غیر المی صول علم کی آرز واوروصال النی کی زئیب میرے ول میں منگام زائفی میرے تنام انكادم پی مب برلیشانیاں مت گئ تغیب مرن ایک نکرص ف ایک اضطاب افزا خیال میرے ذہن و دماغ رینصنہ کیے ہوئے تھا اور وہ پہنھا کہ میں علم کے کمال اور وصانی تزیریت کی تگی کا وروبهاصل كرلوب مجيهاس ذنت تك كوكي ابساره فاللبنهيس آبانيها جرمجه ميرتطبي ميلالت كواستديجابا سكتا بجراس نننج كيح بمجع جندرونك اندوس ويرخري كيزنگ وناريك زندان سيظم وأكمى كى دسيع اوركشاده مرزمين بربائها ورحس في محصفاليدكى بندرشون سيرة ادكرك صونیا زامرارورموزسکها دیئے بنیخ مرکورنے میری پونٹ رمسلامینوں کو اسمارا اورمیری **فار**ی و **ب**یتر كوجكا إجن كے وجود ہى سے میں سراسر بے ضربھا۔

ان نجربات کے ممالند محد عربُرہ کی زندگی کا ایک نیا دور نزوع ہما نیصوٹ سے ان کی کیمیپی دفتہ دفتہ بہاں تک بڑھی کراک کی زندگی کا مرکز ومحد بن گئی۔ اور شیخ نے ان کی ہدایت ورم بری کا پر الپولوق اماکیا۔

اگریا تانت ماری رہتے نوم رعبرہ کی سنقل زندگی دنیا سے دورگر شنشینی اور عوالت می گرام ماتی اوران کے علی اور علمی کارنا ہے جن پران کی شہرت و عظمت کا دارو مدار ہے پر دہ مدم سے لیم وجو

میں نرآنے مکین بہت حلدانہیں ملآم حمال الدین افغانی سے سالفہ ٹراجنہوں نے اس مبذہب انهماک اوزود فرامونتی کے عالم سے نکال کرانہیں عملی زندگی کے داست پر قدم زن کیا -طالب ملی کی زندگی معدالی مائیکی اکنور صدات مین شیخ در دیش سے اس ایکار طاقات کے العد محدم بكره طنظه والبي موئے جهال انهول نے دومعلموں كے نعت تعليم حاصل كر انتروع كى ان كى مىرت كى كوئى مدندرى حب انهوى فى مسوس كياكدان كى گذشتنه برزوقى اوروا عى كابلى بورى عرے دور ہوگئی ہے اورات اد حرکم پر ٹریصاتے ہیں وہ اس کو بخوبی مجمد رہے ہیں۔ حبب دوسرے اوکو ں کور پرمال معلوم ہوا تو وہ بروالوں کی طرح محد عبار ہے گر دحمع مونے لگے ناکران کی فالمبیت ورصلا ... فهم سے فائدہ اُٹھائیں بخسوڑے عسد کے بعد اُن کے دل میں حاسعہ انصر کی شرکت کاشونی بیداموا اور فروری تشک برس انهوں نے اپنے قدیم مدرسہ کوالوداع کہ اور کھیے و سدلجہ معارضوس تشریب ہوگئے سلطان الزنميم معز كي جزل يوبر نے مصر كي فنخ اور نئ دارانخا فد قاصره كي نعير كي بعد معنى میں سعبدالازم ترمیرروائی تفی وقت فوت فاظم بسلاطین نے اس مسعبد کی نوسیع کی اوراس میں کی مررسكمي فعميريا جب فلحمله أورول كرسياب فيمشرن مين علوم وننون كربشك بشب مركزون كوماراج كرديا اورمغرب مي اسامامي سلطنت زوال بذير يهوكني نوونسا يُحاسلام مي ازهر کے مدرسہ کا نام اور سی جمیکا اورصد لوب کک بدمدرسہ اسامی علوم وفنون کامرکز بنار فی اوراسال می ممالک ك بروش سے إس ف تشنگان علم كوكشال كشاك ين كلايا-

پرتی کی روح صدیوں سے دباسد از صرکی تعلیم کوششوں میں جاری ورباری ہے تبعلیم کا مقعد نہیں ہے کہا کہ کام میں اتنا ہے

نہیں ہے کہلی تحقیقات اور عجبان بین کے ذرائی بلوم کو نرقی دی جائے تبعلیم کا کام میں اتنا ہے

کراس کے ذرائیہ ندمار کا ذہنی سرمایہ ایک نسل سے دور سری نسل کوشتقل ہوتا رہے اور و کہی بہنبائی
مانت میں جس میں کہ وہ نہل کو ملٹ ارائے ہے۔ آزاد انتخصیت اور غیر پابنہ قوت فیصلہ کی نشو و کا کا مدوا اور میں میں میں ہے ورود ارائو کھوں

میں ملتے ہیں اور متنا خرین کے بیے صوف بھی کام رہ گیا ہے کہ دو قد ماریکے می سرمایہ کی نشرے کیا کریں۔

میں ملتے ہیں اور متنا خرین کے بیے صوف بھی کام رہ گیا ہے کہ دو قد ماریکے میں سرمایہ کی نشرے کیا کریں۔

عبا معدا زید میں مختلف علوم وقنون کو جو اصنافی اہمیت صاصل ہے اس سے جی دوایت برستی کے

م ان عباں ہے بہت خارد داہم بت علوم گفتا ہے کا میں۔ یعلوم صب ذیل میں ہ۔ مان عباں ہے بہت سے زیاد داہم بت علوم گفتا ہے کو حاصل کفنی ۔ یعلوم صب ذیل میں ہ۔ علی کیاد مصل دیتے ہے۔ آن ہے ہے۔ شاعلہ ختا ان اصدار نیتا اس سراہ وعلوم کففا کی

ملم انگام بلم التوحید تفسیر مرب بلم نقداوراصول نقداس کے بعد علوم فلی کادروبر تغا اوروہ عوم بریں ، ملم التوحید فلم عوص علم عوص علم البلاغت ، علم المعانی وابسیان علم مطن اور علم مہیئت ۔ اساندہ اپنے طالب علمول کوجران کے گروج موجانے تھے کسی ایسے صنف کی کتاب پر کچر دیتے تھے جرصنمون زیر یہ ہے کامستم الشون استاد تسلیم بیاجاتا ہو۔ یمین طلبام کے پاس کرئی درسی کتاب نہیں ہوتی تھی ۔ طالب علم کا کام بیری خاکہ وہ العد کے نشار صنف کی گوئی شرح ہو اس کتاب پر کھی گئی موز ابنی ادر کرے اور جرحاد علم اس طرح کتاب کی شرح صفا کر ابنا تھا اس کے متعلق یہ بال کیا جا باتھا کہ وہ اس صفون برجاوی موگر یا ہے۔

وقاً فرقاً ما معدان مرک نصاب اورط لفته تعلیم می اصلاح کی کوششیس کی کمیس کی کی کامیا بی به بست کم نصیب مود کی با شاگر حین و داخوانده مقال کمین مغربی ما ما گرویشود ناخوانده مقال کمین مغربی کامی کامی می مقال می اشاعت کی مانب محید توجیمی کی متنی بین نویش می اشاعت مصر ای تصلیمی شن بین میس می بین اگر وال سے تربیت ماسل کرنے کے بعد اسا نده ان طوم کی اشاعت مصر

میں کریں مغربی ملوم کی بہت می تنابوں کا ترم بھی عربی نبان میں کیا گیا ان تنابوں میں نبادہ ہوتا ہے۔ فرانسیسی زبان کی تقدیر بکین ان کام کو شعشوں کا تعیبہ برہوا کہ جامعہ از معرکے اسا تذہ اُوٹو اُنسیسی کی مخالفت مول میں ایٹ ۔ مخالفت مول میں ایٹ ایٹ ۔

تاہم اس زا دیں (مسئلہ) شیخ الطنطاوی نے بعد میں سینٹ پیٹیس برگ ہیں ولی زان کے علّم مقرر ہوئے الحری کی کاب مقامات اپر ککچر دیا شروع کیے ۔ جرند صرف نمایت بیق معانی اور خلق الفاظ سے کہا ہے ملکہ اپنے حریت نواز خیالات کی دجہ سے بھی مشازیہ - اس قسم کے مکجر اس سے پیلے کھی نہیں دیئے گئے تھے -

ما معدانعرس مجموع کرو گذرات کے تغدورے وصد بعد ہی خدریا کمعیل نے معکوم خرائے اس جامعدانعد میں محدور کی اصلاح کے لیے کوششین شریع کیں ۔

( ۱ عد ۱ عد ۱ عد ۱ کا اس کام میں خداد الله کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا اس کام میں خداد الله علی کوشنی محدالعباسی المہدی کی اکرید میں حاصل ہتی جاس زائم میں جاسٹو محدالعباسی المہدی کی اکرید میں حاصل ہتی جاس زائم میں متعدو کے شیخ تضاور جن کا شمارا کا بر ملما میں ہو انتقا ہم اصلاح کے نظم ونستی اور نصاب میں متعدو میں اس میں متعدو اس کا میں میں میں ہو انتقا ہم اصلاح کے کئی گئی کہ استحال کا بر میں اس میں میں اس کو کہ کی منافذت میں آسمان وزین ایک کر دیئے۔

بر بنوں نے شیخ الدین کی سرکر دگی میں اس نحو کیک کی منافذت میں آسمان وزین ایک کر دیئے۔

اس بیے حب میں ات و بل میں محدوث وجامعہ انصر میں شرکے ہوئے نواصلا می نحو کے کرور دیگی کی منافذت میں اس کی حرکے کرور دیگی کے منافذت میں ات والی منطق اور فلسفہ بر یکھے دے دیے تصف ۔

مس دفت محدمه فی ما مدانه کی مارداد ای بین ندم رکها نوشایدان کی کل دصورت اورگفتار میں کوئی ما باخ صوصیبت ایسی نهتی میں کی وجیسے دہ از صرکے اسا ندہ کی نظوں میں اگر سینکشوں نزار علی ملابار سے ممتاز موقع ہوا طراف طک سے اس مرکز علم میں میں موقع تھے۔

ان كے نديم علم اور روحاني بېنيوانىنى درولىن انهيم مطنى رايىنى اورا قلىدىس مېيىيى منامين كے مطالعه كاشوق ولاتے رہتے تھے اور انہيں اس كى بروا و رہنى كران علوم كے صول كے ليے محدعبرُه كوازه ركى حِإر دلوارى سے بابرُ كلنا بيسے كا ايك علم جن سے انبوں نے اس زانہ ميں مددلی تنی شیخ البیسونی تھے۔اس کے بعد انہوں نے شیخ حسن انناویل سے جن کا نذکرہ او برگذر حیکا ہے منطق اور فلسف کے درس بیے مکبن شنع حسن مھی ان کے دل کی بیاس نم جباسکے ۔ انہوں فيمحسوس كيا كمنيخ كاطريفة نفهيم والنشين اورواضح نهبس بسي ملكهان كي تشتريح وتومبيح كاواروكم تمام رقباسات اورمفوضات بيهد محدوبه اس وفت ككسى صفون كاليجيدانهين مجبورت تصحبت ككرده اس برلويى طرح مدماوى نهيس بوحات تصداد آخر أخر مي تران كى يعالت بوكى منى كركسى صنون كوايك مرتبهم يسيف كي بعدائس ونن بك اس كيمشتمات يقين بي كرت تصحب كك اكس كى موافقت ميس كافئ نبوت فراهم نه موماً كالتعليم تم كرف كالجدوب عملى زندگى كبررسي تعيق وانهول فيكى باراس كا اظهاركيا كدار مدر عط لفي تعليم كعمطابن عربي كنب كامطالعة كميف سعان كيذبن ودماغ كوسخت نفضهان بينجاب ادراوج وام كوشمش

ككربيخ زبن ساسط بقر تعليم كاثرات كودفع كردين أميس س بورى كاميا بي نسيس مولية جب ونت محرعه برومبامعد از صرس داخل ہوئے ووصوفیا دانکاروعقا مُرکے زئید کھا تھے ون کے وفت باوجود اینے تعلیمی فرائص کے دوروزہ رکھتے تھے ات رات مجتر تمازی بڑھتے اور كلام مجيدكى الادت كرت نصر - كير يجيى وه نهايث عمدلى اورنا ملائم فسم كيينت تصريبات نيمي كيد بهدا واستنطيقة تصواوكسي سواس ومنت مك بات نبس كرة تصحب مك كرشديد صرورت زميني آمانى- آخر كار مرافئ مطالعة سطفس غرصنكه رسيانيت اورتقت في محمله وازم میں انہیں ابسا غیر عمولی انهماک ببیا ہوگیا کو عض افغات عالم محسوسات سے بہے وہ کر خیال کی ایسی دنیاییں منبھ جاتے تھے جہاں فقول ان کے وہ گزشتہ زماندگی رواح کیفے گوکیا کرتے تھے۔ بالآخرده صوفيا مزجذب انهاك اورالقطاع علائق كحد ليسة مزسبر يبغي كنة كراك كيمعتم اور روحانى ميبنيواشيخ درولين كومجبور مونايزاكروه انهيس انسانول كيطبعى زندگى كحطوف بيجمينج المأميق چنانج شنی نے انہیں بتایا کہ ان کاسارا علم سکار سوجائے گا اگراس کی مدوسے انہوں نے خود اپنی اوراينة بم فوموں كى يمج رسنوائى ندكى شيخ نے انهيں كينجى مميا ياكداگر دواينے علم فضل سے لينے سم مزمبوں کو فائدہ مینچا نااور انہیں مزمب کی چی پیروی کرنے کے قابل بنا نام بہتے ہیں تومزوری بے کہوہ ان میں مل کو کرزندگی لبرکریں شیخ نے انہیں ایسے ملسوں اور میجوں میں پنجایا انٹرم كياجها لوكان سيكفتكوكرت تصاومخت فضامين بريحت ومباحث مي انهين تزكي بونايتا تھا۔اس طرح رفتد وفتہ شنج نے انہیں میرا یک بارتفقی زندگی سے روشناس کیا۔ كيرضية أحشن فيانهي بالأخ صوفيا فاستغراق سينكال كرملي زندكي كتاب بايا ووسبج بال الدين افعناني تنصے .اگر تنبيسوف كاذون وميلان آخر عمر تك محد عب و كارفيق رامينانحير

ان كى تاب رسالات الواردات مين جريم المرائية مين شائع موتى تقى موفيا فرنجربات اوزصوف كيمطي

کے اٹرات خاص طور برنمایاں ہیں کہاں اس میں کوئی شک نہیں کی مبال الدین افغانی کی معبت ہی نے انسیں دنیائے کل کی طرف مجروغبت ولائی اور انہیں کے انٹرسے انہوں نے اپنی مشی کو نندگی کے بحرمواج اوراس كتصبيرون اورطونانون كرمبيروكيا - رسالات الواردان كى نمسيديس وه بيان كر بیں کرس طرح ان کے دل میں کم کی نگن بیدا ہوئی ا ورب جمیال الدین کی آمدسے باکس طرح وہ اس راهب بنيل ومرام ماده يما كى كسيستم ، انهير علم كى لاش تقى ككين منزا مقصو كاسراغ دين والاكوئي نرتفا بحب ودكسى عالم سے مدوطلب كنتے تھے توانىيں جاب متنا تھاكداس قسم كے مضامین کامطالعہ باکل نامبائنہے۔وہ کھنے ہیں مب ئیں نے اس کی وحبر سونی تومیں اس نتیجہ ريهنيا كرب كوئي شخص كسى جيزيد اوانف منواب تواس چيزيد لفرن كرف مگتاب محمده مراه علم كى لاس ميں اسى طرح حيران وركرشنه تھے كەد فعنا ان سے فول سے مطابق سجائى كاو درمور طلاع مواجس كى روشني مي ان كى ملمى كاوشو كوسكون كا آغوش مسبَّه آيا اورانهيس اباب ايسي دنيا كا نظاره حاصل مواحس میں ان کے ذون نصوت کے لیے کوئی مگبہ برتنی جمال الدین خوصوفی تھے اورراهطرلفنن كيسالك رميكي نص مجموع بمرعب كهيس زمايره ان تمام تجرابت وكيفيات كاعلم ر کھتے تھے جن سے صوفیوں کو گزرنا میں اسے ۔ اس سے محدوبہ کو اپنے مسوفیا نہ کمالات کا قائل سانے میں ان کوپنداں دفت نرم ئی اورانہوں نے بہت ملد محد عبرہ کونصوت کی فسوں کا ربوں اور سحطازيون سيحبرالياحالا بحداس عالم مين وأعل بوفسك بعدبهت كم ايسه بي جويخيرها أن كى دنيامى والسب موك مول جمال الدين افغانى اور محدع بركم كى مبلى ملاقات تصوف مى بر بحث کی ابتدا ہوئی ۔ فاہرویں سیمبال الدین انعانی کی آمیے بعد محدعب فیزے صن الناویل کے سابقدان سے ملاقات کے لیے گئے اِس ونت وہ کھا اکھا رہے تھے بلساً بفتگوس مجال ارہا خا

اله يولم الما العدي -

نے پیمٹ بھیٹری کم کلام مجید کی جس آبات کا مفہوم ملمار کے نزدیک بھیسب اورصوفیا سے نزدیک محبد۔ خوضکہ موصنوع بحث نفسبراو توصوف کا نقابل متنا اور بی بحث محروث بروکی دیسی کا کر ہم تا کا ہم تاہے کہ جمال الدین اپنی گھری لبسبرت کی بنا پر محدوث برہ کے ذوتی دمیلان کو تا ڈکٹے اسی لیکس فرجوان طاام کی کو انہوں نے آئی آسانی سے ابنا منبح بنا لیا ۔

جب وبرور مال بعر حبال الدين افغاني قسطنطنيه سيدوابس موئے تو محروم بُره باقاعد جلور سے ان كى كميملسول ميں ترك كرنے لكے اور ساليكي طرح ان كر يھيے يہيے رہنے كلے ۔ ان كانوق وثوق رفته رفته بیان تک بڑھاکرانموں نے اپنے بدت سے ماتھ یوں کو اِن مجالس میں شرکت کی وعوت وي وحم ال الدين افغاني كي قرام كاه بينعقد موني تقيس جهاں مذھرف وہ لينے شاگردوں كے راتھ اليسے اليسے فدوا ركى كما بوس كوٹر سنے اورائن بريح بن مباحثہ كرتے تھے جن كوز وارنے فراموس كرويا تفاللکانی طلاقت اسانی اورشیری کلامی سے ننر کاروسعور کردیتے تھے۔ان کے فیصان کم سے كرنى شخص محروم دمآنا متناخواه وهلم كاجرا بهوياجبل كأبيلا ، عربي تنب كي تفهيم كاطريقيه جس ملامه بال الدين افغانى نے اختيار كم اين از هر كے طريق تفهيم سے بدت مختلف بنا اسم نووه كسى موصنورة بحث كى تومنيح البيه صاف مبدي حالقة سے كرتے تھے كدو كرننے والے كے ذہن ـ بوع فالجيروه كنك كراس ميس سيكوئي متعلقه أنتباس بيست تصاورت التي تصركه وموضوع زير بعث يركهان كمنطبق بوسكتاب واورتعبي ووكتاب كاكوني صدريه وكرشنات تصاور سسكي مغالفت اورموافقت میں ولائل مین کرتے تھے اور الآخر ایت کرتے تھے کر حرکم پر مکھ اگیا ہے وه ملطب بالعيم بريوده ابني ذاتى رائے سيعبى أكله كرتے تھے - يربات ان كى طبيدت كے إلى فلائ فی كركناب صرف محمد لى جائے اور مُعننف كى رائے يافىيدى يەتفاق كرايا مائے -قدار کی تنابوں بربکی خوکر کیے اور ان میں ایک نئی روح میردنک دینے کے بعددہ لیے شاگردو

كو مخلف علوم كى ان كذا بور سے روشناس كراتے تھے جن كا نتيم بدع بي زبان ميں ہو جيا تغلساس طر سے مرعبرہ براکب نئی دنیا کا انشاف ہوا مین معزبی علوم دفنون کی دنیا کا برجرزان کی زندگی کے بيراس آزادخيالى كانزان سيحجيكم فيصلكن يتفى بكامظام وعلامهمال الديناس وقت كمتے تنصے ب وہ قدمار كے دلائل وانكار تربیفتی دنٹروع كرتے تھے۔ علامی موصوت نے صرف بین ہیں كيا مكيا الهوان في البين شاكر دول كواو بي سباسي اور عراني موضوعوں ريا خياري مصابين المحصا سكهايا ورما تقدما نخذان كي تقريري صلاحيتون توجي ابجارا يمجهو صدلبه وموعبده مقركي سے اپنے اسنا درہمی گدے بنقت لے گئے کو کم روی ان کی پدائش زبان بھی اور علامہ کے لیے بہملم و نضل وه ایک اکتسابی شیخفی محد عبده نے علامہ کی تو تقریروں کا خلاصہ م تک بینچا یا ہے بہلی تقریر فلسفن عليم بهب واس تقريمي وه اخلاتي صحت كوحبماني صحت ميمشا بزفرارويين ببرجب طرحتم كي صحت كادارومدار متضادا ورمنصادم ميلانات وعناصر تصحيح توازن بيب إسطرح كم كىئى عنصر إمىلان دوسرے سے فرى نرىز ہوجائے - اسى طرح اخلافى حالت كى درنگى يعبى اسى وقت ممكن ہوسكتی ہے حبكبدد ومنصنا د ميلانات ميں توارن پدا ہوجائے مثلاً خوب اور جرکت مناد اور مخالت - اگران دوصفات میں سے کوئی ایک دوسرے برغالب آمیائے نواضلاتی توازن کمبیاً ا ب تعلیم اورضیط (s concone o ) کابی مفصد ہے کہ اخلانی صفات کونخرب سے بجا یا اسے باا وه صائع ہومائیں توانہ میں پیر بھال کر و باحبائے ۔ تز کمیداخلان کا کام جن لوگوں کے سپرد ہے وہ رقی كے معالى میں دي لوگ معلم اوراساندہ كمانے میں -ان كے بيے مزورى سے كروہ اخلاقی محت كے اصولوں سے وافف ہوں حب طرح مكبم باڑا كر حبمانى صحت كے اصولوں سے وافغنيث وكمنا ہے ان دوگوں کواپنی قوم اورد کمیا قوام کی ماریخ ان کے عوج و زوال کے او واران کی اخلاتی خرا بویں او ان خامیوں کورٹن کرنے کی تدریوں سے بخربی واقف ہوناچاہیے ۔ اگریردوحانی معالیج بہل ولاعلمی

میں مبتلا ہیں تومیض کا خداہی ما فطہ معالمین کاجبل اوران کی لاملی خیرم سےجبل سے برتہ ہے۔ ان معالم جوں کو دوسوں میں تسمیر کیا جاسکتاہے۔

اول خطيب ادرمقررين، دويم إلى قلم شعرار اورصنفين -

دومری تقریب انسان کے علی اور عرانی ارتقاری نمتلف منزلوں کے ذکرہ اور نوخت نا معلوم وفنون کی قدر وقعمیت اوران کے نشوہ ارتقاری نمتلف کر بتلا نے کے فیدانہوں نے علوم وفنون علوم وفنون کی قدر وقعمیت اوران کے نشوہ ارت کو نابت کیا ۔ علوم ایک دو سرے کی مد د کے جی اور خودانسان ابنی معمولی عزوریات تک کے لیے علم وفن کی مدد کا معتاج ہے ۔ الی صالت میں جبکہ انسان کوابنی صفوریات کے لیے علوم وفنون کے تائج و قرات کی اعانت مدکارہ و کوس کے ایک وقی انسان کوابنی صفوریات کے لیے علوم وفنون کے تائج و قرات کی اعانت مدکارہ و کوس کے ایک وقی اور آزاد کہا جا سکت ہے۔ اسی لیے باہمی تعاون صفوری ہے تاکیخ شرس ابنی معنت کا معاومند دور ٹر ل کی مشقتوں کے تائج ہے حاصل کر سکے ۔ اس طرح انسانی سمائی ایک ایسے جبم کی فائند ہے جب کا مرت ہے موسول کے اس طرح اور سرے کے ساختہ کی ساختہ کی

ملاّ مرافغانی نے اپنے شاگر دوں کو صوفی لیم ہی نہیں دی ملکہ اس سے زائر زرادر کھی عطا کیا ۔ ملاّ مردصون کے پیدا کیے ہوئے ادبی احیاری طرف اشارہ کرتے ہوئے جمبی نیوان کھتا ہے در ایسا معلوم ہو اپنے دگر یا ملا مدنے اِن شاگر دوں کے اندرا پنی زندہ کرچر ش اور لیے قوار دھے کھیونک دی تھی انہوں نے اپنی آنامسیر کھولیں اور دکھیا کہ اور کی مدنے کی ہے اور ہوارٹ روشنی ہیا ہے عرف اور کے اور ہوارٹ روشنی ہیا ہے عرف سے اس کے شاگر وہ تمتے ہوئے شعص انہوں نے ملا مرکی صفار سروح بينا أدروذب كرائنى حب ن أن كي أنكعوب كرماسة طنيقت واصلبت بي نعاب كروى واكن ا كتفك وذبن برباطل تصورات وافكار كرجوبروك بيتس بوك تحصرب بك ببك مرفع وكمت اندن فعلم انخدى بااد وللفرادب درساميات كيموضوع بطبي ادمائي شروع كردى -و وزانهم جس میں علام تمال الدین نے اپنی شخصیت کے انریسے ایک انعلائی کیفیت بروارہ تھیان مالات کے لیےموانق تھا مندلوالمعیل مغربی نصورات وانکارمعمی اس نیزی سے والل كرران كالاال معرس ان كي مذب كدن كى طاقت رئنى بيكن ان كوشعشور كي شاكي على نصة مینی تعلیم یا فته حلقول میں برخیال بیدا ہوگیا کہ اُن کا ملک ایک بیٹوکٹ دورتر فی سے گزر را ہے اور میجی محسوس کیاجانے مگا کہ تعلیم این گردہ خوداس حرکت وزنی کے بدا کرنے کا محرک مورواہے . مالائكه خديو العيل كي كوششيس مغربي افوام كي ماخلت سير يبيداسند بموار كردي ضي اور سطی نندِ طبیوں سے نمرتی کا دھوکا کھا کر لوگوں کی نظووں سے بیٹنیفٹ اومبل ہوگئی تھی ہیں چیز ملآمهمال الدين كيمقاصد كيفلان بنى مغربي مراخلت اورغلبه كاخوت انهيس مرونت مكارتها تقا اس آنے والی شب کی نامیکی اسی وقت سے میدان شروع ہوگئی تنی اگر درآرشب میں اجمی درمیتی -مستقبل كاايك إكاسا عكس ببرجي عرعبده كان مضامين مي متله جوانهو سنة اس نامة میں اکھے نصے اور تنہیں محدعبدالرنث درمنانے ان کی موائع عمری میں نقل کیاہے۔ اس میں سے ایک مضمون سيتقبل ي مجلك نظراتى ب قابره ك ايك شهورا خبارالا برمين شاكع مواتها واس میں انجان محدعبُرہ مصری عظمت رفتہ کا ذکر کرتے ہوئے مکھتے ہیں کرمصرکی سلطنت مب سے زبارہ قديم ادر مينوك العلنت عفى حبس وقت دنياكے دوسر محصوں ميس وحشت ومربربت كاووردوره تقامم تمدن وتهذيب كيريد عودج برتفا- بالأخرسي تندن مغربي اقوام كي موجده عظمت إلى مبانی موا اورماری تهذیب ان قوموں میں قل موربا بینا نتهائی عردی پرینی گئی ہے میکن کروشس

لیک ونهارساب معرکی لین تدیم رتبر کے صول کا آرزومند به اوراس کی گذشته تمدنی عظمت اب سیروسی بید اوراس کی گذشته تمدنی عظمت اب سیروسی بیداس کی طرف بیش ربی بیده اور تقدین بهد که و و معربی اس کی غظمت اس مدست بی بیده بیداری کارسی اس دور می انهوں نے جودو سرے صنامین کھے تھے ان سیری اس و کت و بداری کا بیتری آب جومعرمی اس وقت بدا مورسی تنی - ان معنامین سی ملآم جمال الدین کی تعلیم و تربیت کا اثر نمایاں ہے -

ووسر مصنون میں فن تحریر بریجت کی گئی ہے اور بتا یا گیا ہے کہ اِس فن نے انسان کی تہذی اورتمدنی ترنی میں کیا مصدریا ہے اورآخرمیں اس بات برزور دیا گیا ہے کہ اس فن کے ذرا دیا خرارو<sup>ل</sup> ادردسالوں کومذہبی اودسیاسی معاملات میں فوم کی میجے دیمہائی کرناچاہیے : نبیسرامنون انسانی اور رومانی قائدین بیه -انسائی قائدسے مراو آدمی کی حبرانی حالت ہے حس کا تعلق اس کی جانی نلاح سے ہے۔ رومانی کا کہسے مراداس کے زہن وعلی کی قرتیں ہیں جوشکل اور سے یہ و مسائل کول رتی میں اورانسان کی اعلیٰ صلاحیتنوں کو اُنجارتی ہیں ۔ اِس طرے آدمیوں کی دو تسمیں ہیں ایک وہ سج صرف حیوانی اور ماری زندگی میکن موجاتے میں اور دو مرے وہ جو تقل دد انش کوایٹار منما بنا ایستے ایت جوں جوں انسان مادی اور حموانی زندگی کو سی محصے محبور تا ماتا ہے اور تقل ووانس کی راہ رہاگے بمصتاماً ناہے وہ انصاف کاطاب، علم کا جو بااور دلائل کا شلامتی ہوجا تاہے بہان کے توضعون میں فلسفیا زاوراخلاتی رنگ غالب ہے میکن آخری حصد میں بدرنگ بانکل بدل گیا ہے جانگ اليهيين جرصرف نام كوفقل كا تابع كرتي بي . يركوك دلبل اورمند كے بغيرا پينے مقائد ريا تھے است ميں اور فلسفہ فی فعلمے کو کو سمجھتے ہیں بعیض ایسے بھی ہیں جوماک کی موجودہ فزاب حالت براور غیرالک کے بے مانسلط واقتدار برسرور واکن ہیں - بیانسانین کا دیے ترین درجر اکبر حوانیت کی طح ہے اس کے برخال ن مہیں بڑی کے سلسنے متحد ہوجا ؟ چاہیے اوراپنی فرقد بندایوں کو فراموش کردینا میاہیتے

معروب کی حالت ای برائیوں کی سی مونی جلسیے جائیس میں نواٹ نے ہیں گروب کسی وہمی سیسے مقابلہ آن بڑ اسے نواہمی عبکروں کا خیال تک ول میں نہیں لانے ہیں۔

چونها تصنون دینیات اور ملوم مدیده بههداس می از سری ایک طابع ملم کی مثال دی گئیہے (بیمثال خودممومبرہ کی تعلیمی زندگی سے مشابہہے) پیطانس علم منطق اور دینیا ہے کامطا مرتاب - اگرجباء عقلى مثلاً منطق فلسفه وغبر و محصول كى غرض بب كروه مذمب مع مع میں مدود برنکین اس اوکے کے دوستوں اور ع بیزوں نے ان علوم کے مطالعہ سے اس کونع کیا اورائس كوطرح طرح كى دهمكسان ديربهان ككرائس كے والدكو قاہرہ بلواجعيجا اور روسے كا باب اس ونن کا مطمّن نهیں مواحب مک کراس نے بیملف نہیں اُعمّالیا کراس کا ایمان میں و سامت ہے اوراس کا وعدہ نہیں کرنیا کہ آئندہ سے وہ ان بلوم کامطالعہ اِنکل نرک کردسے گا۔ حالا کمہ بوری اسامی دنیا میں ان علوم تی تعلیم ہونی ہے اور غزالی جلیسے بابندستر لعیت نے ان عادم سے صول کو وَصْ عِین فرار دیاہے۔ اور ووسرے علما بھی ان علوم کی تھسبل کو فرمن کفا بہ قرار دبیتے ہیں ان کامطالعہ اس لیج اور بھی صنوری ہے کہ ان کی مرد سے ہم مذہب کی حمایت کرکھتے مِن أكران علوم كي نسبت ممارا طرز على بيد تراك جديد علوم كي نعلق ممارار وتيكياموكا من كي ضرورن کا احساس روز بروز ٹرمصنا ہی مباتا ہے۔ بہور موجودہ مانت میں حبکیہ مہیں منمدن اوز نرنی ایت اقوام سے سابغہ بررا ہے اورخور خدیر العیل علوم حدیدہ کی اشاعت میں ہم تن منہ ک بیں ان علوم سے ہماری سیکا تکی اور مجبی زیادہ مضرت رسال ٹا بت ہوگی۔

اس کے بعد علمار کا نرکرہ آئے۔ ملما کے اساام اُست بُسِلمہ کے رسنما ہوں اب تک وم مدیرہ سے بے بہرہ ہیں ۔ وہ ایسے علی انتخال میں معروف رہتے ہیں جن کاموج وہ صالات سے کوئی نغلق نہیں ہے۔ وہ اس بات کونہیں و کیمتے ہیں کرونیا ہت بدل گئے ہے۔ زمانہ کارہوا ہم ہیں دین ق

مذمهب اوراس كى صدىوں كى قائم شاروع، ت وآبروكے ساخدا يك ايسے بے برگ و كيا و محواليں الما إج مع والعرائد من المال في مع على المال المال المالك جسنجوس إوصراؤه روزا بيرناب اكريم عنجى ان شيرون اورئيثه يولي جيب بونبائين نب توسم أبين مذمب اوراس کی عوت وا بروکی مفافات کرسکتے ہیں ور نہم جالات کے شکار موجائیں گے بھم کواپنے یا س پڑوس کی قوموں اوران کے مذمہب ونمدن کی الت کامطا لعکر امیا ہیلے وران کی ترقیوں سے سبنی مامل كرناجا ميدان نومول كيع وج وارتفار كاسب سيراسب بيه كران مدنعليم كي روشني بھیلی ہے اور وہ علوم وننون کی عطاکی ہوئی نونوں سے فائدہ اٹھاسے ہیں بہاری ہیکی کوشش میر مهونی حیاسید کو تب طرح بن پردے ان علوم کو حاصل کریں اور ملک میں ان کی اشا عث کریں -مندر جبالا اقتباسات سے اُن اثبات کاصاف بند مینا ہے جواس زماند میں محمد عبدہ سے خیالات وا نکار کیشکیل میں صدیے رہے تھے اور جن کی وجے سے بعد میں انہیں ایک معلی فوم کا مزربراصل موا - إن مصنامين سے يعيم علوم مؤنا ہے كداس نوعمرى بيس و دعلاً مرحم بال لدين افغاني کے افکار ونظر این سے متاثر مربیکے تھے اورخاری دنیاسے ان کی بے تعلقی اور بیگا گی جس میں انسول نے ا بنى طا ربىلمى كا ابندائى زمان لبسركيا بحااب إلى دور مركم كفى -

ان کے افکاروخیالات کے اس مریجی ارتقاری حباک سمبی اُن کی دونسند بقوں میں کے نظراتی بیرجواس زمانہ میں شائع ہوئی تفییں بہتی نصنیف الواروات شک در میں شائع ہوئی ۔ نظران پور بارٹن (۱۹۳۸ ۱۹۵۸ ، ۱۹۵۶ میں نیسند یف جوش وخلوص اور فلسفر آرائی سے لبرنیہ ہے ، از سری تعلیم اُبتدا طالب علمی کے صوفیا نریجر اِن اور جبال الدین افغانی کی محبت ورفاقت سب کے سب اس نصنیف میں منعکس نظراتے ہیں -

ال كافلسفيا زطران فكراوز عدد ببندى خصوصيت كرما تعدائس نديى بريواه ب حرملا معال الدين

افنانی کی دفاتت نے ان میں بداکروی تنی تبسید میں وہ کھتے ہیں کوئی استفا کداور طم اسکام سے بزار مرجا ہوں اور فرقہ بندی کے شکنے ہے میں نے آزادی ماسل کر لی ہے۔ تاکر تہم کی قدیداور طبی کی بابنگا سے بجور ہو کے بغیرت اور طبی کی شبخو کرسکول ، اس کتاب میں ان کے خیالات برتصوت کے اثرات زیادہ نا اس بی اُن کے ذمن پر وجو دیت (۱۳۵۰ میں ۱۳۵۰ میں مان کے خیالات برتصوت کے اثرات زیادہ نا ایس بی اس اعتقاد پر زورویتے ہیں کہ حقیقی وجو و صوب خداو ند تعالیٰ کا ہے۔ وہ کھتے ہیں خواد نو تعالیٰ کے وجو در کوئی اس میں اور کوئی صفت وجو در کوئی اس کے مطاور اور کوئی صفت وجو در کوئی اس کے وجو در کوئی اس کے وجو در کوئی اس کے مطاور اور کوئی صفت وجو در کوئی اس کے وجو در کوئی سے اور زور بی کی خوار برائی کا ہے۔ وہ کوئی کی نہیں ہو ہے وہ برائی کوئی ہیں ناک اور تذر برب کا چہرہ مدان نظر آما با گئے کی نو بس بہنیا ہے اور کہ ہی کوئی میں شک اور تذر برب کا چہرہ صاف نظر آما با گئے۔

محروبرُه کی دوری تصنیعت جرائش اوس شائع مونی ایک مبدلگان نوعیت کونتی ہے۔ یکناب
سامع علی کا کیک مشہور تری کے فتلف من کا مجموعہ ہے۔ اس کتاب میں انتقالاً
سے بحث کی گئی ہے جو مختلف فرقوں کے ملمار میں مذہب کی نسبت پیدا ہوگئے ہیں اس میں
بتایا گیاہے کہ یا ختلافات کہاں تک جزوی اور فودعی ہیں اور کس مدیک بنیادی اور اصولی کی
کی کی کوششن کی گئی ہے کوان اختلافات کومشاکر ایسے مقالدوا نکارکی بلیغ کی مباہے جربزوقد کے
نزدی نابل قبول ہوں۔

رپوضوع نشاجے اب محدوث نے اپنی تسنیف کے لیے منتخب کیا تھا۔ ودسال بہلے جو تناب انہوں نے لکھی تننی وزنصوف سے لرزیتنی شنے مومنوع سے اس تبدیلی کا پتر میلتا ہے ہواکُ کی زندگی میں واقع ہوئی تنمی ۔ وہ ضیا لات جواس کتا ہ میں ظلا ہر کیے گئے ہیں خصوصیت کے

اله يكتب علام جلال الدين الدواني كي تصنيف ہے -

ساتداس انقاب مال کا شوت دیتے ہیں۔ تناب کی ابتدا اس مشہور صدیت سے مونی ہے کہ ایک بارسول المدّ ملی اللہ علیہ وسلم نے فرایا کہ میرے بعد میری امنت بہتر فرقول میں قسم موم بھے گی اور بھر ایک فرقد کے بات میں بیٹ سے محموع بگویہ نتیجہ بکالتے ہیں کہ ممتلف اسلامی فرقوں کو بڑی روا داری سے کام کرنا بیا بینے کی کیوکہ کوئی فرقد تنظیم کے ساتھ اس کا مدی نہیں ہوسکتا ہے کہ وہی جان بافتہ ہے۔

ایک اوراسم نتیجروه اس مدین سے بھی اخذکرتے بین کرففل ہی ده رہنما ہے جو صدافت یک رہے کوسکتی ہے۔

إس طويل دورمين محمدعباً وكم علم مين نما بإن نرقى مولى اوران كا نقطه نظروسيغ نرموكميا -اب ان کی مصروفیتنیں اور دمجیدیاں بھی فکروخیال کی دنیاسے کا کرعملی صدوح، دریر مکز ممنی معلوم موالي كدان كادفت زياده نركرتب خاندا زحرك تابر سكي مبان بين مب صرف بوّا نها . اورائ کومامعہ کے کبچروں کی زبادہ رہوا ہنیس تھی ۔محدعثہ داورعلامہ ممال الدین افغانی کے خلات مامعه كاسأ نزه اومعتمين ميركا في ريمي عيلي موئي تني -اس كي ايك وحبرلونيني علا موصوف کی تعجدد ابیندی کواور علم فلسفہ کے احبار کے لیے اُن کی ترکز م مساعی کو ما معہ کے قدا لببنداسا نذه اومعتمين اتميئ نگاه سنحيس وكيف تص سكين سيدهمال الدين انعاني سيان كي نفرت کی بژی وحبر تینی که محر عبکره کی سرکر و گی میں بہامعداز صرح طلبار ان کی ملمی صحبنوں میں الشرك بهوكرمامعدى تعليم سے غفلت كرنے لگے تھے ، انهوں نے مرف اسى براكتفانهيں كيا كدوه علامد كے بتائے ہوئے تھسیل علم کے نئے طریقیوں سے خودمتنفید موں -ان کی کوشسش بیر تنی کدان سے مطلباران سے ارا وطلب کرنے آئیں انہیں ہی اس اصلای مدوم بسرمیں مشركي كرليس اورصول علم كے نئے طریقیوںسے انہیں روشناس كریں مجموعبُرہ إن ملباً كے

سامنده وهذبهي كنابيهم بيمعاكرت تنصح بن كي تعليم إس زمانديس مامعدان موس نهيس موقى ستنی <sub>- است</sub>نسم کی ایک تباب العقائدا ارضا نبیر "کی *مثرح تقی جران کوخاص طور پیچ*لیند تقى بعبن طاب علموں نے شیخ العیش كر مركز قدامت بهندوں كے سركروہ تھے برخر بینیائى كه وہ معتزار كے عفائد كى اشاعت كرتے ہيں نتيجہ بير مواكه شيخ الديش نے ان سے إس حركت كا جواطب ك يدكن حقيقت يبهي كرص جيزنے شنج كواتنا برا ذوخت كرديا تفاده بنجيال تفاكرا كم الماعلم كويرمات مومبائ كروه ابك البي شكل كناب كادرس دين ككي ص كى فهيم خود از معرك اساتذه کے لیے خالی از دفت رہنی بیٹانجر شیخ نے محد عبار سے سوال کیا کیاتم نے اشاعرہ سے عقائد بیتین کھو دیا ہے اور فرقرمعتز لہ کے عقائد رہا ہمان لے آئے ہو؟ اس کا حرح اب محد عبدہ نے شیخ کودیا اس نے شیخ کے غصہ کی آگ کواور بھیڑ کا دیا ۔ انہوں نے کہا اگر میں نے اشاعرہ سے عقاً وافكارىي بياسو يسمجه ابمان لاناحيور ويلب توريكيس موسكتاب كرئبس بغيرسي رو وفدح معتزلى عقائد تبول كربون والل بب كرئيس في قسم كى ما ذلقك زرك كردى بواوز بوت وولائل کے بغیر کسی جیزر ایمان لانے کے بیے تیار نہیں ہوں .

اس وافعہ نے جامعہ ازمد کے علمی ملفوں میں بہت بہمی پدا کر دی اور اس کے بعد
سے اک النامات کی ابتدا ہوتی ہے ہوسید جمال الدین افغانی اور محمد عبرہ پر لبعد میں نگائے
سے اک النامات کی ابتدا ہوتی ہے ہوسید جمال الدین افغانی اور محمد عبرہ پر لبعد میں نگائے
سے اس بر ہمی کا ایک نتیجہ یہ ہوا کہ محمد عبرہ کو درس دینے کی مما فعدت کر دی گئی جب مئی
مخت کے ماس بر ہمی کا استحان مور دا متحا تو انہیں بہلی بار محسوس موا کہ سب منعنین ان سے
خام مولی قابلیت کا مظاہرہ کیا کرشنے محمد العباسی کی حمایت سے متعنین کو انہیں کا میاب
غیر مولی قابلیت کا مظاہرہ کیا کرشنے محمد العباسی کی حمایت سے متعنین کو انہیں کا میاب
قرار دینا بچ ااگر جہ انہیں درجہ دوم میں کا میاب بیا گیا جو ان کی اعلاقا بھیت کے محافظ سے

ان مے بیے الات کا باعث تھا .

جب محده برکہ کوجامعہ از معرب منظم مل گئی تو اندوں نے از صرکونیر بادکہ اسکین میسوٹ ہی خوصہ کے بعد وہ مجھ از معروالیں ہوئے اگر حیراس مرتبہ وہ معلم اوراستا دکی حیننیت سے ان صرکی جار دلواری میں واض ہوئے اب ان کی طالب علمی کا زمانہ ختم ہو جبا تھا اور لیول تو وہم محرطالب علمی کونے نہ ختم موجبا تھا اور لیول تو وہم محرطالب علمی کونے دہے جب وہ اپنی زندگی کے آخری منازل مطے کر رہے تھے تو اندول نے ایک مزنبہ کہا کرد میں اب بھی طالب علم ہوں اور ہر روز اپنے علمی سرا برس اصافہ کاخوا تہمنا رہیں ہوں ہوں نے جامعہ از صوبی اپنے نئے عہدہ کا کام شروع کیا اور یہوہ کام تھا جس کے لیے انہوں نے تمام عمرتیاری کی تھی ۔

## يبك لك نف كى ابندا

## ( عندان تا مهماني)

معلّم اداخبار نولس ایک مزرجب محدعبده برایب ایس خدمت تبول كرف سے معام والا مار ہا تقاجران کے مطبوع خاطر بہتی توانہوں نے کہ انتفامہ میں ملمی مے سوا اورکسی **کا**م کے لیے نہیں بنا موں' اور حققت برہے کرحب اس بات کا خیال کیا جاتا ہے کرکس طرح آن دہ زندگی میں قسم کے اثرور روز کوجرانہ بیں حاصل تقاانہوں نے اپنے خیالات کی اشاعت اور عوام الناس برتعليم كى روشنى بمبيلانے كا أيب واسطه بنا بيا عضاً نويمبيں اقرار كرنا بي ماہے كم ايية متعلق وه تركيد تقيين كفته تصروه بإنكاصيع وورست تخما واس مح علاوه ايك مزيد محرك حبس نے انہیں طالب علمی کے بعد زجوانوں کی تعلیم و تربب برآماد مربات ان کی وہ نربب بیتے ہے جوانهوں نے علام ہمال الدین افغانی کی عبتوں سے ماصل کی تفی ور توم ومذم ب کی خدمت **کاوہ حزر ہم تا** حراس ترببیت نے ان کے دل میں بیدا کر دیا تھا۔ اس کیے حبب وہ دوبارہ حامعہ از صرمیں بمیننین معلّم داخل ہوئے تونهایت گرم جوشی اور *سرگر*می سے انموں نے کام کی ابتدا کی - انصر میں مختلف موضوعوں ریکھے دینا نزوع کیے اور مذہبی علوم کی بدرسی میں انسوں نے مطعی اسلال وثوبت كروه تمام طريقي استعمال كيرجوعلامه ممالى الدبن افغاني كرفيعنان علم سدان تك ببني تصاس كے علاوہ كھريكي، وہ ان طارار كے سامنے لكي ربنت تنے جران مے باس صواع كم كى غرض سے آیا کرتے تھے۔ ان کے فکیج وں کا ایک سلسلہ ابن سکو بیکی تعدیف تہذیب النظائی پرتشا سیاسیات کے فکیجوں میں انہوں نے گریزر طی (Caulzor) کی تصنیف ایوب اور ورائس کی تمدنی ماریخ "(HISTORY OF CIVILIZATION IN EUROPE AND IN FRANCE) کی تحدیق میں ہواتھا۔ سے جی بہت بجیدات تعادہ کیا۔ اس کتاب کا ترجمہ اسی زائد میں عربی میں ہواتھا۔

ه المالخ من المن الله الما الرائد مي عبده كوايك مارسوس كا مام دار العلوم تها ناریخ کامعلم مفرکیاً لیا۔ اِس مدرسہ کے بانی خدبو اسماعیل کے وزیر تعلیم علی یا شاسبارک تھے۔ مامعداز صركى اصلاح سے ابرسى كے بعدبه مدسداس غض سے قام كيا كيا تھا كم عبديطر تعليم **ۆرىيەرىياں سے روشن خيال اوروبيع انىظرىلمارتىلىم پاكسىلكىم يېڭىي**كى جائىس-ان علوم كے علاوه جن كى نعلىم ما معداز صرمين بونى تنبى بيان بعض مديد بدعلوم كى نعلىم كانتظامة بى كبائسا سخا-بهان آنے ہی محدم برہ نے مقدمہ ابن خارون رہا کچروں کا ایک سلسلہ ننہ وع کیا۔ اس تسنیف كى تعليم قدرس بى الم مصرك بيدايك نى جيرتنى واس بيرسته ادبركر محدعبكه في حرط يفير تعليم امتیار کیا وہ اپنی نوعیت کے نحاظ سے باکل نیا تھا اور اس سے پہلے کا نوں میں اس کی بھنگ يك نهيس مريخهي - نوحوان متم نے انوام وطل سے عوج و زوال سے اسباب ندن ومعاشرت کے اصول اور عمرانی زندگی کی نظیم کی ہابت ابن خدون کے خیالات پیجیث کرنے ہوئے سیاسی معامة تى اورتمدنى اموركى نسبت اپنے خيالات ونظريات ميني كيے اوران افكار ونظريات كو بين ملك مح حالات بيملاً منطبق كرك دكها! -

اسی زما نرمیں وہ خدلی بر مدرسراً کیسندس عربی زبان دادب کے عظم مقربوک اوراس عهده کا کام از معراور داما تعلوم میں درس قدر بیس کام سے ساتھ انجام دیا۔ عربی زبان وادب کی تعلیم میں ان کی کوشسش مدر می کومدلوں کے دائیج شدہ ناقص طرز تعلیم کی اصلاح کریں۔ اپنے تمام تعلیمی کاموں ہیں انہوں نے اصلاح کی اسپرٹ کو کہی ہی تھے سے نہیں دیا ۔ ان کابٹر امقصد

پر تفاکہ مک ہیں فرج انول کی ایک برخی جماعت بیدا ہوجائے جوع بی زبان اوراسلامی ملوم

کا احباء کرے اور حکومت مصر کی گراہیوں کی اصلاح کرے "یحکومت مصر کی مبانب اس اثنا ہ

سے اہل مصر کی اس بے بینی کا بہتہ جبات ہے جو اُس زمانہ میں حکومت وقت سے خلاف عام طور تھے بیلی

ہوئی تھی اور جس کی وجر پہنٹی کہ مالیاتی نظام کی در تنگی کی کوششن میں صحری حکومت بیرونی اثلات

کا شکا دہور ہی تھی مجموعیہ فی لیمی اشاعت کو ان حالات کی اصلاح کا موز ترزین والع بنیا کی دیگی کے اس حالات کی اصلاح کا موز ترزین والع بنیا کی دیگی کوششن میں صورت بہت تھے ۔ اور دو مری جانب وہ اِس ضرورت کا احساس بیدا کرنے کی

کوششن میں صورت دہنے تھے ۔ اور دو مری جانب وہ اِس ضرورت کا احساس بیدا کرنے کی

کوششن میں صورت دہنے تھے کہ اہل مل حکومت اور سیاست کے احمولوں کو تحمیس اور ان میں عمولوں کو تحمیس اور ان کے کہائوں کے کاموں کے کاموں کے کاموں کے کاموں کے کاموں کے کاموں کے کیات کے ایمی نے تھے ۔ اِس جانے میں جو ایک خاص کے ایک میں اور اس خاص کی تربیت صاصل کریں ۔ ان حالات سے حلوم ہوتا ہے کر اب وہ اپنے آئندہ کے کاموں کے لیے تیار موج کے تھے ۔

بیے تیار موج کے تھے ۔

بیے تیار موج کے تھے ۔

حب ذفت برکارروائی مل میں آئی سابق وزیر د امن باشا مک سے ابر تھے جب دہ والبي بوك نوستمبر ممانتهي انهول في عرب كو الوقائع المصريب كا أبير المرير المرابي المرير المرابي الم درالدائس زمانه میں حکومت مصرکا سرکاری تریمان تھا تبھوڑے عرصہ کے لعبدانہیں اس کم كا مريخاص ففركياً كما اوربياما زيجبي وي كني كدوه أن النافهم صنات من سي معنى تعبن كواپنه كأ میں شرکے رامی خبوں نے ملا مرمال الدین کے زیز تربین اس کام مینشن مجمہنجا کی تھی ۔ بر مدو كارمنيي محمد عربه كولين سائف كام مي شركي كرليني كى احبازت دى كى تفي شخ مدل كريم كمان ان کے مدامی رفیق اور شبخ رعد زاغلول نتھے جواس زا نہیں حامعہ از حدیں طالعظم تنھے اور بعد میں حل کرم مرکی تحریب آزادی کے سب سے بڑے قائد ہوئے تبہرے مددگار شیخ معید وفاقھ۔ حب زماندس محدع بره الزواكع المصرتيب عديرجام تقرموت اس وتت بررساله سركاري اطلاعات محكمه مبات مكومت كے إعلانات اور نفامي حالات واخبار كى اشاعت كاذر لعير نصاب نئے مدیر نے فورا ہی اس کی اصلاح کی اوراس کے دائر مل واٹر کی توسیع کابٹرا اُٹھا یا اِنموں نے شعبإشاعت كيليه ايمعتين نظام نامد مزنب كيا وررايض بإشاني أسفنطوري دكير فافذ كباب اس كے ذریع بنام سركاري محكمه حات كوحكم دياكيا كدوه اپنے دفائر كى مبلدا ہم كارروائيوں فببلهجات تحاويذا وراائحمل كاخلاصه تباركرك اشاعت كيابي روائمري مديفاص كو اختیارتها که محکمه جان کی ان ما دین نیایت اور ربورتوں میں جیسیز فابل اعترامن نطرائے اس بیتقبیر کریں ۔ اس کانتیجربیر ہوا کہ سرکاری عہدہ دار زیادہ احتیاط اور سرگر می کے ساتھ اپناکا م انعام دینے لگے کیونکر مدیر خاص کی نقیدی خود کومت وقت کی کنته چینی کے منزاوت عیس ۱۰ طرح نظم ونسق میں اصلاح کی ایک نئی را کھل گئی - مدیر خاص اپنے مدوکا روں اور ماتحتوں براعلیٰ ادبي معبارك برقرار ركصني مين اس درج بمصر تنظي كعفن تشركا مركارا ورمانحت اس صرورت

سے مجرد رو کرشینہ مدرسہ میں نثر کب ہوگئے جید محد عبدُ ان مخصوص اسی غرمن سے قائم کہا تھا اور جس میں وہ خوتعلیم دینے نصے -

ابنداہی سے انہیں تعلیم سے خاص دیمینی خی اور طک کی تعلیمی حالت کی بابت انہوں نے کئی ایک مضابین تعلیم سے خاص دیمینی خی اور طک کی تعلیمی اور نصاب بیخوب بیمی کو کئی ایک مضابین کھے جن میں مدارس سے طرفق نعلیم نظام انعمل اور نصاب بیخوب بیمی کو کئی ایک مضابی کو خاص طور برنشا نہ طامت بنایا ۔ اس کا تنبیم بربوا کہ اس طابی بالی گئی اور اس محلیس کو ختلف عاطل نہاضتا را شاخولفین کیے میں محکمہ تعلیم بردی اس محلیس کے ایک رکن مقرر موئے ۔ اور کو اس محلیس کی ذیلی میری کا بھی رکن بنا یا گیا جس کا فنیا م اس خوض سے مل میں آیا بھا کہ وہ مدارس کے لیمی بردی کرام کی جانی پر اس کی اس کے ایک مون سے محلمہ وقف میں محمدہ وقف میں اس محمدہ وقف میں محمدہ وقف میں محمدہ وقف محمدہ وحمدہ وحمدہ

كى كونى شاخ تنى جوان كى فيصال خنى سے محروم رہى ہو۔

أكرج يركارى طقون مي رساله الوفائع المصرية كالتربب نما بال تفاسكين محد عبده ابن رب الدسے اس محدود دائرہ اٹر بیٹمن نہیں تھے۔ انہوں نے ایک ادبی شعبہ ہی فائم کیاجس کے ذربعیوه اوران کے نثر کا ریکار الیسے امور کی نسبت رائے زنی کرنے تھے جن کافعلق عوام کی رائے اوران کی دمجیمیوں سے تھا ۔ ملک میں اخبار دل کی کمی نے رائے مامہ براس ننعبہ کے انثر و رسوخ میں اوراضا فہ کر د با ۔محدر نشید رصانے محدومی کی سوانے عمری میں ان کے جینیس صفا فقل میری وقومی زندگی مے مختلف گوشوں مینعلق ہیں ، اور اِن میصُنقف کے اُس کہرے تمدوكا ينرملينا بيحوانهيس اس اندلينبركي وحرسه بيدا موحيلا نفاكركهيس ايسه ونن حبكم بهر طرت نرتی نر فی کی بجار موری تفی اورمغرب کی اندهی تقلید کادور دوره کنیا تومی نشودار تقایه کی عمارت كمزوراورنا بإئب إرمنيا دول بريه أشائى حائے - إن مضامين ميں بار إنعليم كے موضوع بربیج بن کمت ہوئے وہ سرکاری مدارس نبینقیدوں کی بوجیجا ٹر کرنے ہیں ۔ اُن کا خیال کفا کہ ا يب قوم كى قوم كوزېدزىپ وىشائستىكى اورغلم وزرنى كى اعلى سطى ئەسىبنىچا ئا تىنا آسان كانېيىپ معضنالعب لوك خيال كرتي بس و وكت بين كمغربي علوم كي تعوري بهن واتفيت س ياالل مغرب سے اوب معانثرت کی بے حان تقلبہ سے کوئی حقیقی انقال بہر سیا کہ ایمانت ہے۔ جو توگ انہیں جبروں کونتر فی کی علامت مجھتے ہیں اُن میں مغرب کے رہم ورواج اُس کے تعييثات ولكلفات اورال مغرب كيطرزمعات شي تقليد كاتباه كن ميلان پيام وجاله. قرمی عظمت و قاری بازایی باشخصی عن ت واختبار کے صول کی راہ بہیں ہے ۔ قرم اسی وقت نزنى كاتينى سطح كرمنيج سكر كى حب افراد نومس كوئى ښيادى انقلاب دونمامو،رسوم و روايج كى تبدیلی بتدریج ہونا جاہیے بسب سے بڑا قومی فرمن بہدے کہ افراد کی سیرت و کردارا وران کے

افکاروا عمال کی اصلاح کی جائے اس کے بغیر نظیم کی اصلامی حبد وجد سکارہے سکیل سی اس کے بغیر نظیم کی اضاعت ہے۔ مح بھے ایک طویل مدت ورکارہے اوراس کا بہلاز بہتا تھا ہم کی اشاعت ہے۔

بچوں کے فرہی عقا کہ بنجامے و تربیت کے اثرات سے بی دہ بحث کرتے ہیں اور والدین کو
اقکاہ کرتے ہیں کہ اپنی اولاد کو اُن مارس میں جہیج ہیں جن کا در ولبت غیر فرا مہب کے وگوں کے
المحام کے بیت ورزوہ یہ دکھییں گے کہ بڑے ہو کر رہی بچے اپنے فرمہ سے بگرشتہ ہوجا ہیں گے
اور لینے معلمین کے عقا کر پرائیان لے آئیں گے ۔ یہ چیز اِلکل ناگز بہتے کہ بہین کے اثر فیر وور
ز فرگی میں بچوں کے خمیالات بچہ فرہبی تعلیم کا گہرا نعتی جم جائے ۔ اس لیے اگر الیسے دو کے بیٹ ہوکا پنا مذہب تندیل کرویں تواس کے ذمہ وارائ کے والدین ہوں گے جو اس ففلت کے فرک ہوئی ہے۔
ہوکا پنا مذہب تندیل کرویں تواس کے ذمہ وارائ کے والدین ہوں گے جو اس ففلت کے فرک مورث ہے۔
مورون ہے ۔

ر شوت سانی کو مذموم سلانے ہوئے اس بیافسوس طاہر رہے ہیں کہ توگ معمولی معمولی کا تو سے بیار شوت دینے بین اور میں اور توقع دائدہ والی سے بیا مذابی قرار دینے بیں اور اس کی وجہ سے جو ناافسا فیاں کی سے خاندانی فزمگی میں جو نلخیاں اور ناگوار ایاں بیدا ہوئی بیں اور اس کی وجہ سے جو ناافسا فیاں کی مابی میں ان سب کو تسلیم کہتے ہوئے بیٹا ایس کرتے میں کہ تشریبیت اسلام نے ازواج کے مابین افسان اور ساوات کا معالبہ کے نعد و گور از دوائے کو بہت محدود کرویا ہے ۔ ایک مین ماک رسوم کے نزر کر کردیا ہے جو تی عباوت کی راہ میں حائل ہوتی ہیں ۔ ایک اور ضون میں امران اور فرمنول خرجی کے نقائص برجون کی ہے اور اس معاملہ میں اعتدال سے کام لینے کی صلاح دی ہے۔

انهين مضامين مين سيعبض مين سياسى زندگى سي بحث كي كئى ہے اور شلا ياگر باہے كه زوى فلاح

يلك لائف كي ابتدا

کے بیے تو نیبن ملک کا احر ام صروری ہے کئین بر تو نیبن حالات سے کا ملے ہے بہ لتے ہے جہاہیں اور عوام الناس کے فہم کے معالیٰ ہونے جاہیں۔ پھٹی ابن کیا گیا ہے کہ نیا ہی محکومت اور قوم کے حقیقی نمائندوں کے ذریعیہ قانون سازی کا کام اسالی حکومت کی نما این صوصیت دہی ہے اگرچہ نمائندگی کی شکل اور طراق انتجاب کے متعلق اسالی نتر لویت نے کوئی خاص ہا بیت نہیں وی ہے ملکہ ان کو وقت و ما لات کی تبدیلی کا بابع رکھا ہے نا کہ جو شکل باج طراحیۃ مامتر الناس کے مغاوالا عدل وانصاف کے مقتصدیات سے مطابق ہو وہ اختیار کیا جائے۔ شہر سے کا فرض ہے کہ وہ اپ نے ملک سے محبت کرے اور اس کی خدورت و حفا لمدن سے لیے کربہتہ رہے۔

الغرض حب محدمبدُه کے اس دور زندگی برایک نگاه بازگشت والی حاتی ہے تو بیمبیب و غرب منظر آنکهد سر کے سامنے آجا آ ہے کہ از صر کا ایک شیخ جر ذہبی رہناؤں ملمار وقت اورار باب سياست سيركي بامتنبارخيالات وافكارا دركريا باعتبارا وضاع واطواراس فدرخم لمف يعملهم بانعص بوك مصرك ركارى اخبارك ذرابيرا كبصطلق العنان مكومت كركن كي حيثيت سطيني مكبه طبيا مواحكام وفت كے اعمال برننفیدی نگاہی وال راہے ان كی كوشسشوں كومانب اصل مائل كرراب وطك كے اضاروں كے اوبی معیار كولمبندكركے انہیں اہل ملك سے ليے مغيد و سودمند بنار إبے اور فوم کے اخلاق وعادات اور زموم ورواج کی اصلاح میں گمن ہے۔ سكن حس طرح إس سے قبل أن كي تعليمى سروميوں كاسلسى خطى بوكريا تنسا اسى طرح عافعاً وحالات كى رفتارنے ان كے اس كام كو كھنى تم كرديا مئى سائشا بار مين كام كمينے كەبعدرسالدانوقائع المصربيت ان كانعلن تۇث كيا -اس وتت معركي فومى تحركيب جمعوى إثا كنام كرساته والبنته بدب ن زور شور سے مارئ فى فرج كے تركى عهده واروں كے ساتھ ج امتیازی سلوک کیاما الخفاده اس تحریب کے پداکرنے کاموجب ہوا تفا بگر بعد میں اس نے

وسعت پاکر ترم کے بیونی اثرات کے خلاف ایک موروجہ کی صورت اختیار کرئی علی پاٹا جہیں ہا ارتدا فوج میں کرنل مقر کیا گیا سے اور ج بدارج ترقی کرکے بالآخر ہم وزوری سیم الرکوم دیمین بابیٹا کی کابینہ کے دزیر فوج مقرب ہو ہم کی کوابی ونگر کی کابینہ ہے دزیر فوج مقرب ہو ہم کی کوابی ونگر نے استعفار دے دیا توثی کابینہ میں عربی پاشا کو دو بارہ وزیر فوج کی جیشیت سے شرکے کرنا خوری خیال کیا گیا ۔ سیکن وافعات وحوادث نے تومی آزادی کی امیدوں ہو بابی بچیرویا ۔ گیارہ جون کو اسکندریوی زبروست ف اوات دو نما ہوئے ادراس کے بعد گیارہ جولائی کو انگریزی ہجی جون کو اسکندریوی بندرگاہ اور فلعہ بربر ہم باری کی اور ساستم کروطلل الکبر پر بھمری فوج گئی ست بیرے نے اسکندریوی پاشاکی گرفتاری نے قوئی تحریب کا خاتم کردیا ۔ اس کے بعد فوجی لیڈرول بیشادر میں بارک گرفتاری نے قوئی تحریب کا خاتم کردیا ۔ اس کے بعد فوجی لیڈرول بیشادر میں بندول کروں نہیں میزا داورائی گئی ۔ عربی پاشاکوموت کی سزا کا فیصلہ مینا باگیا تسکین بعد میں بیزا طباطنی مین نبدیل کردی گئی ۔ عربی پاشاکوموت کی سزا کا فیصلہ مینا باگیا تسکین بعد میں بیزا طباطنی مین نبدیل کردی گئی ۔ عربی پاشاکوموت کی سزا کا فیصلہ مینا باگیا تسکین بعد میں بیزا طباطنی مین نبدیل کردی گئی ۔ عربی پاشاکوموت کی سزا کا فیصلہ مینا باگیا تسکین بعد میں بیزا طباطنی مین نبدیل کردی گئی ۔

جس زا نریس محروبده الوقائع المصریه کے دریفاص تقے اسی زا نریس عربی پاشاکی تیادت میں مصرکی قوئی تخریک عورج بیتی - بدئاً مزیر تفاکم محروبد که جوئر تی لبیند عناصر کے دوح دوائع اور نریا بنی ادارہ جات کے قیام کو اسلامی ممالک کے بیے مزصرت مناسب ملکہ جزوری خیال کوتے تضاور برونی انزات کے مملف کے دربے تھے اس تحریک میں تضور ابرت صدیس جلقبی للاڈ کر ور (۱۹۵ میں ۲۰۵ میں میں میں خوجی کی اس تحریک میں تاہمی تھی ۔ کر ور (۱۹۵ میں ۲۰۵ میں کی ابتدائی زمان میں جس وقت تک فوجی کیڈروں نے بیٹے مقاصد کے لیے تندید کا حرب استعمال نہیں کیا تھا محروب کہ کا میں اس میں کرائی کو ایس تا کہ اور تا انگریا ہے جن کا نفت شرا کی زمان سے ان کے ذہن میں بنا بنایا تیار مخال ان کا کوششوں میں بنا بنایا تیار مخال ان کا کوششوں کے بیمی ارا وہ کھنا کہ وہ اس تحر کیک کوششوں کے کنوب سے ملک کو دائی دلانے کی کوششوں

فمدصيسه

کاابندائی زبند بنائیں ۔ اس وقت کک دوریہ بھتے تھے کو اس تحریک کے رمبنما شخصی اغراف سے پاک
ہیں اور انعیان ومساوات کے صول کے بیے اصلامی حدوجہ دہیں مصروف ہیں ۔ اس لیے اندول
نے دل و جان سے اس تحریک کی رہنمائی کر ناشروع کی اور اس کے لیڈرول کو مساورہ و مشورہ ہے میں کوئی کمی در کی میں کہ کہ کہ کہ انہیں اس کی بیروا و بھی ندر ہی کہ کوئی ان کے مشوروں ہیکان و معر تا کہ بیں ہے بانہیں ۔

اگرچ نومی تحریب برمی عبر می کا از دفاو داوران کی عام قا کما خرینیت تم بیسکین بے الصافی مرکی اگر بیمی سائند سائند نه با دیا جا کے کہ اکثر امور کی نسبت وہ نومی بیٹروں سے اختلاف کھتے سے اور جرب جوں قومی تحریک کی دفتا زنرتی بڑھتی گئی ان کے خیالات و مقاصدا و رفق بیٹروں کے فکر و کل بیں جو اختلاف ابتدائے کا دیسے موجد دفتھا دوز بر وزاو دفر یاں ہو اگر یہ بہاں کہ کہ لعض مرتبر مجبوراً انہیں اپنی تحریروں میں قومی تحریک کے دہفاوں تینقید کرنی بڑی ۔ انہیں ناوان بناو

کے طابی عمل اورخصوصاً ان کے نشد تدا میرزو بیہ سے انفاق مقااور دائن بڑی بڑی فوقعان میں شکر تھے جوان بیڈروں نے اپنی تحرکیب کے نتا گھ کی نسبت قائم کر رکھی تھیں - محدرشید معنانے ان کی بچزلیش باکل وائنے کردی ہے:-

"وقوی تحریب کے فکری اوراد بی بہلوے بانی مبانی اوراس کے دوے رواں ہونے کے باوجرد وہ فرجی انقلاب کے سخت تزین مخالف نظمے ۔ انقلاب اوراس کے حامبوں سے انہیں تنقر تفاکیونکہ وہ جانتے تھے کہا نقالب کی وجہسے وہ کام بہبیتہ کے لیے بند بہر جائے گا عازا تہوں نے کہا تھا میں کے وہبانے تا مکن ہوجائے گا حکومت کے بیبین نظر جو اصلاحی جاویہ تھیں انقلاب کی وجہسے اُن کورولعبل لا تا نام کمن ہوجائے گا اورسب سے بڑمے کر بر برونی طافق کی مراضلت کے لیے راہ ہموار موجائے گی انقلائی کروہ کے طرفیۃ علی پران کی بینے دن کی موجہ سے انہیں اکثراو تات وصل میاں جمی دی گئیں گروہ این داور بیا بنات قدم رہے۔

طا باست کے مکان بی محد عبر ہ عربی باشا اور فوجی لیڈروں سے مابین جو گفتگو ہوئی تفی کس سے نظر این کا بیافتال ف صاف ظہر ہوتا ہے ۔

عنی باشا در ان کے ساتھی اس خیال بچنبوطی سے میے ہوئے تھے کہ دسنوری مکومت ملک کے مفاد کے بیقے اللہ کا فراس کا خیال کھنا کہ سب سے بیلے اہل ملک کو اس طراحکومت کے بیے صور انسیلیم و ترمیت دی جانی چاہیے ہے اور اور کا فی تعداد میں بیدا ہو مبائیں جراس فیم کی حکومت کو بیش ندی کہ ایسے افراد کا فی تعداد میں بیدا ہو مبائیں جراس فیم کی حکومت کو بیش ندی کے ساتھ جیلاسکیں ، مرکز اور مبوبوں میں نیابنی محبوں کے ساتھ جیلاسکیں ، مرکز اور مبوبوں میں نیابنی محبوں کے ساتھ کام کرنے کی عادت محکومت اور اہل ملک دونوں کو بونی جیا ہیں ہے جس بار کو اُسٹی نے کے بیدا فراد فرم تیاز نیس میں مادت محکومت اور اہل ملک دونوں کو کو فی اُسٹی نے محلات ہوگا ۔ اس کی مثال با کل ایسی سے اُس کے مطلات ہوگا ۔ اس کی مثال با کل ایسی

مردگی کہسی نا بالغ لڑکے کوائش کے ماں باپ کا ساراجمع حتمادے دیا جائے قبل اس کے کائس میں اس مال و دولت کو معیم طورسے صوف کرنے کی صااحیت پدا ہو۔ ان حالات میں تشدّداور انقالاب کے ذریع پیکومت میں شدی کرنے کی کوشسٹن کا نتیجہ اس کے سوا اور کریا ہوگا کہ ہرونی طاقتیں مک بہتا ہو بائیں۔ ایک مرتبہ ہیں کی بار محد عبد ہ نے عربی باشا کو پیمجھانے کی کوشسٹن کی کہ اعتدال بہندی اور میا نروی سے تھوائے ہی عرصہ یں انہیں وہ سے جھے ماکل بومائے گاجس کے وہ خواہشمند ہیں۔

ا کیب دوسے موقع پرجب نومی تحرکی کے لیڈروں کے ایک حلبسہ کومخاطب کسنے کی انهیں وعوت دی گئی توانسوں نے اریجی شوا ہدین کرنے ہوئے یہ نابت کیا کہ حب بھی کوئی انقلابی تتحركي مطلق العنان كاونتون كيب فيدانمتيات تويمدوكرن ادرحكم انون سيخوق مساوات وناكندكي بجيبين لينيمين كامياب موئى نويز محركب بميشة قوم كے متوسطا ورادنی طبقات سے نتر ع موئی اورائسي وقت مرسزموكي حب سباسي تعليم وترببن كي ذر لعبرا يك مفتوطراك عامرتكل بذير ہو کی بھی سیم بھی نمیس ہواہے کہ دولت مندمعوز اور اِ انرطیقے کے لوگوں نے غریب عوام الناس کے سانخەمسادات فائم كى مواورانهيى دولت ادرمكومت ميں صددارىبا يا مو-انهوں نے سامين كومغاطب كرتے ہوكے بوجيا يوكن نم نے ضلاكے بنلك موك فالون كو بدل وباہے بااتھام عمراني کی فطری ترتیب ان گئے ہے۔ کیا تمارے درمیان نکی اور راست کرواری اس درجمال کونے كئى مبان مك ده اس سے بيدكيمبى نهيں بينجي متى اور نم نے برصناور غبت اور خوب سويتى مجد كريلے مامس كيه موئ اقتداراورا بن فتح منديو رك نتائج مين فوم كودكمية مام افراد كوصه دار بالياب اودانصات اورخدوست خلق كع جذبات سعد مرشار موكزتم غرابا ورمساكين كوآب برابر كالمجعف ككيرية يا ايسانهيں ہے اور نم اندھوں كى طرح ابب أن ديجھ اور بے دبلنے برجھے داستہ برجلے جاسے ہواو

حرکی کردہے ہوائس کے نتائج سے لاعلم موا وہ فرومبیا کر پیلے کہا حاج کا سے دستوری حکومت کے بڑے مامیوں میں سے تھے بیکن ان کاخیال کھا کہ اس فسم کی مکومت مام اور مکوم بادشاہ اور رمایامیں باہمی مفاہمت کے ذریعہ فائم کی جانی جاہیے نرکہ بغاوت اورانقلاب کے ذریعہ اوراس کی ابتدا ابسى مرنى مابيد كرائل مك بندريج إس حكومت كم مغتفسيات كسم يسكيس اورنيابني أداره مبات کامیح اننعال کیدمبائیں تا اُنکدا کیا نئی بود وجروس آمیا کے حکومت کا باین**جدا ل**نے کی المہین کمونی ہو نكين حب وانعات كى رفتاد نے انديں مجبوركر ديا كه و قومی تحريب كی ممنوائي يا فديومصر كي امانت (حرد حِنيقت برونی طافتوں کی اعانت کے مترادت ہوتی میں سے کسی ایک کوندیج دیں توانهوں نے فومی تحرکی کے علم براروں کا سائند دینا بہنز خیال کیا اگر میروہ اِس تحرکی کے نتأ کی سے خائف منرور نتھے ۔ جب نیر تحریب ناکام ہوئی نوروسرے لبڈروں کے سابقہ سانخوان رہیمی مقد حيلا بأكيا اوزمين سال تعين ماه كيے ليے انه بس حبار وطن كر ديا گيا - ان كورچكم تھي تھا - كر حكومت مصر کی مازت کے بغیرہ ملک میں قدم نرکھیں ۔ خیانحیراث کرکے تم نے مل ہی انہوں نے سزرمین مصر والوواع کها اور شام کی مارن دوانه موئے تاکه و ای اپنے لیے کوئی مامن الماش کریں اس طرح مک کی نرتی اوربداری کے لیے ان کی اولین کوشسٹ ناکام رہی اوراس ناکامی کی تلخیوں کوحیں واقعہ نے تانے تر بنا دیا وہ اُن کے دوستوں کی بیے وفائی تنی حن برانہوں نے اعماد کمیاتھااور خبہوں نے بعد میں ان کی مخالفت میں اُن پر **طرح طرح کے ا**لزامات ٹوانشے لیکین حبن بلند توقعات اورزن و کے ساتھ انہوں نے کام کی ابتدا کی تقی وہ بائل ہر بازنہیں ہوئی تفییں۔ مقدمك دولان مين ده نيدخان سے اپنے ايك دوست كو كلھتے مين يز كليف ده اوردوح فرسا وانعات تھی معی لوگوں کے مافظ سے موجومائیں کے اور تومی عوت ووقار کی مسمارت ماند مجيجي تهيئ حزوتع يربومبائے كيكين أكرابل ملك كي لسين حالت ان كى غفلت اور فاوانی كی وحبہ

سے اس ملک کوعوت دو قار کی گمشدہ دوات ماصل نہ ہوسکی تو مجبر ہیں رکیے مذہونا جا ہیے آگردوسر ممالک اس دولت کے مالک موم ائیں ، اور عبال تک میرانعلق ہے میں سمییشراس اِن کی ن کوششش کروں گاکه میں اپنے دوستوں یا اور لوگوں کو جواس طرن آنا میا ہیں نیکی سیائی اور شرا کی طرف دعوت دوں ۔ مگر ریرسب اسی وفت ہوسکتاہے حب میری صحت اس کام کی اجازت دے اس کے ملاودمیری اور کوئی خواہش نہیں ہے بجراس کے کرخداوند تعالی کی مددمیرے شال صال ہو۔ ملاوطنی کی زندگی تاشائد اشتائه است المسائد اواخریس محدعبه و فران كوخدا مافط كها توان كاراد و تضاكه وه شام چلے حائيں اورولال ائس وفت تك سكونت اختيا ركريں حبب تک کدانسیں مصروالس آنے کی احانت نامل حائے بکین بیروت میں ایک سال تیام کرنے کے بعدر يرمبال الدين افغاني نے جوسات الا كے آغاز سے پرس میں سكونت پذرين افغاني ہوت وى كروه وإل أكرستا مصرك تعلق ال كے كام ميں الت بائيں -اس ليرسند الم كال مي وه بروت سے رخصت موکرا بنے ندیم علم اور رسما سے پیرس میں آملے ۔ ولاں وہ تقریباً وس اوتک سے اوراس درمیان میں صرف ایک مزمیرا نگلستان اس غرمن سے گئے کہ وہاں حاکر ارواب مکومت اوروزرار سيصمراورسودان كيصعامات بركفت وشنب كريس عبهال إس وقت مهدى سوداني كي فری کشی کی وجهسیه ما لات بهت نازک مو گئے تھے ۔ اِس زمانزمیں یہ وگو دوست جوث گردا دراستار تجهى تنصاك خضيرا كمبن الحروة الولفي كي معاملات كي رزيكي مبر مصروف تصديد السنم بن كي مبيادي انهيں دونوں نے والی تغی اوراس کا مقصد يرتماكراسلامی ممالک ميں بيداری بيداكی مبائے اور ان مالک کی رائے مام کوننگم کیا مبائے۔ انسوں نے ایک رسادھ س کا نام بھی عُروةُ الوُثقیٰ تھا شاكع كمنا نشروع كبامقاتاكه اس كرولعيه اپنے ضيالات ونظرات كى اشاعت كريں جب اس رساد کومسدود کر دیا گیاتویدودنوں دوست مُبامو گئے سیدمبال الدین انغانی روس چلے گئے اور

محدمبرہ میونس دوان موگئے جہاں چندونوں قبام کے بعدا بنی ہمین کی تنکیم کوشنکم کرنے کے سیسے اندوں نے پیسیس بدل کوکئی ایک ملکوں کا مفرکہا۔

اننی مختصرسی مت میں الدوۃ الوقعی کو جونما باں کامیا بی صاصل ہوئی اٹس کے مجھے کے لیے مہیں ان خیالات وا فکار میرا کی نظرۃ الن علیا ہیں جواس کے صفات میں بنگرارمین کیے جاتے تھے مسلمانوں کے زوال واُنحطا طربیائم کرتے ہوئے اُن سے ابیل کی عباتی تھی کہ وہ اپنے مذرب کی مشرکہ اساس برمتخدم وجائیں اورلین مطلق العنان حکم انوں اور برونی طاقتوں کے مقابلہ بریکر مشرکہ اساس برمتخدم کی مشدہ عظمت و مشوکت بھی بمال موجائے ۔ ظاہرے کہ ابرق می دووت سے موجائیں تاکہ اسلام کی گمشدہ عظمت و مشوکت بھی بمال موجائے ۔ ظاہرے کہ ابرق می کی دووت کے اخوات نے بہت جلدان لوگوں کے دلوں میں گھرکر نا مشروع کیا جوسلمانوں کی ابرائے کو رزبون حالی کا احساس سکھتے تھے ۔ بھیر روضا میں جو العروۃ الوقعی کے صفحات کی زیزیت تھے و بی زبان کی فشت و بلاغت کا کائل نرین کونے تھے ۔ دیل میں مجالاً ان خیالات کومینی کیا مباتا ہے۔

مذیب اسلام ایک ایسار شنه بهجرانظلی مالم کے مسلمانوں کو ایک وصدت عطاکر الب اوران میں سے نسلی اور توبی امتیان ت شا دیتا ہے۔ اسلامی نشر بویت رامی اور رما یا کے تعلقات بخصیل منعیوں کرتی ہے اورصیم اسلام کے مختلف اعصاب سنا ون کے امکانات بڑا تی اور فیات کے مواقع دور کرتی ہے۔ دو سرے مذاب ہے برخلات اسلام صرف آخرت کی زندگی ہی کے لیے رم منائی نمیں کرتا ہے ملکہ اس موجرد اور مادی و نیا کے پیچیدہ مسائل کا حل مجی پیش کرتا ہے اور سے میرون کی دونوں کی معادتوں سے بہرواندور کرتا ہے۔

مسلمانان عاکم ایک زانه تک ایک وا مرسلطنت کے زیر ذوان متحدا ورتفق تضے علوم و فنون کی ہرشاخ میں ان کے کما لات آج تک صفحہ سبتی بنیقش ہیں۔مسلمانوں کا فرمن ہے کہ ہرائس ملک میں جہاں اسلام کے ملقہ گموش موجود ہیں اسلامی انتدار کی بقا وادراسلامی مکو کے قیام کے بیے سامی رہیں۔ اورکسی مالت میں بھی ان کے لیے یہ مار زندیں رکما گیا ہے کہ وہ اُن کو لیے مالیوں کے افتدار کو فصل سے مصالحت کریں جبنوں نے ان کے ملکوں پر قبضہ کر رہا ہے اوران کے افتدار کو فصل کر رہا ہے۔ اُن پر تو ذہا اُؤٹ ہے کہ وہ کسی قسم کی مداہنت بغیرا ہیں تمام طاقتوں کے فلان تموار اُن مُحاکم میں اورائس وقت تک وم نہ لیں حب کا کہ انہیں ہٹ کر اپنا تبضہ واقتدار دوبارہ فائم ہرکرلیں یکی مسلمان بادشا ہوں اور فرما نرواوں کی حرص و آزکی و حب سے سلمانوں کا آئم والفاق دخصت ہوگیا ہے۔ ان بادشا ہوں اور خرمانوں کی تعیش نہ بندی اسباب زینت کی جہائے والفاق دخصت ہوگیا ہے۔ ان بادشا ہوں اور حکم انوں کی تعیش نہ بندی اسباب زینت کی جہائے والفاق درجہ پر بہ بہنیا ویا ہے مسلمانوں کوجن رشتوں نے ایک صغیر طانحا د ہیں کس دیا بین وہ اس وقت سے کم دور ہونے کے حب عباسی خلفا رہیں سے علم وضل تون اجہا وادر سی مذہب ہیں کا جریش حبانی خلفا رہیں سے ملف ہونے کو اپنی معراج ہم جھنے گئے۔

اس طرح سے بیبری صدی ہجری کے بعدسے فرقد پرستی اورگروہ بندی کا دوروورہ ہوگیااو خودفا نت ہیں تفرقہ پڑگیا ۔ آج ہم دیجھتے ہیں کرمسلمان فرائروا اور بادشاہ اسلامی مکومتوں ہیں ہرونی اثرات کی مداخلت کو مذھرت گواں کرتے ہیں ملکہ خوابنی گردنوں ہیں غیر ملکی حکومتوں کی رسیاں و اُسے میں مصروت ہیں پرروبین تومیں جواسلامی مما لک کے لیے ایک حوسسے حربیں ہیں اور مسلمانوں کی وصدت کو تور نے کے مواقع ڈمو نگر مہنی ہیں اسلامی حکومتوں کے باہمی نزاعات اور مجسکر وں سے فائدہ اکتھار ہی ہیں ۔ بیرونی اشتخاص کواسلامی حکومتوں نے بیش بڑے عمدہ کو رکھے ہیں یوگر جو اسلامی سے برگا ذیکہ اس کے تو شمن ہیں نہ تو حکومت کی عرب و دقار کے بیٹے ٹرب مددہ کو میں اورخ شخالی کے لیے حساس دل رکھتے ہیں انہیں نومون اپنے فائدہ کے لیے حساس دل رکھتے ہیں انہیں نومون اپنے فائدہ کے بیے حساس دل رکھتے ہیں انہیں نومون اپنے فائدہ کے جو بیاں ہیں ۔ اسلامی حکومتیں آج ایک دو ہر

کی امدادسے ہانخد اسمان ہیں کیونکہ انہیں ایک دو موسے مالات ہی کو ہم نہیں ہے علماء حبن کا کام خفا کہ دو مسجدوں اور مدرسوں کو اس گم نشدہ وصدت و انفاق کے فلیام کام کر نبائیں اپنے مجا نے طون بھی کو فراموش کر میکے ہیں ۔ جو بھی انفاق واتحا د پیدا کہ نے میں سب سے فاود ہو تو اور کارگر تھا۔ نہوہ دو مرے ممالک کے علماء سے سلسلہ رسل و مراسلت رکھتے ہیں نہ ہا ہمد گرطاقا و کے بید معز کی زعمت اُنتی ہیں ۔ نتیج بیہ کے دوہ ایک دو سرے کے حال سے بے حبوی اور اس بیرستزاد یہ کر ادار اور بادث ہوں نے انہیں اپنی موا و ہوس کا غلام بنا رکھ اج ۔ اس لیصان میں سے دائے کی آزادی اور اجتماد کی جرائت مفقود ہوگئی ہے ۔

اسابی ممالک کے زوال و اُتحطاط کاعلاج پنہیں ہے کہ اخبارات کی تعداد برمصاوی مبلے یا بورمین مدارس کے نمویز برطک میں مکیٹرے مدارس کھول دئیے حبائیس کیونکمدان مدارس اوران میں سكهماك حبانے والے علوم كے فرامير بيرونى اثرات كى مداخلت كے بيے داستد ، بوار بوج آلب ندى اس کی ندبیریہ ہے کو خربی طرز کی تعلیم دی مبائے اور مغربی معانشرت کی تفلب بر کی مباے بیز کم تفلید کی وجسے قوم کی روح مرده موجانی ہے اور جن کی تقلب کی جانی ہے ان کا اثر واقتدار ملک بر رجمتا ما تاہے مسلمانوں کے ادبار کا تقیفی علاج ایک ہی ہے اوروہ یہ ہے کروہ اپنے مذہب برسیائی کے سائفه کاربند مومائی اورخلفار راشدین کے زمانہ کی اسپرٹ میرزندہ کرنس - اگروہ ابنی موجودہ ا کری ہوئی حالت سے نکل آئیں اوراینے سبھے مذہب کے اصوبوں بیفلوم ول اورسرگرمی کے رات عمل کرنا نشروع کردیں تودہ انسانیت کے اعلے نرین مدارج الک بہنچ سکتے ہیں اسلام مالک کو ہمی امداد کا مبتی سیسنا میا ہیے اور دہمن کے سامنے متحد موجا نا میا ہیے۔ اس سے میطلب نہ للمجمدناميا سيبيكهان سب ممالك بيراكي شخص واحدمكمران مؤكسن كامقصد بيبسي كم كلام الني كوتمام اسلامى ونيابرا ثروا قدار ماصل مواوروبي مسلمانول كى تمام نزاعول الوصكرول مي

تعکقسلیم کیام کے مسلمانوں کو ایک دشتہ میں یا فیصنے والی اور ایک وصدت میں پرووینے والی قوت ان کا فرم بہ جواور ایک اسلامی مکومت دو مری اسلامی مکومت کی حفاظت واعانت کے لیے اپنے تئیں ذمہ وارگردانے ۔ کبونکر ہواسلامی طک کی زندگی اور بقار دو مرے اسلامی محالک کی زندگی اور بقا ہوروی اسلامی محالان کی زندگی اور بقا پر بخصر ہے جب بھی مسلمانوں کے کسی طک پر کوئی ظائم اور نامی شناس کھوان مسلمانوں کا فرون ہے کہ وہ اس کے خواہ وہ حکم اور براوی کی طرف نے جارہ ہو تو خواہ وہ حکم اور شامی کی مول نے ہوائی طک کے مسلمانوں کا فرمن ہے کہ وہ اس کے خلاف اس کے مسلمانوں کا فرمن ہے کہ وہ اس کے مسلمانوں کا در شال سے بھی دوگ جبم اسلام کے دومرے اعضاجی مورک جبم اسلام کے دومرے اعضاجی مرایت کرمائے ۔

غالب تصاكبونكواس وقت تك علّام مصراى مين افامت يذير تنع - يهي صبح ب كوالعوة الوثق كي مدودی اور ملآمرتمال الدین سے مبدائی کے دوسال بعدان کی دوتر بروں سے جن میں ایک سے مخاطب فسطنطن ببركي ننبخ الاسلام اور دوسري كيمغاطب والبيد بيروت تنص أنحادا سلامي كي ميرم عیاں ہے کیونکران دونے ریوں میں انہوں نے اِس امریز رور دیا ہے کردونت عثمانید کے تعظو و بقام کی صزورت برایان خلااور رسول برایان لانے سے مبداسلامی عقائد میں سب سے زمادہ اسم ہے میکن بر سمجمنا غلط موگا کراسادی خلافت کی صیانت کاخیال ان سے جذبہ مذہبی کے سوا اور کسی جذبہ سے ماخر ذنتها برسياسي مصالح بإخوابينه كاك كافائده اس نعادن كالشنمير نائفا بيروني اثرات كي فانت اورببروني طاقتوں سے ننفگرائ الفاظ سے جبی ظاہر ہے جوانہوں نے امر کمیہ انگلستان اور فرانس سے متعلن استعمال کیے تھے۔انہوں نے کہا کہ اسلامی ممالک میں برروسی اور امرکی مدارس افوریم کا ہیں قائم كرك نبينون سلمانون كى بمدرد إل حاصل كرام المنت براكين در فقيقت المام كرمان كرورييس. مكن ان كى بورى زنرگى براكيمج وى نظرة النے اوران كى تصانيف ولقارىيك عام رجانات كودكيف سداس بات كاناقابل ترديز شوت ماصل موجانا بيدكدان كي تنيين مغدماً ايمصلح كيتى اورود تعلیم کی اشاعت اوراخلان کی ٹربب کو انقلاب اور شورین سے زیادہ کارگرمتصور کرنے تھے اگر ء بی پاشا کی فومی تحریب کے آخری دورمیں وہ انقلا ہویں ہیں جاملے نواس کی وجہمبیا کہ انہوں نیے وو بیان کیاہے بیچی کرمالات نے اس تحرکے کی حابت پرانسیں مجبور کرویا اور نتیجہ اُنسی اِس طال کا كوتعي نبول كرنا يُزاحب كي مودمندي بِإنهيس بالحل لقيين نهائ - وهمسوس كرنے تنصے كروہي مقامد زيلوه تنفين كرماته اكربنسبتأديه بركمتي ممكاشوره وسيح بغيكميل دمنيج سكته بيب محدرث بريضا لكهتهم ‹‹محدعبهُ ه اوران مصحلم اورمینپواملاً مهجمهال امرین افغانی کومصر مین نوفین با شاک دورم جرج با حاصل ہوئے اندوں نے دمتوری اور سیاسی اصلاح کے تعلق ان کی اسیدوں بیکاری ضرب مگائی۔

اوتعلیم و زربیت کے در بعیر اصاب حال کی جا ب انسیں متوجہ کیا ؛ اسی لیے بیری بیں اندوں نے عالم بیم الدین افغانی کے سامنے اپنے اس خیال کا اظہار کیا تضا کہ اصلاح کا سیاسی طراق کل کا بیاب نہیں ہوگا ۔ کبید کر درن بیرونی طافتوں کے اثرات اوران کی مداخلت سے آزادی حاصل کر لینا ہی کی انسی ہوگا ۔ اندوں نے کما بہتر ہوگا کہ ہم انصان لیبندا ورمعدلات شعارا سام ہی تکومت کے قیام بہتر تن نہیں ہوگا ۔ اندوں نے کما بہتر ہوگا کہ ہم وونوں کہی دوردراز گوش میں سیاسی زندگی کے زیرو ہے سے دو زنعلیم وزربیت کے ذریعیہ نوجوانوں کی لیک المبی جاعت بن اکر ہی جو بھی جو صرفر نہیں جائے اوراپنی حدوجہدا والسائی کوشنو المبی جاعت بی تارک ہی جو بھی گزر نے سے لبعد ہوادئے ہیں جائے اوراپنی حدوجہدا والسائی کوشنو کی ایک کر بڑتا تعداد وزیا کے ہوسے میں اُن مقاصد کے لیے جدوجہدکر رہی ہوگی جات تاریخ انسانی اسی میاں تا تاریخ کا دیک کر بڑتا تھداد وزیا کے ہوسے میں اُن مقاصد کے لیے جدوجہدکر رہی ہوگی جات تاریخ اسلیم کی ایک کر اِلو ہم کا میا ای سے میکنا رسوں یا تاکامی سے داغلار۔

بیاں تاک کہ اِلو ہم کا میا ای سے میکنا رسوں یا تاکامی سے داغلار۔

اپنی موانع عمری میں وہ ایک گلہ کھتے ہیں کہ ایک زمانہ میں نے اپنی زندگی کا مقصد برقرار دے دیا تختا کہ مصرکے کھرانوں سے خلاف اہل مصرکے حقوق کی تمایت کہ وں رہاں کبی وہ درائیل اپنی زندگی کے اس دور کی جانب اشارہ کہ رہے ہیں جب وہ عربی باشا کی قومی تحربی میں شرکہ نے۔ اس وقت اہل مصرکووہ نعیلیم دے رہے تھے کہ اگر چپ فرمانہ واے وقت اور کھام مقتدر کی اطاعت ان پر المام المام تعتدر کی اطاعت ان پر المام کورہ نعیلیم دے رہے تھے کہ اگر چپ فرمانہ واے وقت اور کھام مقتدر کی اطاعت ان پر المام کا در میں ہے کہ اہل ملک کی صوریات وضائی انہیں خاص خاص عقوق بھی ماصل ہیں جن میں سے ایک بہت کہ اہل ملک کی صوریات وضائی انہیں خاص خاص علی ہو۔ ان کا بیان ہے کہ اپنے تعین مقاصد میں میں کریں جوان خواہشات وصروریات کی گئیں کے منافی ہو۔ ان کا بیان ہے کہ اپنے تعین مقاصد میں میں میں قوری کی ملا ورزع یہ کہ اپنے تعین مقاصد میں میں میں خوری کے تعلقات کی نوعیت موسی کھی وار وی معاملہ کی کمیب وئی کرے کیو کہ محصوفی میں ہوگیا تھا کہ ہواں کی نوعیت کے تعلقات کی نوعیت کے تعلقات کی نوعیت

اس بیج کائیں ہے جو کوئی قرم خوبی برتی ہے اور خود ہی عرصہ تک اس کاشت کی دیجی بھال کرتی ہے اس وقت اس نخم پانٹی کی طرف تو جر کرنے کی صورت ہے۔ بہر صال حب وہ مصروا بس ہو کے تو انہوں نے حکومت کی طرف بہلے سے کسیں زیادہ مصالحا نہ روش اختیا رکی بہاں تک کہ وہ طی الاعلا حکومت وفت کی جمایت کرنے گئے کبونکہ جسیا وہ کہا کہ تے تھے کراب وہ اُس آزادی کے سیج تقردان مہر گئے تھے جواس حکومت کی وجہ سے اہل ملک کو حاصل تھی اس فربت بیروہ صطفیٰ فہی پاٹا وزیر اضلم کے خاص دورت اورشیر تنصے اور لارڈ کر ومرسے بھی ان کے فعاف اب بہت ایجھے تھے۔

هششائركم آغازمين بيرس مين خنيه تهمبن كي نبام كي بعد محوعبده بيروت والس موسط ورعلام جال الدین افغانی نے تنها اِس کام کوجاری رکھ محموم کرم کے دوسنوں نے سروٹ میں نہیں وش آمدید كها ادربروت ميں ان كى فرام كاه علمار الن فلم اور خشلف المذان اشخاص كے اجتماع كى مركز بن كى -ابنی تیام گاه برانهوں نےصنور رسالت آگ کی حیات ملیتہ بریکھے دینے ننروع کیے اورشہر کی د**و**سجا و میں انهوں نے فران مجید کی تفسیر رپی ابدیہ تقریب کیں۔ ان اجتماعات سے فائدہ اُٹھاکرین میں مرفرقد اور مروز مب کے لوگ ترکی رہتے تھے معی عِبدُہ اپنے خرہبی خیالات کی اشاعت کونے میں معددت ہوگئے برب کے مائدوہ مساوی شن اخلاق کے سابھ مبنی آنے تنصفیکین ہمیشہ ملااستثنام ودابین بی عقا مداورنظرای کی تشریح واونیج کرتے شخاه ان کافعلن منتیج بویا ملم وفن کی شاخ سے -مثلاً كاخوس انهبى مرسه لطانبهم يتلمى كى خدمت مين كى كئى جسماندول في تعول كيا جبياكمان كاقاعده سمايهال عبى انهول نے مدرسكے فلم فسن ميں اسلاح كانصافتهم مي نطرنانی کی اوراس میں دینیات نقداور ناریخ کے مضامین میں شامل کیے - ساراون وہعلیم دینے میں مصروت رہنے تھے اوران کی بڑی کوشسٹل کیفی کہ مدرسہ کی اخلاقی حالت علی معیار کی ہوجائے۔ ادبی كام كے بيجى انديس تصور ابت وقت مل مى جانا تھا۔ اندوں نے ملا مرحمال الدين كى

كَ بِ البلال ادّيت "كافارسى سے وبى ميں ترجم كيا - اپنى دوتقرىرول كو يعي المول ف كتا فيكل میں شائع کیا۔ برنفر بریں عربی اوب سے روو قبق مکین فصیح وطیق نونوں کی بابت طلبام سے لیے شاہر كيضي -ان ميں سے ايک نهج البلاءنت اور دوسری مقامات بریع الزمان الهمدانی محتطق تھی دبنيات بيانهول نے جو ککچ ديئے تھے وہ اگر حيث کئے نہيں ہوئے کئين ان کی بعد کی تصنیف رسالہ التوحيد کے بیلطورمواد کام آئے اِس کے علاوہ اخباروں میں سی کھی ان کے مضامین شاکع مواکرتے تھے۔ سكين ان كى بحيد يطبعين اورب تاب فطرت جهمه وقت اصلاحي كوششول كيطون ماكل رتبی تنی اس طرت سکین نهیس پاسکتی تنی دان کارز عمل اینے سے اس سے زیادہ وسیع میدان ملائل كرر إسفاتنام اور سلطنت عنماني كے مفتلف حسوں ميں سفركرنے اور منتف النيال فراد سے ملاقات كريفى وحبه انهيس تركى سامانت كع حالات كافريبي علم حاصل موكرياء خاس بينها بالمتلاط اورقاعده كرسا تقصبياكدان كي طبيعت كامقت انفاانهو في العلنت عثماني كرصالات ميروو رمالے مکھے اور کو مجی خوابیاں اس سلطنت سے درونست میں نظر آئیں ان سے دور ممنے کی مدہیر پیش کس - اس میں سے ایک رسالہ جس کا نام " ذہبی تعلیمہ کی اصالے " متعاانوں نے مسلسط نبید ك شيخ الاسلام كومبي بسيجا - اس رسا له مين خليفة المسلمين سيرا بني عقيدت كانوله اكركست مهرك وه بتاتے ہیں کرسلطنت عثمانیہ میں برطرف مزمب اوراس کی ضور بات وتعلیمات سے العلی اور اوا ميسيلى موئى بحب كى وجرسے اخلاقى انحطاط پيدا بوكريا ہے اور برونى قوموں كوموقع مل كيا ہے كدوه اینے دارس سے فدیفیسلمان بچوں کے ذہن ودلم نے کومتا ترکریں ۔ اس اخلاقی انحطاط کا بڑاسب مذہبی تعليم كافقدان ب اوراس كااكب مى علاي بيعني مذبب تعليم س نهي يروى مبارى ب اس بن البي کی جائے ۔وہ انسانوں کوان کے مشاغل کی نوعیت اور تعلیمی حالت کے محافلہ سے میں گروموں میں تقسيم تيس اس كالبدوه بركروه كى حزوريات ومالات كے مطابق اس كے بياك نصافيم

آخ كاربروت مي سائي من سال نيام كے بعد يند بااثر اصحاب كى سفار من سے زمن ميں كي لارد کروپھی تھے) مٰدلوِنونی باشانے انہیں معرس داخل مونے کی اجازت عطاکی اورششائے کے اواف میں انہوں نے مرزمین مصرکو اپنی مراجعت کا شرف بخشا۔ بیوت میں اپنی پیلی بیوی کے انتقال کے بعدانهوں نے دوسری شادی کرلی تھی -مصریدے روائگی کے بعد حمیر سال کی درمیانی من میل نهوں فيديد كالزمالك كاسفركرايا تفاا درمغرى تمدن كامشابره تحييي ادراشتياق كرمانط كيانفا اِس نَمدن کی ابتدائی جسلک انهوں نے ا*ئن حدید کتا بول میں چیپی بنی کائس ن*ا مزمیں عربی می*ں ترکیب* مواخدا آنسون نے اسلامی ممالک کاسی سفر کیااورسلمانوں کے زوال واسطاط پرکافی غروخوش کیا۔ اس طرے اس جیدسال کی عباد طنی نے ان کی خصبیت کی کمیل میں بڑا صد سیا خصوصاً سی وکمل کے ائس میدان میں نیاون کے بیے ب میں انہوں نے قدم رکھا تضاحن صفات کی صرور بیتھی دہ بھی بڑی حدثك إسى أوارد ولنى كے زمانہ میں انهوں نے بیداکس محدرث رصا لکھنے میں جلاوطنی اور غرب كی زندگی اورسب لوگوں سے بیے نہیں مصرے اخراج کا حکم دیا گیا بھا ایک صیب بھی میکن محدعدہ کے سیے پیملاڈطی خداوندنعائی کی مسب سے بڑی برکت وفعمت کنی حب نے ان کی شخصیت کوکھ ل کیاان کے نجربر

کودمین کیا اوردومرے اسلامی ممالک میں ان کے انکار ونطریات کی تنحم ریزی کی -

## ت اخری دور مدایرناه واید

معسلع اورخاوم قزم حب محدء برو مصروالب موئے قواہل مصرفے ان کی حبال فروشیوں ، ان کے ایناراوران کی اسلامی اور تومی ضرمات کی کماحظه قدر کی اورانهیس عزت و قار کی وه رفعت نصیب موئى جرم كوكوں كومىية آئى تقى - اپنى بقنية زندگى كے كار اك نماياں سے اندوں نے نابت كردياكدوه اس عوت ور ملندی کے واقعت مستحق تھے۔ یکے بعد دیگیرے انسیس ملک کی اعلیٰ ترین خدالمین فی کی گئیں اوران کی ساری زندگی انہیں اسم خدمات کی انعام دہی میں صرف مو گئی کان کی کوششوں بركهم كمعبى مخالفا نذنقيدي كهى بوئي خصوصاً اپنى اصلاحى حدومهدمين انهين فائم شده حقوق ر کھنے والی مجاعتوں کے صلے مجمعی برداشت کرنا پڑھے میکن اس کے باوجردان کے بڑے سے بڑے مخالف اور دغن کوئیجی ان کے خلوص ان کی نمیک نیتی اور ان کی قومی اور مذہبی خدمات کی بے لوثی پر ا كيد منت كے ليكيمي نشبنهيں موا مصروابس آنے كے بعدسے آخرى لمحات زندگی تك جوزاً ذكرا اس میں انموں نے اپنے ملک اور مذرب کی اسم زین خدمات انحام دیں ۔ اگرچہ ان کی زندگی کا یددور **یماندها تعات زمتیا - ان کی مون کے بعد ان کے تعلیٰ جربیان شائع موا دہ ان کی بیری نذگی ال**ر اش زندگی سے کار ہے نمایاں کا خلاصہ ہے ۔ وہ یہ ہے مصر پس کوئی اہم اور پہنم بانشان کام نعیان جا کا ويكم يمن بنهوس في ادرون سے بيلے اپني مرد كا لم خند نرشا يا بواور اور واسے نيادہ اپني آوج

## اودكوششىش صرف نزكى مهو"

خدار فرنی باشانی معانی عطاکرنے کے بعدانہ بیں عدالت ابتدائی کا قاضی مفرکیا ۔ان کی خوا نور بخنی کدوہ بحیروارالعلوم میں درس قدر فیس کامشغلہ شروع کریں کیؤکدان کا نیال تفاکہ ملمی ہی ان کا اصلی بیٹی ہے جیسے وہ کامیابی کے مسامنے مہاسکتے ہیں میکین خداو زفیق پانثان کی اس خواہش کو فی وا کرنا نہیں جا ہتا ہے کی کہ اس کو ڈریننا کر می و برہ کے سباسی خیالات کا آثر وارالعلوم کے طلبہ برمزور کرنا نہیں جو اس کو ڈریننا کر می و برہ کے سباسی خیالات کا آثر وارالعلوم کے طلبہ برمزور کے سباسی خیالات کا آثر وارالعلوم کے طلبہ برمزور کرنے کے دروسال لعبد قاہر میں انہیں عدالت رافعہ کی معلس نثوری کا کرکن مقر کیا گیا۔

ابیغ عدالتی کام میں محدوء کرہ ہمیننداس بات کے لیے کوشاں رہے کہی وانعمان کے مقتقہ با پورے ہوں اورجال کہ محکمن ہو ذریفین میں باہمی مدالیت ہو جائے اس مقصد کی خاطر محدوء کرہ نے ہمینندانی آزاد رائے اورفیے بار پوعناد کیا اور آزائونی مونڈگا نیوں سے ہمینندا نمامن برتاجس کے لیے قافن دان حضرات نے ان برباعتر اصاب مجھی کیے بعض اوقات نووہ صریجاً قائران کے نباہ عمل کرتے تھے ۔ مثلاً وہ الیے گواہوں کو مرزاد لوانے جن کی شہادت انہیں محبوقی معلوم ہوتی ۔ حبب تک وہ اس خد بربامور رہے ان کی کوشسن یہ رہی کہ دؤوجر وں کے متعلق وہ عوام الناس کے اخلائی ضمیر کوبیار کریں ۔ اول محبوقی گواھی دو مرفی خوان کاری ۔ اُن سے فیصیلے آنے صبح اور بچے گئے ہوتے تھے اور خریقی مجرم کو وہ الیے عجریب وغرب طریقہ سے بہان نظر شناخت کر لیت تھے کہ اُن کے بردوصفات زبان زدیماص وعام ہوگئے ۔

مامعداز صری اصلاع حامعدا زصری اصلاح کاخیال جوان کے دل میں طالب علی کے ایّام سے پرورش بار استفاا ورجید ما ی مرجوال الدین افغانی کی رفاقت نے اور زادہ تقویب پہنچائی تھی اب باکل مخبتہ ہوگئا ہو کہ اسلامی میں علم فوشل کا مرکز شی اس میے وہ مجھتے تھے کہ از معرکی اصلاح وظنیقت مسلمانان ما کم کی اصلاح ہے۔ ان کاخیال شما کہ اگراز معربے طرانی تعلیم الح

ابن طالب علی کے نا نہ س محد عبدہ نے بطراق نجر انصری اصلاح کے لیے کوشٹ بس کا تھیں اسروائیس آنے کے بعد انموں نے انصرے ناظم سے طاقات کی اور انہیں انھر کے نصائعہ میں لیمنی معروب کہ منظم میں انصری کا سنورہ دیا۔ ان کوشٹ شور کی وج سے خالفت کا جوطوفان بر با ہوااس سے محد عبدہ اس نتیج بر پہنچے کہ خداوی مدد کے بعد کرتی ہی ماصلاح کمکن نہیں ہے گر توفیق باشا اس معاملہ میں اصلاح کے صامیوں کی مدد کے بعد کرتی ہی اس کا بیٹ اور شاہ ان کی اصلاح کے لیے جی تر باوی انسان کی موسی انسان کی موسی نتی کو اور خدایہ نے ایک قانون کے نوب کا موب المرب المرب

اكري مرور وكواب خديدا وراس كى يورى حكومت كى اكبد حاصل تفى بيرسى ان كى خام ش مقى كم مواصلامات بھی رومبل لائی مبائیں وہ از مرکے شیوخ اوراسا تذہ کی دمنی اور رضامندی سے افذہ اس فوض سے انہوں نے اصلاح کی ابتدااس طرح کی کہ جامعہ از صریحے اساً ندہ اور تمین کی نخواہوں میں اضافہ کردیا بہلے مالت کیتھی کہ ایک طرف نواعبن اسا فرہ اوُرعتمین بیر سور مش ماہوا تک یاتے تعداور دومرى طون لعبن اسا تذه كوصرف سولة فرش ما موار تنخواه لمنى تقى اورمون البيريمي تضييرات قليل مشاعوه سيجى محردم ربتة تصاور توجميد انهيس طلباست يا فرصت كادفات ميں ادر كوئى كام كرنے سے مل مبا ما تقاسى بير قناعت كريسة نئے محدوم بُرد نے اس فرص سے سركارى فزانہ سے ایک بزاریاونڈ کی زقم کی منظوری حاصل کرنی اورحکومت سے مزیر زنم کی منظوری کا وسد بھی برا میکن اس کے ماتھ بیٹ وائیسی ما کرکردی کہ تنظور نندہ رقم ایک خاص قاعدہ کے ساتی نینے الاز کی صوابر پر کے مطابق مرت کی جائے رصیبا کہ اس سفیل ہوتا آیا تھا) اور سانخدہی سانخو میں اور انتظامی حالت میں المیں نایاں اصلاحظا ہر ہوکرس کی بنا پینطور تندہ زفم میں اور اضافہ کیا جاسکے۔ إس تشرط سے فائدہ انتقاکرانہوں نے از صربے اسا ندہ کو معیا تنا لمیت کے محافظ سے مختلف گروموں میں سیم کر دیااور میرروہ کے بیے ایک عین مشاہرہ مقر کر دیا جب کی وجہسے اساتہ ہ کو معلوم رتبات كانيس كيامشا بوط كالمصرفين الازسر ومرم رياب أن تينخواد كاداروه ازسيس تفا-محدم بره نيطاب علمول كر رمينسيف كي طلفول كي منتقب كي اوراستحقيق في ان برظا، كياكهان كى د إلىُّنْ كاطريقة اوروه ما حواجع، مين وه زندگى لبسركرر بستنصر نهايت مضرعت تضايع كثرت لغلوكي وجهيع كمرون مين بمبيرظي رسني تنفي بميررونسان حوانهيس ملتي تصيب ناكافي بترتي فيب اور رئيان فرمود والعقوب سے بيكائى حاتى تفييں - انهوں نے روٹيوں كى تعداد بانچ ہزارسے بيندرہ ہزار ر معری قرش برے بار برتاہے۔

که ی اس کے بیے انہیں ممکر وقف سے مزیر فرم حاصل کرتا پڑی مجموع کو مقانی جامع انھوکے اوقات کی حالت ہیں بہت کچے درست کی کیونکر دو زبرہ ذران کی حالت خواب ہوتی جاتی تھی ۔ اس انتظامی اسلام کی وجہ سے آمدنی چائے ہزار دین نہ سے بُرھ کر حرج وقع ہزار ساڑھے سائٹ سو دینڈ ہوگئی ۔ دو ٹیوں کی مواثر تقسیم از دھر کے بعین اسا تذہ کے بیے ایک وافر آمدنی کا ذریعہ بن گئی تھی ۔ ملاہ وہ بریں اس کی وجہ سے آب بی بین مجھ بڑوں اور مفافقتوں کا طوفان برپا رہتا تھا اس لیے مجموع بڑھ نے اس انتظام کی اصلام کے بیے ایک سائے بعین ندا بیر بی بیٹی کمیش نے ان کو بیں ایشت ڈوال دیا ۔ کی اصلام کی خواب کا ہوں کے بیے انہوں نے کموں کی تعمیر کا انتظام کیا ورمغہ برصحت تدابیر دو بعبل لائے حمل انتظام کیا اورمغہ برصحت تدابیر دو بعبل لائے حمل با کے معائد طبق کی غرض سے ایک طبیب کا تقرر کیا ۔ انہیں کے ایک دیوج معداد معرس ایک تھوٹا سادوا خانہ کھوٹا کا بیجامعہ ان معرس اس دوا خانہ نے وقت سادوا خانہ کھوٹا کا خواب میں سب مزوری دوائیں موجو در مہی تھیں لید میں اس دوا خانہ نے وقت سادوا خانہ کھوٹا اختیار کردلی ۔

حامعدان صرکے انتظامی درولبت پرجی انهوں نے بہت کچے توجر کی ۔ جامعہ کی محادات میں سے جبند کھرے دفتری کاروابہ کے لیے معسوص کر دیتے کئے اوراہا کاروں اور منشیوں کی ایک کافی تعداد اس غرض سے مقرر کی گئی کہ وہ انتظامی امور میں شیخ الازھر کا تخفہ بٹائیں اور نوئی تنظیم کو کاسیاب بنانے میں مدویں ۔ اس سے پیلے فاعدہ یہ تھا کہ شیخ الازھر انتظامی کام لینے گھر موانی کا مدانے ہے جا الرشاخ ایجنوی امور کے انسوم کی میں مدول کا مدانے اس کے میں کا مدرشند شیخ الازھر کے متاز التا کہ مالک بن کا مرزشند شیخ الازھر کے متاز التا کہ مالک بن میں مقامی کی وجہ سے معتق مذکور کافی اختیارات کا مالک بن بیشا مختا نے نصاب نواب کی توجہ کے کہ میں کئی ۔ اس خیال سے کہ کہ کے جیجے شدید کیا ایک میں آئیرانیس اندھر کے اسا تدہ کی دخت استان کو میں کئی ہیں متاز اسا تدہ کی ایک میٹی اس غوض سے اندھر کے اسا تدہ کی ایک میٹی اس غوض سے اندھر کے اسا تدہ کی ایک میٹی اس غوض سے اندھر کے اسا تدہ کی ایک میٹی اس غوض سے اندھر کے اسا تدہ کی درضا مندی صاصل ہوجامعہ تندیش متاز اسا تدہ کی ایک میٹی اس غوض سے اندھر کے اسا تدہ کی درضا مندی صاصل ہوجامعہ تندیش متاز اسا تدہ کی ایک میٹی اس غوض سے اندھر کے اسا تدہ کی ایک میٹی اس غوض سے اندھر کے اسا تدہ کی درضا مندی صاصل ہوجامعہ تندیش متاز اسا تدہ کی ایک میٹی اس غوض سے اندھر کے اسا تدہ کی درضا مندی صاصل ہوجامعہ تندیش متاز اسا تدہ کی ایک میٹی اس غوض سے اندھر کے اسا تدہ کی درضا مندی صاصل ہوجامعہ تندیشن میں متاز اسا تدہ کی ایک میٹی اس غوض سے اندھر کے اسا تدہ کی درضا مندی صاصل ہوجامعہ تندیش میں متاز اسا تدہ کی ایک میٹی اس غوض کے اسا تدہ کی اس خواد کی ایک میں کو حدیث سے متاز اسا تدہ کی ایک میٹی اس غوض کے اسا تدہ کی کو حدیث سے متاز اسا تدہ کی ایک کو حدیث سے متاز اسا تدہ کی کو حدیث سے متاز اسا تدہ کی کو حدیث سے متاز اسا تدہ کی کی کو حدیث سے متاز اسا تدہ کی کی کو حدیث سے متاز اسا تدہ کی کو حدیث سے متاز اسا تدہ کی کو حدیث سے متاز اسا تعدم کو حدیث سے متاز اسا تعدم کی کو حدیث سے متاز کی کو حدیث کی کو حد

مقرر کی گئی که وه مباری شده نصابی بلیم اوراس میں مناسب بدیلیمی کی خوردن برخور وکا کوئے

کے بعدان خلامی بیٹی کے سلفے اپنی رویت بیٹی کہ سے ، اُن صفاح بن کی صراحت کر دی گئی بین کی برحال صوری بنتی کی بادیے کئے جن کی تعلیم اگرچی بجا ہے خورضوری مؤتی کی بن دکر وہ بالا بنیادی علوم کی تصبیل میں آسانی پیدا کرنے کی ماف سے ایم بنی ۔ ان موخوالذ کر علوم میں ریاضی ، الجبرا اُسیخی اسلام ، اقلیدس اور حفرا فدیم بھی شامل کے ۔ عالم کی مندصاصل کرنے کہ یہ برطال بلم برلازم مناسبی میں سے جند مضامین میں کا میاب ہو۔ ایس امر کی صواحت میں کہ دی گئی کہ تعلیم کے ابتدائی خبار سالوں میں مضامین میں کا میاب ہو۔ ایس امر کی صواحت میں کہ دی گئی کہ تعلیم کے ابتدائی خبار سالوں میں مضامین میں کا میاب کے حاشیہ باشرے کے مطابعہ سے کوئی مروکار نہ رکھ ناچا ہیے ۔ بلکہ اس کوساد اور عام نہم طرفقہ سے مذم ہو ہو ہے۔ میاب نے اور عام نہم طرفقہ سے مذم ہو ہو گئی انشو و نما پر نوجہ کی جانی جا ہیے ۔ بلکہ اس کوسائی جا ہیے ہیں اور زیادہ ترائس کی اخلاقی کشنو و نما پر نوجہ کی جانی جا ہیے ۔ بلکہ اس کی اخلاقی کشنو و نما پر نوجہ کی جانی جا ہیے ۔ بلکہ اس کی اخلاقی کشنو و نما پر نوجہ کی جانی جا ہیے ۔

كرقيعي بقالمدان طلبارك برصون قديم ملوم كتحصيل مي معرون دستة بيس تمقيقات سے پیم علوم ہوا تھا کہ جامعہ از مرکے کتب خان کی مالت بہت خسنتھی ملکہ اس کا وجود وعدم برائ تنها -اکثرکنا بیں جوکیروں کی نظانہیں ہوئی تقبیر مختلف رواً فوں میں بے ترتب پڑی ہوئی میں ان کی مالت بہت ردی نفی -بہت سے نا اِ بسنے مغربی ملار کے احتد س بر بیکے نصاور جاتی تصوه سنة وامول كتب فروشول كوبيي مبارب تصريران متلف متفامات سه مبال كامير كمي يريحس انهير ايك مقام برج كتب خانه كه يعضوص كرديا كيا تفاتصلون من ركد كرينجا ويا گیا- وال ان کی تربیب و تهذیب کی گئی اورمضامین کے لماظیسے انہیں سے کر دیا گیا اِضلاع کے مارس میں ہے کتب خانے قائم کیے گئے اور انتظامی امورمیں برمارس مبامعداز صریعے تی کرویے كئے ۔اس طرح سے بیمام مارس انہیں قعا عدوضوا لجائے تحت آگے ہجاز صرمی ماند تھے ۔ازھر میں حب کوئی نئی اصلاح ہوتی تقی تواس کے اثرات وور وور تاکیے لی مباتے تھے ایسا کرنے میں ممرعبكه كافيفصارتها كدازه وطك نفيلبي اصلاح اور زمنى انقلاب كامركز بن حائي حس كے ذريعيد ملک کے گوٹ گوٹ میں زندگی اور حرکت کی ایک نئی لہرووڑ حائے۔ بہاں اِس چیز کا نذکرہ کروپنا تجى ضرورى علوم مززاب كم محدم ومهيشداس إن برزورويت رہے كم وفي ادب كا احيام كياجائے اور تایم و بی معیار تک بینینے کی کوشسش کی مبائے ۔ انهوں نے مرص اپنی تقریرون طبوں اور تورون میں فصاحت و ملاعت مے نمونے مین کرے اس مقصد کی کمیل کی ملکہ محکمہ و نف ا بك خاص زفم اس غرص من من طوركما لى كرازه مي وبي ادب كا ابس تم الشوت استا دمغرر كياجات جوع في زبان كي اصلى بلاغن كوزنده اومحتم كرس

مبامعدازه کی اصلاح کی غرمن سے محدی بُرہ نے جوکوششیں کی تھیں ان کا مُذکرہ اس شرح ولسط سے اوبراس لیے کیا گریا ہے کوم دو بھ سے نزدیک براصلاح ان کی زندگی کے ہم نرین

مقامديس سيخى ووسمحضة تخف كراكرده اس كوشسن مي كامباب بوكة توكل عالم اسالم كى اصلاح كاراسندمان موجائے گاس بے إس كام ميں انهوں نے اپنے وقت وفرصت كا ايك ايك محمداورايني ومن وداغ كى سارى قابليتيس مرف كرديس ميكين بترمتى سيح محميم متقل كاميابي أمهيس اس إب ميس حاصل موئى وه ان كي حريش وخلوص اوران كى أن تفكي ششول سے وفی مناسبت نہیں کھنی ہے۔ میریج ہے رہین اصالحات ممل طور منظل میں اُنین ضوماً نظم نسن كى مديك كوئي كمي إتى نهيس ره كئي ليكن جيال كم محرعبده كي أن مقاصد كاتعلق تما جراز مرکی رومانی وا خلاقی اور علی اصلاح کے لیے ان کے بینی نفر تھے ان کے تعلق صرب ہی کھا ماسکتاب که می عبره نے ان کی کمیں کی داغ بیل وال دی . یہ نزختا کداز صریح نمام اسا تذہاور طلبا براصابا م محمالات تنصے - اس کے برخلان بعض سربر آوروہ اسانڈہ اور مشانظلبا راصال کی ضرورت کے سیے دل سے قائل تھے اور انہوں نے محدوب و کی ہواج مدد کی اور ان کی ہمت برائى ميكين بداسى وقت تك متراحب تك كرممور بركوخدنوكى ائيدادر مائن هاس منعى -متنو می قشمت سے خداد کے الطاف ومنا بات تنوڑ ہے ہی عرصہ میں مخالفت سے برل گئے۔ اس طرح رحبت ببند عناصر کا بھرخلہ ہوگیا اور آخر کارصنوا ۔ بئر میں محد عبرہ نے مایوس ہوکر ننظامی كبيق سياننيف مدديا حبامعاز برسدان كانعلق اب مبيندك يضقط موكيا اورجير عصدك لعدر مامعد مذكور بيراني املي حالت بيعود كرائي -

البورسيح بنكى إبت سركارى محكرميات استغناكرتنے إذا نونى مشوره طلب كرتنے اوكسي معامله مس ل*انتذنهیں وُ النتنف*ے ۔اگر رمایا کا کوئی فرد ان سے فتویٰ طلب کر اُلّودہ اُس بریموئی توخیس *کرتے* تھے۔ اِن مالات کی وجہسے مب محدم برہ اس خدمت پر امور کیے گئے توانہ بس اندلیشہ پیدا مواكدا كرجر بيغدمت سب سے زیادہ اہم خدمت ہے سے بیے کوئی مسلمان فتیہ ترا کرسکتا ہے مکین اس کا دائرہ کا راس قدر تنگ ہے اور اس مین صوصی مہارت کی اتنی صرورت ہے کہ اس کی ذمہ وار لیوں سے عددہ برا ہونے میں ان کے میزیمل سے بیے کوئی راہ اور ان کی اصلامی سرگرمیوں کے لیے کوئی ونت اورموقع نہ ہوگا۔ سکین جس طرح دوسری سرکاری خدمات جن رکیان كالقركياكيا بتلاان كنشفى عظمت وة فاركى وحبه ايب نبي اسميت اوروزن كي لاك بوگئي تعییں اسی طرح اس نئے عہدہ میں کئی ان کی شخصیت نے میارمیا ند نگادیجے۔انہوں نے کام شروع کرتے ہی اہل ملک کوشرعی امور میں مشورہ دینا شروع کیا اوراستف کرنے بروہ موام ان كومى فتوك دينے لگے - اس طرح وہ خدمت حس كى ببلےكوئى الميت برتنى رشے افتداروا ثر کاوسبلہ ہوگئی محدعبُہ اس خدمت برانتقال کے ونت یک مامور رہے ۔

مدس اس و نت کی ایک غیرسلم افرام می متوطی تعییں ۔ اور صریح سلمانوں کو اِن قوموں سے دور تروی کے سلمانوں کو اِن قوموں سے دور تروی زندگی میں سابقہ بڑتا تھا ۔ اس وجہ سے بہت سے ایسے مسأل اُنڈ کھو ہے ہوئے تھے جن میں اسابی شریعیت کی تعیمی خورت داعی ہوتی تھی ۔ اس کے ملاوہ زمان جوید کے بدلے ہوئے تھے صوصاً اس وجہ سے کہ مرکے کے بدلے ہوئے حالات نے کھی نئے نئے مسائل پدیا کر دیا ہے تصوصاً اس وجہ سے کہ مرکے مسلمانوں پراسلامی فوانین کے ماسواد و مرے توانین کی بھی عملداری قائم ہوگئی تھی ۔ ایسے مالات میں محد مربر کے مالی خوتی اوران سے فتو کی مالات میں محد مربر کے مرب کے محد وران سے فتو کی مالیت میں مجد مربر کے مرب کے اس نوع اوران سے فتو کی بازگری مالیت میں جاری کیے تھے تھے ہوں اُن کی بازگری

اورروابت ربیتی اورتقلید کی بندشوں سے ان کی بالکتیة آزادی کا حال معلوم موتا ہے اور بیمبی معلوم ہوتا ہے کہ مذہب اسلام کومدیرحالات زندگی سے مطابقت دینے کے ہے انہوں نے بدى كريج بش اور مخلصار كوششيس كي تفيس بيكين ان كى وسعت نظراور آزادخيالي كى وحبر سے ان کے خلات ایک عام برہمی میلی گئی اور قدامت بوست طبقہ ان کی مخالفت برآمادہ ہوگیا ۔ان سے دونتو سرب سے زیادہ ہدت نقیدینے بہانتوی پرتھا کہ سیسائیوں اور میودلیاں کے ذرج کیے موئے ما نور کا گوشت کھا نامسلمانوں کے لیے جائز ہے۔ دوسرا پہتھاکہ والمخانون كيميونگ بنك ميں رويه ركھا نا ادرائس سے مود صاصل كرنا بھى حبا كزہے ان فتوول کی وجرسے ان کی شہرت دوروور مسل گئی اوروہ اپنے زمانہ کے اُکم مجتهدین میں شمار کیے مبانے لگے بہاں تک کردوسے اسلامی مالک کے مسامان ہی اُن سے متنق کرنے لگے۔ لىكىن محدور بُرەنے اپنى سركرميوں كوصرف فتنوے دينے نك محدود نهيس ركھا-ان كى نمایاں خدمات میں سے ایک بینحدمت بھی تھی کہ انہوں نے مصرے محاکم انشریعیۃ (وہ عدانتیں حِوسلها نول كےمعاشرتی امورمثلاً نكاح طلاق اورخلع دغیرہ کی نسبت نشرلدیث كی روس<u>نے ص</u>لے صاور الكرني تغيير كى بابت مكمل تخفيفات كى مفتى كى حينيت سے اس نوع كى تحقيفات ان كے اختيارات ميں داخل بھى - وہ خود مجى دل سے حباہتے تھے كہ ابن عدائنوں كى كاركر دگى اعلى دحي کی مواور ملک میں ان کی وقعت اور ان کا احترام قائم مو مکومٹ نے اس تحقیقات کی غرض سے انہیں کافل اختیارات وے دیے تھے۔ انہوں نے ملک کے ایک سرے سے لے کردوس مسيعة بك دوره كمدك مرسوبه وارى اورضلع دارى عدان كامعائن كيا اوشخصى ملاقا تول كي درايي ان عدائتوں اوران کے حکام کی حالت معلوم کی ۔اس تحقیقات سے انمول نے بنتی برنکالا کہ ان مدائتوں کے ناکارہ ہونے کی اصل وجر بیننی کر مکام عدائت نا الب تصفیح عدائق طرت کار

پڑئ نہیں کیا جار استفاجوں اوردو سے عدائتی عہدہ داروں کی تخواہیں بہت کم تعیمی تیں جو بہیں مام طورسے عدائتیں قائم تقبیر اس کام سے بیے ایکل ناموز و آئیں ۔ اپنی راورٹ میں انہوں نے اس وقت کی عدائتوں کی حالت کا فقر شرکھینے تھے ہوئے اصلاے کی مفارشیں کیں اور جوں کی تعلیم و تربیت کا طریقہ بتایا ۔ اس راورٹ کے پیٹن ہونے بیک ومت نے اس کی بیکی دہ سفارشات بوغور کیا اوران کو بلی جامر بہنائے کے بیے و زوں کا روائی کی مجلس قافون سائے کہ مجمی اس زمانت بوغور کیا اوران کو بلی جامر بہنائے کے بیے و زوں کا روائی کی مجلس قافون سائے کی طرت توجر منعطف کی اور کس فارش سائے کی اس نا منازشات کی اور کس فارش سے دو مرکبی گئی کہ موجہ براکا تھر کیا ہے کہ بہر و کیا ہم کیا گئی کہ وہ جمہد عدائتی فیصلہ جات کیا کہ فون سے مقرد کی گئی گئی کہ وہ جوب کی تربیت تو بھی کے بیے ایک مدرسہ کی جویز مین کرے موجر ہو ان دو اوں کمیٹیوں کے صدر مقرد کیا گئی کہ دو جوب کی تربیت تو بھی کے بیے ایک مدرسہ کی جویز مین کرے موجوب کو دو مدرسہ کی جویز مین کرے موجوب کی در مقدر کی مطالت سے چندروز قبل ہی مورد و مدرسہ کی خویز مین کرے موجوب کی تربیت تو بھی کے بیے ایک مدرسہ کی جویز مین کرے موجوب کی تربیت تو بھی کے بیے ایک مدرسہ کی جویز مین کرے موجوب کی تربیت تو بھی کے دیے ایک مدرسہ کی جویز مین کرے میں کہ مورد و مدرسہ کی خویز مین کی موجوب کو در مدرسہ کی خویز میں کہ میں موجوب کی تربیت تو میں کہ موجوب کروں مدرسہ کی خویز میں کہ موجوب کی تربیت کی کروں تھیں کہ موجوب کی موجوب کی تربیت کی کہ کیا گئی کروں کی میں کہ موجوب کی موجوب کی تربیت کی کروں کی تو میں کی کروں کی کروں کی تو میں کیا کہ موجوب کی موجوب کی تربیت کی کروں کی تو موجوب کی کروں کی تو موجوب کی کروں کی تو موجوب کی تربیت کی کروں کی تو موجوب کی کروں کی تو موجوب کی تربیت کی کروں کی تو موجوب کی کروں کی تو موجوب کی کروں کی تو موجوب کی تو موجوب کی تو موجوب کی تو موجوب کی تربیت کی کروں کی تو موجوب کی تو موجوب کی تو موجوب کی تربیت کی تو موجوب کی ت

مفتی کی مینیت سے وہ محکمہ وقعن کی عبس اعلے کے رکنجی تھے۔اندیں کی کوششوں سے
ایکی کی ان کی صدارت ہیں اس غرمن سے مفرک گئی کہ وہ اصلاح مسامہ کی ابتا بنی روہ بٹ بہین کرے مجموع کہ نے فود ہی بیر زبرت مزب کی جس سے اصلاح مسامہ سے بیٹ کا کہ میں مشارک ہے ہے تھا فت تعاویہ بٹی کسی جموع کہ فیض نے بدلا کے دی کہ مسامبر سے خطیب اوائم مُوُون غرضکہ جننے طاز مین مسامبہ سے تعلق ہیں سب کو منتف درمیات کے محاط سنقسیم کی جائے و درمیم مساحبہ کے خطیب اورائام و غیرہ ای می تعلق ہیں سب کو منتف درمیات کے محاط سنقسیم کی جائے ہے ان محال میں با منافہ کر کے ان سے زائد کا مرمی بی جائے بشالاً ان محکمہ وں کو میں امنافہ کر کے ان سے زائد کا مرمی بی بیائے بشالاً وہ نماز وں کو کو کہ بی ساخت فراہوں میں امنافہ کر کے ان سے زائد کا مرمی بی جائے بشالاً وہ نماز وں کو کو کہ بی بی جائے بشالاً

تحربیا تحالیکن خدلیکی مدافعت کی وجهداس کی مفارشات کولپرسطوری عملی جارتیس بهنا یا جاسکا -

وكم يملس قانون ساز | ۲۵ جون ووي المحروم يوه محلس قانون سازكے تنقل دكن مفر مے۔ ۲۹ رحون کو انہوں نے معلب سے پہلے احباس میں شرکت کی مصرس اس وتت نیاتی مكومت كى ابتدا ہوئى تنى - يەجزاس بانسىيى خابىرى كەلىس نانۇن سازىمے امنىيا لات إكل محدودتمع واوراس كى حينيت صرف مشاورتى عنى حطريقه كاسب قاعده اورغير فعنبط تقاءاتهم معاملات ميملس ماخلت كرت مركب وسين كرتى متى داركا فيلس حكومت كى طرف ميمشتبد دستن تھے اور خود مكومت كومعلبس بربورا اعتماد نرتحا محمد عبدہ نے مجلبتا لان سازى بے بہا خدمت كى ۔ انهوں نے اپنے سي بارتيانى كام كائل ثابت كرد كھايا ۔ وہ ايك مرجوش مقرراور منته کار قانون دان تھے ۔ اور قبیم کے معاملات بیٹ کم اور صائب رائے دیت کی البیت سکھتے تھے۔اس لیے بہت طارو محلس برحمیا گئے۔ان کی دائے بمیش محلس سے لیے بڑی وزن کی مالک نفی ۔ وہ اُن نمام کمیٹیوں کے صدر موتے تھے نہیں مکومت معاملات سلطنت اورامورمملكت بيغور وفكركرن كي غرمن مص مفركر تي حتى - ان كي قيادت مي محبس كازرورسوخ عوام الناس اورتعمومت دونوں ميرمبت برمع گيا انهيں فرائفس لي ال ميں وہ اپنے وقت و فرمت کا بہترین صر گزارتے تھے کمیونکہ انہ بر بقین تھا کہ وہ اس طرح نیاتی حکومت سے نشووارتقار کی رفتار نیز کر رہے ہیں ۔ان کی کوشسشوں میجلیس کی کارکر دگی بر مدرئتی اس میں عوام کی مزور ایت و حذیات کا احساس تر فی کر ر انفا - اِس لیے مزور تحاكم بدروا بان جن كى واغ بيل وه وال ب تنص آنے والے اراكين محلس كولين قابير و الله الله الماري مساعى مبليه سد الله على اور مانة ان س كو مكومت كم معاطلت ال

مک کے نظم ونسن سے تعاون اوراشتر اک عمل کاورس بل رائتھااور اس طرع وہ نیا بی حکومت کے بیے مزوری ترب سے صامس کر رہے تھے۔

مسلم ا دادی احمن ایرب سے سفرس محدعبکر دمغربی زندگی کی ایک صوصیت سے بہت منا تزموے نے مغرب میں انہوں نے دیکھا کہ لوگ خراتی کاموں میں بڑا صد لیتے میں اور اس مقصد کے لیے وہ ں بے شار الم بنیں مائم ہیں بیلک میں جی ان انجینوں اورا داروں کوئیری اېمىيت حاصى بىنى - يەدىكى كوانهيى خيال پدا مواكە بدايك الىپى چىز چىچىب كى تقلىيدانان كويمي كرنى جاہيے - اگرچياسلام نے خيرات اورانفاق في سبيل امند مريز ازور ويلهے وراسلا ممالک میں غربیوں کی خبرگیری اور خصی امداد کاحا بقیدعام ہے سکین سلما نوں نے خیات اور امراد کے اجماعی اداروں کے قیام کی طرف طلق توجہ نیس کی ہے جیائی فروں کی خبر کر اوضعيفوں اور کمپینوں کی اعانت مین سمانوں کو ہاہمی تعاون اورا جتماعی میروجہد کامبت بینے كے بيداورا اُرارس غراكى طوف رحم وكرم كے مبزات پيداكم نے كيے انہوں نے ايك امدادى الحمين سي قيام سي براحصد ليا اورخود اس أحمين كاركن بننامنظوركيا -اس أحمين كامقىدىيى كرمسلمان معاش سے محوم ہوں إدوزى كمانے كے قابل نرمول ان كى امراد کی مبلے اور لیسے فریب بجوں سے لیے مارس کھولے حالیں جواتنے فیرستطیع ہوں کہ سرکاری مدارس سے اخراجات بھی نہ ادا کرسکییں ۔انہوں نے جمبن سے بانیوں سے ساتھ اس مقصد سے تعاون کیا کہ جمن کو پڑے بٹے اہل نروت اور ذی مقدور لوگوں کی سرمینی ماصل موجائے تاکہ احمن کوجر لوگ اپنے ذاتی اعز امن کے ماتحت برنام کرناچاہتے تنے اور مكومت كواس مح خلان أمجار الجابت تصان كى مخالفتول كامقا بريم كام اكتك يزوان میں محدمبرہ اس کی صدارت کے لیے نتخب کیے گئے اور آخر عمرتک املی بن کے صدر رہے

اوبی احیاری کوششیں اس سے پیلے می عبدہ کی ان کوششوں کا ذکرہ کیا جا جا مندیں وہ الوقائع المصريدي اوارت سے زما نرمير عربي اوب سے احيار كى غرص سے عمل ميں الاك تصح ان كوششون كامح ك صرف على اورادني ذوق فرضا - ملكه محدم بُره كاخيال يمثاكه عربي زالي للما کے لیے بمنزلد نبیاد کے ہے وہ کہتے تھے کومسلما نوں میں اُس ونت تک بھی مذہبہ یہ ہیں پیدا ہوںکتی ہے دیا کے کر عربی زبان سے واقعنیت ان سی عام نہ موجائے ۔اس بیے سلانوں کی اصلاح کا کیک ذریعی و بی زبان کی اصلاع جی ہے ۔ اپنی ایک تقریبیں انہوں نے س خیال تی ومنیح کی ہے ۔ وہ کہتے ہیں'۔ وبی زبان سے ناوا تفیت کے سب مے ممانوں کی بڑی اکثریت اپنے فایعی علوم سے بے بہرو ہے ادر اصل فرمب اسی لیے عامتہ المسلمین کی رسائی سے باہرہے کیونکہ تو یم اوب میں علم فضل کے ایسے جا ہمایہ کے اور مذہبی علوم کے السايد درب بها برده نفاس بند بوك بيل كركي تفص جوء في زابن برحاوى نديم ائن كەنبىرىنچەسكتاپ" يىكىن دەكىجىلىقىين ركھتے تھے كەء بى زبان كالىمىم علىم إن كتابول کے واسطہ سے نہیں ماصل ہوسکتا ہے جراز صرے نصاب میں اس زمانہ میں واُلی تقیں -اس لیے مزوری تھاکہ سلم ائمراور علمار کی ٹری ٹری تئری تھانیف جرمامنی کے دوردازگوشوں میں پیری موئی تقبیں مجروشی میں لائی حالیں اور انہیں از سرنو زندگی خبنی حائے -اس غرمن سے نوا دِمیں انہوں نے ایک آخمین قائم کی حس کا نام آخمین اصار علوم عربتی تھا مجموعیات انم ن کے صدر بنصے ۔ان کی کوشسٹوں سے نن خطابت ہر دوشہور تصنیفات سے کمی نسنے دوسرے ممالک سے حاصل کیے گئے اور انہیں مزنب و مہذب کرنے بعد تنائع کر دیا گیا۔ ایک بڑے مالم دین کی مردسے انہوں نے وہی علم اللّسان برایک شہورنسنیف کوسترہ ملروں میں شائع کیا ۔اس کے بعدا مام مالک کی شہور تصنیف موّطا کے لمی نستے موس سے مُلّدا

گئے اور انہیں مزب کرنے کے اخراجات برواشت کیے گئے۔اس کے ملاوہ اس مجان نے وظا لُف اور رقمی امداد کے ذراعیہ اُن تمام اہل فلم کی امداد بھی کی جویز زبانوں سے وبی میں کتا میں تریم کرکے اس اوبی امیار کی رفتار بڑھارہے تھے۔

ممایت اسلام این استاد سید کال الدین افغانی کے قتی ندم پر جلتے ہوئے محد عبد کہ نے حسب موقع ان الاامات اور معلوں کے خلاف اپنے مذہب کی ممایت کی جو عیسائی اور مغربی معترضین اسلام پر کیا کہتے تھے بسب نے زیادہ مشہوران کے وہ جا بات ہیں جوانہوں نے فرانس کے وزیر خارج جرئیل ہونمیٹوا ورا مجامعہ کے مدیر فرخ انعلون کی تحریوں پرشائع کے خرانس کے وزیر خارج جرئیل ہونمیٹوا ورا مجامعہ کے مدیر فرخ انعلون کی تحریوں پرشائع کے تعریف اور چھتے ہوئے جوابوں نے محدول کو تشرت بوری دنیا تھے اسلام ہیں جیلا دی اوران کا شارا سلام کے قابل ترین مفتروں میں ہونے گا۔

ایک ایسا عقیدہ ہے جس سے انسان کی عظمت اور خداوند تعالیٰ سے اس کی قرب ظاہر ہوتی ہے ہے۔

ہے اس کے برخالات وحدا نبت کا عقیدہ اور تقدیمہ پاعتقاد جس پرسمب طائ تغنی ہیں کم انسان کی تحقیر و تذہیل کا موجب ہے۔ اور اس کے احساس عجر و لیے جارگی کو تقویت نینے والا ہے۔ اسی طرح عبسائیوں کا برا عثقاد کہ انسان اپنے امادہ اور عمل میں آزاد ہے نسان کی عملی قوتوں کے بیے ایک شبوط اور تکم مبیا و کی عملی قوتوں کے بیے ایک شبوط اور تکم مبیا و سے ۔ برخلاف اس کے مسلمانوں کو تقدیمہ پر جبروسہ اور اس وجہ سے وہ اپنے تکیں نامعلوم و تو توں کے دیم و کرم بی شور و تیے ہیں۔

قوتوں کے دیم و کرم بی حور و تیے ہیں۔

معرع بره نے اپنے جاب میں ہونمیٹو باعزائن کیا کاس نے ارتبے کا مطالعہ کمری نظر نہیں کیا ہے۔ یورپ کی موجودہ نہذیب کوا بتدائی آریا نسل کے نہذیب سرتر نہرے کوئی تعلق نہیں ہے۔ اور این انبوں نے جہیں ہونمیٹو بورپ کا عظم کہتا ہے اپنی نہذیب سامی اتوام سے ماسل کی ہے جب زما نہ میں یورپ میں وابلات اور خورینے کی نہذیب کے سوا اور کسی نہذیب کا بہتہ تک نہ خوام سلمان یورپ میں واضل ہوئے اور ایر تانیوں ، معروی اور رومیوں اور موسوی ترقیق اور اُس کی ترقیات اپنے ساتھ لائے۔ واقعہ ہے کہ ہر فوم دوسری قرموں سے صرورت کے موان ترقیات اپنے ساتھ لائے۔ واقعہ ہے کہ ہر فوم دوسری انہا کہ مورس سے اور مورس نے اپنے نوال و انہا کہ کے دور میں مشرقی سامی قوموں سے اس سے کہیں نیادہ افذکہ یا جتا کہ آئی دو بنوال مورش نادہ افذکہ یا جتا کہ آئی دو بنوال مورش نادہ افذکہ یا جتا کہ آئی دو بنوال مورش نادہ افذکہ یا جتا کہ آئی دو بنوال مورش نادہ افذکہ یا جتا کہ آئی دو بنوال کہ مورس سے اس سے کہیں نیادہ افذکہ یا جتا کہ آئی دو بنوال

مورم کرہ نے بتا یا کرخلاکی وصدا نبیت کا عقاد سامی الاصل نہیں ہے ملکہ اس کی ابتلا عباز موں سے ہوئی بھی تقدیمہ کا مساکہ سی ایک مذہب تک محدود نہیں ہے بخود عبساً میں میں اس مسلم کی بابت مشلف فرقوں میں بے صداختلات ہے۔ قرآن جبرسے انکار کرتا ہے اور اس میں مجیبالیس آبات البی میں جس میں وعمل کی ترفیب وی گئی ہے اورانسانی اداوہ کی
اقرادی کا اثبات کیا گیاہے ۔ اس تعلیم کا نتیج بھا کہ سنجی راسلام اورائ کے رفقا ماور اصحاب
نے ایک مختصری مدت میں دنیا کے ایک مرے سے لئے کردو مرے مرے تک اسلام کا اسلام کو متاثر کردیا یکین یہ
مواویا ۔ یہ میں ہے کہ لبعد میں بے علی اور عمود کے افسون نے عالم اسلام کو متاثر کردیا یکین یہ
صوفیا ۔ یہ میں ہے کہ اور صوف کی اشا عن کا عبل مقاجے اسلام سے دور کا جی تعلق نہما اسلام سے دور کا جی تعلق نہما اسلام سے دور کا جی تعلق نہما کہ کی کا تھودن کا اور موفیا نے تعلق کے دون کا کری الاسل تھے ۔
کی کا تھودن کا اور دونشا داہدان تھا اور موفیا نے تعلق کہ واف کا کری ایرانی الاسل تھے ۔

خداکی دی انبیت اوراس کی اورائیت کے اعتقا دیجیت کرتے ہوئے محد عبد نختان و مولکی دی انبیت اوراس کی اورائیت کے اعتقا در کیجیت کرتے ہوئے محد عبد اوراس کا آقاب انکا شہرت بیتی کیا کہ یعقیدہ انسانی فکر توقعل کی اعلی ترین فقوعات میں سے ہے اوراس کی شربیت کی بنیا در استفالی ہے برخلات اس کے شکیت کے عقیدہ میں خدعیسا کیوں کے اقوال کی بنیا در استفالی ہوئی وطی نہیں ہے بطنطین سے عہد حکومت کے معلان عقل و فکر کو کوئی وطی نہیں ہے بطنطین کے عہد کے وست ایک مذہب کی ماری طاقت اور اور ہے کی غربیسائی قوموں کے لیے اس کی زیرورت ایس اس بات میں ماری طاقت اور اور ہے کی غربیسائی قوموں کے لیے اس کی زیرورت ایس اس بات میں منکی کرعیسائیت وات این دی کی ماورائیت (۲۹۸۸ میں حدم حدم حدم کے بعد کی پیدا وار سے اوراس عقیدہ کی بولت مزلی نظیمت کا اعتقا و نوسطنطین کے عہد کے بعد کی پیدا وار سے اوراس عقیدہ کی بولت مزلی میں فاقعداد ٹرائی ریم کوئی کی وراصلا مات تک زائل نر توکیس ۔

حب محدور کرد کا بیجاب شائع موا تومعرکے اخبار الا برام نے ہوندٹی ( ۲۸۸ ۸۵۲ ۱۸)
کی جمایت میں ایک مقالد سپر وقلم کی اور بیٹا ایت کیا کہ موندیٹو کی مختصفون کا ترجمہ افلاط سے پُریکھا
کی جرب ہوندیٹونے محدوم کو مصنون الا برام کے فرانسیسی الحدیثین میں پڑھا تواسس نے
جزئل دی ہیں (PARIS میں OURNAL DE PARIS د ) میں ایک اُوکٹنون شائع کیا حس کا توالل ہرا

74

می ال وال می اس کی اشاعت کی غرض بیتی کر فرانسیسی حکمر انوں ادر ان کی سلان مایا ایس باہی مفاہمت کی صورت نکل آئے ۔ ان سے تعلقات زیادہ خوشگوار موجائیں اوروہ ایک

روس کوء ت واحترام کی نظروں سے وکھنے لگیں ۔اس کے بعد حب الاصرام کامدیمیرس

گیانو وہاں اس نے مہونیٹوسے ملاقات کی اور اس ملاقات کی ایب مخضر باد واست ۱۱ رجوالگی منظم میں شائع کی۔ اس میں مجھر ہونمیٹو نے اسلام برجملہ کرنے کے الزام سے اپنی برتب کا

العاظے اتناتر تی یافتہ نہیں ہے مبتنا تر تی یافتہ مغرب ہے۔ اس نے اپنے اس لفین کا مجانوا کا کھی الماکا کا کھی ال کیا جب تک مسلمانوں میں ریاست و مذہب کا موجودہ آنحاد باتی ہے اس وقت تک ترقی کی کو

امرینیس کی جاسکتی ہے ۔ بورپ نے بٹر خانج تجرات کے بعدان دونوں کا بنجد کی کا بین سکھا ہے۔

اس کے جاب میں محدوبہ و نے الموید میں بین مصامین شاکنے کیے۔ انعوں نے سلمانوں کو دورت دی کہ دہ ہونمبلوکی تنقیدوں سے سبق صاصل کریں اور مونمیٹونے ان کی جن کمزورای

اورخ ابدیل کوطشت از بام کیا ہے ان کو دفع کریں اوران بیرغاب آنے کی کوشش کریں تاکم

وہ ترتی کی موڑ میں مغرب سے کامیاب مقابلہ کر کلیں ۔ انہوں نے بتایا کہ بان اسلام می ایماد اسلامی کی تحریب سی طرف ہوندنیو نے اپنے صنون میں اثبارہ کمیا ہے کوئی سیاسی تحریب نہیں

ہ عالی سرویے بی و رہ ہمیں ہے۔ ہے ملکہ تیجے رکیب خانص مذہبی نبیا دوں بہذائم ہے ۔ اوراس کامفصد بہہے کہ لوری دنیا کے مسلمان اپنی اصلام کے لیے اُس ایک داستہ بہذوم زن موحا بس حجدان کی اصلاح کی واحد

راه ہے ادر بدران چی مذہبیت کی راہ ہے ۔ اندوں نے اُن تمام کرور بوں اور خراموں کا محالال

سے اعتراف کیا جن کودورکرنا اتحاد اسلامی کی تحریک کا اولین مقصد تضا انہوں نے پیمی بتلا یاکہ اگروجودہ اسلامی حکمران مذہب اور سیاست دو نوں کی نمائندگی کرتے قوائن کے لیے ناممکن ہو اکہ دہ ظلم وتنم اورا سراف کرکے مذہبی اصولوں کی اس طرح کھتم کھلا خالاف ورزی کرتے جیسے کہ وہ ایک کررہے ہیں اورجس کی وجہسے اسلامی ممالک برفلاکن وادبار تھیاگیا ہے اوروہ ابنی عوبیت ترین متاع بعنی آزادی اورخود متاری سے محروم ہوگئے ہیں۔

محمد عبرُه كادوم ومنحن ونهون في اسلام كي مدا فغت مين لكها بخااس مقاله كاجراب تتحاج الحامعيك عبيساني اذبيرنه ابن رشد بريكه هاتفا . ووران ببث ميں مريرالج معدنے الموال اس · حکمت وفلسفه کی نسبت اسلام اور عبیسائیت سے طرفمل کامقالبر کرتے ہوئے پر دعویٰ کیا تھاکم عبسائيت في بنفا بالسلام كي فكرين اورفلاسفة مع سائفة زباده رواداري كابتنا وكباب اورنسبته اک بیر م طلم ونم و اے بیں ۔اس کی وجدائس نے بیطا ہرکی تھی کراسا، میں دبنی اور ذبیری افتدا ا بک ہی مگر مرکنہے س کی وجہسے رواداری کی تنعالی بہت کم روجاتی ہے۔ اور اس کاعلی تبوت بيهي كرميبسائى يورپ ميس علم فضل اورفلسعه وسأمنس ان تمام مخالفتوں اور دشوار بيوں بيغالب أسكني كانهيس سامناكونايينا - اس كربيطلان اسلامي دنباس آج نك عم وفلسف مغلوب يولو ين - اسم منون سيمسلمان فلاسفركي ميانب ينكن أنوى (ع و عدد عدد عدد عدد المنافق كانكاد منسوب كياكيا تفااورابن وشدكو محدص فرار دباكيا مقامحد عبده ني بينجاب مين خيار جيرون برجث كم اول اس الزام كے جواب میں كەمسلانوں نے غیرسلم علاراور فلاسفە كے ساخد فلاما نہ برناد كربا اندوں نے خود غیر الم مرتضین کی شہاد تول سے اس الزام کو رفع کیا۔ دوبم انہوں نے اس ومویٰ کو علط نابت كياكم اسلامي فرقع معييثه مزببي مسائل كمنغلق آلب مي وست وكربيان رہے ہيں -سوم المجامعه کے اوٹیرنے اپنے مقالہ میں لکھا تھا کہ مذہب اسلام کی فطرت ہی میں نارواداری اور

علم وبهزسے بداری کے عنا صروح دہیں ۔اس کے برخلاف عیسائیت فکری ازادی کی حامی ہے اوراس نے معیشملم فنسل کی سررینی کی ہے ۔اس برمحمرعبد منظف یی بحث کی ہے ۔وہ مختلف زاوبر لمث تكاهس إسلام اورعب ائبت كامفا بكرني ببر اوران دونول مذاب كي فعات لن کے رحمانات اوران رحبانات کے نتائج کافرق واضح کرتے ہیں جہارم اِس دعوے کے جواب بیں عبسائیت کی روادادی کی برکات کی وجرسے اہل مغرب نرقی اور تر آن کے اس اعلی مزمر آب پینچے ہیں محدعبدہ تاریخ سے اس اسر کا نبوت فراہم کرنے ہیں کہیسائی مدہب نے بزعرن دوسر مذا مب كے علما راور فلام صرى فكرى آزادى تو پامال تنم ميا مكي بنود عيساً تى مفكرين مسس كى سمنت گیروں اورستمرانیوں سے نالاں اور شاکی رہے میں ۔ اس کے بعد و فرناریخی شوا ہر کی دونی میں یہ دعویٰ مینی کرتے ہیں کہ اسلام نے علم فضل اور نہذیب و تمدن کی نرقی میں نمایاں حصدرياب اورسلمان ادشاموس نعيمية بماما ورفااسفكى سربيني كى سيد تجيم محمد عبران اسباب بینط دالتنه بین حنبول نے موجودہ زمانے میں اسامی نطام کواس فدرہے لوچ بنا دیا ہادراس ناخوش گارنبہ بی کے مصر نتائج کی صاحت کہنے ہیں اور مادّد اور صابت کے منعلن ابن رشداور رگریاسامی مفکرین کے نظرایت کی وصاحت کسنے میں ۔ ناتمام ادادے مامعداز صرکی انتظامی کمیٹی سے محدعبرہ کے سنعفی موجلنے کی وجیسے ان كے اكبر الددے ناتمام روگئے ۔ انهوں نے شیخ الاز صرکی نیسجو بیڈ فبول کر ای تنی كروہ اوم مين ناريخ اسلام مريكي دي اوراس نمون برايك تناب حبريط زكى كناب نصنيف كرير. كبن حبب ازهرسے ان كانعلق منقطع مؤكما تو يرجويز يمي تشنه تكميل روگئي ۔ اس سے علاوہ حب انهوں نے مسوس کیا کہ وہ ان مخالفت ک کامقا با نہیں کرسکیں سے حجاس وجہ سے پیلا موسی تنمیں کہ وہ حامعہ از صروعالم اساامی کی اصلاح کا سرد بنا ناجابہتے تھے اور اس کے لیے

سب سے پیلے خود مامع انصری اصلاح کرنا چاہتے تھے نوانہوں نے اپنی اِس ناکا می پرصرکر لیا۔
اس کے بعد اسی مقصد کی تکمیل کے بیے انہوں نے ایک نئے ادارہ کی بنا ڈالنی چاہی اس کے
بعد ملک کے ایک بڑے امیر و بیشخص نے جو اس نجو بنے کے سامنہ معدر دی دکمت احتا اپنی ذمین کا
ایک قطع کم جی وقف کر دیا تھا اور مجوزہ ادارہ کا خاکہ بھی تیار ہونا نثروع ہوگیا تھا ایکن ان
کی موت کی وجہ سے تیج بیڈ ملی شکل داختیا رکھ کی ۔ قرآن مجید کی وہ تفسیم پی نامکمل رہ گئی ۔
جو انہوں نے کچھ وصر نبل لکھنا نثروع کی تھی ۔

ایک اور بحریم بین میں ان کے ذہن میں بنی اور وہ بیٹنی کہ ایک بمپنی اس غرمن سے بنائی جا کہ دہ ایک عربی بروز امر کی اشاعت کا انتظام کر ہے جوا دبی محافظ سے اپنا آپ نموز ہوا ور مب کی املے معلیں ادارت قابل نرین افراد تی بھانے ہو۔ اِس بوزنامر کی ورلید محموم کہ ہو کہ اورا ہل مک کی اُلی محلیں ادارت قابل نرین افراد تی ہما کہ سے اس سے اس کے دول سے پاک رکھنا جا ہے تھے لیکن موت کے اس اور اور کو تھے اور اس غرض سے اُسے سیاسی خبوں سے پاک رکھنا جا ہے تھے لیکن موت نے اس اور ہوتے ہوئے دیا وہ مشرقی ممالک سے سفر کا مہی اور وہ کہ مذربی ممالک کے سفر کا مہی اور ہوئے کہ مذربی ممالک کے سلما نوں کی معیم مالٹ کا اندازہ کو کرسکیں جس طرح کہ مذربی ممالک کے سلما نوں کی معیم مالٹ کا اندازہ کو کرسکیں جس طرح کہ مذربی ممالک کے سلما نوں کی معیم مالٹ کا اندازہ کو کرسکیں جس طرح کہ مذربی ممالک کے سلما نوں کی معیم مالٹ کا اندازہ کو سکمی مالٹ کا اندازہ کو سکمی مالٹ کا اندازہ کو کرسکیں جس طرح کہ مذربی ممالک کے سلما نوں کی معیم مالٹ کا اندازہ کو مقال کے انتخاب کا اندازہ کو سکمی مالٹ کا اندازہ کو مقال کے سلما نوں کی معیم مالٹ کا اندازہ کو میں مقال کے دور کی معیم مالٹ کا اندازہ کو سے مالٹ کا اندازہ کو میں کے سلما نوں کی معیم مالٹ کا اندازہ کو میالگ

علات اورموت ان کی آخری ملالت کاسلسارجوان کی موت بنیتی براان کے ایک دوست محمد ہے کے کان کے ایک دوست محمد ہے کے کان سے نثروع ہواجاں ووائس نیا نہ میں محمد ہے کو کتھے ۔ مصاحب اسکندہ میں محمد ہے کہ کان نویس سکونت پذیر بنتھے ۔ ان کا مرص بہت رُپا نا بھا آگر چوائس سے دہلک ہونے کا ندلینی کسی کو زختا بکین ان کی مایات بڑھتی گئی بیان تک کرج جرات سے روزگیارہ جولائی ہے والی کو انہوں نے اس مالم فائی کو الوداع کہا ۔

دوسرے روزان كابنازه بس كے بيميے ہزاروں لوگ زار قطار رورہے تھے الميشن لاياكيا

ولى سے ایک الیشیل ترین کے ذرابعدان کی فیش قاصرہ آئی۔ داسندمیں ہم مقامات پر ریل روک لی جاتی منی تاکران کے ہم وطنول کا اجتماع ان کا آخری دیدار کرسکے۔

"فابره میں اسکندیہ کے مجمع سے کئی گئاز اوہ مجمع ان کے جناز کونمانسے لیم سحباز معربنیا کے بیار جو دینھا۔ اس مجن میں حکومت کے اعلیٰ عہدہ دار غیرممالک سے سفرارا در لیکسی کے بیتے علمها راورا بإقلم حضرات كي ايب تثير فعدا دا زمفر سيطا. بالركي توليان غرمنكه برفرقه مجاعت اور مشرب کے لوگ نزر کیے تھے مسجد میں نمازے بعد محدع بڑہ سے ساقب وفعنائل پراکیے مجمہ تھی نہیں کہاگیا کیوکہ ٹودمحدع کرہ نے اپنی زندگی میں اس تریم کوشا دیا تھا ۔ نمانے لعبدیہ بوالمجمع جنازه كمساخة ذرستان كبابجها محروبده كيحسم فانى كومهينسك بيه سيردخاك كوا كي حسن بإشافه مجمع كومنته شربومباني كاحكم دياا وراس سينيف ليت كي لعرفي ميركس كوايك لفظ كك كيدكى اعبازت بهيس طى موت كي حيالبس ون لعدرواج كے مطابق وعارومنفرت کے لیے لوگ بمیر قررستان میں جمع ہوئے اس مرتبہ مجمع اور زبادہ تھا مے پیم مقربین تخب سے سکتے حنهين مورعبره سيخاص تعلق تخااوروان كمفاصداور خيالات سيكرى واتعنيت مكتف تصر ان مفرروں نے ان کے حالات زندگی بیان کیے ادران کے کارناموس کی نعریف و توصیف کی -اس كے بعدمجمع منتشر ہوكيا ۔

سین و کردار المحروبر که و فات کے بعد وہ تمام نکتہ چینیاں اعترامنات ، میریوش مخافتیں اورخد ان کی عمرے آخری داو اورخد پر ساز شیں جوزندگی بحران کی تعصیب کو کھیے ہے ہوئے تعییں اور جوان کی عمرے آخری داو سالوں میں اور ترمد کئی تحریک کوان کی مسالوں میں اور ترمد کئی تحریک کوان کی مست سے جزانا بل تا فی فقصان بنیچاس کی باد بہت و نون تک فراموش نہ کی جا کی - ہرفہ ، فرفراد رم باعت کے لوگوں نے باہمی احمالا فات کے بادیجہ و تنفقہ طورسے اس محتب وطن اس کی انہ

روزگان خصيب اوراس بالمصلح ورسماك كارنامون كالمحك ول ساعتراف كيا-بالشم مع وبدأه كي ذات مين تيادت ورخالي كريط بني صوصيات صروري برسب كمب موح يختبي حبماني لحاظب وة نوانا اوزنندررت نضح أكرجي فدآور نبتصے - واز سمج منی اور آواز ن پاٹ دائنی - مزاج کے البننہ وہ نیز سے ۔ ان کی نقر میں روانی اور ٹریگی مونی نھی اولان کی نیا تنحريرونقريه دونون مين فصاحت وبلاغت كابهة بن نويتني - ان كاحافظة فوي اوزفوت إسلال نمایت زبردست عید وه غیرهمولی محنت وشقت کے مادی تصاور صبیباکدان کی زندگی سے متلف ادوارسے ظا مربوتاہے - اعلیٰ درجہ کی ملی ادرانتظامی صاامیتوں کے علی مالک تھے۔ علم فضل میں جود رحبکال انہ ہیں حاصل تخفا اس کی دحبہے ان کا شفار لینے نوانہ کے مڑے مڑے علمارمين بتزائضاا دراسلامى دنباس اسى وحبهسه انهيس ايمنحسوص مينيين حاصل تغييسلا علوم کی وئی نتاخ ایبی نهین نفی حس میں انهیں معمولی سے زیادہ در کنہیں حاصل متفا۔ فلسف دينيات ، نقد ، مدين اوروگريلوم سي ان كافسل و كمال شم تفاء و بي اوب سيان مي وا .. بهت وسيخنى اوراس ادب سے وسيع مطالعه سے ان كا نداز تحريب ولفرسي ايك خاص سانچيس ومل كما يختا جب سے انهوں نے اپنے لمی افلیمی كاموں میں بہت فائدہ اٹھایا - اینج اسلام سے انہیں غیرمعمولی دمیریتنی ۔ انموں نے ابن خارون کی اربیخ کا نه صرف مطالعہ کیا اورائس پر تبصره ككها ملكه ابني نصنيف رسالة التوحيد كتمهيدي صهمي انهوس ني اسلام كنشوواتها براکیت قال فالہم سپردلم کراحس میں انہوں نے امبی اصابت رائے اور بحث فکر کا ثبوت ولم جمام طورسے شرتی موضین میں تم یائی مانی ہے۔ اپنی فلسفیا نہ تصانیف میں لقبول برونسیسر ارش (PROF HORTEN) نەۋە ابن رىڭ كى كى گەرائى بىدا كەستىے اور نەكسى ئېيىنى خىلىغى کسی لبند بروازی دکھا سکے ، اس کے باوجرد بیکنا بڑتا ہے صبیبا کہ بروفییسٹو کورکوخود اقزار

ہے کہ جہاں تک اُن کی اُس کوٹ من کا تعلق ہے جرانہوں نے اسالم سے روانتی او تا پی خلسفہ کی حکمہ ایک نئے اسالمی فلسفہ کی تعمیر اور اسال می ففنہ اور شریعیت کے قوانین کو زمانہ مال کے مالی سے مطابقت دینے کے لیے کی تقتی کہ انہوں نے وہ سب مجبہ کر لیا جران ناموافت مالات میں کسی انسانی ذہن کے لیے کئی منتا ۔

مغربي علوم كى منتف شاخوں سے بھی وہ كو بكم واتفیت بزر كھتے تھے اگر جراس إب باب بندن في حريج بيره الله المرايخ او ذرائم كي ذراويج المل كيا عفا حياله بين سال كي ميل نون . نے فرانسیسی زمان کیجی ناکہ فرانسیسی زمان کاعلم انہیں براوراست حاصل ہوجائے ،اس کے بعدى وه فرانسيسى زبان كى تابور كامطالعه نكا ناركرنے رہے تاريخ اخلاقيات فلسفنراور فن تعلیم سے انہیں زیادہ در میں تنی ۔ وہشمورفلسفی سرر ال بنسر (MAR BERT SPENCER) كى بئے ماح تھے۔ اورائن سے انگلے تان سى طاقات مبى كى تھى -ان كى تاب ) کا ترجم بھی انہوں نے فرانسیسی زبان سے عربی میں کیا تھااؤ اس کیا بے نرحبہ سے ان کا اصل فضد ربی تفاکر اس کے ذریعہ انہیں مصر کے مدارس اوزصوصاً مامعه از صرکی اصال صین مدد ملے ۔ اس طرح وہ روسی ادیب ٹالسٹائی سیمی بڑی عذید ت ر کھنے تھے اور حب روسی کلیسانے اسٹائی ریفر کافتوی دیا توانموں نے اسٹائی کواکی خطیمی مکھا۔ جُتُعُص محرعِب سے ایک باریمی ماہ وہ اُن کی سیرت کی تیکی اور کروار کی ملبندی کا گرافعش لے کہ والس ہوااُن کی رقبار وگفتارا در وضع قطع سے ایک فطری تمکنت ظاہر ہوتی ہتھی ۔ اور حریکہ وہ بڑے سے بڑے مقتدراور باا ٹرشخص کے سامقیمی عاجزی باخ شامدسے میٹن نہیں آتے تھے اس لیعصن دفعه اُن بیمغورا ورمدمغ مونے کا الزامیمی کا یا گیابیس حقیفتاً وہ بیسے متواضع اور متكسرا لمزاج تقصصبيها كروستول اورطلها مسك سأعفدان كربترنا واورطرز تناطب سيصالح يحم

64

ہر تا تنا ۔ لینے نمالفین اور برفواہوں کے ساخت مجمدہ وہ ٹری کشادہ دلی کے ساتھ میں آتے تھے کین تعبی سے مروبنیں ہتے تھے ۔ اپنے دوسنوں پرانہیں بڑا امتیاریتا اوراس پیصن دفعہ دواننا ظوکر نے تھے کواس کی وجہسے انہیں طرح طرح کے خطرات کا سامنا کرنا پڑ مانا تھا۔غریو اورحاجتن وں سے بیے وہ بڑے فیاض تصیبال تک کران کی فیامنی مغرب المثل ہوگئی اورائیں بنسيوں كاسريريت كساحانے مگا - ان كاسكان واقعى بنصبيب لوكوں اوريتم زوه افراد كے بيے ا میں مائے پناہ بن گیا ہمنا ۔ اُن کے دروازہ پراکٹراوقات حاجت مندوں کی بھیرگی رہی تھی جسو ازمعركے نادارطلباركے بيے أن كى آمدنى كاايك صدوفف تما اوران كے صابات ميں وہ المذا ماد امی شامل راکرتی تقی جرده از مرح معن فی متعلیع طلبار کودیتے تھے ۔ اپنے تول کے بہت سیتے تعے اور مبیشہ اس بات کی کوششش کرتے تھے کہ ان کی سی ات میں مبا بغد کا شائر نہ ہو۔ بوعالمہ میں برے فروخومن کے بعدوہ فیصلہ کرتے تھے لیکن حب فیصلہ کریتے تواس رمِصنبطی سے قائم ربتة بكرول كي آزادي ان كالبك امتيازي وصف بمقاهم بيه زمضا كدوه كسي سيمنوره نربيق مول حب معن صرورت محسوس كرت دو مرول معيم شوره اورا مداد طلب كرنے ليكين ان كى وہ صفت حب نے جریدہ عالم بران کا دوام ثبت کر دیا اور حوان کی تنصیبت کا اعلیٰ ترین حریجری ان کی بے شال ا خلاقی جراً ت بی عربی اخبار نے ان کی موت سے بید لکھا ایر مشرق سے سب سے بہنے مرکز مين امس ملك مين ترخولين ظلم اورجا برا زملوكيت كالمحفوظ نريش بين تقاير بابهت اورجرال شخص بر بات میں اپنی غیر پابنداو آنا درائے کاعلیٰ الاعلان انتہار کرتا ہتنا اورائس بیژنابت قدمی کے ساتھ مما ربتامتا بغيراس خون كراب مفتدرا واعيان معلنت يإس كاكيا اثربيت كالبحالا كلرس فزييتى اورازادي رائيكي وحبس انهين تعدوا زائشون اورمعائب كاسات كرايل -

اسلام اوراس سيضب العبين زندكي كسير ساته مقيدت ان سينمام اعال حيات كاسر منيه

معنی - ان کابنے ترقیب مقالد اسلام نظام کی کامل اصلاح ہی (جود رحتیقت صدر اول کے اسلامی نظام کی جاف رحدت کے متر ادف تنسی سے سلمان ونت اور ماحول کے مطالبات کو لیرا كرسكيس كي إس مفصد كي صول مين ان كار مواثيل بمرصوكريرا يك نيا از ايز كها نا مقا - وه كمقتضة مين مون محموااوكرسي شئے سے نبیس درنا ہوں اوائس سے بھی مرف اِس بے خات ربتا بول كرميرامقصدناتمام ره حائے كا "حب ان كے دوست انهيں مشوره دينے تف كذم ان ذمه دار خدمتوں سے سبکدوش موجاؤ ہاں شابذروز کی محنت کے بعد نمہ میں صرف مصل مانا ہے كرمنالغين للغ تنقيدي كرني بي اوريمه بي إين نارواملون كانشانه بلاتي بي - اس يجليك تم مدالت مرا فعدمیں اپنی ٹرانی خدمت بروالس جلے صاؤ جہاں کام کم اوز نخواہ زیادہ ہے تو وہ مہنس کران کی بانوں کو ال دینے تھے کیونکہ وہ حبانتے تھے کہ اس طوفان بڑمیزی کے باوجود جوان کے خلاف بر اپنا اُن کے مفاصد کی کمیل نے لیے اُن کا وہ ں سہا صروری تھا اُن کے ا کی دوست لکھنے میں 'بیں اپنی ذانی وا نفیت کی بنا برکہ سکناموں کرائ سے بیے ناممکن تھاکہ وج بن م كى زندگى سبكررى تص است خراد كه دين "سبى تعبى ده دانول كونيندست بدار مواند تصاور اس بينوركي كرف كمسلمانول كالتى رفع كرف كيديا ندابرا ختياركى مأس اسلام اورسلمانول سے گہری والبنگی سے ساتھ انہیں قوم و ماک سے جی سیجی مجب یعنی اوراس کی ٹری وحریظی کہ فوم والک سے محبت اُن کے لیے دیجنبقت اسام اور سلمانوں کی محبت کے سم منی تنی - ان کی نمام سر رمیول میں جوجیزان کاسب سے بڑاسمار عنی وہ بیغیر تقطیع امید کھنی کواُن کی کوششیس صرور سرسبزو بارآورموں گی ۔ اِس تفین وامید کی روشنی میں تمام ریشانیاں نگریں اور مایوسیاں اُن کی نطوں سے نائب سومیاتی تغیبر ۔ اصلاح فرم کی امیدنے ان کا ساتھی نهبر مي والكبو كدان كون يقتين تفاكراصال كابيج ايك السي مرزمين مي بريامار اسيح اكسه ابني

آخوس میں لینے کے لیے بائل تیارہے ۔ اوریہ بیج اسی طرع بارآ ور ہوگائی طرح کرخا بی کے بیج پیلے برکے کئے تھے اوران سے بڑے بٹے تناورورخت پیلاموے تھے ۔ اِس لیے انہول نے زندگی بحرکی کمائی خیالات وعوام کے اِن نئے بیجوں کے بونے میں صرف کردی ۔

حب اندوں نے تحریک اصلاح شروع کی توانیس معلوم مواکد اُن سے ہم دمن و و کروموں مین تقسیم تنصے ۔ ایک طرن وہ فدامت بریت گروہ بینا جو بٹریم کی تبدیلی اور حبّت کامخالف تقاءان توگوں كاخيال تقاكرانهب كز شندزهاند سے توجيد ملاہ اس مين سبريكى كوكى تخالت فى نہیں ہے ۔وہ ایک مقدس امانت ہے جیے اپنی حکبر میعفوظ رکھنا جاہیے ۔ اس گروہ کے نمائند زیاده نزا رص کے شیوخ اور علمار اور ان کے متبعین تھے ۔ دوسری طرف ایک تحید دلیت دیماعت تقى جزايدة زايسا دارمينتل تنى جنول في مبريط زنينهم لا أي تنى اوري كاخيال تغاكم امنى سے یکری والسنگی فکروخیال کی آزادی کے لیے تم قائل ہے اوراس کی وجبت زقی کا ہرافدام اوراصلاح کی شریحر کی ناکام و نامراد رہتی ہے ، محدعِبگرہ ایک منٹی کرسے ان دونوں مجاعتوں میں شامل نفے اور دونوں کے مرگروہ تنھے . قدامت بریرن ان کے علم ونصنل اور ان کی اسالانی <del>۔</del> کا منزام کرنے نھے اگر چیران کی تحد دلبیندی سے نا راحن نھے . نر فی لبیند طبقہ انہیں اپتا سب سے بڑار ہنما ورفائد خیال کرزانخیا اوران کے اصوبوں میں ایک درخشان تقبل کی روشنى دبكجننا نخفا ليكبن ان كے مخالفین سب فدامت برست نرتھے بیعین ایسے لوگ بھی تھے حوابنی اپنی حگر بینے اثر وانتدار کے مالک تنصے اور محد عبدہ کی سرگر میوں اور کوشسٹور میں انهبس ابیخانرواقتدارکے زوال کاچہرونظر آنامفا بعمن لوگ اپنے ذاتی ا غرامن کی بناپر ان کے ذہمن تھے۔ وہ تول جواسلامی ممالک کو ایک واصر حکمراں کے نحت ایک ہی سیاسی وصدت میں منسلک دیجھنے کے آرزو مندنھے اس بات سے خون زدہ تھے کہیں غیرسلم

افرام اورمغربی ممالک سے بی جو لکا نتیجراس نی بی ارآوری میں رکاوٹ ند بین مبائے مکین ان کے منالفین میں سب سے زیادہ تعداد انہیں گوں کی تقی جیا توجہات یا فطر میلان طبع کے سب سے فرامت بریست شھے اور فدما کے افکار توخیلات سے رموانحوا ف معید الور رسول کے احکام سے انحواف کے ہم عنی سمجھتے تھے وہ کتے تھے یہ فی کیسا ہے جو فرانسیسی زبان برنا ہے ویرب کا سفر لرتا ہے مغربی نصائب کا حوالہ دبتا ہے اور ان کا ترجمہا بنی منعدس زبان میں کرتا ہے جربئے بڑے ملمار سے اختاات کرتا ہے اور ایسے ایسے فتنے میں میں ان کی نمالفت فتنے میں میں ان کی نمالفت کا اور ایسے وی میں ان کی نمالفت کا در ہو تھے اور ایسے میں ان کی نمالفت کا در ہو تھے اور ایسے می میں ان کی نمالفت کا در ہو تھے اور ایسے میں ان کی نمالفت کا در ہو تھے اور ایسے می موان کے مقاصد زندگی کو جمعے کی المبیت سے محووم تھے اِن افترا پر دازوں کے در ہو کہ بین آکرانہ ہیں ماحداور ہے دین کتے تھے ۔

آگرچه نام طورسے تحبر در بنطبقدان کی دائت ور بنهائی برعامی تخالین اس میرای فرافرا ایسے بھی تھے جوانقلاب کو اور زیادہ تیز رفتار کر ناج بہتے تھے ۔ یہ وگ وہ تھے جو بہا ہتے تھے کر مغربی بمدن بندا م و کمال اپنی ساری و خالیوں اور دلفہ ببیدی کے ساتھ سرزمین صر برائز آئے اور مغربی زندگی کے نمام تکلفات مصر میں گھر کر جا بیس - ان توگوں بیٹے موجد کہ نے ابتدا میں بہت سخت تنقید کی بننی اور ان کے متعلق انہوں نے کہا تھا کر یہ وگ فومی ترقی سے متعلق بہت سطح بینی سے کام لے سے ہیں ۔ اس طرح محدود بگرہ اور ان سے سائنی دو منتق مجماعتوں میں تیسے ہوگئے ۔ لارو کر ور کو سے بیں کہ دور سری جماعت انتی آزاد خیال منتق می کہ قدامت بریست مسلمانوں کو اپنے ساتھ نہیں ہے کہ دور سری جماعت انتی آزاد خیال منتی کہ دہ ہو دہ خربی زندگی کی فقل آ ارسکتے اور یہ وہ مثرتی تمدّن کی خصوصیات کے حامل تھے ۔ آگر جی بچمد عرب دہ سے مامیوں کی قعداد بہت کم تھی کین ترتی اور اصلاح کا جو واحد ان کے دوں میں موج زن تھا وہ کہیں زیادہ نیزادرا ماطرین تھا۔خود جامعہ از ہر میں ایسے وگ تھے تھے تھے جا صلاح کی صرورت کے قائل تھے اور اُن کی مسامی کولیٹ ندیدہ نظوں سے دکھتے تھے ان صحیح نیادہ قعداد میں لوگ دل ہی دل میں اُن سے محددی سکھتے تھے لکین وہی کر ورخیا لی اور آزاد ان اظہار رائے کاخوف وہی بے ملی اور اضلاقی حرات کی کمی جواز مدس محموع بُرہ سے سامیوں کو اُن سے نعاون نہیں کرنے دینی تھی از صوسے باہر مجی ان کے مخالفین کے بیان کے ہم خیالوں کو گو نگا اور ایا ہے بنا کے ہوئے تھی۔ اِس کے بخالف ان کے مخالفین کی طاخور وغوغ ابر صفا ہی گیا اور ان کے وہ شمنوں کے فتنہ خیز عوائم نشرا گیری سے باز نہ آ سکے دوستوں کی گرفت اور بیخ فی ۔ اُن کی داو میں ہی وہ مبرشی دو مبرشی دو مبرشی دو مبرشی دو مبرشی دوکا وہ میں نے دو مبرشی دوکا وہ میں ہی دوکا وہ میں ہی ۔

ان کی شهرت و نام آوری کا دائرہ صوف سرزمین مصر نک ہی محدود نہ تھا۔ وگیراسلامی ممالک کے بینے والے سلمان جی ان کی اسلامی خدمات کی شہرت سے متاثر ہوکر خطوط سے دراید ، ندہی ، قانونی اور معاشر تی اسور میں اُن سے است فنا کرتے تھے یا اور طریقیوں سے ان کے علم فضل سے منفعت پذیر ہوتے نصے ۔ ان امور سے خلق ہندوستان سے کے کرمراقس کے علم فضل سے منفعت پذیر ہوتے نصے ۔ ان امور سے خلق ہندوستان سے کے کرمراقس شخصی اسلامی ممالک کے علمار ، باوٹ ہوں اور عہدہ واروں سے ان کی خطوکتا بت مختی ۔ اسلامی ممالک میں ان کے نام کا کتنا اثر تھا برصرف اس و افغہ سے علوم ہوکتا ہے کہ ان کی موت کے لید شام اور ترکی میں اخباروں کو مما نعت کر دی گئی کر ترووہ ان کی موت کی اطلاع شالئے کریں اور نہ لینے کسی اوار یہ یا مضمون میں اُن کی ثنا وصفت بیان موت کی اطلاع شالئے کریں اور نہ لینے کسی اوار یہ یا مضمون میں اُن کی ثنا وصفت بیان کریں ۔ اُن کی وفات سے جھے عرصہ بہلے تو ان کا نام زبان پرلانا بھی متوجب سراخیال کیا حریں ۔ اُن کی وفات سے جھے عرصہ بہلے تو ان کا نام زبان پرلانا بھی متوجب سراخیال کیا حریں ۔ اُن کی وفات سے جھے عرصہ بہلے تو ان کا نام زبان پرلانا بھی متوجب سراخیال کیا حالے کی کرکہ اُن کے نام کے ساتھ تحریک اصلاح کا نگرکہ آنا بھی صروری تھا۔ شام

مندوستان، بحرین ، سنگا پور، مباوا ، روس ، ایبان، ٹیونس ، امجیریا اور درگیراسلامی محالک سے جو تعویتی پیایات ان کے اعزا اور دوستوں کو وصول ہوئے وہ اُن کی شہرت کی وسعت می گیرائی پڑکو اہ ہیں ۔ اس دعویٰ کا مزیز نبوت اس اس سے فراہم ہو ناہے کہ ان کی وفات کے بعدائن کے فتھ مطالات زندگی اور ان کی بایت تعرفی مضامین نہ صرف اُن ممالک کے خوالا میں شائع ہوئے جن کا ذکر کی بیاج کیا ہمان پاولو (۵۰۵ میم ۱۳۵۸) مریزل اور میں شائع ہوئے جن کا ذکر کی بیاج کیا ہمان پاولو (۵۰۵ میم ۱۳۵۸) مریزل اور میں اُن کا اور علی میں اُن کا اور اور کے عربی افران کی اور ان کی اور این کا در اور اور اور این کے اس اُن کا اور اور این کا اور اور اور اور اور این کا در اور اور کی موت برمائی کی موانح کا در این اس نے محموم کر کی موت برمائی کر اور این کا مرت برمائی کی نفتے ہوئے میں اور خوالوں کے میام کے مام کے میام کی موت برمائی کی نفتے ہوئے در این میں موجودہ زمانہ میں اُن کا مائی اور در اینت میں ، دانشمندی ، فصاحت اور خطافی کی نفتے رسانی میں موجودہ زمانہ میں ان کا منتخب میں بیدا ہوا اور نہ مشنزی میں "

ان کی تصانیف کے نرجے انٹرزاؤں میں ہوتھے ہیں اور بھی ہوں ہے ہیں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسلامی ممالک میں ان کا اثر اب ہی قائم ہے۔ محدرت پر رضا کا بیان ہے کران کی تصنیف رسالۃ التوحیہ (حبن میں انہوں نے اپنے مذہبی اصول و مقائد کی توشیع کی ہے) کا ترجمہ اُردوز ابن میں ہوجیا ہے اور پر تناب علی اڑھے لیز مورسٹی کے نصاب میں وائمل ہے۔ واکٹر احمرمی الدین نے اپنی ایک تناب میں (حبانہوں نے ترکی زبان میں کویک تعباد رزا کرموصون نے بینے الیک تناب میں کے معبن صول کا نرجمہ ماکھن نے ترکی زبان میں کیا ہے اور داکٹر موصون نے بینے الیمی ظاہر کیا ہے کہ ترکی قوم پہتوں اور اصاباح پینہ وں کے خیالات واٹھار برمیرے بڑھی تنصانیف کا کھی ترکیجا ترمنوں بڑا ہے۔ ایک ولندیزی فاصل و اکثر کریرس نے ملا یا کے سلمانوں کی صالت کا خاص مورسید ملک کیا ہے ایک مگر کا خاص مورسید ملک کیا ہے ایک مگر کا میں استان کا خاص مورسید ملک کیا ہے ایک مگر کا معتاہے: -

«ممدمبُرُه کے افکارونطرایۃ جزائر شرق المندمیں البفوز کررہے ہیں۔ اُن کی **ن**فسیر ۔ قرآن کازیجبہ طایا کی زبان میں شائع ہو حیکا ہے ۔ حاکمبیا میں محد تیہ فرقہ محد عبدُہ کے اسلام تی ملیغ كررا ہے اُرجیاس ببیغ میں ان كانام زبانوں برنہ ہیں آب۔ مغربت كی نرقی بہال عمر و تغلیم کی اشا عت طبی امداد کی فراہمی اور نوج الوں کے ذریعیر پر وسکین ڈھے کی تکل میں کمودار ہورہی ہے بیسائی مشزلوں کی مرگرمیاں ان چیزوں کی محک بولی ہیں۔ اورز فی کی تیام كوششين انهين خطوط برمور بى بين جن بيشنزلوب نے كام كياہے محدية تحركي سے ماسواایک اور تحریب ارشاد کے نام سے جاری ہے جریٹیدیا (BATAWIA) کے عودی میں بهت مغبول ہے - رہی ایک نرقی لین د تحریب ہے - اس کے برخلات مذہبی رحبت لیند اور تدامت بہتی کی کوئی منظم کر کی بہاں بہت کم داکھیں جاتی ہے۔ اس تسم کی معبض عچونی تحبیرتی تحرکیس ہیں مگر غیرمعروف ۔ اس کے بعد مامی سلیم کی تحریک ہیےب کافعید مسلمانول کے افکارکوانحاواسال می اور مین الملیت کی طرف داغب کدناہے - اس طرح مذہبی قدامت لپنندی اور وایت برتنی کے قلعه پر برطرف سے تملے ہو رہے ہیں۔ بیسب اُس مندر کی لہیں ہی جو محدمد کر دل میں موج زن تھا "

ائس دن کی روشنی انجی تک نمودارنه بین مونی بے کین اُن کی صاف نظار کی وروورنی ائس کا علوه بهت پیلے د کیم حکی تھی -

F. W. W.

## اعسلان

نرجمان حقیقت علامہ واکٹرسرمجد اقب ال کی مشہور مثنوی اسرار خوری کی کمل و مدال شرح جناب محداد سف خال ستیم شیق (بی - اس) نے بڑی محنت اور ع قریزی سے تحریر فرائی ہے ۔ مثنو اسرار خوری اکے مطابب جس فدر مشکل اور پیچیدہ بیں اسی قدر اس شرح نے اُن کو آسان اور قابل فهم بنا دیا ہے ۔ اہل ذوق سے ورخواست ہے کہ وہ جلد از جلد اس کتاب کوطلب مطابعہ فراویں ۔ اور اقبال اکیڈیمی کی مسامی جبیلہ کی واد دیں ۔ مرک مطابعہ فراویں ۔ اور اقبال اکیڈیمی کی مسامی جبیلہ کی واد دیں ۔ فیمیت ہے حبد صرف ایک روبید علاوہ محصول ڈاک طفے کا پتہ ہے۔

دفتراقبال اكيدنمي ينلفرمنزل بلج لبيه ولا يو

Registered No. L. 4584

حلد ب۔عدد م

در دیره عنی گهار صرافی آل بینمه یکی دیمیریت متوار گفت دین

WELEIL.

رَجَا إِجْ فَيْ عَلَا مُرْ الْسُرَمُ وَالْتَالَ كَا فَكَارُ عَمَّا اوَرَبِغِي كَالْمُدِارِ

سيدمخزشاه ايم ك

ظفرمنزل تاجيؤو لاهو

نبت ف رجيم آسخ

قبت سالاله دو دوسے بادہ آ ے





מניא	اكتوبر شافيائه	حلدم
		افت ناحیہ:۔
۲	سّد محدشاه ام - اے	سغهائت كمغنئ
		مقالات ب
0 12	كى حفيفت بنافيات إلوالا كلى مودودى ايدينز ترسمان القرآن لام	مصلحانه جبگ اوراس
10	مناب تيد شيرادين احد دبي اي مراس	ادمغان عبازبرايك نف
112	جناب برزامحبوب عالمهصاحب	علماءِدبانی
N. 1	م جنب شيخ عبرالا كم ماه بك كونال شاب لام	افوال حضرت عوث الاعط
ام	جنب مواه ناسيدالوالاعلى مودودى -	ملامق كاب سند
سيد محد شأه ايم- ال بنتروسية برك استمام من كميلاني اليكترك برسي لامورس		
على موكرد فتررساله بنام عن خلفرمزل - تاجوره - لاموريشكالح مرا		

بغام ق حليم عنون المعلمة



اقبال نابى دندىكى دادد مسلما وركي التجها في موى يا جعب كار وتبيعيات تعلى شخسيت

میں نے انبی خیالات کے اتحت چندومتوں کے مشورہ سے دشتہ سال تبال نیری کے ام سے ایک دارہ فالمكيا تقااه دارده كيائتاكم بثرسان كجريصنفين ورافطم وصلاعام دونكا كدده افبال كأفيها سيحر بلوكو مى غايات شيئية سلاف يرم في كركت ميل أس كرك وشش كري كري كاري كام وقت أن كي الى معاونت كى ما كي اوران كى تحقيقات كے تائج كرمجى عوام الناس لك بنچا ياجا ئيگا مجھا ميتھى كۈس كام ميں مجھے قبرت معاونين ل جاد من في مادس يكام بهت مارشروع موسك كالكونسوس كريخاب شرندونسيرز بوا. احباب باكل بيرواه اور نغرات بي ذبني إنس كمن والعبت بي مكروني صون زركاسوال آنا جاقبال كابنت سي بالمال بنسي ممانخ ملا بادع مع كالمنظاف شروع كرديا بال كادم نيس كالمعاول كي الدوات من وولت مبنيار يحكروه ابني دونت كاليحيح اورم فبيرصرت الزيجي اثناعت اداراد نيس مجت أن كم نز ديك مدي كالميح معرف وه بيعب عدان كي حياني خابشات كيميل مويا بررج افل ان كفام كي شهرت مو-بن حالات کے اتحت کام برعت نہیں ہوسکتا تھا جو کھیا ت کسکیا ہے اپنے بل ابتے ہو کیا ہے پہنام ميسا كجدب آپ كرمايف بيس ماتنا بول كراس كواس سے بهتر بنانے كى حزدد ينجى جادركواكن بي كُروب كى آرنى زېر جائے معارف صلى برُماوں بيغام فى علاده اواتبال مع بريكى بديركاب تاع مشرق كى بادكارس ايك اوني تحفد كى منيت كتى ب جستروه مزيزتيب بادرانشا والدالدونية مرويات مومائيكا گذشتر برچیس اپنے محترم دوست بوسط بیمشی کی معرکه الآراء کتاب شرح اسرار عمدی کااعلان شالی ریجا بر المحداندك ونيذ فوالشيري وصول موي كركاب هوه وقت ميطيع سنيس آكى مفلانے جا يا توعيد يسے ايك دودك

پیدائن حزات کی خدمت میں نیچ جائے جنہوں نے فرانی کی بیتی دی بی تری ارزخدی سے می دو چار موز میلی تیم ماحب کی ہیک دو مری کا تبعلی اُس اُستا آبال جس کا عصد سے وہ معفول میں نتفا دہ طبع ہو کر آم ہی ہے۔ اس کی قیمت عبر ہے جو صوات نثری امراز خودی کی نوائشیں مجیج عیکے میں اگر اُن کو یہ کما ہجی در کار مو آومطلع کرویں۔ دونوں کے کھامنگو نے مع محصول دُاک کی بہت کفائت ہوجائے گی ۔

اسلم کی کیگری حیات محدعبدهٔ بے یک ب جالس ایڈس کی کا ب اسلام ینڈ ماڈر ذوم کی بیٹ کومبن ابدا بی ترجیب چیفتی محدعبدہ کی رگزشت حیات منتظل ہیں اس سے آپ کو اندازہ ہوگا کہ مقاملہ لدین افغانی اوفق محرعبدہ مصری نے مساول کی بداری کے لئے کیا مجھ کیا ہے اس کی فیمین بھی ایک موہیہ ہے اور کا ب

یه به بری اپنی ناچیز خدمات کی ابت کمک کی گرزشت . اگر مجھے مجھ معافی بن فل جائے لوآپ و کھیے کہ اس ایک سال کے عصر میں کشنا مفید لو می شائع کو تا ، میں قارمین ببغیام جی سے ورخواست کروں گا کہ وہ امنی یہ کام میں سرا احقہ بٹ کیس جرک ہیں شائع ہو کی میں اُن کو تو بھی خریدیں اور لینے دو تنوں کو می خرید نے گئی تھے ب ویں علادہ از ہیں وہ زیادہ سے زیادہ تعداد میں اقبال اکیڈی کے معاون بغنے کی کوشش کرین سے معاونین کو ۔ اُن اور ویے سالا نہ اواکر نا ہو تاہے اور اُن کے لئے دعائیت یہ ہے کہ اکیڈی کی طوف سے میں قدر کمنا میں شائع ہوں گی اُن سے اُن کی تیمت ہونی صدی کم لی مباوے گی تحاو لوا علی المرد المتقدی ۔

## ابسادن الاسلام مصلحانج الوراس كي هنيفت

وازخاب سبدالوالاملي مودودي الدثير حجان القران لاسور

(4)

امرا لمعروف اور نهی عن المنكر كافرق بير ما مكر إلسانی خدمت جرسلمانوں كر مرد كى گئى برداد براتيل بالمعروف اور دو مریخی عن المنكر إلى او لول كامت و و مرعا اگرچراكيب بيدي آدمي انسان بناليكين دونوں كر مواس ك دونوں كر موليقوں ميں مجرات المناف يہ مراس ك دونوں كر موليقوں ميں مجرات المناف كر مجروبينا مزدرى ہے ۔

مجمع ف كر لك اس انتمان كو مجروبينا مزدرى ہے ۔

علم الاخلاص میں انسان کے فرائعن کودوصوں تیقسیم کیا گیاہے ایک وہ فرائعن جن کے کہ نے کا اس سے مطالبہ کیا جا سکتہ کے اور دو سرے وہ فرائعن جن کا کرنا ذکر اخواس کی جنی پر بر تون ہے یہ موسائٹی کا ایک اچھار کن جننے کے نے انسان کا کم سے کم فرمن یہ ہے کہ دو گرے کا موں سے بچے ۔ دو مرول کے حقوق ذکیجیئے ۔ دوروں بڑیل ذکرے ۔ دو مرول کے امن واطبینان مین مل نڈوالے ! درالیے عمال سے پر مہز کر سے جواس کے
دجہ کوموسائٹی کے لئے نعتمیان دہ یا غیر خیری ہوت ہوں ۔ ان فرائعن کے ادا کرے کا برموسائٹی اپنے ہورکن سے مطالب کر قامے اوراگروہ انہیں ادار کرسے آلیاس کے لئے مزدری ہوم آنا ہے کو ان کے ادا کرنے پرائے ہوئے۔ كرے دائفن كى دورتىم دە بىرجۇنسائل خلاق سىقىلى كوى بىراد دىنىس اداكرىفىسەانسانى ساقى كليك موزاه راعك درم كاركن بن سكتاب مثلاً خذا در ميندو سي حقوق بهجاننا ، اورانيس كرنا مخد ئىك بىنا دىددىردى كونىك بنائابية خاندان اورايى قوم دراين ابناك نوع كى خدمت كرا ادرى كى حمایت وحفاظت کرنا، دغیر ڈالف اس دوسرقیم کے فرائص کو انجام دینے کے لئے انسانی شعور کی ممیل ندوری ہے .ادرکوئی شخص انہیں اس وقت تک ادا نہیں کرمکتا جب مک ال کی حقیقت کو العبی طرح سمهدنه اواس كنفس من آنى إكركى سيلية بوعائك وه انهبس اداكرف برآماده بور اس ليدي ذابن اجباری نهیس ملکونسیاری بین ،اورانسان کی مرفی میخصر ب کرخواه معوز اوراعلی درجی کانسان سے لیزینے اکتیج ا كم ورائى كا الله في نظام ايسابى بوا جائت كاس كافرادس اعلى در بريني كي خام ش ملعاً بدا بو . امر بالمعرون دلى عن المنكر كافرق معى تقريباً القيسم برميني ہدئ وى كوسروانيت كے معرصے تكال كر انسانيت كي سطي لانا اوراسي انساني سورائي كاركب غيرهنيدا ورنعتسان ووكن بنت سعد دكنا مي المنكر سے بعلق رکھتاہے! درجیراس کو انسانیت کی مطی سے انتھا کو انسانیت کا ملہ کے درجیمی لے مبانا۔ اصلیف ما سوسائنى كااكب غيداورموزكن بنا آامر إلمعووف ميتعلق ہے! مرا لمعروف بنى من المشكر يسفه فس سيمكين ترتيب كامتبار سينوعن المنكربيل سياورام بالمعوث بعدمين حس طرح ايك كسبان كالمل مقعد اناج بداكرناب كيكياس كے لئے بيج والنے سے بيلے بل علاكر زمين كوزم كردينا فرورى ہے اسى طرح اسلام كاصل مقصد توانسان كوانسان اعظ بناناب كرمع وون كابيح والنسه ببله اس كي نطوت كوشكر سے پاک کرے مواکرد یا فروری ہے۔ اسلام نیم می وسود کی طوف دعوت وبتاہے اورانسان کواس کی خربال دكماكراس اختيار كرني أه وكراب كين فكرا بكريده بحراس كأ تكموم مون كاحال ركيض سے بازر كھنلى ادراك زنگ ہے جراس كے الله تالب كومودن كا برتونبول كرنے كا بانسي رہنے دیتا ۔اس لامنکرے پر دہ کومیکن طرافقہ سے حیال کرناادراس کے زنگ کومیکن طریقے سے کورج

ايك دوسرى يشيت سطى إلمعرون ونوعن المنكر كافرق أس فرق بيني بيد مرخو داسلام كانوق حنینوں کے درمیان ہے!سلام ایک صنیت میں اوس دوت ہے کی ارتقوی کی جانب اردو سری حتثيت مي وهالله كافالون به كام دنياك كري عصر كرفت خص سلام قبرل كرليتك به تواس ك ك يواول عِشْتِينِ مِع بِرِعاتِي بِي لور وحرت كي دفعات بجي اس يحض مي قانون كي دفعات بن جاتي بي جُراسلاً نفول كرنے كى صورت ميں وعرت الگ رہتى ہے . اور قانون الگ - وعوت كاخشاء يہ ہے كانسان اس منصب خلافت كاالى بن ملك جاملت است دس ريسية وتن سروكيا تصاار ان دمروارليك ويدا كري وخليفة الله في الارض في تشيت سلي برما يرم في بي خان كالمنشاديد ب كالنسان الرحم ظلفت كى خدات كوانحام زدے توكم إز كم فساد وخوريزى تو زكس حب كاطعند فرشتول نے اس كوديا متنا أكروه اشرن المخلوقات نبينة وكم ازكم ارذل المغلوقات تورون حلئ ،اگرده دنيا كونيكي وتقوي س روش فرمياتوكم ازكم برى وشرارت سے اس ك امن وسكون كوتوغارت دكرے يولى جز إلمن كى روشی اوطبعیت کی ملاحیت پرخصرے، جوظا ہرے، کہ ادے کوٹے سے پیدائس ہوتی الکی اس چىزىددىكى قىيىن دۇ كىدانىت تىلى كىتى بىچ جىرىكاپاس دىماغۇرنى باس كى كىرش طبىيىت كومىز

وغظر تطنین ہی سے آماد ہنیں کیام اسک کا بھی حالات ہیں اسے مجر رکر نے کے فقت کا استعمال مجی صدری ہوتا ہے -

اُهُ ثَمَ إِلَىٰ سَبِيرِ اِللَّهِ اِلْكِي كُمَّةِ اللَّهُ كُلِمَةِ اللَّهُ كَالِمَةِ اللَّهُ اللللِّلِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللِّهُ الللِّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّه

وَلَا يَجُكَادِ لُوْا اَهُ كَالْكُوْتَا فِي النَّالِقَوْقِي اورال كماب عيمت ومنا ظرو ذركم كم السيم طوفية سع وبترين مو-بَهْنَ النَّا النَّوْبُ ظَلْمُنا مِنْهُمُ (٢٠: ٥) موائدان لوكول كيم ان من ظالم ومركاد مين-

فَعَوْلاَ لَهُ فَوْلاً يَّلِيَّنا فَعَلَهُ بَلَكُمْ أَمَّا لَا لَهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اله

 كوروكنے كے الئے قرت كے استعمال كا تكم ہے - ايك معن بي حضور نے فرا ليہ :-

مروای سنه منکوافلیغیر و بیده فان لم تم سی سے کوئی بری کو وکھے تو اس کو ہاتھ سے درست کردے استام فیلی فیلی منابع منابع اور اگراس کی می تورت استام فیلی استام فیلی استام فیلی تا میں استام فیلی استام فیلی استام فیلی استام فیلی استام فیلی تا میں استام فیلی استام فیلی تا میں استام فیلی تا میں استام فیلی تا میں استام فیلی استام فیلی تا میں تا میں استام فیلی تا میں ت

وذالك اضعف الايمان ودوا مسلم ، زركمت بولودل سے وريايان كاضعيف ترين وجب -

ان احادیث میں بدکا نفظ حیمانی الخف کے معنی میں استعمال نہیں ہوا ہے بیکرمجازاً قرت کے معنی میں اور اللہ ہے۔ بدکار کا الخف کم بیٹر نے سے مراد در اللہ ہے کاس کواس طرح مجبور کر دیا جائے کہ دو بدی وثر ارت کا ارتکاب کرمی ذمیکے ۔ اس حارح تغیر بالیدسے مرادیہ ہے کہما پنی قوت وطاقت کومنکر کے مثل نے اور دو کئے میں استعمال کرد ۔ ایک اور صریث میں ہے کہ ہ

ان اسه لا بعد ناب الحداسه بعد مل استدعام لوكول كوخاص كوكول كيمل كي برزاس وقت كل الخداسة حق يروا والمنتكوب طهر نهي وسكا جب تك ان مي يروا وارى بديا ويوماك المنهم وهد فان دون علمان منكروة كريري كولين ما من موقع بول مكر فروكين و مواد احده ) كا قارت ركعتم بول مكر فروكين -

فتندوفسائے خلاف جنگ منکری اس دو ترقیم کوجس کے خلاف اسلام میں قوت استعمال کرنے کا مکم دیا گیا ہے ہوتی ہے سے متاز کرنے اوراس کی نوعیت کوزارہ وائے کردینے کے لئے اللہ تعالی نے تقنداور فسادسے تبدیر فرایا ہے جہائے پران تام آیات میں جن میں مکر کے خلاف جنگ کی اجازت وی کمی ہے یاس کی صورت ظاہر فرائی گئی ہے یا اُسے بزوز مشیر شانے کا حکم دیا گیا ہے تم کوئنگر کے بجائے ہی فتنداور فساد کی صورت ظاہر فرائی گئی ہے یا اُسے بزوز مشیر شانے کا حکم دیا گیا ہے تم کوئنگر کے بجائے ہی فتنداور فساد کی صورت ظاہر فرائی گئی ہے یا اُسے بزوز مشیر شانے کا حکم دیا گیا ہے تم کوئنگر کے بجائے ہی فتنداور فساد کی صورت ظاہر فرائی گئی ہے با اُسے بزوز مشیر شانے کا حکم دیا گیا ہے تم کوئنگر کے بجائے ہی فتنداور فساد کی میں گئی ہے گئی ہے با اُسے بروز مشیر شانے کا حکم دیا گیا ہے تھی کم کا کہ میں گئی ہے گئی ہ

تَايِلُوُهُ مُرْحَتَّى لَاتَكُوْنَ فِتُنَةً - ال صحبتك كرويمان كر منتنر القي مرب

لَوُلَا مَهُ مُ اللهِ النَّاسَ بَعْفَ هُمَّ النَّهُ الرَّوُلُولَ كُواكِ ووسرے وَ رابعي وَ فَع مَرَ كَا أَوْرَ مِن فَ أُ بِبَعِفْنِ لَفَسَلَهَ عِنَ الْاَدْمُنْ - مستحرماتی -

الكَّنْفُكُونَ مِنْ فَيْنَةُ فِي لَكُرُّزِ فَسَالًا كِمِي اللهِ الرَّم الساء كروك نوز من من فنذا وريرا فسا و بوكا -

وَالْفِتْنَةُ أَمَنَا لَهُ مِنَ الْفَتَلُ - اور فَتَنْ الله مِن الله مُرى چيز الله مَا

مَنْ تَتَكَلَفُسًا لِغَيْرُ لَمُسُولِ فَلُلاَثِنِ جَرَونَ كَنْ صَى كُونِي النَّصَور كَانَ كَسَلَ مَلَ كَانَ كَ عَنَا نَشَا اللَّهُ الرّفَيدِيعَ اللهِ فَلَا اللَّهُ اللّ

لَقَلَهِ أَبْتُعَوَا الْفِتْدَةَ - أُنهون فِتَنْ تِصِيانًا مِهِ النَّا .

كُمْ أَدُّهُ وَالْمُلْفِتَةِ أُلَاسُوْالِيْهَا مِبْسَالُ مِن مَن مَاسِ مِن مَاسِ مِن وَكِي مَالَ مِعْتَالَ مِعْتَالَ مِعْتَالَ مِعْتَالَ مِعْتَالًا مُعْتَالًا مُعْتَالًا مُعْتَالًا مِعْتَالًا مِعْتَالًا مِعْتَالًا مِعْتَالًا مُعْتَالًا مُعْتَلًا مُعْتَدَالًا مُعْتَقِدًا مُعْتَلًا مُعْتَالًا مُعْتَلًا مُعْتَلِقًا مُعْتَلًا مُعْتَعِلًا مُعْتَلِقًا مُعْتَلًا مُعْتَلِقًا مُعْتَلًا مُعْتَلًا مُعْتَلِقًا مُعْتَلًا مُعْتَلًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِقًا مُعْتَالًا مُعْتَعِلًا مُعْتَلِقًا مُعْتَلِقًا مُعْتَلِقًا مُعْتَلِقًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِقًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَعِلًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعِلًا مُعْتَعِلًا مُعْتَعِلًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَلِعًا مُعْتَعِلًا مُعْتَعِمًا مُعْتَعِلًا مُعْتَعِلًا مُعْتَعِلًا مُعْتَعِلًا مُعْتَعِلًا مُعْتَعِلًا مُعْتَعِلًا

ان مام آیت مین اسی منکر کونت ناور فساد کے الفاظ سے تعبیر کیا گیاہے اور حقیقت یہ ہے کا مام مکلیت میں فیٹند، فساوہی ایک چیزہے حیس کا استیعمال بغیر کو ادر کے نہیں ہوسکٹا۔

میں یعند وسادی ایک چیز ہے میں کا اسمیصال بعیر مواد ہے ہیں ہوسا ۔

فتنگی میں ایک جیز ہے میں کا اسمیصال بعیر مواد ہے ہیں کہی پر دوم اعتوں سے مجلوا ہومائے ، سیطے کا افقی ہو بعیر فرافی ہوشی آ کو اربندون شے لیے ہو کرمیدان میں کو دیش کا کھوری ہو بعیر فرافی ہوشی آ کو اربندون شے لیے ہو کرمیدان میں کو دیش ایک دوسرے کے رکھور ویں اورخوت و فارت کرکے آلٹن فنسب کو کھوندا کی اگرچ فتندوفساو کا اطلاق اس خدر ترائی ہو ہو ہو گئی مطلاح میں ان الفاظ کا مفہوم اس قدرت کی نہیں ہے ، ملکم اور بہت سے اخلاتی جوائم بھی ائے سے میت آتے ہیں جن کی فعیل دوسری کتا بول میں نلاش کرنے کی مزدمت نہیں ہے جود قرآن ہم کو بتائے گا کہ اس کی داد نکند و فساد سے کیا ہے۔

لغت بن نتن كت يوسون كوت الاسلامي مين وينكورا كافوق عن كامتبارك يوائم وينكورا الحقوق عن كامتبارك يوسائل المنظاف المن المنظاف المنظاف المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المن المنظرة المنظرة المن المنظرة المنظرة

میں ملے کہ مجھے نیام کی اعبارت دے دے اور تکلیف و برنینانی میں سبلا ذکر اضاص کفر کے معنی میں کہانتہا ل کہلے کیونکہ وہ انجام کارانسان کو وکھ اور صیب سی مبتلا کرتا ہے۔ کوئم کھ مقال کار لیفیندنوں ۔ فرد تو کا ویشند کا کہ کہ اللّٰ اور کا کہ ناتھ کہ ہے لوگن ، وحس دن وہ آگر بر پھیجہ نے جائیں گے اور اُن سے کہا جائے گا کہ اپنے کو کا مزد کہ کچھو ۔ یہ وہی چیز ہے جس کے لئے تم جلدی کر رہے تھے اسکین فوت کے زور سے بن شنہ کومٹانے کا حکم ویا گیا ہے اس سے یہ وسیح المعنی فتنہ واز نہیں ہے۔ مکہ وہ فتنہ ہے ہوا بنی صدود سے

تجاوز کرنے والوں کی دکر تی سے بندگان خواکی اخلاقی ورومانی اور اوی زندگی بہتا ہی النا ہے اور اس کی مختلف صور نسی قرآن مجید میں بیان کی گئی ہیں ۔

را، كموددون رفطهم وتم كرنا، الله كرمائد طنوق سلب كرنا، آن كے كھر بار هين لينا، اور انتيب "كليفين منيانا، حينا نحية فرايا: -

اَنُهُ آِنَّ ؟ بَا فَي لِلَّذِهِ بَنَ هَا هَمُ قُلْ بَعِي قِرِارِبِ ان لَوُلُوں كَ نَصُرِبِت وَكُلُّ وَيُصِعِلَ كَ لِعِدُ كُورُ اِن لَا اللّهِ مِن كَبَاءَ مِن كَامَ اللّهِ مَنْ كَامُ وَاللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِن اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّ

وَالْحِمَاجُ آهُ لَهِ مِينَهُ ٱلْحَرَّ عِنْهِ اللَّهِ وَالْفِيْنَةُ ٱلْبَرُضَ الْقَتْلِ - ۲۰:۲۰،

إِنَّ الَّذِينَ مَلْنُوا الْمُنْفِينِ وَالْمُنْفِينِ وَالْمُنْفِينِ وَالْمُنْفِينِ وَالْمُنْفِقِدَ الْمُنْفِقِة تُمَّ لَمُ يَنُونُوا مَلْهُمْ عَنَ الْمُجَمِّعَةُ الْمُحْمَدِةُ مَا مَرَدَهُ مَا مُنْفَقِدً وَمَدِونَ وَمَدِون

وكفر جوه موسن ميش المرجوكم والوسنة

چور کرنگ کے اور جوبوں نے تی کی خاطر بحت صدوم کی ۔ اور اوی تی تی خاطر بحت صدوم کی ۔ اور اوی تی تی خاطر بحت صدوم کی ۔ اور اوی تی تی تابت قدم رہے و معقوت کرنے والا ہے ، بحر مت والے میں تی تعلی کرنالفیٹ بنا مسجوم اسمی تی تعلی ہے کہ بیان اول کے باشدوں کو و لاسے تکا انالٹ کے بزدیک اس سے زیادہ گری چیز ہے ۔ اور نیستر تی تی تی اور نیستر تی تی تی اور ایستر تی کی اور کے دور نے اور آلش وور نے میں مجالے اور است تی دور نے اور آلش وور خوم سے مجالے اور اس تی دور نے اور آلش وور خوم سے مجالے کے دور نے اور آلش وور خوم سے مجالے کے دور نے اور آلش وور خوم سے مجالے کے

جائے کی مزاہے۔ انبین کالومیاں سے انہوں نے تمہین تکالاسے کی کمفٹنڈ فی سے زیادہ کری چیزہے .

اَشَكُمُ وَنَ الْعَسَالِ وو: ١٢٠

دمی آوگی کو کو کو کا اور تق کے خاات ضدع و فریب اور طمع و اکاری کوششیں کرنا جہانچہ فرا یا:
دان کا کا کا کھیٹھ نے نکا نک کے کا اور کا ان کا کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ

فَوْنَكُدُوسَا لَغَدُهُ وَكُلُوالُهُ لَنَهُ عَلَيْهِ فَعَيْن يَكُوكُمُ اورتهار يَصِودان إطلحنبي تم لِيجة بركس كو يِفَا تِنْدِيكُن - إِلَّهُ نَ هُوَسَالِ الْعَجْدِيمُ مَرَّالِهُ عَلِيمُ مَلَكَ بِولَ الشَّخْص كَرِجْودي دونع في طرت مان والله ع

وَالْعَدْمُ مُعْمَانُ يَعْدُونُ كَانَ كُونُ فَعْدِينَ الدان سيري كمين عجوان الكام يستي من المعروي

اَخْزَلَ اللهُ الدَّيْكَ الْمُحْكَمُ الْمُحَلِيَّةِ جِاللَّهِ عَالَمْ فَيْ يَرِي الرَّيِ الدَّيِ كَا وَمِ المِيتَ كَانْسِلمِلِيتَ يَبُعُون ده:،،

سَنَى دُونَ اخْرِنُونُ دُونَ اَنَ مَهُ وَاقَعَانَ مَهُ وواقعُون مِي سَهَ كِيدِ دوسر عَلَو لَي اِسَكَجْمَ سَعِي الن يَاسَدُوْ كَدُّ وَيَاسَدُوْا فَدُسَهُ مُركَدَّ مَا مِي رَسِنَا جَامِتْ مِي اورانِي قوم سَيْطِي مُرحب فَتَهَ كَ رُدُّ وُالِكَ الْفِلْتُنَةِ الْكِيسُوا فِي مَا فَي الْمِي مِلْتِينَ تُواسِ مِلْ وَنِي عَرَامِي اللهِ مِنْ وَمِ

برباك نے والوں كے ماتھ شركي بوطبت يون

روى بيروان حق برباطل بيتون كاغلبه.

وِلَّا نَفْعَلُوهُ تَكُنُ فِتُسَنَّهُ فِي الْكُرْمُ دِبِرِوان قَلَى مدى رَكُوكَ. توزين بي فتذاور لِلاف أ الكَنْ عَلِ وَفَسَا كُنَّ كَبِيدُوم بِهِ مِنْ اللهِ عَلَى وَفِي عَلَيهِ إِلَّى سِيحَ رِبِنُون رِزَمِن سَنَّاب

(۱۰:۸) موجائے گی

رباقي

## ادمغان حباز برانط

ازجناب سبدلبشيرالدبن احدربي-اي مداس

حضرت ملاّ مراقبال کی نیصنیف ان کے استعال کے جند ماہ بی طبع ہوکر شائقین کے باضوی بنجی بے بران کے لازوال کلام کا آخری مجرعت جس میں فارسی اورار دو تیم مل و وصوں کو کھیا کر دیا گیا ہے بیسکنے کی صفورت نہیں کہم اس اقبال سے کس مذک منا ٹرنول آئے ہیں جواس افتراق انگیز دورمی اسلامی اخوت و اتحاد کا بیام کے کریم میں آیا تھا اور فلب ملت کی مالیسیوں کو اسید وارارزد کی خوشی میں بیل ڈوا لا تھا اسکین میں ایجی بہت سے لوگ اس اقبال سے مائرس نہیں جو ایک طرف محکت و فلسف کا تخون اوراز رتبا پی ماغ ہی دواغ ہی منعا تو دورمی وارف ایک و برگن موادل اینے سیدند میں رکھتا مقاج ابنی مرد و گرف کے لئے داغ ہی دوائی ماصل کرتا تھا "ارمغان مجانی" کا فارسی حصر معرف خواق حضور در رادت" اس کی منام دواغی ملاحد توں کی اس خیتات ہیں ۔

چ خدراد کرارخوکشید) برفرتومقام خرایش دیرم

بیاں اکٹر قلات بیمبر، جلی اقبال کی ایک مبلک لفراتی ہے میں کافٹنی زیول عربی صلایہ انگارا معلوم ہوتا ہے کواس ظاہر ریست دورمیں کر ایک خاص قیم کالباس اسلامی کلچر (ثقافت ) کی اس اور ذہر و تقدمس اور حب رمول کی انتہا تھے مام ہا کہے اس کا نصور شا پڑمکن نرموں

بكونے فكذار كم نوالس مراي ابتداي انهابس

خاب جأت آل رندل كم من ودادگفت ادام ميطفه الم

ابک اور مگبرارشاد بونا ہے:-

ترسم آن مے بگراز مافزددت کر باشی المبافد بوست سے ایس المباوریز ایس بروم از دو ماک در دوست

اس ملسلے میں بے محل نر ہوگا اگرفترم دوست نذیر نیازی کانچر پریٹی کیاجا کے جو انسی کے الفاظیمی يون بية ايك دن محبس عديث رواللهم ريخت وفرسي تصحب عنرت ابرمعيد مسكى كاس ردات كاذكراً إكر صوررائم آب معم اين معبل احباب كرسا تعاصد تيش لون المك اوراحد كان المُمَا أوصن علام كهن لك مجعل استعاره نهيس" اور كيروروكي تطبيف ك إوجود سي صعر كومجيم مك ונואצ וצע שולונ נכוניבון (חווא או וו וווע או או או או או אווא אונולים או אונולים או محض النعار فهيل أيس رمواصلهم كيجيدا بساعشق تقاكماً بكا ذكرمبارك آتي ان كى آتكميس ائک بار مومانس اور میاری کے اسنوی ایام می آفوطاوب سے رکیفیت موکمی منی وصور ملحم کاام کرای نبان يولاني يعداس امركاطمينان ريني بين كران محواس اور برنى مات مي كونى خابى ونيس اس طرح چود صرى غلام احد مرون كابيان ب مولاناصاحب نے دريانت كيا كر آج كل كوئى مان كلام كما كياب ؛ انهي كيامعلوم تق كريه زخركس ادريج الك كافرا ياكر كذشته مجهاه سعب سيميكا اداده بواب مبع سے شام تک مدینہ ہی کے البیتے میں رہتا ہوں جو تھی کتنا ہوں وہ بی وہیں کی باتیں ہمتی بي يكداورة بمعول سي شي أنسوكرن لك ميطبدين على أو فرا إست مجدول مي م كرصور كة منا خاص يغرب كاتويي ومن كدول كاري واستهط كريتا مول كين جب وال بنيتا مول وطبيعت ما برمين مين ريتى ..... إن أيك شعراد ألياكمة بالنَّدي من كوت عرض كرول كا تو إمن ا بنجا و با خاصال سيامير مسكمن دارم بولسُد منزل دوست

\_ مولانامحد المهراجيوري -

پہلامعرہ توآسانی سے پڑھ ویالیکن دوسے معروی ہزل دوست تک پنچے تولیک عیب
کیفیت سائے آئی دکھیا کہ قام جم ہولیک اقعاشی حالت پیدا ہوگئ ہے لینے ہوئے اسٹر میٹے یول
مسرس ہوا کہ کھیا مذکر مند میں بھر آیا ہے گا بھول گیا چہ و سرخ ہوگیا ہے یہ انتہائی اضطراب کے مالی
جید کسی چر کو حال سے نیچے لے جا رہے ہیں بڑے کرب دا ذیت کے بعدا نتہائی اضطراب کے مالی
میں بچوں کی طوع بچکے یاں کے کردونے لگئے شن کی ہے حالت ہوگئی اور ندصال ہو کرلیٹ گئے ۔
میں بچوں کی طوع بچکے یاں کے کردونے لگئے شن کی ہے حالت ہوگئی اور ندصال ہو کرلیٹ گئے ۔
میں بچوں کی طوع بچکے یاں ہے کردونے لگئے شن کے علاوہ جن عنوانات بیس ۔ صنوری جنور طیت ۔
متعدد تعلی مالی جن میں سے ہرایک مختلف جھی شے چوٹے عنوانات بیس ہے ہوں کے نوانات بیس کے انہوں کے سے
متعدد تعلی دونت ہوگی اس ۔ لئے ہم سے کسی ایک عنوان بیض طور پر بیکھنے کے لئے
ہمت کافی وفت کی صورت ہوگی اس ۔ لئے ہم سے کسی ایک عنوان میں سے کسی ایک عنوان میں میں ایک عنوان کے ساتھ بھی اصلاح

ادبگامیست دیرآسال دوش تا کر نفس کم کرده می آیر منبید و ایزبراینجا ید کلیما ما کچاہے که اتبالک طرح سرالانیاز نفار آلم کین صفری میں اس کا دنگ دگرگول ہے۔ بیاں نیاز سے زارہ مانکی مجملک نفار آتی ہے اور سے بھی تو وجسم کو و نظر آل ہے یک مگرا شاد برتا ہے۔

اور بروتری بنظام دونی کی قیقت تک رسانی حاسل کرنے کی کوشش کی ہواگہ بربری طور براشارہ کر دوام کے کا دوام کے کا کوشش کی ہواگہ بربری طور براشارہ کر دوام کے دوسوالوں کا سلسا کھیے برگساں کے بصور زمان اور کھیے ماتیا باقراور میں بردواد کے بیش کردہ اس کلتہ سے جاملتا ہے کہ زفر الحظم نے کا تعامل کا جائے گئے کے نظریہ خوب ایفورہ دی بروشنی میں اور کھیے خود ماتا مارت بال کے مطابق اوں ہے کہ زشت کی روشنی میں اور کھیے خود ماتا مارت بال کے مطابق اوں ہے کہ

چگریم کندرشت و کو تبییت زبان ارزد کرمعنی پیچواداست برون از شاخ بینی شاخ وگل را درون او دگل میداید خاداست ربیه شرق رسی از انگیا جاسکتا ہے کہ اس ایک شکوے کے جذبات کو مجھنے کے گئے کن کن کوچل کی ہاں جھانی پڑے گی اس قدع کے بیچید یہ مباحث مقطع نظر کرتے ہوئے بیری کتاب بی مختلف مقامات بہ طی اسلامیہ میں تعدد کات ملتے ہیں اوراس نمین میں یوبایم اساسی قرار ویاجا سکتا ہے ۔ مشودم پردہ دوان دوئے قدیم مشنونو میدورا و مصطفط کیر اگر باور درداری انحب گفتم دویں بگریز و مرک کا فرے میر

اس ملدین فیال کارون کے کشورم پرده داندوئ تقدیم کی جیت بینی نہیں ہواں

اس ملدی ماندی سلان کا تعلق ہے رکھنے کی خورت نہیں کہ اگرا تبال نہ ہمانا و قولی ساس کی وہ جیاد

ہوائی ان کے سیوسی ہوا کھا کھا کڑ تعلیم جارہی ہے پیدا ہی نہیں ہوتی مسلانوں کی فربت

ہمان تک نہنچ گئی تھی کے خوا کی فرم کئے سے مجیجے تھے اور اپنے ایک سرکز بھیج ہونے سے شرات تھے

اس دانے ہوا تبال کے پیاہ تافیار کے مہلک پروسکی ٹیڈوں کے خلاف ہو کھنیت ہے ورپیں

لپ گور نظراتی ہے اور محقدہ تومیت کے خلاف وجور اس لم ہندہ تومیت سے کھی کہنمیں ، اورجہ اس تک سے میام جہاد

عید قت کا تعلق ہے ، جنت الحمقا کی ایک ایمی خاصی شال ہے ) نام بریکے میاتے تھے پیام جہاد

ثابت به کے اس سلسلیس قابل ذکر امر ہے کہ اغیا نے وہی اس قسم کے پرویگیڈ کے نہیں کئے عکم سلافوں میں سے ان وگوں کو بھی اس غوض کے لئے استعمال کیا جنہیں سعالمہ کما جا تا ہے جب نانچ کی تک استعمال کیا جنہیں سعالمہ کما جا تا ہے جب نانچ کی تک ایر کے کا ترک ہے کہ اس خوص کے تام ہو کئے جائے تھے تھے ہے جہ کو دست اور میں فران وسنت کو معیو کر کر صرف لغات کی موفی کا اب تھے اس کے حاجت نہیں کہ تاویل بازی ایک ایسا فن ہے س کی بدولت فران کو ساسکتے ہیں بازند یہ جس کی بدولت فران کو ساسکتے ہیں بازند یہ جن کی جو حذرت اقبال فراتے ہیں۔

زمن برمونی و ما سلامے کر پیغام خدا کفتندارا خست ولے اولی شائ جرت اندا خطوع برکس و مصطفرا!

اس سلسلمین ندرنیازی صاحب کا بیان می سنے :-

" انه بس جدید زمانے کے الحادیہ و رنطانوں سے بے حدیکلیف ہوتی تقی جواندی اندر بسائق کو کھا سے جاندی اندر بسائق کو کھا ہے جاندی اندر بسائق کو کھا ہے جاندی بالدوں نے دروایشا نہ خاموتی اختیار نہ بستا کہ قوم اور طرت کی غیار سالامی نفری برانبوں نے اپنا بیان اس و خت الکھوا یا ۔ رہ رہ کو خصف اورانت کی می در ہے تھے اور قرضی صاحب کو خطرہ کی اکداس کا کوئی ناگوا دا شر ان کی طبیعت بر زر پہنے ان ایام میں وہ اکثر فرایا کرنے تھے ۔

حقیقت رابر رندے فاش کروند مسکم کلاکم شناسدر مزدی را

ایک دات انہوں نے پٹھرٹر صا :۔

تندیت گوئی متنان را کرسگ منسب بدول دل ماآمدوای آفت از مینا گذشت ادراتنی رقت طاری بونی کران کے نیا زمندول کواضطاب بونے نگا-

آج كل قوم مي اليك ويرغر واول كى ينسس جربمونعد أورغيمو تعديب الول اوصوصاً نوجوانو

کوانحاد ود ہرتے سے ڈلتے ہیں اور پینے بڑکر انہیں مذہب کی طرف ملاتے ہیں کین و مجمعی گوا انہیں کہتے کراپنے مواکوئی انتیف مذرب سے تعلق کوئی بات زبان ریائے ۔۔۔خاواس سے درب کی حما بى كىول مىقصود بوقىقىت بېسىكى آج معامد نېدىن بىد كەر مذىب كوانو كىكى ممان كورمىزى طورىي يب كريم كومانوا ورمهار و و و كركومانوا من من بي ما و شما كي خيفت بي كميا به حب كرصوت علّا ما تعبال كم بھی دارکیا گیا شاکدانمیں ذہب نام دینے کاکوئی نمبی ہے جیانچی فراتے ہیں۔ كنتم صنب كلاترس روست نكاس مغررانشناسداز برست اگربای مسلمانی که من دارم مرا از کعبه می داندی اوست ابك ادرمقام ريان صرات كم متعلق كما كباب جربان ملمان كودورخي قرار وسادالتي وي ان تضالات دا توال من خواه و و كفين يعبونك بي كيون منهوا اختلات ركيف كالمجرم مود ب ز دوزخ واعظِ كافرگے كفت مديثے فنتر ازوے كافرے كفت نداندآن عنام احوال خود را محمد دوزخ لامقام ومكيك گفت ہے۔ انجی مکٹی نے ارمغان عبائے اُرودھے کا نذکرہ نہیں کیا جرکٹ بے عبلہ، مرمیں سے انتخا بيعيلام اسي المصعيل كي طوان للم المبيس في علب الثوري كي عنوان معدر الم الموالم المبير لكهمي كناشي المبس تفاخوا زازازمين أييخ كارنامي بيان كرتام اورايينه نظام سيتعلق كمتاك جس كى شاخىي مون بارى بايتى لند كون رست به المناكمان كون كوك البي كابيلامشيراس كمة البركرت بوك المرافيها ومست كراج كمسلمانون كي إسفاد روزه اور چی توموج دیدین ان کی روح سے دہ بے در بردھیے میں اور اس بیمستزادیکردہ اس میں سيحى متأثر ہو بيكيس كه

"بهے جہاد اس دور میں مردمسلال برحوام"

اس کے بعد تعمیر امشیر اٹھ کھڑا ہو اس اور یڈنگ خلا ہر راہے کہ ہیں مہورت کی بولت نظام المیسی کو کوئی گزند دہنچے اور ووسار سٹیراس کا جاب دیتا ہے کہ کھبران کی کوئی صورت نہیں کیونکہ مدیر جہورت کے کفتاب کے افدرس کے علاوہ مدیر جہورت کی ہے اور اس کے علاوہ تو نے کیا دیکی موری نظام جہوری نظام جہور دوشن الدوں جنگ یوسے تادیک تر تیمسرامشیر اشتراکیت کے طوفان کا ذکر بھیرتی اہے اور چوستما مشیر کہتا ہے کہ فاشیست کی مورت میں اس کا بھی تو دکر دیا گیا ہے کیکن میسرے مشیر کو اس جاب سے لی نہیں ہوتی وہ کہتا

میں تواس کی عانیت بینی کا کچیدہ کا کنیں جس نے افرنگی سیاست کو کیا یوں بے عاب پانچواں مشیرانشتر اکریت کو فتنهٔ فردا قرار دیتا ہے میں کی مہیب سے آج ہی کومہسار ومؤوا کا نینے لگے میں اورابلیس سے ابیل کرتا ہے کم اس کا مناسب تدارک سوچے اب ابلیس اُٹھ کھڑا

ہولہے اور سنبیدگی سے کویا موتا ہے۔

کب ڈواسکتے ہیں مجد کوانتراکی کوچر کرد یربینیاں روزگائی آشفتہ مغراً شفتہ ہو حقیقی خطوعہ موریت ہے اور نہ انتراکیت ۔۔۔۔ ان حجوثی باتر ں سے نبٹنا کونسا بڑا کا م ہے باگرا توام اورپ کے لیوکو فراس گر ما ویا میائے قومشرق ومغرب نظارہ کرلیں گے کہ ان باتوں کا انجام کیا ہو اسے خیقی خطوہ اگر ہے تواس امت سے ہے س کے خاکستیں اب تک ایک آرند باقی ہے کہ ہیں ایسانہ ہو کہ عصر ما حز سے تقاضاؤں سے شرع بیٹے میر کوان طہار ہو مبائے ۔

الحذرائين يغميرت سوبار الحذر

سكن مرت كامقام به كديدامت اش كوهيو تركر فروعات مي كين مكي به اب كاميا بى كاراز اسى ارسي مغرب كرمهان ك بويسك اس امت كوما كم كروار سه دور د كهامبائ اورخانقا بول كه اندرا سان هو تصوف مي مست ركها مبائ - جرجیبا وے اس کی آنکھوں سے تماشائے حیات اور مب سے اہم یکرانسیات کے ترافشے ہوئے لات و منات مثلاً ذیل بے مباحث میں گوامجھا دیا مجا ابنِ مریم مرکب بیا نرندہ مباوید ہے؟ ہیں مفات وات تی سے عبدا یا بین ذات ؟ ہیں کلام اسٹرکے العث ظرحادث الذیم

امت مرحم کی ہے کس عقبیدے میں نجات، وس بن انا تالیان کا در مرحہ سم

اب ستهادُدوی ان تمام نظروسے نظر نظرتے ہوئے میں معالب و معانی بروشی و ان کے ان بست کانی وقت درکارہ کی مون ایک نظم کے تذکرہ براس مون کو ختم کر ماہوں نظم کے اندکرے براس مون کو ختم کر ماہوں نیظم سراکہ جدری کے نام ہا اوراس کی نثان نزول یہ ہے کہ ایم اتبال کی تقریب کے موقد بربومون نے ایک ہزار دو بر کیا چیک صفرت علامہ کی خدمت میں بلور ندرا دمیون کیا اور ساتھ ہی ہیجی لکھا تھا کہ مذکورہ زفو مونو نظام کے قوشہ خانے کے خار ہی ہے جوان کے قبضہ میں تفاصر میں ایک نظم کہ دوا کی بالم بی بالم کی فیرون کی مربقہ بل کیا جن کی جانب سے کوئی مربقہ بل کیا جنائی فوراً انہوں نے چیک وابس کرویا اس موک پہنے ہی عالم میں ایک نظم کہ دوا تی می کا اخیر مشعر ہے ب

غیرت فقر گرکر ناسکی اسس کوتبول حب کهااس نے یہ ہے میری خلائی کی زکاست

## يصم الله الزمن الرحيم

## علمارتباني

(جناب مرزامجوعلم صاحب)

وَالَّذِينَ أَمْوُ المَّذِينَ مُعَلِينًا وَ مِنْ مُعَلِينًا مِنْ مُعِلِينًا مِنْ مُعِلِدًا مِنْ مُعِلِدًا مِن المُعَلِينَ مُعِلِدًا مِن المُعَلِينَ مُعِلِدًا مِن المُعَلِينَ المُعْلِينَ المُعَلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعَلِينَ المُعَلِينَ المُعَلِينَ المُعَلِينَ المُعَلِينَ المُعَلِينَ المُعَلِينَ المُعَلِينَ المُعَلِينَ المُعِلِينَ المُعَلِينَ المُعَلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينِ المُعْلِينِ المُعْلِينِ المُعْلِينَ المُعْلِينَ المُعْلِينِ المُعِلِينِ المُعْلِينِ المُعْلِينِ المُعْلِينِ المُعْلِينِ المُ

خشیت الله ایرونم عظلے ہے جس کی وجسے اوامر کی میل ورنوابی سے احتیاب ہوتا؟ اور اس ساری کی سب سے بڑی امتیازی خصوصیّت پر ہے کہ وہ اِس دولت مُلیا کے مفیل کے

كانطاركت ين اوركمان عن سے كريز كرتے ميں . قرآن مجيد ميں ارشاد ہے ۔

إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِعِ الْعُلَمْ وُالْ الْمُحَدِيهِ إِدِرَ صَاحِلِتُ كَمِ المَدَّ فَعَالَىٰ ك خون سے مُرادِّ مَن اللَّهِ عِرْقِ اللهِ وَرِنا اور مِن سے فرز الور کی مام ہے ہی ور لیک ۔ قو وہ رب الدرت سے می وہ کا اور غیراللہ سے می مگر یوٹو کے مُزول ہے ۔

تواضع زگرون زازان کورت گواگر قواض کنوفرے اورت رسندی، پین شیت املہ بہت کرآبیم ارکر لیڈ ایٹسٹ اِلد اللہ کامصدان موکر کری سے جی عام حقانی نرور اور حرف رب العالمین سے ڈرسے۔

انه کوترسد مگردد و لاور بترسداز و هر باشدولاور دورد نبهنانی، احتیاب استان اختیابی احتیابی احتیابی احتیابی استان اختیابی استان استان

اوراس سبب سے اکٹر ملا، وضنالاد کاری کے افرارا درام والمعرون ونی من المنکر جیسے ایم فرائس بنیت کے الدک ہر جانے ہیں ، مرصالا جھانی من کے دوں میں اللہ تعالیٰ کا خوف و شیت موجود ہوتا ہے۔ وہ اس احتیاج سے جا اسحام اسلام تعمیل میں من ہوتی ہے کوسوں دور رہنے میں ، اور دور رہنے کا بیاض حافظ ہے کہ وہ اپنی حذود بات زندگی کومیا کرنے کے اعظال وطیب ذرائع معامش اختیار کہتے ہیں ، اور لیے دازی کومیمانے ہیں ہے

كيفيت	ذرائع معاش	اسماد علما وعظام	نغداد
تذ طداصفحه ۱۳۰		امام يونس بن عبيده ا	
ابن - ملداصفحر ۱۹۲	زتيون ومراواخمة	امام القرادخمره زيارتٌ	٢
المام وموف كى صدروكان كوفيد يتنفى زنرواد المنواها	رنشيى بارجيه	امام الوصنيفه	س
تذحلدا صفر ۲۰۵	جا دراورسوتی اجه	ما فط الحديث غندربيري	~
"نذحلدا صغم ۸۷	رون زينون رون	الوصالح سمان	0
ای تجارت کی حرب ان کالقب سی قرند به مغرب	بورثي	حسن بن ربيع كوفى دانسادا ما بخات ا	4
تذملدا صغر ۱۲۰	•	ہرشنام وستوائی رح	
"نر مبلاط صفر ۲ ۳	مبة زوسش	احدابن خالد فرطبى	^

کیفیت 🗀	ذرائح معاش	اسمارعلماءعظام	تعاو
نانبى كاركائى تى تەملەم سخرىس ا	تانب	المام ابن جوزي	9
علم نبأ مات مي الينعور مين فيرتف لذجر معروس	ادوتير	مافظ الحديث ابن رومتير	1.
ابن ج ا صغیر ۵ ام	حربي تثقا	الوليفوب لغوى	11
"نزج س صفحر ۱۰۸	محمورون كى تجادت	محدا بن سليمان	ir
"تُدْمَلِد ا - صَفَّد اللَّا	رتشي پارچ	ماؤد ابن ابي مند	im
بازار می بن کیا کرتے تھے ( مراد اسخوری )	•	مالم ابن عبدالمند	1/4
د در مراه ای از مرون شروع مروسی الاام ات مروسند. امام ذہبی انکا ذکرون شروع مروسی الاام ات مروسند		امام عبدالنُّدين مباركُ	10

المتياع سے بينے سے معتلق ملام اقبال كے جند كر وردا شعار مروم الذيل ميں ك

خدو فرود آاز شترش عراب المند از منت غیر المدر فطرتے کو برفلک بند و فطر بست می گرد د زاصان دگر منت خولتی از نعمت و گر مجو مری آب از چند نه خاور مجد مند باشی پیش بینم بخیل دوز فرد اے کہ با شد ما گسل میت انہ تی خواد و با گردوں تیز میں البود کے مقدت بیضا مریز

> مُجُل حہاب ازغیرت موانہ باس مم مبتحرا ندر گوں پمیانہ باشس

الخرمن علمایق ج کمران اوصاف مذکورهٔ بالکسے موصوف ہوتے ہیں۔ اندائد تعلانے وربول اکرم الی اللہ علیہ والدیسلمی مجت ہونے کی وجسے فرائفن خربوں کی اوائیگی میں تسابل و تعافل نہیں کرتے اوسے الدت اورائس سے جمعی کی منافقت ہوتی و کم بھر کرخاموش نہیں رہ سکتے جتی الامکان اس کے تدارک کی

معی فراتے ہیں ،سب سے بڑی بات بہ ہے کوبت کی دج سے جو کھید دل میں لاتے یاد کہتے ہیں۔ وہ خلوص میرینی ہوتا ہے ۔ اوڈ مل وہی تقبول ہے ۔ جواضلاص بریسنی ہو۔

رم ، تعلق با الدروالرمول مونے کی وجہسے الد وقت الله ورمول کویم ملی السرو علیہ والرم کمی ذات وصفات العددین اسلام کی ذات وسفات العددین اسلام کی نویین و کیمید کرسکتے ہیں کہ ہم گوشتین میں ۔ ذبیر مذرکر سکتے ہیں کہ ہم گوشتین میں ۔ دبیر کہ سکتے ہیں کہ در اندائی کہ سکتے ہیں کہ مرکز کا مسلم کے سامنے اظہاری کرکے جان کوروں کالبیف میں ڈوالیس ۔ افرادی کرکے جان کوروں کالبیف میں ڈوالیس ۔

کبونکر جب محبت و تعلق بو، ترجان مجبوب و تعلق کی روشاک مقالمیدین کیاچ برجاید وگ رب العرت کی ذات وصفات کے ساتھ شرک کرنے والوں اور خاتم الانبیا جملی استُرعلیہ والدوسلم کی ذات مبارک کے ساتھ شرک لیونی تم نبوت کے قفیر طبعیم پر فرب لگانے والوں کے ساتھ رفائت و آنحاد کھنے کی مجائے ان کو مراور شقیم بر لانے کے لئے ایٹری جو کی کا زور کا تے سہتے ہیں تھی کہاسی خدمت وین کی دکھن میں اُن کا بیمان شریبات ابریز ہو ما آئے۔

امام منجوی علیه الرحمترف کاب معالم الزلی میں اس صدیث ننرلیب کو لکھاہے کا ترجمہ یہے "علام سلطان کے سامنے حق کہنا جما و اکرہے " بس بطلور کا نی فائ کا بہتے ہیں یا شہید اکرر دم خشیت اللہ ہونے کی وجہ سے دنیا کی بڑی سے بڑی شخصیت ان کوا ملا کلمترائی سے نہیں معاملی کی کیونکہ وہ ڈرتے صوف اللہ عرق قبل سے ہیں افریشیت اللہ کا مطلب یہ ہے کہ غیراللہ کا خون دل سے کل جائے۔

نيزاس دات فدوس كايم إن ملازر إلى كوبرونت بادر مله وات الذين كلهُ وَن سَلَمُ وَنَ اللهِ مِنَ اللهِ مَن مَلَمُ وَنَ اللهِ مَن اللهِ مَن اللهُ وَنَ اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مَن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مَن اللهُ مِن ال

اب اس خیال سے کر سرائیر موخطت ہو۔ اور علما وصر کو اس نہی جبل کا مثون پیدا ہواس فغد گروہ کے چیند کارنامے ہدیہ ناخرین کئے جانے ہیں .

اِس شرت اور فندوبند کے ہوتے ہوئے ہی امام بدار کرننے اپنے ذمن نصبی کوکسی وقت بھی ٹرکنہیں کیا ۔ تید خاند کے اندر بھی نماز باجاءت اوا کرتے تھے ۔ چنانج بذیدی آپ کی اقتدا میں فرائصن فاز اواکہ تنے اور آب اُن کی امامت ذماتے ۔

طلباعلم دین بغرض بالم نیدخان میں بی حاضر بونے اورآب اُن کوطوم دینیہ سے مرفراز فرانے صنیف مے ان پر دومیا فیط مقرر کرر تھے متے جہدد زموال کرتے تھے کہ آپ کے عندیدہ میں تھجید نغیر بولہے بانہیں ۔ دونرم و بی جاب فرمانے تھے کہ منیں ہ

آخرایک دن گربانوں نے نجیدہ ما طرح کر ایک تے بجائے جاربٹریاں امام صاحب کے اور میں دوائشت کیا متصم نے ان اور میں دوائشت کیا متصم نے ان

مجاہ بلک کرام کے العموا در فنی معاد عظام کے کے الحسوس صرت امام عیار ہے کا ید
عظیم اشان کا رنام تو القلید ہے و تاریخ حریث اسلام علام اقبال فرا کے ہیں ہ
یقیں بدا کراے ناداں اجیس سے افغانی ہ وہ دروینی کی ہی کے سامنے علی ہفتانی ہ
ائین جواں مرداں حق کوئی و ہے باکی امنہ کے شیروں کو آئی نہیں روباہی
نظرائٹ بر رکھست ہے مسلمان غیور موت کیا شئے ہے ، فقط عام منی کا مفر
دی مرتب ہو می موت کیا شئے ہے ، فقط عام منی کا مفر
دی مرتب ہو کی موت کیا شام البام سے مسلمان غیور موت کیا شئے سے ، فقط عام منی کا مفر
برای مرتب ہو کی موت کیا کہ میں مواد مور کہ دریا کو عور کر درہ سے تھے شئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے انہوں نے دیا ہوں کے بین اوران میں کیا ہے ۔ وگوں نے جاب

دیاکہ پیکے بادشاہ کے ہیں اور ان ہیں نثار ہے آپ نے لائٹی سے ان کام شکوں کو ور دیا ہوگ کانسنے گئے کہ دکھیے بان پر بادشاہ کا کیا خضب نازل ہوتا ہے خیلیفہ کوجب اس واقعہ کی خرجنی تو ان کی گرفتا دی کا فرنان مباری کیا جبنا نچر بات ہر او اسی ما ضرع مکے خلیفہ نے پرچیا نم کون ہو آپ نے فرفایا بمحتسب بنلیفہ نے کہا تم کومخسب سے بنایا ہے ؟ انهوں نے جراب دیا جس نے مجھے خلیفہ بنایا ہے ۔

علا تقی الدین ابن بیگیری ولادت الاسته میں موئی البی عدد یک اول میں بیا آگیر تصربت برنے برند عالم فاضل تھے ۔ آپ کی تعد دنسند فات میں ۔ فرلین بہنے واشاعت اور امر باالمعروف و نوی عن المنکر میں بمہ بن کوشاں رہتے تھے اورا عالمے کلمہ اس میں امتیا نوشی ک اکھتے تھے ۔ ایک وفعہ ما کم مصر کے تعلق کسی نے آپ سے شکا یت کی کہ وہ دعایا بہلے ما تشد واور لعدی کرتا ہے آپ یزبر شن کو غمرہ ہوئے ۔ اور فولونی نہی عن المنکر کی اوائی کے لئے جو کو علما موین برنوش ہے حاکم مسرکے باس شریف ہے کئے جا کم نے ذات کے طور برآپ سے کھا۔ کہ آپ نے انتی کلیف سیوں اٹھائی مجھے کبا بہتے ، علام ابن بھی ہے نے وا آفرا یا سکومی صدت موسی میں موسول کے موسیل جیسے بھی درج نہیں رکھتا ، اور تو از روئے جو رفظم فرعون علیہ المعنۃ سے بھی برخصور ہے ۔ موسیل علیہ انسانام دن میں بین بار فرعون کے پاس تشریف نے جاتے تھے ۔ اورا سے ایمان کی ترفیب علیہ انسانام دن میں بین بار فرعون کے پاس تشریف نے جاتے تھے ۔ اورا سے ایمان کی ترفیب حاص مجام اور

رُس شاہ طفرالدین قام رادشاہ فارس کے درمیم ملکت فارس دایان) کی طرف سے کرافقگر رقم کے معادمنہ میں ایک گریزی مینی کوتم اکو کی خرید دفروشت کا تنسیکہ دے دیا گیا تھا ۔ اس اِعاد ما کی وجہ سے اور کوئی شخص ملک فارس میں تم اِکوئی تعاریث نہیں کرسکتا قفا ۔ سیدعبال الدین افغانی کواقوام فرنگ کایدانتداراورایدان کی کروری دکیدکرول بی نما صدمه اور نیجینی عنا مخد کردر او نما منافت کی سامنے کئی سی کوشش کا گررز بوتی تھی ، آخر انسوں نے فارس سے رمج بتداعظم ی میرزاحسن شیرازی کواس مزوری امری طرف قوجہ ولائی - مجتد کاظم نے سید صاحب مینے قل الدائے میرکٹم لکت فارس میں دنم اکو کے حوام ہونے کے منطق بنتوی مباری کردیا به توی کا جاری موالی کے الاک کے حوام ہونے کے اس برنیما بیت استان اور فرافد لی سے لک کیا بحوام و خواص ملک اور و دو ماء کے گھول اورث ہی محالیات تھے بی کا بیاں تھے اور نم اگو کو میریٹ نادو کردیا گیا جا بازی کا جا کہ دوران میں اورث بی محالیات تھے بیال کے قدول کی سے لک کیا جو من کیا گیا جا کہ ما کو کا خاتم کردیا گیا ۔ ایک دن باورث اور فوارس نے دیکھی وجہ و من کیا گیا کہ تا الاسلام ماجی میرزاحسن شیرازی مجتمد ایرٹ کا فرنے کا تعمیل میں میرزاحسن شیرازی مجتمد کونتر کے کنسیل میں ،

شاه نے کہ کر محصد سے جی اذن لے دینا تھا۔ خادموں نے عرض کی کریر مذہبی کہ ہے ا کے تعلق مفتی دین کی امبازت کی صنورت ہے ۔ عابجاہ کی امبازت کی صنورت دہتی ۔ بادشاہ کو حبابین ہوگیا کہ تمام مملکت میں لوگ اس امبارہ کے خلاف ہیں ۔ نواس امبارہ دہم بکہ کر منسوخ کرویا د تاریخ حزیت اسلام)

رم بخلیفہ فاروں ارز برکے عمر میں صوت الم الدیوسف بغداد کے فاصی القصناہ سے کی دخدا کی بعد الدی القصناہ سے کی دخدا کی بعد بی بعد الدی بید کا مقدم ان کے سلمنے میں ہوا ۔ عدالت میں بیودی خلیفہ سے ذرائی میں میں اس وقت خلیفہ و موری دونوں برابر میں ۔ اس ما ان میں ماکم و محکوم دونوں مساوی میں میں اس وقت خلیفہ و موری دونوں برابر میں ۔ اس ما ان میں ماکم و محکوم دونوں مساوی میں خلیفہ فاروں الرش برحز بکر خواجی عدل وانصاف سے انس رکھنے تھے ۔ الم صاحب میں ماکم و محکوم دونوں مساوی میں میں اس دینے تھے ۔ الم صاحب میں اس میں کے میں الم صاحب میں اس میں کے میں الم صاحب میں اس کے دونوں الرش برحز بکر خواجی عدل وانصاف سے انس رکھنے تھے ۔ الم صاحب میں اس میں اس کے دونوں الرش برحز بکر خواجی عدل وانصاف سے انس رکھنے تھے ۔ الم صاحب کے دونوں الرش برحز بکر خواجی عدل وانصاف سے انسی المیں کے دونوں الرش برحز بکر خواجی عدل وانصاف سے انسی المیں کے دونوں الرش برحز بکر خواجی عدل وانصاف سے انسی المیں کے دونوں الرش برحز بکر خواجی عدل وانصاف سے انسی المیں کے دونوں کے

اس اظهارِ ق برافر بها ورنهايت فوش موك -

ده ، خلیفه منصور کے ایام خانت بین فاضی محمد بن مران ، بیند منوره کے قاضی تھے۔ ایک وفعہ خلیفه کا مختلہ سے کا کرے مدینہ منورہ گیا . نواوئی والوں کا کرایا واکر نے میں تاخیر کی اوسی والوں کا کرایا واکر نے میں تاخیر کی اوسی والوں کا کرایا واکر نے میں تاخیر کی اوسی فالوں کے اپنے والی کا مناب کے اپنے ہاتھ سے پر وار ہلی مدالت خلیفہ کے نام محریر فرما کرار رال کیا۔ کہ وقت متعینہ بریدا میں صاحب ہو کہ والیت خلیفہ کو میں اُس وقت ملاحب کے مدالت میں صاحب ہو کر اور کی کے دور اُس محری کے دور اور کی کے دور اُس کے بیات کے بیات کی بیات کی بیات کے بیات کے دور اُس کے کہ والے کے راحت کی نہا میں ویا ۔ اور سکمنا مہلانے والے کے راحت کی نہا میں ویا ۔

جب خلیفته المین کاعدالت میں ورود موانوناسی نے کریم خلیم کھیے نہ کی۔ ملکہ عام مقدمہ دالوں کی حارث خلیم کھیے نہ کی۔ ملکہ عام مقدمہ دالوں کی حارث ملیفہ رہے ڈکری دالوں کی حارث ملیفہ رہے ڈکری دے دی حارث کھڑے دکھیے تھے۔ کہ قاصی صابب پیغلیفہ کا کیا عمال خاران موالے خلیفہ نے دور بیٹی کا کہا والوں کا کرا براداکیا ہے خواصی کے اس عدل والعسان پروش براک رویدائن کی خدمت میں معدلت گستری کے طور بیٹین کیا ۔

ده ، قاصنی القضا قاصرابن بی داؤدنهایت برف فقیه ، امسولی تکلم عام رانی تفید خلیفه مام رانی تفید خلیفه مام دانی تفید خلیفه مام دانی تا به خلیفه مام دانی تا به خلیفه مام دانی تا به خلیفه مام در ارسی کوئی تنفی نفیستگو این سے میلی دربار کایت ایک تفای کرتا تا فات المام نامی کام خاص کردیا تا مامی این افزون ایمانی وانهاری کام خاص از مامی این وائد کامی از نامی می تا می این مامی کردیا کیا دورا بست آبست ای کوشش و می ساس

قىم كى قوانىن كُولْ كَدُ جلبغ معنعم بالله كى بهيت وسطوت سنة مام درادكانېر تانفاكسى كومبال دم ندى قوانىن كرمبال دم ندى تولين تامنى صاحب معوم الر بالعون وندى من المنكر كا فرصنه زمايت بهت ودليرى كرمانة اواكرت تنصر .

ا كى دفد خليف ني ركى يونل كالحكم ديا وربارس سنا أحجيا كيا خليف كارعب وداب اوغيظ وخضب ومجيدكرمب مرعوب موكئ بركلي كسرسريه إدشاه كى لمواريكى . فرب بى تشا كرملاد لمواركو جنبش دیتا : فاحنی احرزمایت جأت وبهت كے سائع آگے برور كونليفرسے مَعَا للب بوك" أب نے اس کے قتل کا فران نونا فذکر دیا میکن اس کی موٹ کے لبداس کی ما کداو کے آپ وارٹی میں بوكتة "معتضم نفضيناك بوكركما يمجه كواس كم ال واساب لين سے كون روكنے والا ہے ؟ تامنی احرفے فرا إير الله تعالى اوراس كارسول في الله عليه والدوم " كيز كمر بموت شرع شرکین مال وارٹ کومل سکتا ہے! وزاو متسکیہ آپ اس کے مقل کا حواز کا بت مرکس سیمیے وارٹ ورا مع ومندي كيام اسكتا : فاضى صاحب نے بهان ك زور ديا كرآخ خليف نے اپنا ارادہ نرك ديا شان تمصور مي مجتبي تنى جها نارون كى كار نيطة تصيم عيها أوس سلمارون كى عدل تفااس كافرى اون مرامات سے باك وم تقریبنی سلم می صدافت بے باک ر، بسلطنت اسلامبد سندے آخری بادشاہ البرالمظفر بہادرشاہ کے جہدات میں میں كسى مذہبى معاملى ريىلمار لا مورنے حكومت كى مخالفت كى . إوثناه نے أنهيس وارالسلطنت ميں الجابا - مامى بارم ومحد مرآدين مبارا وف الاء عمراه إداثاه ك دربارس نيعي-

بادثاہ نے ثابی رعب دکھا کرتھ ما دہ ہے ساتھ ایک سوال کیا۔ اہل درار کوامیتی ۔ کہ علما ولا موروعرب موکر اپنے وعر لے تق سے ورت بروار موجائیں گے بکین حامی بار محد نے بادثاہ کے کلام کوالیے مدلل طریقہ سے مرتز دکر دیا۔ کہ لوگ حیان رہ گئے ۔ اِس سے بادثاہ کے خریقضب کو کمال اشتعال موا فیظ و فضب میں آکر کہا ۔ کیا توسلاطین کے فضب سے خالف نہیں مرا۔ رآہ! بیکتے ہوئے بہادر شاہ بیچارہ خواس نقد رانقال بسے بے خراور بے خوف مختاج اس کے سررمنڈلا رہی تھی)

مائی ایمحدنے جاب دیا مجھے دائم اپنے اللہ تعالی سے جارجی ول کی طلب رہی ہے ۔
اول تبھی کا میا خط کام اللہ تشریف ٹالٹا مجے رابعاً تمناک شہادت ، رب العالمین کے لوگئی کے میں ، اب طلب بشہادت باتی ہے ۔ امکان ہے کہ بادشاہ کے ذراعہ سے فیم سے نامی بھی نصیب برحائے ۔

ماجی بارمحرکی بیزوت ایانی وجذیهٔ اسالی دیمیمکرابل دربارس سے ایک لاکھآ دمی اس عالم رّ بانی سے موافقت اوراس کی متا اجت اختیار کرکئے بہادر شاہ کو آخر نادم ہونا ٹیا۔

امنا در کرنامیا به اور الم مین و المجماعت کے علاء دبن با دشاہ کو اس ادادہ سے بازدکھنا امنا در کرنامیا بہت کے علاء دبن با دشاہ کو اس ادادہ سے بازدکھنا دبار کرنامی کے اور کرنامی کر اس ادادہ سے بازدکھنا دبار کرنامی کا میاب ہو گئے اور کرنامی کر دیا در صناحا می در جو بالی نے اپنی کا میاب ہو گئے اور کرنامی کہ حب خلیفہ اور ون الرشید در صناحا می داور ہوا۔ تو اس نے اپنی تفریق بینی کی تقریب برندودون کا بہت براصت مراسلہ کا معلی دوسالی اور مون کا بہت براک براکیک کو کرنا کرنا کے تو کرنا کی کرنا کے تو کرنا کے کہا کہ کہ کرنا کے کہا کہ کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کہ کہ کرنا کا میکھ کو کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہ کرنا کے کہا کہ کہا کہ کرنا کے کہا کہا کہ کرنا کے کہا کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کو کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہا کہ کرنا کے کہا کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہا کہ کرنا کے کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے کہا کہ کرنا کے

، در اے امام بنیں اور آپ اوائل جمر میں ایک ہی مدر سمیں ایک ہی استاد کے بالٹے سیل علم کرتے دہے میں۔ بہت عرصہ اکتھے صوابِ کم کے بعد مفارقت نصیب ہوئی ۔ اب میری تاجیبٹی کی تقریب پردور در از سے علما دف الا ما درسونیا اکھے ہوئے ہیں۔ اور تیں نے ایک لاکھ سے معلیکی کی خدمت میں بنی نہیں کیا اس قیم سے بن ارمین تقسیم کیا ہے ۔ پر ما ایک سال آپ کا انتظار کیا سکر مثر ن زیارت وسعا دت نصب ہوگا مگر نہایت ہی تعجب کا مقام ہے کہ آپ باوجود آئے دیریہ تعلقات کے اِس تقریب پر نشرون نہ لاکے ؟

شاہی متنظیفہ کا پنیلے کئیں اس دقت بنیا جبالام ما حصیح بیں صریت شرب کے درس میں شخول تھے تقریباً ساڑھے جی سوکاللین صاحب بشف وکر امت ان کے درس میں میں میں میں میں میں میں میں میں می میں تغیید موتے تھے ۔

معنمرا ام صاحب کا جا ب کے کرفایف کے دربارمیں بہنچا۔ توضط نکال کرمینی کیا ، ٹیرھے خلیف پر تن طاری ہوگئی ، بہت ردیا ۔ اور اس خط کو نتران مجید میں اطور عبرت رکھ دیاجس کی وہ ہروز کا اوٹ کیا کر ناتھا جسب عمول روز مرق قرآن کریم کی المادت کے وقت اس نام کو بغرض حسول عبرت پڑھ دلیا کر ناتھا ۔ (4) مولانامغی عبدالغی صاحب بن کے دارالانسے اکٹراوقات سالطین ہند، نوابان اوروں سالطین ہند، نوابان اوروں اور اس الم اللہ منظم منظم اللہ منظم منظم منظم منظم منظم اللہ م

ایک دن حاکم روین کھنڈ کے نواب فادے نواب معدالٹ خان نے تجام کو لجواکرابنی عباست بنوانی شروع کی انفاق مفتی صاحب بھی نزد کی ہی بھیتے ہوئے تھے۔ نواب فاد ہ نے عباست کے دوران میں حجام کو دائرے کہ کہ دیا۔ اور فتی صاحب کی کوئی پرواہ نہ کی مفتی صاحب کو اس نومین شرویت پریہت خصہ آیا۔ ایک طمانے پر عبام کو اس طرح رسید کیا کہ اس کا اثر نواب زادہ کے چہرہ کے مباہین چا۔ نواب زادے کو میش فومب آیا گرکسی دمہ سے خامون موگیا۔

(۱۰) ما ارادت المعروف مل افغانستان میں بعد برلطنت احمد اور انی الب نامور مام حقانی گزرے میں احمد شاہ کر انی کے نام سے تعربی بیافتہ آدی واقف ہے ۔

حس نے متعدد بار بنجاب بیشکر کشی کی اور ہندوستان کی طاقتور قوم مر مرکز کوالیٹ کست فائل دی کہ اس کے بعد کچھ وہ مراحظانے کے قابل نہ رہی ہمیت وسطوت میں یہ بادست و مشہور عالم تھا ۔ ایک وفعہ کا ذکر ہے ۔ کہ اس نے اپنے دربار میں مثل فرص و مرود منعقد کی ۔

اور مالا ارادت المعروف مالا شاہی کو بھی ملوا بھیجا ، مولئ الشروب لائے ۔ اور بیمال داکھ کہ نہایت فضید الک ہوئے ۔ جُراُن وہمت سے کام کے کر بربر و ربار باوشاہ کو مخاطب کیا ۔

ام اے اسکورشاہ " نوحیل کی امت میں اپنے آپ کوشار کرتا ہے ۔ کیا اس کے کہی برکام کیا جا ایک اور کی ایک کے دیور برا رباوشاہ کو مخاطب کیا ۔

ایک نام کی لاج رکھی ۔ کوائن وہمت سے کام کے کر بربر و ربار باوشاہ کو مخاطب کیا ۔

ایک نام کی لاج رکھی ۔ کوائن وہمت میں اپنے آپ کوشار کرتا ہے ۔ کیا اس کے کہی برکام کیا جا

إدشاه نے كها-"اس سى برع بى كياہے"۔

ملاً اراوت اس درجربتک شریعیت پرنهایت بی غفنب سب آک ۔ اور دوبارہ بمت ودلیری سے دایا :۔

"اسے احد شاہ حب جیز کو اسلام نے حوام کیاہے ۔ تو اُسے حلال کر را ہے نیری بید حرکت گفر کے نزدیک مبارہی ہے " بیکھی فراکد دربارسے دالیں آنے لگے۔ تو باد شاہ نے کما۔ "کرمجھے ایسے کاموں کے لئے ذرست ہی کماں ہے ۔ اور ندایسے غیر شروع شخوں سے مجھے کی ہے ۔ یرمرف ملما مولم کے آنقا ہمل کا امتحان تھا۔ انحد ملک کرمیرے ملک کے عالیاً عالم ربانی کو اس امتحان میں عظیم الشان فتح مامل موئی ہے

ملاً الادت نے بیش کرفرایا نوکہ اِس دن سے نے کرآ کُندہ کے لئے مجھے دربارشا ہی میں کھی نرد کھیوگے ۔ "

ملک کشمیرس لبهدسلطان تعلب الدین نوانروائے کشمیر امرکبرسیدی مهدانی ایک مشهور ومعروف عام فاضل مهدسی . بیجب با برسے کشمیرس تشریف لائے ۔ توانه بیس عمل کر اس ملک کے بادشاہ کے نکاح میں دوقیتی بہنیں ہیں ۔ نها بیت تنجب وشامی میک اورشاہی دربار وملک کے بعض علمار سُوج بنوں نے بادشاہ کا بذکائ بُرسایا برُسوایا سے ان کی ایمانی کم زوری اور بیستی بیربت ہی افسوس ظاہر کیا کمران علما دسمونے طبع ولائی اورخون فیلوق کی وجہسے فرمینہ نمی میں المنگر کوادانهیں کیا ۔

آخرخدابنی غیرت ایانی سے متاقر موکر بادشاہ کوکھا۔ کردوگی بہنوں کا نکاح ایکشخس کے ساتعد شراویت مقدر سرکی کوسے نامائنہ ہے۔ آپ امیر السلمین ہیں۔ اس نامائزعمل سے توبر کویں ۔ جہانج پر سلطان نے لیک سکیم کوطلاق دے دی اور شیدما موصون سے ذوایا گرآب سے بہے آئ کہ مجھی عالم نے من نہیں کیا اسروا المعوف و نوی ن النکر میخان خاتم الانبیا میا گار علیہ والدوم کا ارشاد عالی مرقوم الذی ہے ، حصرت الومعیو فلائی سے مردی ہے کہ فرایا رسول کریم ہی اللہ علیہ والدوم نے تم میں سے حکو کی غیر شروع ممل و ناجائو فعلی ) ویکھے ذوائے اپنے اور سے میں کے ۔ اور دا مقسے نہ شاکے توزبان سے اوراگراس کی مجمی ملا نہ رکھے ، تودل سے مجاج ان ۔ اور میجی ہے ترین ایمان ہے ۔ رمیجی مم)

منک نجند کے ابک عالم حقّانی جرسلطان مرادسے عبد للطنت میں فاصیٰ عادل موگذرے بیں اُن کے اظہاری وعدل وانصاف کامشور واقع جس ومحوار ملّت علاّمہا تبال نے اپنی مین مدمد خود و ندار میں منابعہ میں میں میں میں اسلام

متنوی مِن طوم فرایاب زبامی مدر براطری سے .-

در فن تعمیب نام ادمیت مسلمان نراد مسجدے از حکم سلمان نراد خشمگیس گر دید از تقصیر اُو بست آن سیاره از خفج بهبر بر بر بر خاصی ناتوان وزار رفت ماستان جرسلمان وزار رفت حفظ آئین محسب مدکار تو تعلی از دو کے قرآن وعویم تعلی نازدوئے قرآن وعویم کروستہ دا درصند نوطلب کروستہ دا درصند نوطلب بیش قامنی کیوں خطاکاداں ایر بد

گرد معمارے زاقلیم عجب را ساخت اس صنحت گرفاد داد خوش نیا مدش و را نعمیراو اتش سوز نواز شیمش حیبید مرک خون از سام معمار رفت اگفت اے مینام تی گفتار تو سفته گوس سطوت شامان نیم قاضی عادل برندان ضته اب دنگ مشاز بهیب قرآن بیبید از عمامت دیده بریا دوخست يك المن شهنشه كركون فرك اعتران از مرم خود آورده ام اعتران از مرم خود آورده ام از ندگی گيروزاي قانون شبات خون شهر كيين نراز معارضيت وست خوانين از استين برول شيد آير بها لعدل والاحسان خواند از براي منطق بخشيد شسس سطوت آئين بنجييت رگر

ببین قرآن بندهٔ ومولایکے است لوریا ومسند دیا یکے است

ا**قوال زري** اقوال حصفرت غوسن الاعظ<sup>ان</sup>

متواضع ہوما آہے۔ پر سرسرم

، گنامی کوپیند کرکوش بی اموری کی سبت براامن به -

مصبتك نراترانااورضكرنا بأني بداينك

كوابط مي شمار دكر-

٥- اورون بيهروم نيك كان ركه اورايخ نفس

ا بوشش كر كفتكوى ابتدائيرى طرف سه نهوا

کے اور تیا کلام حراب بناکسے ۔ ۱۱. عبن زمخلون سے مجید ما ٹنکا دہ خمال کے دروازہ

سے ازماہے ۔

۱۷- نامرم مورول اور کول کے پاس میں اور دیور کون کوم میں ایک مورد ملاق تورید میں تی مرسی اس

بات مین آزشردیت می تعت کرتی ہے اور زمی غفال ہے۔ سیکمانی شریکا کرری سرخک

عقل مطابقت في بيرلوب الكاطم بيرير من ني كاس كوار مسترق بندس

نروین کی کالی سے شخانیس کیاہے۔ شخطالک زال شاہیاہور ا جب كوئى تم سے كوئى تمارى بے أبعلى يا

رنج دینے والی شخص کی مان نقل کرے او

اس كويميرك دو-اوركه دوكم نواس سيميى

بزر به كرائس نے قوم الى پُسِنْت برات

کمی ہے اور تو ہارے منہ رکتنا ہے اس نے

ېې ومنائى نهيرىنى كىكىن نۇنے ئىنادى .

۷۔ وہ کیا ہی برصیب نسان ہے برکے دل میں

خلانے جانداروں پروم کمنے کی مادت بیدا

نهيں کی۔

ىم. تمام خرىم بى كامجونگر كى اونىل كرناچىم اورول كوسكى الىپ \_

مدونیاکی مجت سے خاصان خلاکو میانے والی انکھ آرمی رہتی ہے۔

ه. شکسته فرون فرکر کمیسے کیے مینوں ک

می خاب بورې ہے .

٨- بوخلي واقف برعاً ابده ومخلون كم سنة

## سلامتى كالسنه

[یخطبدریات کمپوتھلی ہندووں بھوں اوسلانوں کے ] [ایک مشترک اجتماع کے سامنے ومن کیا گیا تھا ]

مهننی باری | صاحبوااگرکونشخص آ<u>ب سط</u>ے که **ازامیں ایک دکان اسی ہے س**کا کوئی دُکان وار نہیں ہے ، نہوئی اس میں اللنے والاہے نہینے والااور نہوئی اس کی رکھوالی کڑا ہے ، دکان ورخوط رہی ہے ہخد بخوداس میں مال اُمِامَا ہے اور خور بخور خریداروں کے انفد فردخت بوجاً اے ، لوکیاآب سنخص كى بات اللي كري كي كي كي كي كريس كركسي وكان مي ال لافي والسرك البينور بورسي ال سكا ہے مال سینے والے کے بغیر ورخود فروخت میمی ہوسکتا ہے وعاطت کرنے والے کے بغیر فروخو درجوری ورلوٹ سے عفوظ مھی روسکتا ہے واپنے ول سے لو تھیے والیسی بات آکیھی وان سکتے میں جس کے موش حواس تھ کانے سے ہوں کیا اس کی قل میں یہ اسے میں اسکتی ہے کرکوئی ڈکان دنیا میں انسی کھی ہوگی ؟ فرض تعیمید، ایشخص آب سے کتا ہے کاس شہوس ایک کارخانہ ہے سی کا بکوئی الک ہے، خانجینیر، نەمىنەي،ساراكارخانەخودىنجەدفاتىم بوگىياہے بسارى يىنىي خودىپى بنىگىئىں بخودىپى سارے بيەزے ابنی اپنی مگر لک بھی گئے ،خودہی سمیشینیں مل بھی رہی ہیں ،اورخودہی ان میں سیحبیب عبیب چیزی بن بن کنکل بھی رہی ہیں۔ ہی تبائیے ، توضی آب سے بربات کے گا، آپ حیرت سے اس کا سم نتکے لگیں گے ،آپ کویشبرنہ ہوگا کہ اس کا داغ کہیں خراب نونہیں ہوگیا ہے ،کیا کیب باگل کے سواالیی بہودہ بات کوئی کہرسکتا ہے ؟

دور کی مثالوں کو تھی ڈیسے۔ یہ کی کالب ج آپ کے ملصے بل الم ہے، کیاسی کے کھنے سے آپ م مان سنتے ہیں کروٹنی اس ملب میں آپ سے آپ پیدا ہو جاتی ہے ؟ بیکری حجاتی سے ملعی مسئ کیاکسی بڑے سے بیٹ فاضل فلسفی کے کہنے سے بی آپ برباد کرسکتے ہیں کرینو کو فود من گئی ہے 9 یکرو جآب بینے ہوئے ہیں، کیاکسی علام اُدر *رے کہنے سے بھی آفیب* لیم کرنے کے بیے تیار ہومائیں گے ک اِن کوکسی نے مین نہیں ہے، یخو ہی بُن گئے ہیں ؛ یر گھر حِرَاب کے سامنے کھڑے ہیں ،اگر تمام ُ دنیا کی لونروسٹیوں کے پر دفیسہ **ول کڑھی آپ کوتقین** دلانا جاہیں کہ ان گھرو*ل کوسی نے نہ*یں بنایا ہے ملک يْرُورِين كُفِّينِ، لُوكيا أَن كِلْفِين دلانے سے آپ كوالى لغوبات بْقِينِ آمائے كا ؟ یپنوشالس آب کے سامنے کی ہا۔ دان جن چیزوں کو آپ دکھیتے میں انبی میں سے میندا کی میر نے بیان کی میں ۔ اب فور کیجیے ، ایک معمولی رکان کے شعلق جب آپ کی قفل بزمہیں مان سکنی کہ وگھ ہی دُكان دارك بغيرة المُ مهوكى اوطني رب كَي راتنى بُرى دنيا كے متعلن كس طرح أب كي على براوركمتى ہے کہ و کسی قائم کرنے والے کے بغیر خائم ہوگئی اور کسی حلانے والے کے بغیر کل رہی ہے ہوب ایک ذاسے كار خانے مے تعلق آب يہ لمنے كے ليے تيارنديں ہوسكتے كدوه كسى مبلنے والے كوفرن طائے كا اوكسى ميلانے والے كے بينيمايتا رہے كانويه زمين واسمان كا زمرورست كارخا خرآب كے سامنطل رہے، صب میں جا زاور سورج اور بڑے بڑے ستارے گئری کے بیزوں کی طرح وکت کر رہے ہیں، حس میں مندروں سے مصابیر آھنی ہیں، مجا بوں سے باول بنتے ہیں، باولوں کو موامیں الااكرزمين كركوني كوني كالميبلاني بين محيران كومناسب وفت ريصن كركه بنجا كردوباره مجاب سطاني بنایاجانا ہے، میرود اپنی بارین کے قطروں می صورت میں زمین برگرایاجا تاہے، میراس بارین کی قرات مرده زمین کے دیثے سے طرح طرح کے دہا ہاتے ہوئے درخت نکالے مباتے ہیں ہم قیم کے فقے انگائیا گ كيمل او وضع ومنع كيمبول بداكير جاتي بي، اس كارخاف كيمنعلق آب بركيس ان سكت بين كرب

براس میں مبان ٹرینی ہے روکھنے کی لماقت اُسننے کی طاقت *ایکین*ے اور سوگھنے کی طاقت، **بر لنے کی طا** ا وکیجنا اندمجینے کی طافت، اورنسی ہی بے مدوصاب طافتیں اس میں مورمبانی ہیں۔ اس طرح مید انسان کمل موجانا ہے نوبیٹ کی دہی جیوٹی سی نسکٹری جہاں نو میبینے تک وہ بن رہا مقاخود زو*ر کہے* اسے ابروسکیل دینی ہے ۔ اور دنیا یہ د کھیر کر سے ان رہ مباتی ہے کہ اس فیکٹری میں ایک ہی طرافیر سے لا کھوں انسان روزین کرنکل رہے ہیں مگر ہرا یک کانمونہ حداسے شکل مبدا ، رنگ حدا ، آواز حبدا ، نزنىي اور فاملىتىيى مداطب ينسب اورخيالات حدار اخلاق اورصفات حدار غرض ايك ببي مبيت سے نطح ہوئے دوسکے بھانی ک ایک دومرے سے نہیں ملتے۔ یہ ایسا کر تنمیر ہے جسے و مکید کرفقل دنگ ره مانی ہے۔اس کر نشمے کو دیکھ کو کھی جھٹھ بیکھنا ہے کر بیکامکسی زیر درست حکمت والے ، زىردىت فدرت والے، زردست علم اوربے نظر كمالات ركھنے والے خدا كے بغير ہور لاہے يا ہوسكنا ہے، بینیناً اس کا دماغ درست نہیں ہے۔ اس کو صلمت جمعینا عقل کی توہین کر ایسے کم از کم مس تو اليشخص كواس فابل نبيس مجساً كريم عفول مسله رياس سيُفتكو كرول. ترصید انجیااب ذرااوراً گے جلیے . آپ میں سے شخص کی تفل اس بات کی گواہی دے گی کہ درمایں لونی کام هم نواه ده همپونام دیارداکه همی بانه ابعلگی و با فاعدگی سنے بدیر می*ں مکناحیب نک کور*ی ایشخصل مو**کا** ذمروارنہ ہو۔ ایک مدرسے دوس ٹیماسٹراکی تعکمہ کے دو واکٹر کٹر ، ایک فوج کے دوسیرسالار ، ایک معطنت کے دورُس یا! زشار مھی آپ نے سُنے ہیں ؛ اوراگر کہیں ایسا ہر تو کیا آب مجھتے ہیں کہ ایک ن کے لیے بھی انتظام مشکیک ہوسکتا ہے ہآپ اپنی زندگی کے **تھی**وٹے سیجھیوٹے معاملات میں بھی اس کانجر پرکرتے بیں کہ جہاں ایک کام کو ایک سے زیادہ آدمیوں کی ذمرداری برجھیوٹ ام آنا ہے وال سخت مرانتظامی ہم نی ہے، لوائی مجلومے ہوتے ہیں ، اوراً خررام مے کی ہنڈیا ایک ون حوراہے میں میروٹ کررہتی ہے انتظام، با قاعدگی بهمواری اورخوش اسلوبی دنیاسی جهان می آپ تکییتی می ول لازمی طور پرکونی

ایک طاقت کارفرها موتی ہے، کوئی ایک ہی وجود با اختیار وانت اِرسوتاہے ،اورکسی ایک ہی کے النفيس مرزشة كارمواب - اس كعيناننظام كآيفسونيس كرسكة -پراہیی سیعی بات ہے کرکوئی شخص *جنھوڑی سی تقل بھی رکھنٹا ہو*اسے مانسنے بین ال کرکھے۔ اس بات کوزمن میں رکھ کر ذرا اپنے گر دومین کی دنیا پر نظرہ لیے۔ بیز روست کا کنات جرآپ کے سلنے میلی ہوئی ہے، برگروروں سیار سے جائے کواور گرومٹ کرنے نظر آنے ہیں، برزمین س برآب رہتے ہیں ریہ بیاند جردانوں کو ٹکاتا ہے ، بہورج جو ہروز طلوع مزنا ہے ، بیز نہو ، بید *ریخ ، ب*یعطار وہ شنتری اور پرومرے بے نماز تارے حوکمبندوں کی طرح تھوم رہے میں ، دیجیے اِن سب کے گھومنے میں کسیں سخت باقاعد گی ہے کہیں رات دینے وفت سے پیلے آتی ہوئی آپ نے دھی کہیمی دان اینے دقت سے پیلنے نکلا بھی ماپندز مین سے کما یا بھی سورج ابنا راسنہ صور کرکر ہٹا ہے جم کئی اور ستارے کوآپ نے ایک بال برا برجی اپنی گردیش کی راہسے سٹنے ہوئے دیکھا یا مُنا ہ رکرور اسیار جن میں سے بعض ہماری زمین سے لاکھوں گئے بڑے ہیں او**ر**عف سورج سے بھی ہزاروں گئے بڑے پرسب گھڑی کے برزوں کی طرح ایک زمر دست صالط میں کسے ہوئے میں ادرایک بندھ ہوئے *صاب کے مطابق اپنی اپنی مقررہ رنتا کے ساتھ لینے* اپنے مق*رر استدر بہلے رہے ہیں۔ نکسی* کی رمارمی فره برابرفرق آنب، که ونی این راسته سے ال برابرس سکتاہے ان سے درمیان بوتیر فائم کردی گئی ہیں،اگران میں ایک بل کے بیے ذراسا فرق تھی آجائے توساران فعام عالم درہم برہم ہوجاتے جس طرح رملین کمراتی ہیں اس طرح سیارے ایک دوسرے سے کمراجاً ہیں -يَّوْاسَمان كَى بَامْدِسِينِ ـ وْرَا بِنِي زَمِن وْرْحُودا بِي وَاتْ بِينْطُوْ الْ كُرْدَيْجِيعِ ـ اس مَثْي كُنَّيْنديرِ ب سارازندگی کاکھیل جرآب بیجے رہے ہیں پرب چند بندھے ہوئے ضابطوں کی بولت قائم ہے نرمین لی شست نے ساری چیزوں کواپنے ملتنے میں با زور رکھاہے۔ ایک سکٹ کے لیے بھی اگروہ اپنی گرفت

چھوڑ دے تومارا کارخانہ کھرجائے ،اس کارخانہ میں جنے کل گرزے کام کر ہے ہیں سب کے سب
ابک قاعدے کے بابند ہیں اوراس فاعدے ہیں جو فرق نہیں آتا ، ہم البنے قاعدے کی بابندی کر دہ
ہو، بانی اپنے قاعدے میں بندھا ہوا ہے ،روشنی کے بیے جو قاعدہ ہے اس کی وہ معلیق ہے ،گری
اور مردی کے بیے جو ضا بطر ہے اس کی وہ غلام ہے ،منی ، پنے روصاً ہیں ، مجلی ،اسٹیم ، ورخت ،
جانوکسی میں یہ مبال نہیں کہ اپنی صدسے بڑھ مبانے یا اپنی خاصیتوں کو بدل دے بااس کام کو جھوڑ دے جو اس کے مبرد کیا گیا ہے۔

بهرابن ابنى حدك اندراينے اپنے ضابط كى يابندى كەنے كے ساتراس كارخانے كے سارے پرنے ایک دوسے کے ساتنہ مل کرکام کر رہے ہیں، اور دنیا میں جر مجید بھی ہور ایسے سب اسی وجہ سے مور اسے کہ برساری چیزی اور ساری توتمیں مل کہ کام کر رہی میں ۔ ایک فراسے بیج کی ہی مثال ہے لیجیے بکوآپ زمین میں لوتے ہیں۔ رکھ جی پرورٹن اکر ورخت بن ہی نہیں سکتا جب کک کرزمین وراسما کی ساری قوتیس مل کواس کی پرورش میں حصہ زامین رمین اپنے خوالوں سے اس کوغذاویتی ہے ، مورے اس کی صرورت کے مطابق اسے گرنی پینچا تا ہے، پانی سے مجھیدہ مانگٹا ہے وہ بانی وسے دیسا ہے، مواسے جو چیدہ وطلب کر واہد وہ موا دے دیتی ہے، رانس اسے مُسند کی اور اوس معمنیاتی میں ، ون اسے گراکٹنگی کی طرف ہے۔باتے ہیں ،اس طرح مہینوں اور رسول ٹکسلسل ایک بافاسا کی<sup>ہے</sup> ساخذ يرسب مل كل كراسيديالته بوسنة بين، تب حاكركه بين ورضت بنتا ہے اوراس ميك ل آخ میں۔آپ کی برماری صلیں جن کے بل بدنے ہوآ ہے ہی رہے ہیں ، انبی بے شمار متعف **ق**ول کے بالانفاق كام كرنے بى كى وجرست سارسوتى بى - بىكى آپ خو زندہ اسى وجرسے ميں كرزميل واسمان کی عام طاقتیں متفقہ طور رہ آ ہے کی برورش میں لگی ہوئی ہیں۔اگر نہا ایک ہواہی اس منتفقہ کاروبارسے الگ ہوجائے تواجیح مہومائیں۔اگر پانی مواادرگرمی کے ساتندموافقت کرنے سے اٹکارکر دے تو آپ بربارس کا ایک قطره نربس سکے ۔آگرمٹی پانی کے سامخد اتعانی کرنا مجبور دے تو آپ کے باغ
سوکھ وہائیں ،آپ کی کھیندیا کھی نرکیبی اور آپ کے مکان کھی ندبن کیب ۔ آگر ویا سلائی کی رکزت اُل
پیدا ہونے بررامنی نرہو تو آپ کے چے کھے تعن بھے ہو مائیں اور آپ کے سارے کارخانے کے گئت
بیٹھ مائیس ۔ اگر وہ آآگ کے سامخد تعلق رکھنے سے انکار کردے تو آپ رہلیں اور موٹرین تو در کنا ر
ایک مجبوری اور ایک سوئی تک ندبنا سکیس ۔ غرض برساری دنیا جس میں آپ جس سے بیس یہ
مون اس وجیسے قائم ہے کراس عظیم الشان سلطنت کے سارے مملے لیری با قاسدگی کے ساتھ ،
لیری پابٹ دی کے ساخد ، لیرے انتظام کے ساخذ ایک دو سرے سے مل کرکام کر رہے ہیں اور کسی
محکم کے کسی اہل کارکی برمجال نہیں ہے کہ اپنی ڈیوٹی سے ہے ہے باننا بطے مطابق دو سرے
محکم ول کے اہل کاروں سے انشنز ال میل شرکے ۔

رچوجویی نے آپ سے بیان کیا ہے، کیا اس میں کوئی بات محبوث یا خابات واقعہ ہے ہ شا کر ایسی سے کوئی بھی اسے عبوت نہ کے گا۔ اعجباءاگر بہتی ہے تو مجھے بہائیے کریز درستا تنظام ایر بہتی ہے تو مجھے بہائیے کریز درستا تنظام میر بہتر باتھ بائی بہتر الکی باقت اللہ بہتر الکی باقت کا مرافقت آخر کس وجہ سے ہے کہ دوروں برس سے پیکا کمانات یونہی قائم علی آرہی ہے ، ملک مولانات اورنی قائم علی آرہی ہے ، کموروں برس سے پیکا کمانات یونہی قائم علی آرہی ہے ، کماکہ کھا سال سے اس زمین پر درخت آگ رہے ہیں ، حباندر بید ایمور ہے ہیں ، اورنہ معلوم کس سے انسان اس زمین برجی رہا ہے بھی ایسا نہ ہوا کہ جا نہز مین برگر جا تا ، باز مین سوری سے جا کمالی بی اس طرح قائم نی نہر کی کہمی بانی سے محکمہ سے انسان کی خام مرکز کے بھی بانی میں مرکز کے محکمہ سے انسان میں بازی کے محکمہ سے بازی بازی کے محکمہ سے بوری ہا کہ کے تام محکمے تام میں بازی کی بابندی کے جینے سارے ہیں بازی میں بازی میں بازی کی بابندی کے جینے سارے ہیں بازی میں بازی

بیں وانعهصرف اتنابی نهیں سے کہ بردنیاکسی بنانے والے کے بنیمیس بنی ہے الکیریسی واقعہ ہے کہ اس کوایک ہی نے بنا باہے خبیقنت عدت اننی ہی نہیں ہے کہ اس دنیا کا انتظام کسی حاکم سے لبخہ نہیں ملی رہاہے، ملکہ کیری خیقت ہے کہ وہ ماکم ایک ہی ہے ۔ انتظام کی بافاعدگی مساف کہ رہی ہے كہباں ابک كے رواكس كے اقد مير تكومت كے اختيارات نہيں ہے منابطہ كى پابندى مندسے بدل دہى ہے کہاس سلطنت میں ایک ماکم کے سواکسی کا حکم نہیں جاتیا ۔ قانون کی فت گیری شہادت دے رہی ہے کم ا یک بادشا کی تکومت زمین سے آسمان تک قائم ہے، جا برسورج اور سیارے اسی کے نعبنہ ور روم میں یا زمین اپنی تام چیزوں کے ساتھ اس کی البے فرمان ہے، ہوااسی کی غلام ہے . باپنی اسی کا مبندہ ہے ، دریا اور پهاراسی کرمحکوم میں، درخت ورحانو راسی کے طبع میں، انسان کا جینا اور مرناسی کے اختیار میں ہے، اس کی صنبوط کرفیت نے سب کو بوری فوٹ کے ساتھ مجر رکھا ہے اور کوئی اننازو زمیس رکھنا کہاس کی مکو<sup>سند</sup> میں اپنا حکم حلاسکے ، درختیفت اس کمکن نظمیم میں ایب سے زیادہ صاکموں گی نعائش ہی تعیی ہے تبغلیم کی فطرت پیجابتی ہے رحکم میں ایک شمر برابریمی کوئی اس کا حصد دار نہ ہو، نہا دہی حاکم ہوا دراس کے سوا سب محکوم ہوں کمیز کمکسی دوسرے کے اقد میں فرانروا کی کے ادنی سے امنیارات ہونے کے عنی یعبی نظمی ونساد کے بیں میکم حیلانے کے لیے صرف طافت ہی در کا زمیس ہے ، علم معی در کارہے ، آننی وسیع نظر در کار ہے کہ نمام کا منات کوربیب وفت دکھیوسکے اوراس کی صلحتوں کو مجمد کراسکا م جاری *کرسکے .اگر*فداو ندیما لم

کے سواکچیو میبوٹے مجبوبہ نے خدا ایسے ہونے جو نگاہ جمال ہیں نو ند کھنے ، کیکن انہیں دنبا کے سی سے السی معاملہ می اپنا علم مبابا نے کا اختیارہ کا س ہو کا نویز میں واسمان کا سارا کا رخانہ درہم برہم موکر دہ مبانا ۔ ایک مع وائٹ بین کے تعلق مجبی آپ جائے ہیں کہ اگر کسی لیشخص کو اس میں ذیل نزائ کا اختیا کہ معاور معاملے می جو اس سے بوری طرح وافقت نہ مو نووہ سے بگاؤ کر رکھ دھے کا ۔ اندا تقل نیصلہ کرتی ہوا کہ دمین واسمان کے نظام معلنت کا انتہائی با منابطی کے ساتھ جا باس کی گواہی دیتا ہے کہ اس معلنت کے اضافی اس کی گواہی دیتا ہے کہ اس معلنت کے اضافی اس کی مدائے مدا کے سوائی کے دائی جسے بہتر ہے ۔

انسان کی تباهی کا اصلی سبب صاحبواید دو بنیاد تینیستیں ہیں جن بیاس دنیا کا پر انغام مل داہے - آب اس دنیا سے الگ نہیں ہیں ، ملکہ اس کے اندراس کے ایک مُزکی تینیت سے ہتے ہیں ۔ انذا آپ کی زندگی کے لیے جمعیتیں اسی طرع بنیادی ہیں جس طرع کل جمان کے لیے ہیں ۔

تیج بیروال آب میں سے نیوس کے لیے اور دنیا ہے تمام انسانوں کے لیے ایک پوٹیال کن كمقى بنابواسے كرآخرىم انسانول كى زندگى سے امن مين كبوں فصست بوگيا ہے كبول آسے ل سیت سم بینازل بورسی میں بکیوں ہاری زندگی کی کا گرائی ہے ، قومی قوموں سے کوار ہی ہیں۔ مک مک می سی تعینیا تانی ہورہی ہے ۔ آومی آدمی کے لیے بھیڑیا بن گیاہے۔ لا کھو ل نسان اوائیو میں برا دموں ہے ہیں کروروں اور ارب کے کاروما رغارت مورہ میں سیتیوں کی سنسیال بڑر ہی ہ طافتور كمزورول كوكهائ حبائة بين - مال دارغ بيول كولوث ليتهين محكومت مين طلهم ہے عدالت میں بے انصافی ہے ۔ دولت میں ممبنی ہے ۔ آفتار میں غورہے ۔ ووستی میں بے وفائی ہے۔ امانت میں صیانت ہے اِخلاق میں راسنی نہیں رہی ۔ انسان بہسے انسان کا اعتماد اُخدگیا مذہب کے مبامر میں لا مذہبی ہورہی ہے - آدم کے بیچے لا تعدا دگر دہوں میں بٹے ہوئے میں اور ہرکہ دوو أروه كودغا بطلم، با ايماني ، ممكن طريق سيفقدان ببنجا باكاثوا سجم رالم بيرارى خابيال أخركس وحرسيميں به خداكى خدائى ميں اور حس طرف بھي ہم دكھيت ہيں امن ہى امن نعلواً للے يشارون میں امن ہے۔ سوامیں امن ہے - یانی میں امن ہے ۔ ورضق اور حبافوروں میں امن ہے تمامخلوقا كانتظام بورے امن كے ساتھ على راہے كہيں فساد بانبلمي كانشان نبيس يا يا جانا بگرا يك انسان ہی کی زندگی کیوں اس فعمت سے محوم موکی ؟

برای براسوال ہے جے مل کرنے میں اوگوں کو خت پر ایشانی میں آرہی ہے۔ گر میں اپر رہے اطمیدان کے ساتھ اس کا جواب دینا جا ہما ہوں بمیرے پاس اس کا خقر تواب بہے کہ اور می نے اپنی زندگی کو حقیقت اور واقعہ کے خلاف بنا دیا ہے اس بیے وہ کلیف اٹھا رہا ہے اور وہ بتک وہ کہ اپنی زندگی کو حقیقت کے مطابق زبائے گا کھی جو بین نہ پاکھی گا آ بہا ہی ہوئی رہا کے وروانے کو اپنے گھر کا وروانے کھول کہ بے تکلف اس طرح المبر کی آئیں میسے اپنے کی کان کے میں قدم وروانہ کو میں قدم

پیلیج کی میں بیان کر کیا ہوں اسے ذراا بنی او میں بھر تا زہ کر لیجے۔ خدا و ندعا کم کسی کے بنائے سے خدا و ندعا کم نہیں بنا ہے۔ وہ اس کا ممتاع نہیں ہے کہ آپ اس کی خدائی ایس آنو وہ خدا ہو۔ آپ خاہ افین یا نہ ایس کی خدا کی خواہی ہے۔ اس نے خدا ہو۔ آپ خاہ افین یا نہ اور بیاری کا کتا ہے۔ اس نے آپ کوا دواس و نبیا کوخو دبنا باہے ۔ بیز مین ، بیجیا ندا ورسورج اور بیماری کا کتا اس کے حکم کی الج ہے۔ اس کا کتا ہ یہ دوسانی جزیری کے کئی الج ہے۔ اس کا کتاب میں توقیل کا کم کر ہی ہیں سب اس کے ذریکم میں۔ وہ سائی جزیری کے کئی آپ ان فرو ہوں کے اس کے اختیا دیں ہے۔ اس واقعہ کو آپ فرو ہوں ہوں نہ کو اس کے اختیا دیں ہے۔ اس واقعہ کو آپ کی طرح مدل نہیں سکتے ۔ آپ اس کو خامی ہوا تعد ہے۔ آپ اس سے آپ کسیس بندالیں تب میں یوا تعد ہے۔ آپ اس سے آپ کسیس بندالیں تب میں یوا تعد ہے۔ آپ اس کو نہ کا کو کی جو کہ ہیں یوا تعد ہے۔ ان میں زوں میں واقعہ کو کئی ہیں گوتیا ، البت فرق یہ ہوتا ہے کہ اگر آپ اس واقعہ کو اسلیم کرے اپنی وہی جنگ نے ول کریں جا ک

واقع کے افروراس آپ کی ہے توآپ کی زندگی درست ہوگی، آپ کومین ملے گا، اس ملے گا، اطبیب انس ب ہوگا، اور آپ کی زندگی کی ساری کل تعدید علی کی ۔ اور اگر آپ نے دا نعد سے خاات کوئی اور تثبیت اختیار کی توانم ام وہی ہوگا ہو ملیتی ہوئی رہا کے دروا ذے کو اپنے گھر کا دروا زہ سمجھ کر قدم با ہڑکا سے کا ہو تاہے بچٹ آپ خوکھ اُس کے ۔ ٹانگ آپ کی ٹوٹے گی سرآپ کا پھٹے گا۔ جملیف آپ کو پہنچے گی۔ واقعہ مبیبا نتھا ولیسا ہی رہے گا۔

آپ ال کرس کے کراس وا تعہ کے مطابق ہمار مجیح میڈیت کیاہے کمیں حید نفطوں میں اس کی تشتریج کردیتا ہوں ۔اگرکسی نوکرکوآپ ننخواہ ہے کر پال رہے ہوں نوبتا کیے اس نوکر کی ملی حیثت کیاہے ، بین اکراپ کی نوکری بجالائے آپ کے مکم کی اطاعت کرے آپ کی مرنی کے مطابن کام کے اور نوکری کی صدیے نہیں۔ نوکر کاکام آخر کوکری کے سوا اور کی موسکتا ہے؟ آپ اگرافسہوں اور کوئی آپ کا اتحت ہو تر ما تعت کا کام کیاہے ، سی تاکہ وہ ماتحنی کرے، افسری کی مہوامیں ندرہے۔ آپ سی حائداد کے مالک ہوں تواس مائداد میں آب کی خواہش کیا ہوگی ، بھی ناکہ اس میں آپ کی مرنی میلے جو کو بیاب میابیں وہی اس میں ہواور آپ کی مرنی کے خلاف بیٹر نہاں سکے۔ آپ براگر کوئی اوشاہی سلط مواور تمام نوتیں اس سے انھیب ہوں آوایسی بادشاہی کی موجودگی میں آپ کی جینیت کیا موسکتی ہے و بہی ناکد آپ سیدھی طرح رعیت بن کر رسنا فعول کریں اور شاہی قانون کی فرمان برواری سے قدم بابرز کالیں . بادشا می سلطنت کے اندر دہتے ہوئے اگرای خوابی بادشاہی کا دعویٰ کریں گے باکسی دوسرے کی بارشاہی مان کراس کے تعکم بیطابیں گے نوآپ باغی ہوگ ادرامنی کے را نے جو سلوک کیا مآیا ہے وہ آپ کومعلوم ہی ہے۔

ان شالوں سے آپ خور محبر سکتے ہیں کہ خدا کی اس مطنت ہیں آپ کی صلی تینیت کیا ہے ؟ آپ کو اس فر بنایا ہے۔ قدر نی طور پر آپ کا کوئی کام اس کے سوانسیں ہے کہ اپنے بنانے والے کی رضی جیلیں آپ

کووہ اِل رہ ہے اوراسی محض انے سے آب نخاد کے دہے ہیں۔ آپ کی کوئی حیثین اس کے سوانہیں ہے كرآب اس كے ذركييں .آپ كا در مارى دنيا كا افسرده ہے ۔ اس كى افسرى ميں آپ كى حيثيت آخى كے سوالورکیا ہوکتی ہے، پزمین اورآسمان سب اس کی حبائداد ہیں۔ اس حبائداد میں اس کی مرضی جیلے گی اور اسی کی ملی میاہیے ۔ آپ کوہیاں اپنی مرضی میلانے کا کوئی متی نہیں ہے ۔ اپنی مرسی آب میلانے کی کوشش کریں گے تومذ کی کھائیں گے۔اس ملطنت میں اس کی باوشاہی اُس سے اپنے ذور برِ قائم ہے۔ زمین او اسمان کے سارے محکمے اس کے قبیعنے میں ہاورآپ خواہ رامنی ہوں یاز موں ،بہوال خودنجو آپ اس کی رعیت میں۔ آپ کی اورکسی انسان کی بھی خواہ وہ محبیوٹا ہویا ٹرا، کوئی دو رہی حیثیت رعیت مونے کے سوانہیں ہے۔ اسی کا قانون اس سلطنت میں قانون ہے اوراسی کا تکر حکم ہے۔ رعیت میر سے سی کور دعویٰ کرنے کاخی نہیں ہے کہ میں سجیتی موں، پاسز انی نس موں، یا ڈکٹیٹراد مختار کل ہوں۔ زکسٹی خس یا ایمنٹ یا مبلی یا کونسل کوریاضتیا رحاصل ہے کراس سلطنت میں خدا کے مجا کے خوا رہا تھا ہ بنائے اورخداکی رعبیت سے کے کہ مہارے اس فائون کی پیروی کرو۔ نرکسی انسانی حکومت کویتی مینیتا ہے كرخدا كے كم سے بے نياز موكر خلاكے بندول برخود اپنا حكم حلائے اوران سے كے كرہارے اس كم كى اطاعت كرور ذكسي انسان بإانسانول كيكسي كروه كے ليے پيمائز ہے كراصلي بادشاه كى دعيت بننے كے بجائے بادشاہی کے معبوٹے مدعمیوں میں سے سے کی دعیت بننا قبول کرے، جہلی بادشا مستحانون توهیوژر محبوثے قانون سازوں کا قانون سی کرے اور اصلی حکماں سے مندموژ و محبوث موث کی ان حکومتوں کا حکم اننے لگے ۔ یہ کام صورتیں بغاوت کی میں ۔ بادشا ہی سے اختیارات کا دعوی کرنااوالیے دعوے کو قبول کرنا، دونوں حرکتیں رعیت کے لیے بغاوت کا حکم کھنی ہیں۔ اوراس بغاوت کی سزان رونون کوملنی تقینی ہے خواہ حباری ملے یا دیر میں ۔ آپ کی اورایک ایک انسان کی بیشانی کے بال خدا کی تھی میں ہیں جب

لے زمن اور آسمان کی اس معطنت سے مبال مبانے کی طاقت کسی میں نہیں ہے ۔ آپ اس سے مباک لهیں بناونسیں ایسکتے میٹی میں مل کآپ کا ایک ایک ذرویجی اگرمنتشہ مرمبائے ،آگ میں مل کوخاتی كى اكد مواميك لم مائه، يانى مين بررخواه المجيع ليون كى غذابنين باست درك إنى ميكل حائين المرجم سے خدا کے کوئے الا کے کا برااس کی نلام ہے ۔ زمین اس کی بندی ہے ، پانی اور اس کی حملیاں سد اس کے حکم کے الح ہیں۔ایک اشارے پرسب طرف سے آپ کمٹرے ہوئے آ ماہیں گے،اور بچەرە تىپ مىں سے ایک ایک كوملا كراچىچے كا كرميرى رعيت بوكر ماد شاہى كا دعویٰ كرنے كامی تهدیں كان سين كانها ومير عل من إيا حكم الذك المتارات م كمان سواك ته ؟ میری معلنت میں اپناقانون مباری کرنے والے تم کون تھے جمیرے بندے ہوکر دوسرول کی بندگی ارنے بڑے کیسے دامنی ہوگئے ؛ میرے نوکر سوکرتم نے دو مرول کا حکم ما کا ، محبصے تنخواہ کے کردو مول کواُن دا نا اور دازن سمجها ، میرے غلام م *وکر دو سرول کی غلامی کی ، میری با دشاہی میں رہتے ہوئے* و دروں کی شاہی مانی ، دوسروں کے قانون کو قانون مجھا اوردوسروں کے فرامین کی طاعت ى ـ بربغادتكس طرح تمهار ـ ليح مائز مركئي تنى ؟ فرائيد ، آپ مي سيكس كے إس ال الا كاجاب ہے ، كون سے وكيل صاحب ولاں اپنے قانونی داؤيج سے بچاؤ كی صورت نكال لىب كے ؛ اوركون بى مفارش برآب بحبروسەر كھتے ميں كە وە آپ كواس بغاوت كے جرم كى مزام مِلْقنے سے بیا لے کی ہ ملم کی وجر مامروابیان صرف تی بی کاسوال نهیں ہے۔ بیروال بھی ہے کرخداکی اس خدائی یں کیا کوئی انسان بادشاہی یا قانون سازی یاحکمرانی کاالی ہوسکتی ہے ہوسیسا کہ ابھی عرصز لرميكاموں ايكسمو في شين كے تعلق بحري آپ بيجانتے ہيں كداگر كوئى امار شخص حواس كي شيخ سے واقف نرم و،اسے جلائے گاتواس کو بگاڑ دے گا۔ فراکسی ناوا قف آومی سے ایک موٹر ہی جا

وكميد ليجيد والمبى أب كومعلوم مرحبات كاكراس مماقت كاكب أنجام مرتلب وابخود مونيي لرب كى ايمت بن كامال حب بب كميم علم سے بغيراس كواستعمال نهير كيا جاسكنا توانسان عب کے فعنسیات انتہادرہ ہے بیچیدہ ہیں جب کی زندگی کے معاطات بے شمار مہلور کھتے ہیں اور ربهلومي لا کھوں کتضیاں میں ،اس کی پیچ دی<sup>دی</sup>ج مشینے ہی کوو**ہ لوگ کراجلا**سکتے میں جو دوسروں کوجا اور م الزور منارخود اینه آب کومی آهی طرح نهیں حانتے نهیس مجینے . ایسے انافری حب اون ساز برمبی بیس گے اورا بیسے ادان حب انسانی زندگی کی ڈرائیوری کرنے برآ کا دہ ہوں گے توکیا اس کا انجامكسي الانشخض كيمورُ حلائب كانجام يحييم عن لف بوسكنا ہے وہي وجہ ہے روہاں خدا کے بجائے انسانوں کا بنایا ہوآفانون ما ٹاحیارہ ہے اور جہاں ضلاکی اطاعت سے بے نیاز موکر انسان تکم حلارہے ہیں اورانسان اُن کا حکم مان رہے ہیں، وہا کسی عگر بھی من نہیں ہے کہی گجہ معی آدمی کومین نصریب نہیں کہی حکم بھی انسانی زندگی کی کسریدی نہیں حاتی کِشن وَحُون ہوسے مین الم اوربے انصافی مورس ہے، لوٹ کھسوٹ بریا ہے، آدمی کا آدمی خون جیس رہ ہے، انسانو کے اخلاق نباہ ہورہے میں جسب بربا دہورہی بیں نمام طاقتیں جوخدانے انسان کودی جس ، انسان کے فائے سے سربیائے اس کی نباہی اور براوی میں مرت ہورہی میں تیقل دوز خے جاسی و نبا بیس انسان نے اپنے لیے آپ اپنے انفوں بنالی ہاس کی کوئی وجراس کے موانسیں ہے کہ اس نے بچوں کی طرح منوق میں آکو اُمشندن کومیلائے کی کوشش کی جب کے کل برزوں سے وہ واقف ہی نہیں۔ اس شین کوس نے بنایا ہے وہی اس کے دازوں کرمیات ہے، وہی اس کی فطرت سے واخذیت رکھتاہے اس کوئمیک مشیام علوم ہے کریس طرص می طی سکتی ہے ۔ اور دمی اپنی حافت سے باز آصاب اوراین جهالتسليم كركاس فالون كى إبندى كونے لكے جزمود استنين كے بنانے والے نے مفرك ہے انب و کھی گیرا ہے وہ بھرین سکتا ہے، ور زان سیب بنول کاکوئی علمکن نہیں ہے۔

بے انصافی کمیوں ہے ؛ | آپ ذرااور گھری نظرے تھیں نواک کوجالت کے سوااپنی زمگی کے بھار کم ا كِي اوروجِهِي نَطْرَتُكُ كَى وَدَاسَيْقَل يه بالسّمِينَ كِيلِي كَا فَي سِهِ كَرَانْسَانَ كِي ايكِشْض يا أيط نذان یا ایک دم کا ام نسی ہے تمام دنیا کے انسان بہوال انسان میں تمام انسان کو مینے کامن ہے۔ مب اس کے خدار ہیں کران کی حذور میں بوری ہول بیب امن کے ، انصاف کے ، عوت اور شرافت مصنق میں انسانی ونشالی اکسی جیز کا ام ہے تو دو کسی ایکٹی با بنا ملان یا نوم کی فوشھالی میں ملکتهام انسانو*ن کی فوشحالی ہے۔ ورنہ ایک خوشحال ہو اوروس برصال ہوں تو آب نیمس کمرسکتے* انسان خوشال ہے فلاح اکرکسی چیز کہتے ہیں تو وہ تمام انسانوں کی فلاح ہے زرکسی ایک ملبقہ کی یا ایک قوم کی . ایک کی فلاح اوروس کی برادی کوآپ انسانی فلاح نهیں کم سکتے ۔اس بات کواگر آب صحبهمجض ببن أوغور سجيدكرانساني فلاح اور نوشعالي س طرح نصيب بونمتي ہے مبرے نزد كب اس کی کوئی صورت اس کے سوانہ ہیں ہے کہ انسان کی زندگی کے لیے فافون وہ سِنائے میں کی نظامی م انسان كميال بول يرب محضوق انصاف كم سابزه ومفر رسيج رز توخودا بني كوني ذاتي غرض ركمتنا ہواور دکسی خاندان باطبقتر کی ایکسی ملک یا توم کی اغراض سے والبت ہو سب کے سمجے اُس کا ایس مرحکم دینے میں داپنی جالت کی وج سفط طی کرے، زابنی خام ش نفس کی بنا برحکم اف کے اختیارات سے نامیا کنز فائدہ اُمحیات اور ندایک کادیمن اور ووسرے کا دوست ، ایک کا طرف داراور دوسرے کا منالف، ایک کی طرف ماکل اور دوسرے سے تنحوف ہو۔ صرف اسی صورت میں مدل فائم ہوسکت ہے اسى طرح تمام إنسانوں ، تمام توموں ، تمام لم جنوں اور تمام گرد ہوں کوان کے مائز حقوق نیز سکتے ہیں ' اورببی ایک صورت ہے میں سنظ محمث سکتاہے۔ اب میں او جیتنا ہوں کرونیا میں کوئی انسان جی الساب لآك ، ايسا غيرمانب دار ، السلب غرض ، اوراس فدرانساني كمز ورلول سے بالارسختا ہے؛ شائد آپ میں سے کوئی شعص میرے اس موال کا حراب اثبات میں دینے کی حرات رکز کیلید

شان صرف خداجی کی ہے۔ کوئی دو سراس شان کا نہیں ہے۔ انسان خواہ کتنے ہی بڑے دل گروکا کا مور برجال دو اپنی مجید ذاتی افزائن رکھتا ہے، بچہ دلجبیدیاں رکھتا ہے، کسی سے اس کا تعلق زبارہ ہے از کسی سے کم کسی سے محمد کسی سے کم کسی سے کم کسی سے کم کسی سے کم کسی سے کہ دوروں سے کوئی افسان پاک نہیں ہوسکتا ۔ ہیں وجہ ہے کہ جہاں ضدا کے بجائے انسانوں کا قانون ما ما مجا تھے اورضدا کے بجائے انسانوں کے کم کی اطاعت کی جاتی ہے وہال کسی ذکری مورت میں ظلم اور بے انسانی ہے دوروج دہے ۔

ان شاہی خاندانوں کو دکھیے جزر روستی اپنی طاقت سے بل بدنے پرامتیازی حیثیت صاصل کیے ہوئے ہیں ۔انہوں نے اپنے نیے وہ عرب وہ ٹیماٹھ ،وہ اُمدنی ،وہ تقوق اوروہ اُصّابارات مخصوص لربیم میں جردوسروں کے بیے نہیں ہیں - بیز فانون سے بالاتر میں! ن کے خلاف کوئی دعوی نہیں کیاجاسکتا۔ بیجاہے کھیے کریں ،ان کے مفالہ مں کوئی بیارہ جرئی نہیں کی حاسکتی ہوئی عدان ان کے ناممن نهيين ميريكتي وزبار ميني بي اربيلطيان كرني بي الكركها يماً لب اورمان والي مي مان لیتے میں کر بادشا فلطی سے باک ہے ۔ دنیا کھتی ہے رمیمولی انسان ہی جیسے اور سب انسان ہوتے ہیں ' مگر بینداین کررب سے انہے بیٹھتے ہیں اور لوگ اِن سے سائتے بوں انتھ باندھے ، سر حمجالے ، ڈرے ہوسے کومے ہوتے میں گوما اُن کارزق ،اُن کی زندگی ،ان کی مون سب اِن کے انتدمیں ہے -يررعايا كابيسيدا تجي اوربرت برطريف محمسينة مين اورات يفعلون يراين مواريون برا اين عييش وآرام اورابني تفريجول بيب دريخ كثاني مين ان كركتول كروه روني لمتى ہے جو كما كردينے والى دعا ياكونصىيب نهيس مرتى -كىايدانصان سے وكيا يطريق كسى السے عادل كامقرك موا موسكما بيحس كن تكاهب سب انسانون كي حقوق اورمفاد كميسان بون ؟ ان بریمنوں اور پیرول کو دنجیجیے، اِن نوابوں اور سیبوں کو دنجیجیے، اِن مباکیر دارول ورزمینداد

لود يكيبي ،ان را بوكاروں ادر وہا حنوں كو دكيبي - يرب طبقے لينے آپ كو مام انسا نوں سے إلى<sup>آ</sup> مجمة بير ران كے زور واٹر سے جتنے توانین دنیا میں بنے ہیں وہ انہیں الیے حقوق دیتے ہیں حِ عام انسانوں کونہیں دیے گئے ۔ بیراِک ہیں اور دوسے ناباِک ۔ بینٹرلین ہیں *اور دوسے عی*ن یہا ونیچے ہیں اور و میرے نیجے - برگو ثینے کے بیے میں اور دوسرے کننے کے لیے ان کیفس کی خوام شو پرلوگوں کی مہان، مال، عوت، آبر وہرا کہ جیز قربان کردی جاتی ہے کیا یمنابطے کسی منصصف كربنك موك مرسكته بيس ، كياان مي صريح طور بيخد عرضي اورجانبداري نظرميس آتي ؟ ان حاكم توموں كو كھيے يواني طافت كے بلى يرووسرى قوموں كو غلام بنا كے موك يول ان كا كون ساقانون اوركون ساضا بطراليل بي سيخود غرمنى شامل نهيس ب يدايني كوانسان اعلی کتے ہیں ملکہ درحتیقت صرف اپنے ہی کوانسان مجھتے ہیں -ان کے نز دبک کمز ورقوموں کے لوگ یا قرانسان ہی نہیں ہیں یا اُرین توا دنی درجہ کے ہیں۔ پیمٹریٹ سے اپنے آپ کودو *سرول سے* اونیا ہی ر کھتے ہیں اورانیی اغرامن بر دوسروں کے مفاد کو قربان کرنا اپنا تی مجھتے ہیں ۔ اِن کے زور واثر سے جننے فوامین اور ضوابط دنیا میں ہے ہیں ان *سب میں پرزنگ موج* دہے۔ چند شالیس میں نے محض انشارے سے طور پر دی میں تفصیل کا بہاں موقع نہیں میں مرت پر بات آب کے زم نیٹین کرنا میاہ تا ہوں کہ ونیامیں جہاں تھی انسان نے قانون بنایا ہے ولال بے انصافی صرور موئی ہے ، تھی انسانوں کو ان کے جائز حقوق سے بہت زادہ دیاگیا ہے اور کھانسانو كے حقوق زصرف یا مال كيے گئے میں عكم انہيں انسانيت كے درجہ سے گز دينے ميں ميں امان نير كيا ملا اس کی وحبانسان کی بیکر دری ہے کہ وہ حبکسی معا ما کا فیصلہ کرنے معتقبا ہے نواس کے دل داغ براینی ذات یا بین خاندان، یا این سل ما این طبقه یا پنی قوم بن کے مفاد کاخیال مسلط موما ہے ۔ ووسرون كي حقوق اودمفادكے ليے اس كے إس وهمدردى كى نظر نييں ہوتى جرابنوں كے ليے مرتى

ہے جھیے بتائیے، کیا اس بے انسانی کا کوئی علاج اس کے مواممکن سے کرتمام انسانی توانین کو دربابرد کروباجائے ، اورانس خلاکے قانون کوہم سنسلیم کرنس جس کی نگاہ میں ایک انسان اور دومیرے انسان کے دمیان کوئی فرق نہیں ، فرق اگرہے نوصرت اس کے اخلاق اس کے عمال اوأس كے اومان ( MERITS ) كے محافظ سے ب زكسل ياطبقه يا قوميت كے محافظ سے ب امن *کس طرح قائم ہوسکت*ا ہے | صاحبو اس معاملہ کا ایک اور مہار ہی ہے جیسے میں نطا ندازیہ ر میکتا ۔ آپ مبانتے ہیں که اونی کو قالر میں رکھنے والی چیز صرف ذمرداری کا احساس ہی ہے۔ ا گرکسی خص کونفیری برحیائے کہ وہ *جوجیا ہے کرے کو*ئی اس سے جواب طلب کرنے والانہیں ہے اور مراس كے اوركوئى اليبى طاقت بے جواسے سزا دے كئے . نواكي مجر كتكتے بي كروہ شتر بے مهار بن مائے گا۔ بیران سرط ایک فیص کے معاملہ میں جب اسی طرح ایک نمازان، ایک طبقۃ ایک قرم اوزنام دنیاک انسانوں کے معاملہ میں مصیح ہے۔ ایک خاندان بھی حب میسوس کر تاہے کہ اس سے کوئی حواب طلب نسیس کر سکتا تو وہ قابوسے باسر ہوجا تاہے ، ایک طبقہ می وقب واری اورجاب دہی ہے بے خرف ہوجا اپنے نور درسروں برطلم ڈھانے میں اسے کوئی ال نہیں مزیا ! یک قرم بالك معطنت بمبي حبب لبينة آب كواتنا طافتورياتي بيدكه اس كوابني زيادتي سحكسي مُرے متبح کاخون نہیں ہزنا تروہ نُکل کے بیجیٹر ہے کی طرح کمزور کربراں کو پھاڑنا اور کھیا انٹروع کر دیتی ہے نہیا میر تنی برامنی پائی عاتی ہے۔ اس کی ایک ٹری دحرہی ہے جب تک انسان اپنے سے بالاترکسی افتدار كوسليم فرك، اورحب ك الصيفين وبور محمس اوريكوكي السابي س كوميهايي اعمال كاجواب ديبذب اورس كے الته ميں اننى طاقت ہے كم محصے سزادے سكتاہے ،اس قت تك كيبي طرح مكن نبيل بي زخلم كاوروازه بندموا وصحيح امن فائم بوك -امجي بتائي كرابسي طافت سواك خداوند عالم كے اور كون بى بېكتى ہے باخودانسانوں ميں

ے لوکوئی البسانهیں موسکنا کمپزیجس انسان احس انسانی گرود کو بھی آپ جینٹین دیں <u>گ</u>ےخودا<sup>م</sup> کے ستربے مهارموحانے کاامکان ہے ،خوداس سے اندلینڈ ہے کہ تمام فرعونوں کا ایک فرعون وہ ہومبائےگا ، اورخود اس سے بیختطرہ ہے کہخود غرضی اورمبانب داری سے کام لے کر وہمن انسانو كوراك كاورىعن وأعمائكا - ورب في المسئل وحل كف يعليس افوام بنافي تعي . مگرىبەت مبادى وە<sup>رى</sup>نىيدرنگ دالى قومو*س كىملىس بن كردەگئى ادراس نے چ*ندىطا فتورسلىطىنتوں ے ہاتھ میں کھلوناین کر کمزوز فوموں کے مساتھ ہے انسیافی شروع کردی۔ اس نجر بر کے لبیلس امیس کوئی شک باتی نهیس ره سکتا که خودانسالول کے اندرسے کوئی ایسی طافت برآمد مونی نامکن ہے سے کی بازريس كاخوت فروا فروا أبك ا كيشخص سے كرونيا كى فوموں اور للطنتوں تک كوقا ہوس ركھ سكتا بدالى طاقت لامحاله انسانى دائرے سے بابراوراس سے اور بھی ہونی جا ہے، اور وہ صرت خلاوندها لم ہی کی طاقت ہوسکتی ہے ہیم اگراینی سمبالی حیاہتے ہیں توہمارے لیے اس کے سراکوئی جارہ ہی نہیں کہ خدار ایمان لائیں ،اس کی حکومت کے آگے اپنے آپ کو فرما نبردار دعیت کی طرح سید کردیں ، اوراس نفذین کے ساتھ دنیا میں زندگی لسر کریں کہ وہ بادشا ہمارے کھلے اور میھیے برب کاموں کوجانتا ہے اور ایک ون بہیں اس کی عدالت میں اپنی بوری زندگی کے کارنامے کاحسار دیناہے۔ بھارے نشریفِ اور کرامن انسان بننے کی س رہی ایک صورت ہے . ایک نشبر | اب میں اپنے خلیہ کوختم کرنے سے پیلے ایک شیر کومیان کر دینا مادوسی مجتبا ہوں جو غاب آپ میں سے ہراکی کے ول میں پیدا ہور ام ہوگا ۔ آپ موج سے ہوں کے کرحب خدا کی مکو اتنی زیردست بے کہناک کے ایک ذرہ سے لے کرمیا نداور اس کے تابیس ہے اور ب انسان اس کی حکومت میر محص ایک رعبت کی حیثیت دکھتا ہے نوائخ میکن کس طرح مواکانسا اس کی حکومت سے خلاف بغاوت کرے اورخدا بنی باوٹنا ہی کا علان کرکے اس کی دیمیت پر

ا پنا قانون حیلائے ؟ کموں نهیں خدااس کا اجھ کمرد لیتا اور کموں سے سرانہیں دیتا ؟ اس سوال کا جاب میں چند منتصرالفا کا میں دول گا۔

امل سے کہ خداکی حکومت میں انسان کی حیثیت قریب قریب لیبی ہے دبیے ایک ادشا سیخص کوابینے ملک کے کسی شلع کا افسر باکر مبینا ہے۔ ملک بادشاہ ہی کا مزاہے رویت مجی اسی کی موتی ہے۔ رہل تبلیفیون تار رفوج اور دوسری نمام طاقتیں بادشاہ ہی کے ہاتھ میں رہتی ىيى، اور بادشاه كى معطنت اس ملع بر ميلدون طوف سے اس طرح تھيائى بوئى ج تى ہے كەس تھيو ئے سے خلے کا افسرا*س کے مقابیس بائک ماجز ہ*و البے ،اگر بادشاہ میلیے توا*س کویوری طرح مجود کوسک*یا ہے کہ اس سے کم سے بال برابرینہ نہ موڑ کے میکین باوشاہ اس افسر کی تقل کا ،اس سے خاف کا اور اس کی دیانت کا منحان لینام استاهی اس میدوه اس بهت این گرفت اتنی دسیل کردسا ب كەاسەلىيغادىركونى بالانراقىثدارمسوس نهيس بونا. اب اگرودا نىيىتىلىندىنىك حلال، ذەنبىتا اوروفادارہے تراس دسیلی گرنٹ سے ہا حجرووہ اپنے آپ کورعیت اورطازم سمجھ تارت ہے ، بادشاہ کے ملک میں اسی کے نانون کے مطابق حکومت کرتاہے ، اور حیاضتیا رات باوشا منے اسے دیے میں انهیں خومادشا و کی وزی کے موافق استعال کرتا ہے۔اس دفاداراز طرزعل سے اس کی المیت تأبث مومباتى ب ادر باد شاه اسے زبادہ ملند مزموں کے قابل باکر ترتیوں برتر قبال دیا میلاما تاہ لیکن اگروہ افسر بے و توف ، تمک وام اور تربر بہاور روبیت کے وہ لوگ جواس ملع میں رہتے ہیں ، عابل اور نادان بور، نواینے اور بیلطنت کی گرفت دسیلی باکروہ بغاوت برآمادہ ہوجاتا ہے' اس کے رماغ میں خور مختاری کی موا محمر حانی ہے، وہ خود اپنے آپ کو ضلع کا مالک سمجھ کرخور را ہم سکو كرنے لگتاہے اور جابل رہ بیت کے لوگ محض بر د مكير كراس كى خود مختارا نه حكومت سليم كريستے یں کر تنخواہ پردیتا ہے ، لیلسی اس سے ایس ہے ، عدالتیں اس کے استعمیں ہیں ، جیل کی

المنفكة بإن ادريميانسي كے تنتے اس كے فيضہ ميں ہيں، اور مہاری تسمت كوبنانے **ب**الجا *ٹے كے* اختیارات بدر کھتا ہے۔ بادشاہ اس اندھی رعبت ادرائس باغی افسردونوں سے طرزممل کو د مکیت ارت سے دیاہے توفوراً پکڑلے اورائی سوادے کہ موش مشکلنے ناریس ، مگروہ ان دونوں کی بیری آزائش کرنامیا ہتاہے، اس لیے دونهایت مل اور بُرد باری کے ساتھ انہیں وصیں دیا میام! اہے ماکھتنی نالا گفتاب ان کے اندر بھری ہوئی ہیں البردی طرح ظاہر ہوجائیں ۔ اس کی طاقت آنی زبرورت ہے کہ اسے اس بات کاکوئی خوف ہی نہیں ہے کہ بانسمهي زوركيركراس كانخت عين لے كا-اساس بات كائمى كوئى اندلينه نبس كررباغى اور مک حرام لوگ اس کی گرفت سے کل کرکہیں معبال حبائیں گے ۔اس بیے اسے عبار بازی كے ساخة نيبلدكردينے كى كوئى صرورت نيبى ۔ وه سالها سال ملكه صداري تك وصيل ديبا رہتاہے، بہال مک کرمب برلوگ ابن لوری خیاشت کا اطمار کر تھیتے ہیں اور کوئی کسراس کے اظهارمي باقئ نهيس رمتي تب ده ايك روزا بياعذاب ان رئيسيت بسه اوروه ايسا وتت بونا ہے كركونى تدبيراس وقت انهين اس كے مذاب سے نهيں بيا<sup>سک</sup>تی -صاحرابي اوركي اورخداك بنائع م كي أخر رب كرس اسى الأنش مي مبتلاي يهارى عقل کا بہامی خوان کا بہاری فرش شناسی کا رہاری وفاداری کا سخت استمان مورا ہے ابہم س سے ہ شخص كوخونعيدكه زاميا بيدكه ده لينه المحامل المائك ملال فسرادعيت بننالين كركم المكامي المكامي نے اپنی مگر نمک صلالی کا فیصد کر رہا ہے ووس اُر سی سے باغی موں جو خداسے باغی ہے آب لینے ضیعے میں ختاریس ، حیاہے براستہ اختیار کریں یاوہ ، ایک طرف و فقصا کات وروہ فائدے ہیں جوخدا کے بید باعى الازمهنيا يسكته مين اوردوسرى طرت وونقعا نات وروه فائد يمي جرخو ضاميني اسكتاب بونون ميسي الأي انتخاب كراحياي كرسكت مين ٩٠

## اعلان

طنے کا بیتر :

وفتررساله بيغام عن *الاسور* 

# اسلا كالظربياني

برمولنا سيدالوالاعلى مودودي كاايك مشهورمقا لرسي حوسرارد ونكص يثيص مسلمان وغیرسلمان کے پاس پینچیا حیا ہے تاکہ اینوں پرالیاں سب کومعلوم ہو کراسلام کس قسم کی حکومت جا بت ہے۔ اور اِس حکومت کے قائم کرنے سےاس کا مقصد کیا ہے۔

حومصرات از راہِ خیراس رسالہ کومفت تعسم کرنا عامیں اُن کے میے زىل كى قىيتىپى مقرر كى رى گئى بين . اسيد ہے كە ابل خيران خيالات كوجواس

رسالہ میں ورج کیے گئے میں عوام مک مصیلانے کی کوشش کریں گے -قهیت بانیج نسخه معه محسول ڈاک دسس آنے

قبيت تييس نسخه <u>سے روپے</u>

قنميت تيجاس نسخه منه دویے قيمت ايك سونسخه

لوط :- اس معنون کا انگریزی ترجه سمی مندرج بالانمیتوں بہل سکتا ہے

عظامیتر وفتررساله میغام حق - لاہر

قاريا

### فهرسمصامين

عدد ۵	نۇمېر سن <u>ې 1</u> يئ	طبرس
		افت ناحیر:-
۲	سيدمحد شاه ايم-ا	مغنها ليختنى
		مقالات:-
<b>ff</b>	ملآرسبه عال الدين انغاني	تغييمسر
r.	جناب مرزامحبوب عالم لامور	تعليم المروك تاكي
**	جنائب نزاده محدهبل خمان رآز نبکش در سری	اقبال كاعشق رمولاً
70	•	اقوال صنرت موث لائملاً
۳ ۳	مبناب حافظ مرامح الدين محمود بها ول بور	عزوهٔ بدر
	ه و بسره، والخو	منظومات ب
~9	جناب محدد مضاق متبم قريبني همجرات	موزا قبال <sup>ع</sup> رند و
ar	11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	"اريخ دفات اقبال" مايز
00	جناب امهرالقادری صیدرا باد (دکن) جناب مرزاعز کیز فیصنافی	اقبال <sup>م</sup> ده اورکیب
	بناب مردا مویر بینسایی المنا سیدامین صاحب <sup>ا</sup> ستاذ مباحث <i>ارالاسلام هم آباد</i> (مدراس	-
an .	سه میدین مان پور دحبلم ، جنافیعیم صدیقی خان پور دحبلم ،	رری ک اینیل کی اموادی
آ ورش ر زلمیره برسے مع	مار سے کمانی ایک ترک پر میل مورین طبن ہوکر وفتر رما او بنایعی خفوم	



# سخهانيني

#### تتجامسلمان

كردوم منى الفافه مجد مكعاب الدان كزدبك برونعل جكسى ليتخص سيصادر مويس فے سلمانوں کے گھرم جم لياہد اسلای فعل قوار إبّا ہے خواہ اصل میں وہ اسلام كى صندى كيول نرجو- إن لوگول كے نزديك تمام وہ نظر ليت جواقوام لويپ کی طون سے آئے میں اور حنبیں بیاں سے فریب خور دوسلمان سکولوں اور کالجی كے ضابع اپنے بجوں كے وافوں مي محوض سے بيں ، مين اسلام بيں -ينهيس بيدكد حن لوكول كے الدير غيراسلامي طرز زندگی اور يوشنن اسلام نظريا ددنما بور بي تي كيد أن يوروك بي بي بنيس بن كرمنما ومندا اي خام تسجمدار، تعليم إختر، ذصين اوراعك قابليت ك لك مين جربات كوسويين اور مجصفكاسليقه ركضفي بس ممراس كاكماكيا حائك وه غيراسلامي اصول وصوابط كامطالعة توخد، بحببي اورمحنت سے كرتے ہي كراسلام كے اصول وضوا بط كالما مطلقاً نهیں کوتے اوراپنے تمام استدلال کومٹنی مُنائی الوں پر یاز ایدہ سے زباده أس لترج ركم واكمت مين جرفيرسلمان برمين ستشقين كرزيع ساكن مك ببغايد - بدادگ درامل اسلام سه باغی بن گرافسوس به کراسلام کے خلات

ٱلْحَكَمُ لُولِيَّمِ وَالصَّلُولَةُ عَلَى مَبِيِّهِ مُحَمَّدٍ وَمَكَا الِمَهُ وَاصْحَامِهِ مَ الْحَكَمَ مِهِ ا اَجْمَعِيْنَ - رَبِّ المُسْرَحُ لِيُ صَدُرِى وَلِيَّرِدُنَ اَفِي وَاحْدُلُ عُفْدَةً مِنْ لِّسَانَ لَهُ الْمُعَ يَفْعَهُوُ ا فَتُولِ - .

ج مجیکر دہے ہیں دہیمی اسلام ہی کے نام پرکر دہے ہیں ۔ صورت سے کہ خیر اور

مساس مسلمان ابس ذہنسیت کے دوکے سے لئے کوئی منفقہ محاذبیش کریں -

جناب صدد وحاصرين جلسه إآي آب بيال حب عظيم الشان مقسد كوسك كمرا تريي مي عابرتا بول كراس مبارك مجت مي نهايت مخضرطوريد أس كم متعلق اين خيالات كويمي ظاہر کر دول مسجد سلمانوں کے نزدیک ایک ایسامقام ہے جوانیس ایے محروں ، اور اینه ال دمان سیمبی زباده عربیب - ایک مسلمان به گفرک زنده ره مکتاب بنیال و دولت کے گذارہ کرسکتا ہے گرمسی کے بغیر ہزوہ مجیثیت مسلمان زندہ روسکتا ہے مذائس كى بغيراس كاكذاره بى بوسكتاب كبونكمسجدى وه مقام بهجمال بنج كروه اين مسلان مونے کا موت دے سکتا ہے ہی وہ مقام ہے جہاں سے وہ اپنے روح وقلب کی تازگی کا سامان مامسل كرسكتا ہدیبی و ومقام ہے جہاں وہ مبیری کرضانت اللب کے منصوبے موج سكتا بدين وه مقام ب جهال بنيج كروه أين جماعت سے دا بطر أنحاد و كيا مكت ما كم كرسكتا بحس كا وجد اسلامي حماعت كے لئے السبكہ اوا زات مس سے بسر كرافسوس مسلالول کی تکاہ میں اب مسید کی براہمیت ادر براحترام باتی نہیں رہا۔ آئے ہم دکھیں کہاس کے

میرے خیال میں سلمان کے موجردہ مجدداور بے حقی کاباعث صرف ایک امرہ اور دھیم
کہ دہ اسلام کی روی سے ناآشنا ہوگیا ہے مسلمان کی فرہی مالن جی تقدرت تعدید ہے مجھے
صرورت نہیں کہ اس کے بیان کرنے سے لئے کہ تفصیل میں جاوں۔ آپ صرات مجمع سے بہتر
حانتے ہیں کہم سلمانان سند مذہب کو ایک عرصہ سے خیر ماد کہ بھیے ہیں۔ مذہب کی روی
کیا ہے جہ مرف ہی ناکہ سلمان مجکام بھی کہ سے اس سے قصود مرف اللہ تعللے کی خوشنوی موجہ مذہب نے زندگی کا نصب العین صرف ایک ہی جیا ہے اور وہ برکہ افسان اپنے آپ
کو کلینڈ اللہ تعالی رمنامندی بی جھیر دے کوئی چیز اپنے قبصنہ واضنیا دیں سمجھے

ابنی و کات و سکنات اور این اقال و افعال غرضید بر میبوئی سے میبوئی و کرک بیمبی برخیال سی مید کرمیرا کا کشفی ، میراخان کر اور میرامعبود لا نوال اس بات برکسیں مجد سنظرا من قرنہیں ہوگا ، فدمب کی روح صرف اسی فور ہے اور سلمان کی زندگی کا صرف بی ایک نصب العیبین ہے ۔ اب اِس مقصد کے صول کی مشن کے طور برسلمان کو پانچ ہیزوں بھل پرا مرف کی گفتین کی گئی تنی ۔ اول بیکروہ این دل اور زبان سے اِس بات کی شہادت دے کروہ جس کے ملف میرامر محبک سکتا ہے وہ صرف اللہ ہے ۔ وہ جس کا مکم محبد برنا فذمور کند کے میں بدا استرام کی منال کے لئے میں بدا میں اللہ کے لئے میں بدا میں مون اللہ ہے ۔ وہ جس کی خلامی کے لئے میں بدا مور وہ مون اللہ ہے ۔ وہ جس کی خلامی کے لئے میں بدا

مرمبان عطبی وامنراست دردی طلبی سن دری ست اگرآب بم سے ما ن طلب کری تعطاعترہ یکر مال وزرکا معالمدر اکراسہ حسط عسلمان محم ادراس كدل اورومان كوبرط حى قربانى كه ني المرائل من المرائل من المرائل من المرائل من المرائل من المرائل من المرائل المر

اندون ازطعام خالی دار تا دران نور معرفت مینی میشودداخالی دیکه تاکه تواین افرورمعوفت دیکھے -

دوزه کیاہے۔ اللہ کی خاطر عبو کے بیاسے دہنا اور اس کی خاطر رورے کی زادہ سے
زیادہ تکلیف کو برواٹ کرنا۔ چڑکر اللہ لغالے کو منظور تفاکہ وہ مسلمان سے تسخیر عالم کا
معام لے ادر بجرو برمیں اس کے نام کا ڈیکا بجائے ہس واسط اس کوزیادہ سے زیادہ مسک،
کے جمیلے خاور بڑی سے بڑی مشقت کے برواٹ کرنے کے لئے تیار کیا جسزت بینے معدی
علیم الرحم مفانے میں۔

تُنودِشِكم وم بدم "افتن مصيبت لدو دوزنا يافتن المدندة المن المتن المدندة المنت المتن المدندة المنت المتن ال

پانچوی اوراً خری بات جومسلمان کے لئے صروری قرار دی گئی وہ بیت اللہ کامی ہے۔ مقصود اس سے صرف اتنا ہے کومسلمان کو اپنے مرکزسے والبتنگی رہے اور دہ تمام سلمانان کے حالات وکوائف سے طلع رہ کرائن کی صیح صیح خدمات سرانجام دے سکے ۔ حضرات ) اسلام صرف انھی پانچ چیزوں کا ام ہے بینانچ پسیمیین کی ایک مدیث کی تع سے معلوم ہوتا ہے کہ برجری بنا کے اسلام ہیں جسنور ملبہ السلوا ق والسلام نے فرا یا کہ جی اللہ اللہ م علیٰ خداست ہے ہم اسلام کی بنا پانچ چیزوں برہے ۔ اول شہاوت جے ہم اقرار پالاسلام عملیٰ خداست بعنی اسلام کی بنا پانچ چیزوں برہے ۔ اول شہاوت جے ہم اقرار پالاسسان و تصدیق بالقلب کھتے ہیں ۔ دو سرے نماز تعبہ دورہ و تنے ذکا ق اور پانچویں کی ۔ جیسا کہ اس سے بہلے دوس کر چیکا ہوں ۔ مختصلی المدُ معربہ والدوسلم کا دنیا میں ہوجا با اللہ مرت اس لئے بنتا کہ آئی بالنسان کو بیکھا میں کہوہ کس طرے اپنی زندگی خدا کے حوالے کرفے مرت اس کے نابی فران رہ کرا ہنے ایام زندگی کو فراکسے ۔

دونے بلا عذر نشری ندر کھنے کی سزاج ترآن مجیدنے مقرر کر کھی ہے اس سے بھی آپ ماتف بیں ۔ بلامذر شرق منظین کا بیت اسٹر کا جرز کرنا بھی میں نعد کرا بھی اللہ کے ایک میں کی

تغميبات بھي آپنے کئ بارعلمائے کوامسے منی ہوں گی ۔

ال ابن ما ادرانی اولادیک اسلام کی درای گاری و کور نے خداکو ان سیا، اور تخت کونسلیم کر اور محرسلی التر ملیہ و کی کور کا استجابی مجھ سیا وہ حکتہ اسلام میں داخل ہوگئے اور صالحہ اسلام کے مطابق زندگی لبر کرنے پرجمبور ہوگئے ۔ اُن کوکسی کام کے کرنے یا خرد کی کا صحابی زندگی اختیار نزدا ۔ وہ ہروہ کام کرنے کے لئے مجبور ہیں جا اسلام اُن کو بازر کھے ۔ گرجن وگوں افلام اُن کوبازر کھے ۔ گرجن وگوں نے پرشہادت دینے سے انکار کر دیا اگروہ در نجاب مرنی زندگی بسرکرتے دہیں توکوئی مضافحہ نہیں ۔ گرج فقت بربا کر دیا گروہ در نجاب مرنی کی کا دور صرف کر مے گا اور اپنا کی میں ایڈی چوٹی کا دور صرف کر مے گا اور اپنا کا میں جان اور اپنی اولاد تک اسلام کی قربان گاہ پرنجو بی کی خود میں ایڈی کے میں اور اپنی اولاد تک اسلام کی قربان گاہ پرنجو بی کے میں اور اپنی اولاد تک اسلام کی قربان گاہ پرنجو بی کے میں اور اپنی اولاد تک اسلام کی قربان گاہ پرنجو بی کے میں اور اپنی اولاد تک اسلام کی قربان گاہ پرنجو بی کے میں اور اپنی اولاد تک اسلام کی قربان گاہ پرنجو بی کے میں اور اپنی اولاد تک اسلام کی قربان گاہ پرنجو بی کے میں اور اپنی اولاد تک اسلام کی قربان گاہ پرنجو بی کے میں اور اپنی اور اپنی اور اپنی کا دور میں کی دیا دور میں اور اپنی اور اپنی کا دور میں کی دیا دور میں کی دور ان کا دور کو کی کارد دور کی دور اور کی دور کی دور اسلام کی دور ان کی دور کی دور کو کی دور کی دیا کی دور کو کی دور کی کی دور کی کی دور

دیاد کھوکہ اللہ نے مومنوں سے ال کی جانی
اور ال کے الل ورولت اس عومن میں فرید
لئے ہیں ۔ کہ اُن کے لئے جنت ہورہ اللّٰہ کی لاہ
میں جنگ کہتے ہیں بیٹمنوں کومٹل کہتے ہیں
اورخد بھی متل ہوتے ہیں ۔ اللّٰہ کا یہ وعدہ آدبات
ابیل اور قرآن کی روسے باکل سیاہے اور
الینائے عہدے معالم میں اللہ سے زیادہ
الینائے عہدے معالم میں اللہ سے زیادہ

اِنَّ اللهُ اللهُ

كون وفاداسي لبن تم كواس سود كي فوغبر الَّذِي بَا يَعْتُكُرُبِهِ وَ وَذَٰ لِكَ موجوم نے اس سے کیاہے اور دیاد رکھوکر) میں صُوَ الْفُونَ الْعَظِيْرُهُ وَالْتَعْظِيْرُهُ وَالنَّاكِيْوُنَ رحیز افور خطی سے دربالگ آلور کونے عبادت العيبك وت المكاصِدُ وَنَ السَّالْجُونَ كهني احدوثنا كيني اضبط نفس كرني اكوع التَّ اَلِعُونَ السَّاحِ دُونَ الْأُمِرُ وَنَ کرنے ہی ہ کرنے اوگوں کوئی کی ترعنی میں ہینے بِالْمَعْرُاوُفِ وَالثَّاهُونَ مَنِ م برائی سے روکنے ،اورانٹد کی حدود نوبحفوظ رکھنے الْمُنْكَرِوَ الْحَفِظُونَ لِحُدُّ وُدِ واليرموتيي - اور راينيي أنم داليه مومول كو اللهُ وَكَنَيْكُمُ لِالْمُ وُمِينِينُ ٥ څوشخېری دو -دالتوبيل)

بین اگروه فتند بر پاکن نواعلان می سے روئی نومسلمان برقرآن کا بیمکم فوراً نافذ بومبائے کا میں مافع ہوں ۔ بااُن کو اعلان می سے روئی تومسلمان برقرآن کا بیمکم فوراً نافذ ہومبائے کا فَا فَتُ تُلُوا لَكُمْ مُنْ مَرِكْ بَنِي حَبَّثُ وَحَبَّدُ نَعْمُو هُمْ وَحَبُّدُ وَاهْمُ وَالْحَالَا وَالْوَالَةِ الْمُنْ الْوَلَا اللّهُ اللّهُ وَالْمُوا اللّهُ اللّهُ وَالْمُوا اللّهُ اللّهُ وَالْمُوا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ ولَا لَهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ ولَا لَا وَلّهُ ولَا ولَا ولَا ولَا ولَا اللّهُ ولَا ولَا ولَا اللّهُ ولَا ولَا ولَا اللّهُ ولَا ولَا اللّهُ ولَا ولَا ولَا اللّهُ ولَا ولَا اللّهُ ول

الذمن مجھ اس وفت آپ کویہ نبانا سفا کہ ایک سچے مسلمان کی زندگی اس طی ہونی جائے اگروہ اس طرح نزگی اس طرح ہونی جائے اگروہ اس طرح نزگی کسرکرر بلہتے تومسلمان ہوئے خدارا آپ خود اندازہ کریں کہ کہا اِس وقت مسلمانان ہندوستان اِسی طرح زندگی لبسرکریسے میں یاان کی زندگروں کو اِس چیز کے ساتھ دور کا بھی تعلق نہیں۔ اگر میصیح ہے کہ ہماری زندگی

اس زندگی سے باکل منتف ہے جواسلام کامنشا ہے تو یمبیں شرم کرنی جاہئے اوراس طمع دوغلے بن کریمیں اسلام کوبزنام ذکرنا میاہئے -

وَأَخِرُهُ دَعُوانَا آنِ الْحَكَمُ كُولِيَّهِ مَا رَبِّ الْعَلَمِينَ وَالصَّلُوا لَهُ وَالسَّلُوا لَهُ وَالسَّلُوا لَهُ وَالسَّلُو الْمُعَلَى مَا مُولِيرًا لَكُرِ الْكِيرِ وَلِيدٍ .

معيشاه

تغيرمفسر

### تفسيريسر

#### سبديمال الدين افغاني

مَنْ لَذِيرَ الْكَشْبَاءُ لِعَيْنِ الْبَصِيْ الْبَصِيْ الْبَصِيْ الْبَصِيْ وَهُوَ مَلُوهُ (جَ شخص اشیار کوچیم بصبیرت سے نہیں دیکھتا گمراہ ہوجا تاہے اور ریزاوار نکوس ہے) انسان نربرب كے اعتبار سے انسان بے اورانوام بن آوم میں سے كوئى عبى البا نهيں ہوتا ہو نرمیت سے خالی ہوخواہ دہ دختی کیوں نہ ہوا کرکسی انسان کو اس کی بیدائش كے وقت بطرانسار و كيما حائے ومعلوم موجائے كاكراس كى زندگى بغيرربيت كے عالات عاديمي سے ہے اوراكر سم فرض كليس كه اس كى زندگى بغير ربيت كے مكن ہے واس ميں ت نهیں کہ اس صالت میں اس کی لود و ہاش حیوا نات کی لود و ہائن سے بھی بزنریں ہوگی تربت سے مرادطبیعت کے ساتھ معادلہ اور مقادمت ہے اور اس کا ملاج خواہ وہ تربیت نبآات كى موباجيوا الت كى ياانسان كى اگربطراتى إصن موتوطبعيت كوفق سے كمال اولىنى سے مارے عَلِيْبَ كَ بِهِ فِي تِ اورا كر بطاق احسن مر توطبيت كى اصلى مالت كو تغيرك اس کے زوال کا باعث ہوگی اور بر جنیفت حیوانات کے ماہرین ، بھوں کے مرتبوں ، شہر کے ناظموں اور مذامب کے عالموں پر سنجوبی ظل سرہے غرصکہ حمیادات، نباتات اور خیوانات سب میں حسن تربیت تمام مماس اور کمالات کا باعث ہے اور تربیت نا

نقائص اور مُرائبوں كا مرحنيہ ہے۔

جب به بات مجدمي آگئ نوماننا حابئه كه تومو سي سيح قوم م هي طرح ترميت يا فته مواش کے تمام طبقات اور اصنات تناسب طبیعی کے قانون کے مطابق منفقہ طور برنشوونما بإكر مرومة نمدني مهونت بين ادراس كي مرصفت ادراس كالبرطبغه اينجابينے مزنبہ کے مطابق اُن کمالات کے صول کے لئے سامی ہوتاہے جواس کو در کار ہوتے ہیں۔ ائس قوم کی تمام اصناف باعتبار مراتب ایک دوسرے سے مقابلہ میں مصروب مدوجہد ہوں گی مینی حس طرح سن تربیت کی وجہسے اُس فوم میں جبیل القدر سلاطین بإ ئے ماً میں گئے اُسی طرح فاصل مکہاء متبح علماء، قابل دستگار ، ماہر کاشتکار ،متمول تاجراد وكمبرال حرفهم وجودمين أئيس كك اور اكروه قومحسن تربب كي وحبس ايسے ورحبر بدفائن وحبائے کہ اُس کے سلاطین تمام فوموں میں متناز ہوں نویقین رکھ نا جاہئے كماس كے مبلہ طبقات تھي دوسري توموں كے نمام اصناف كے مقابر ميں متاز ہوں گھ اس کی دحبریہ ہے کہ برصنف کی ترقی کا تعلق تمام اصناف کی نرقی سے ہوتا ہے۔ يبهة فالون كلى اورناموس طبيعت اورسنت اللبير \_\_\_\_اورحب اس فوم كى تربب میں فسادواقع بروتوائسی فساد کے مطابق اس قوم کے تمام طبقات میں حدب وراتہ ضعف رونما ہوگا بینی اگرسلطنت میں نقص بیدا ہونو ماننا جا ہے کہ نقیص حکماء، علماء، ناج؛ وستكادا ورتمام الل حرفه كوحاوى مؤكاكبونكه ان سبكے كمال ميز تدميت حسنه كا داروملار بهاورمب نربن حسنهس جركه ملت بيصنعف وفسادا ورخلل بيدامونو لامحاله امكس كي معلولات مي محي ضعف وخلل بيدا بركا اورجب فوم كي من تربب مين ملل بيدا موكرا بو معجى اليا تعبى موتا ہے كرمادات اوراخلاق كى نباہى اور تدربت ميں فسادكى زيادتى كى

وحبسے اس کے ان طبقات وامسنا ف میں جواس توم کی بائیداری اور استحکام کا با مونے بین صوصاً عبقات شریفیس رفته رفته اصمحال آماتا ہے اوراس کانتیجریہ تکاتا ہے کہ اس قوم کے افراد ا بنے اس اور نام کی تبدیلی کے بعد کسی دور تی فوم کاج دو ہن کر ایک نے روب میں خل سرمونے ہیں صبیعے کر کلدانیوں ، اور فیطیوں وغیرہ وغیرہ نے کیا اور محمی ایسا مزلہ کماس قوم میعن تن ازلی ابنا پرنوادالتی ہے اور مین فساد وضعف کے وقت چند باکیز فنس اورار اب نصیرت اصحاب کرمام ظهور میں لائی ہے اوروہ اس نوم كيصم ميں ايك روح نازه بھيونك كراس فسا دوضعت كا از اركرتے ہيں جوزوال اور اصمحلال کاباعث ہوں اور ان لوگوں کے ول و دماغ برپسوء تربین کی وجہ سے جوامرا من طاری مهوحاتے ہیں ان سے نمجات ولاتے ہیں : نربین حسنہ کو اس کی ہملی رونق اور تازگی کی مانب لوٹانے ہیں ،اپنی قوم کو دو بارہ زندگی بخشتے ہیں اور اس کے ملبقات یو اصنات کی نرقی اورع وشرن کا ا ماره کرتے ہیں ۔ بیی وجہہے کہ جوقوم رُو یہ انحطاط ہوگی ہے اور اس کے طبقات اور اصناف برہنعف ماسب آ حاتا ہے تو اس کے افراد ہمدیشہ منائت ازلیسے اس کے منتظر رہتے ہیں کہ شایدان میں کوئی باخبر مجدّداور میاحب تدبير كيم ببدا موحوايني حكيمانه تدبيراورمساع حبليه سداس قوم كيول ودملغ كومنور اورمطر كدوس اوزنر ببت كفقص كودوركردب بهان نك كداس حكيم كى تدابيرس وه قوم محيراني مبلي حالت كي حانب راج بور

اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ آج کل سلمانوں کے تمام اصنان اور طبقات کو ہوان سے برائی اور ضعف محیط ہے اس لئے خواہ وہ مشرقی ہوں مامغربی ہوں باشمالی غرضکہ تمام اس کے منتظر ہیں کہ دنبا کے کون سے سے یا مغربی ہوں باشمالی غرضکہ تمام اس کے منتظر ہیں کہ دنبا کے کون سے سے

اورکس رزمین سے کوئی مجدد یا کوئی حکمیم ظا بر ہونا ہے جمسلمانوں کے ول ود ماغ کی اصلاح كري فساو وضعف كورفع كرس إوراس ترببت حسندالليدس دوبانه ال كى ترببت كري كمكن ہے اُس نربيت حسنہ سے بجيرمسرت وشادماني كى حالت كوپاليں ۔ جو مكم محصفين واثق ب كهضواس دبانت صادفه اور شراعيت حفه كوزائل نهيس كري كامل لئے میں دوروں کی نسبت اس کا زیادہ منتظر ہوں کہ می حکیم کی حکہت اوز جبیر کی تدہر ہے۔ سے سلمانوں کے دل و دماغ عنقر ہے منوراور قوی ہوں گئے ۔ اسی لئے میں سمبیشہ اس كاخامشمند مول كهجر مقالات اوررسائل ان ونول مسلمانول سے فلم سے لكھے مارہے ہیں ان کامطالعہ کروں اوران کے فیالات سے بہرہ اندوز مہوں م<sup>یمک</sup>ن ہے کم اس مطالعہ سے میں کسی ایسے حکیم کے افکارعائیہ ومعلوم کروں حجمسلمانوں کے فلاح وببوداور صن نربب كاموحب را بوحتى كمير بمي ابنى بساط كع مطابق اسس كے افكارِعالىيەسى بېرە اندوز موكراني قوم كى اصلاح مين اس كان ركيك كار منول -افكاراسلاميك اس بحث تحيص ك زمانمي من خ شناكمسلمانون مي سے ا يك تنخص نے كبرنى اور كترت بح إن كى حالت ميں ممالك بوركى سياحت كى اوراس کے بعد بڑی کوشش کے ساتھ مسلمانوں کی اصلاح کے لئے قرآن مجید کی تفسير کھی ہے بئیں نے اپنے دل میں خیال کیا کھیں چیز کی مجیعے بنجو تھی وہ ہی ہے او حب طرے کہ امور مبدیدہ کے سننے والوں کی عادت ہے میں نے بھی ایسے خیال کوجوالانی میں لاكركو ناكول تصورات اس مفسر اوراس كى تفسيركى بابت فائم كئے اور خيال كيا كر يفسر ان تمام تفاسيرتنيروس بعد رجمع تنب ، فقها متكليب ، حكماء ، صوفيد ، ادباء أنحيين اودابن رکوندی ایسے زنا دقد وغیرہ وغیرہ نے تکھی ہیں ان کے سخن کی داودے کر اور

انكشان عيقت كك نقطة فقسودكومينيا بوكا يجنكه مغرب ومشرق كي انكاست واقفنه إس كے إس مغسر نے يقيناً اپنی توم كى اصلاح كے لئے دین كی تخيفت ادر ابسيت كومبيے كرحكمت منقاصى ہے ابنی نفسير كے مقدم ميں بيان كيا برگا اور ديني لوازمات كوما الإنساني میں تقلی دلائل کے ساخد ثابت کیا ہوگا اور دین بن و باطل میں فرق معلوم کرنے کے لئے كوفى قاعده كلببركها بوكانيزاس مفسرنے بلاشبرادیان سابقداور لاحقاس سے ہر ایک سے انڈ کو جہان تک ان کا تعلق مزیت ، ہیئت اجتماعیہ اور افرار انسانی کے دل د**ماغ سے ہے وص**احت کی ہوگی . اور تعبن امور میں ادبان کے اختلات اور بہت سے الحكام مي الفان كى علت اور سرزمانے كے لئے مخصوص مذرب اور مخصوص بغير كاسبب حكت السيط ليقديد باين كيابلوكا - ج نكداس لفسيركوجيك كمفسرنے دعوى كيا ہے كم قوم کی اصلاے کے لئے لکھا ہے میں نے قیمن کرلیا کہ وہ سباسیات المئیراً وراخلان قرآنیہ حراكست عربی كى بزنرى اور برومندى كاموحب موك تمام نراین كماب كے مقدمہ بيس بطرز حدبد بنرم ولسطك سائف مكص مول كك اورده احكام حوع لوس كى زبان كے الحاد، ان کے افکار کے نبدیل کرنے اور ان کے دل و دلم نے کو نورانی اور یا کیزہ بنانے کا باعث میک تھے باوجود کیدان میں میں ہے درحرکی 'اانفانی اورانتہائی وحشت اور کور اِطنی تنبی اُس نے ايك الكي كم عداستنباط كرك ابيض مقدمين ورج كرابركا -

جب میں نے تفریر کو منظر فائر ہوسا تو یں نے دیکھاکہ اس مفسر نے ذکسی طور ان امور کلید کا ذکر کیا ہے نہ سیاست الملید کی بابت مجد ملحصا ہے نہ اضائ قرآنیہ کے بیان کو جھر می مناسب مجھا ہے اور نہ اس حکم جابیا ہ کا اظہار کیا ہے جو عواد کے ول و دماغ کے فورا اور پاکیزہ کرنے کا باعث ہوا بلکہ دہ آیات جو سیاست الملید سے تعلق ہیں ، اخلاق فاصلہ ۔ اور پاکیزہ کرنے کا باعث ہوا بلکہ دہ آیات جو سیاست الملید سے تعلق ہیں ، اخلاق فاصلہ ۔

عادات حسنه معاشرت منزلی اورمدنی کی نعد بل کے بیان کی ذمہ دار میں اور عفل کو منور كسف كاباعث موتى مين وان سبكو بالقنير محبور دياب - ابني تفسير مرت شروع مين من چند بانیں الیبی فکھی ہیں جن سے سورت، آبت اور حروث مقطعات جو سور تول کے ابتدا میں ہیں اِن کےمعانی برروشی یڑتی ہے اس سے بعد اپنی ہمت کواس بر صرف کیا ہے کم مروه آميت حب ميں حن وملك بإروح الامبن ووى باجزن اور دوزخ يا انبياع ليمالم كمعجرول يسكسي معجزه كاذكرآ ياب اسكظ برى معانى كوعيد وكرسلمانان فون سابقہ کے زریقیوں کی سروناویلات کی طرز کی تادیلات اس نے مکھماری ہیں۔ فرق صرف برب كر فرون سلف كے زنداني علماء تھے اور بيمفسر بيارہ ببت عامى ہداس کئے اُن کے اتوال کو اُمجی طرح تھجے نہیں سننا ۔ فطرت کوعل بحث قرار دے کمہ بغير عقلى اورطبيعي ولأس كاس في ديد مهمل اورمهم كلمات اس كمعنى كوبيان كمف کے لئے کیے ہیں گریا کہ اس نے اس حفیقت کونہیں سمجھا کہ انسان باشیار ٹریریٹ انسان ہے اوراس کے تمام فننائل اور آواب اکتسابی میں اور انسانوں میں سے فطرت کے تربب ترین وہ انسان سے جرمزبن سے دورنر اور اکتسابی آداب وفضائل سے بعید ند ر ای اگر انسان نرمی اورعنی آداب کو برنری صعوبت اور مشقت سے حاصل سمئے مباتے میں ترک کرکے زمام اختیار کواپنی فطرت اورطسیدیت کے اعظوں میں دے دیں قوبلاشبرده حيوانات سے لبت ترموں مے اور زبارہ عبیب بات یہ ہے کہ فیفستر نتوت كيمقدس دنبها البير كوكه شاكر ولفيارمرك درجرببك آباب اوراس نع انبيار عليهم السلام کوواٹ مگنن انبولین انگاربیا الڈی اور کلیڈسٹون کی طرح معجد رکھا ہے۔ حبيئيں نے اس نفسيركواليا إيا نوئي حيران ره مميا اورمو چيف نگا كه اسم كافسير

سے اس مفسر کاکیا مفصد ہوگا اور اگر اس مغسر کی مراد جسے کہ وہ خدکتا ہے ابنی قوم کی الی موری بھروہ اس کی کوششش کیوں کرتا ہے کہ مسلمانوں کو ان کے سیج اعتقادات سے بخون کر سے خصوصاً ایسے وقت میں حب کہ تمام دو سرے مذہب اسلام کو ہم پر کر حبائے کے لئے ابنا اپنا منہ کھولے ہوئے ہوں۔ کیا وہ اس کو نہیں سمجشتا کہ مسلمان اس نہ عف و لیے ابنا اپنا منہ کھولے ہوئے ہوں۔ کیا وہ اس کو نہیں سمجشتا کہ مسلمان اس نہ عف و پر ایشانی کے باوج دسشت ودوزخ اور معجروں کے کیوں معنقد نہ ہوں اور سبغیر کر کھی کہ مسلول کے سام کے اس کی وجہ بہ ہے کہ اس وقت اس کے لئے کسی تنہیر نے کسی تنہیر نے کسی تنہیر کے اس کی وجہ بہ ہے کہ اس وقت اس کے لئے کسی تنہیر نے کسی تنہیر کے اس کی وجہ بہ ہے کہ اس وقت اس کے لئے کسی تنہیر کے کئی تنہیں رہے گا اور دو رسی طرف سے دین کو تبدیل کرنے کی تو جسی جاری ہوگی اور دیر بات نمام لوگوں کو پ نہ ہوگئی ہے کہ وہ غالب قوی کے ہے شکل اور سے مول کے دور غالب قوی کے ہے شکل اور سے مول کو دی کے ہے شکل اور سے ہوگی۔ اور می مشرب ہوں۔

ان افکار و خیالات کے بعد سب بہلے مبرے ذہن میں بیات آئی کہ بلاشبہ
اس مفتہ کا بیضیال ہے کہ مسلمانوں کے انحطاط اورائن کی برلیثال صالی کا سبب
ائن کے بھی اعتقادات میں اور اگر إن اعتقادات کو اُن کے دل سے نکال دیا جائے تو
وہ بچرانی عظمت رفتہ اور شرنے گزشتہ کو حاصل کرمیں گے اس سے اِن اعتقادات کے
ازالہ کی کوئٹ میں کرتا ہے اور اسی لئے وہ اس محاملہ میں معذورہ ہے ۔ زبادہ غور و نکر
کرنے کے بعد میرے دل میں بیات آئی کہ انہی اغتقادات کی برکت سے میود بیرانی
فزاعنہ کی عبود بیت سے رائی پاکر فلسطین کے حکم انوں کے سول کو زمین بھر کھایا

كمابيه فشراس بات كونهيس مانتا ؛ خود الل عرب مبى انبى اعتقادات كى كر

سے ج: برزہ العرب کی منگلاخ مرزمین سے نکل کرسلطنٹ ، مدنمیت ،علم ،صناعت ا فلاحت اورتجارت میں تمام دنیا کے سردار موئے اور اہل لورب انھی عقب مشد عربور كوابني تقريرون مين بآواز بلندا بياات تاد مانتة مين كميا بدبات بمبي أكس مفترك كالوال ككندير بيغي -لقيناً بينجي موكى -سيحاعنقادات كى عظيم الثان مانیان ادران کے معتقدین بیغور کرنے کے بعد میں نے باطل عقا مرکے معتقدین بینظروالی تو مئی نے دیکیسا کہ ہندووں نے اس وفت مزیت اور علوم ومعارف اور طرح طرح کی منعنوں میں ترتی کی تنفی جب کہ وہ ہزار دں او تاروں بھر نول اور دلیہ تا کوں سے معتقد تھے کہ ایس ما اع الم منته کاس کی می خربین سے مصروی نے اس وفت مرنبین معلوم ومعارف اور صنعت ورنت کاسنگ اساس رکھا اور لونا نبول کے استا دکھا اے حب کوان کا ایما نَبُول أَكَاكُ مَنُول اور لمبول مريضا . فيفسّر لماشيراس سے واقف ہے كلدانول في عمى اس زمانه میں رصدخانے اور آلات رصد بیاو تصور عالی بنائے اور علی فلاحت میں کماہیں نصنیف کیں جب کہ ستارہ برتنی کے نال تھے۔ بیمی فسترسے بوشیدہ نہیں ہے بنیقیون كى برّى اورىحرى تربارت ادرصنعت وحرفت كابازاراس ونتَ گرم تفا اور برطانبه مهسيّة ادرينان كى سرزمينون ميں ان كىستعمرانى حكومندىت ھىيى جب كدوہ اپنے بجيل كوطور قربانى بتوں کی ندرکیا کہنے تھے۔ یہ بات میم فسر پر آشکار ہے۔ یونانی اُس مدی میں سلطان کم تصاوراس زماني مين لونان مين حكمائ عظام بيدا موت تصحب كمان كوبزارول خداول اورف فاتول كيرساخة والسبكي تقى مفتركواس كايمي علم موكاء ايراني اكس دمت كانغ ك نوال مصل كماستنبول تك حكمان تص اور مدنية مين ان كووه يوم مميا ما آنا نفاحب كه صداخةِ عبلات ان كے لوج دل برنبت تھے مفسر ويقين برياد موكا - ببي

متاخرین نصاری حس زماندمیں کدان کا ایمان شایت بسابیب، قیامت معمودیه بمطه راعتران از استال پرسال بی سلطنتوں کو اندوں نے مستحکم کیا اوٹلوم ومعارف اور سنعت و ترفت کے داکرہ بیس اندوں نے قدم رکھا اور تکدن کے عروج برہنچیاور آج کئی ان کی کٹیر کہ دادتمام عوم و معارف ایسی کی راست رکیکا درن ہے فیتر اس کر بھی آموج و جانت ہے۔

حبين ني ان سب اموركي بابت خيال ميا نوس معاكم مفتركا بردان م اخيال مديج كيمسلمانون يوانحطاط ان عقائد فقركوماني كى وحرسة ماست كبونكم اعتقادات خواد وه فقرمون يلاطلبردنين وردنيوي نرقبول سكيي طرحكي مغائرت نبيس كصفحاه اس عقاد كالعلن طلب عومت موباكست بن سے إرزب بسالح كے مسالک كے لوك سے موجع ليقين نہيں آ ماكر زياميں كوئى عبى ليسا مذرب بين عزان مور مضع كرب مطلب كالأتبل أي كما كياب الصحيح والنح موكيا بيرهكبين كربيتنا بون كه بطاعتقادي سيرائ اس كركو في منتجرنسين مكانياً كرون بين على وفساً اوراميدوارزوكارشنه مقطع بوجا آلب إكرك متقادى نرنى أمم كاموجب بونى نولاز بتفاكز طأخا كع والمنين مي كوك معت له مان جونكروه غالباً ومرتبط اس في مدينه أواز المدكت إحا تد فع والارض تبلع وما بعلكذا الاالد مراس علاو معميشدان كراب رو بيكمات رجة من يجي العظام وهي صبح اورحالت يَرِضى كروه بل كي انتهامين وَتَى حوانات بهي رُص بوك تص امجيجان نام خيالات ونصورات بخوبي امدازه موكميا كمرنه فيقسر للحسح ورمنواس نے فينسيرا اور كى ترببت اوراصلامات كے لئے لکھی ہے علم میفتر اور بیسیاس حالت ِ حاضرہ میں من اِ سلامیکے لئے ان مهكا فرضبيت امراص كى مانند بهجرانسان كى مبعيت كواس ونَت لائن بونيس حبكبراس بيانتها في کی مانت طاری ہوتی ہے گزشتہ جسے و تعدیل سے بنا ہر ہوگیا ہے کہفسرنے پیر موکشش کی ہے کہ سالوں ومترجمه إفكار اعقادات كوراك كراك اس سلس كالتقصد كما ب

#### لبشعيالله التوقيلن التكويجوط

تعليم حاصره كيتانج

(جناب مرزامحبوب عالم مساحب لا مور)

چشم بیناسے ہے داری مورخوں

علم ماصرت بعديس زاروزلول موجودہ تعلیم کے نتائج وعوا تب بہب*ور کہنے سے نیل بہروری مع*لوم ہوتا ہے کافظ تعلم

کی نومنیع کردی مبالے تعلیم کے معنی شناخت کرانا ،علم سکھانا اور واقفیت مامل کرانا ہ

يهال معامله زير عبث ميس علم سے مراد علم انسانی ہے . اور انسان روح و برن كے اجتماع كانام ہے - دوح ايك نهايت ہى بإكيز منس بطيف ہے اوراس كانعلق عالم ارواح سے

ہے۔انسان کی دنیا وی حیات کامقصد بہہے کروہ اپنے خالتی حقیقی الٹر تعالیٰ کی ذات وصفا

کی شناخت کرے ادراس کی اطاعت و فرانبرداری مجالانے کے اصول و قوام رسکیمے اسی

وانعتبت كانام علم دبن ہے۔

بدك اكيصنب كثيف ہے اس كئے اس كاتعلق عالم ماد يات سے ہے . لندارن اور اس كيمتعلقات ليني تمام مادى اشياء كيفيت، خاصيت اوراثر كيمعلوم كرني كانام علم ابران ہے۔ فی الحقیقت علم صرف بین دوہی ہیں۔ باقی سب ان کی فروعات ومتعلقات میں

یستمان عامر میں سے ابک ستمرامرہ کو ان ہردوملوم کا حاصل کرنا بنی فرعائسا کے لئے اولیں ولازمی صورت ہے سہلیم انفطرت انسان جس کی فطرت سمجیم رومانی امرانی میں منبالا ہو کرصا کئی نہیں ہوئی وہ انسان کی اس خلفت بینی اجتماع روے و برن کی قدر فی حکمت برج جلیم مطلق نے وض کی ہے خود کرنے سے اس ظاہری ختیقت کونسلیم کئے بغیریں مرسکتا کوانسان لوجہ روح کے دین اور نسبب برن کے رنیا کے صول واجتماع پر مامور ہے جس قوم نے اپنے خالق سے تعلی کومنقطع کر سے محض بدنیا ہے میں کوا نیا مقصد جیات سمجھ لیا ہے وہ قوم میوان شکلی انسان ہے جس کا انعام اس کے حق میں مضر ثابت ہوگا۔ مامور معمول ان عیں سے عالم ان ان عام اس کے حق میں مضر ثابت ہوگا۔ عالم ان ان عام ان علیہ الرحمة فرانے میں سے

ىبالبىشىئىتىنىپەمامزىدىكىك مرسانىكەلىندەمىنىسىماينراڭ

مرو تبلیم بڑے ہوناک وافسوٹ ک تائیج پیدا کررہی ہے ۔ اس گئے ہم جاہتے ہیں کہ تعظیم کریں ۔ سررمت کہ تعلیم کا کہ ان خابیوں کے اسباب علوم کریں ۔ سررمت مہم میں امر کرمومون کو بحث قرار دیں گے ۔ دا ) نبیت صول تعلیم دیں نصاب تعلیم دیں امر کومون کو بحث قرار دیں گے ۔ دا ) نبیت صول تعلیم دیں نصاب تعلیم دیں امر کومون کے ۔ دا ) نبیت صول تعلیم دیں نصاب تعلیم دیں امر کومون کے ۔ دا کا مرتباط ہے ۔

نین صولِ تعلیم ایراک حقیقت ہے جس کے تسلیم کرنے بین کسی موافق یا مفالف کو انتظامی کا ایک حقیقت ہے جس کے تسلیم کرنے بین کسی موافق یا مفالف کو انتظامی کنی کنیائٹ نہیں کہ 49 فیصدی والدین اپنے بچوں کو مروح بعلیم کسی کہ دو مان زمت مامل کرنے کے قابل موجائیں۔ تمام اچھے اور آزاد وزائع معیشت میں کہ دو متبارکہ نے سے انسان کی ضمیرود ماغ آزادرہ کر مریت کی قدر و قبیت بیجائی کئے میں ان سے اپنی اولاد کو محروم کردیا جاتا ہے مالائکہ ان آزاد وسائل معاش کے سبب

سے انسان اپنے دین ، مذہب اور نوم کی خدی*ت سرانجام دے سکتاہے ۔ اسی خمت و مظلم* كطفيل مذبات فيرت ، حذبات مُريت اور مذبات شجاعت نهو تازه رسنة من حجر وين صرور ایت کے وقت عملی صورت اخترار کرتے ہیں ۔ اکثروالدین جراس تعلیم سے عواقب سے بخربوت میں اپنی اولاد کو دین تعلیم سے محروم رکھ کراکشے معن سیٹ لیر حاکا عادی بنایتے ہیں۔ والدبن کی نیت چرتکہ راسری ہوتی ہے کہ اولاد کوسرکاری طازم ہی بنا ناہے اس لئے بچ<sub>ی</sub>ل کو دینی تعلیم دلانے با آزادانہ ذرا کع معامن تحارت ،طب اورصنعت وحرفت وغیر علوم کے سکھلنے کا نرضیال ہی ہونا ہے اور نر انتظام ہی کرنے ہیں انہیں طازم بنانے کی خاطر سیکا دوں رویے مرو تبعلیم تی تحصیل می خرچ کر دیئے ماتے میں ادراس دوران میں انہیں مذہبی اور اخلاقی تعلیمات و کمالات سے حاصل **کرنے سے بازر کھام! تاہے ایسے** مظلوم طلبارمين سيعفن مروح تعليب فارغ انتحصيل موني سح لعدخودي مكمالي ندات علماء دین کی خدمت میں ماصر موکر نهایت دقت کے سائفہ اپنے مذمہب سے تعادت مال كمت يس اوراب نوما زمت كے دروازے تقريباً بندموجانے سے والدين كوابنى إن امولی نلطیول کا احساس مور إہے . انهی صرات کو نحاطب کرتے ہو کے حقیظ مساحق فرایا ہے تم نے جن آ فاوُں کا اِن کو بنا یا تھا غلل اب ده أفا محمى نهيس لينے غلاموں كاسلام

نصاب تعلیم ابتدائی عمرس سادہ لوج بچون کے دما غوں میں جوخیالان فیش ہوجاتے میں دہ اس فدرستھ کم ہوتے میں کدائن کا دور کرنانہایت ہی شکل ہوتا ہے ملکہ ان میں تغییر و تبدل کرنا ہمی محال ہوجا تاہے۔ مروجہ نصاب تعلیم کی نسبت مخوار قوم ا تبال فراتے ہیں ہے

کرنے نہیں محکوم کو تنجوں سیکھی زیر موحائے طائم توحد صرح پہنے اسے بجیر سونے کا ہما لہ مو تومٹی کا ہے اک ڈنیبر

سینے میں رہے راز طوکا نہ تو ہسر تعلیم کے تیزاب میں ڈال اس کی خودگ<sup>ک</sup> نا تیرمیں اکسبرسے مجھ کرہے یہ تیزاب

حب علم کاماصل موجباں میں دوکف ہو

وہ علم نہیں زہرہے احرار کے حق میں

فلا المعلیم این تورک اور ان فریم بول کا نظام کسی البی توم کے انتظام سے دیا جو میں ہے دیا جو میں ہے دیا جو مذہب سے باکل برگانہ اور العادود مریت کی علمہ دار مو اور اخلاقی کما لات سے محوم مرکز اخلاقی حرائم کو طلال محبتی مواور حس سے نزد کی جائز و ناجاً نزدو کی چیز نہ ہو اپنی اولاد کے حق میں تاریخ کے مقاوم میں موجو کر عظمہ وموجب عذاب البہ ہے خمخوار میت مالامم اقبال کا ارشاد ہے ہے

اور بر اہلِ کلیسا کا نف العلیم ایک سازین ہے فقط دین ومرّوت کے خلان

اس سلسلمیں چندایک برسی مربین کی رموز مُلوکانہ جو نهائت معتبر ذرائع سے حاصل ہوئی میں مرقوم الذہل میں امیدہے کہ المی بصیرت کے لئے درس عبرت ابت ہوگا درکوئی شخص المی سندوستان کی ذاہنت اور زبر کی پرش بندیں کرسکتا مگر جیرت بیہے کہ خربی طوفیۃ تعلیم نے اُسے مُبری طرح ا بنا شکار کر رباہے اور منعوستان کی دواہتی دانت کی مشتعل تون بامل افسردہ ہو کررہ گئی ہے " "جب مجی کوئی ملک یا فوم کمی زبردست طانت سے مفتوع ہوماتی ہے توقیین کردیا جاہئے کہ کمفتوع فوم کی تعلیم میا ہ کردیا جاہئے کہ حکمران طانت سب سے ہالکام ہی کرے کی کہفتوع قوم کی تعلیم میا ہ کروائے گے یا کہ اس سے نائدہ اٹھا سکے کروائے کے یا کہ اس سے نائدہ اٹھا سکے کیوائم سے کہ علم اور غلامی ہیلوں ہملی نہیں رہ سکتے "

ما ف مرس تعلیمی می کے ایک ڈائر کڑنے کہ اضا سیم نے امریکی میں اپنی ماتت سے اس کے کموریا کہ وہ اب مہیں سے اس کے کموریا کہ وہ ال اسکول اور کالج قائم کرنے کی احبازت دے دی تھی ۔ اب مہیں مندوستان میں اس مما قت کا اعادہ نہیں کرنا جائے ۔

مروح تعلیم کے نتائج سب ذیل ہیں :
دا) دین اور مذہبی تعلیم سے عبابل رہنا ۔ لہذا الحادہ ور بہت اور خیا آل باطلا کا پیدا ہوا

دم) مبذبات غیرت وحمیت کا سیم مردہ یا مُردہ ہو جانا ہہ

جہاں میں بندہ حر کے مشاہدات ہیں کیا

زی نگاہ غلامانہ ہو تو کسب کیئے اقبال اس نے نکی وہری میں امتیاز ذکر سکنا ۔

دم) فطرت سلیمہ کا کمرد ور بازائل ہو جانا ۔ اس نے نکی وہری میں امتیاز ذکر سکنا ۔

ا فرنگ زخو ہے خبرت کرد وگر نہ

اے بندہ مومن ، تو ابنیری تو نزیری اتبال اس بندگان دین ، والدین اور اساتذہ کا ادب واحترام نزگراء۔

دم) بندگان دین ، والدین اور وطنی اشیاء سے نفرت و کبدا وراقوام افرنگ کی شیائے دہ کو اور اقوام افرنگ کی شیائے

کی طرف میلان طبع سے

رہ) موجودہ تعلیم کے اثر سے طلباء کی ذہنیت غلام ہو ماتی ہے اور ذہنی غلامی مجالت کا کہ موجودہ تعلیم کے اثر سے طلباء کی ذہنیت غلام ہو ماتی ہے اور ذہنی غلامی مجلیم سے کی غلامیوں سے برترین غلامی ہے مجلیم سے مقامہ اقبال کس سوزوگدانکے ساتھ فرما گئے ہیں سے گلا تو گھونٹ دیا اہل مدر سے نے ترا کہ اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ

۱۰۱) مدارس میں آرام وراحت کی خصروانہ زندگی لبر کمسنے کے سبب سے آرام طلب موکر محنت ومشقت سے جی چراتا اور فراہیم محاس محص طائر مت ہی معجد این ا لہٰذا برکاری و امتیاج اور برلے مُہزی وقلاً سٹی کا عام مونا۔ روں دینی مدارس دمکاتب کی غیراً بادی اور مذہبی تعلیم کا تنزل سے اے مسلماناں! نغال از فتنہ بائے علم و فن امرمن اندر جمال ارزاں ویزداں دیریا ہے۔ امبالاً

ر۱۱) زمنی غلای کی وجہ سے اعنیار کی محکومی کا عدم احساس مکبار شنیات سے ولوں سے طلب حریت کی مثا دی وہ منتر رہما حس سے اُست سلادی تحریف فیمنانی

دس ) دنی ملوم سے سرم واقفیت اور ملحداقوام کی ذہنی غلامی کے مبت اخلاقی جرائم کا دلیا خارت اور ارتکاب حرم کے لعد عدم ندامت دس ) شکل وصورت ، وضع وقطع مباس اور کلام ملکہ تمام اُمورِ تمدن ومعاشرت میں اقوام افرنگ کی تقلید کرتے ہوئے خاتم الانبیا وملی استعملیہ وآلہ وسلم کے اس در شاک مالی کا مصدان ہومیا نا :۔
مالی کا مصدان ہومیا نا :۔

﴿ مِنْ لَشَبَهُ إِنْ وَهُمْ مَلَهُ مِنْ مَنْ لَنَسَبَهُ إِنْ وَهُمُ مَنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ده) خل ہری کی وصورت کے ملاوہ دل کا بدل مبانا . بیسب سے بڑی ہلاکت ہے۔ حصنرت اکبرالہ آبادی نے کیا ہی خرب فرا باہے سے لیوں قتل بیر بجیل سے وہ بدنام بنر مہرتا اے کا ش ایک فرعون کو کالج کی نہ سُوجمی دور) منون فرنگ سے مسحور مونے کی وجہسے مذہب سے بنادت اور الحاد کی حمائت سے

یہ مدرسہ بہ حوال بہ سرور و رمنائی انہس کے دم سے ہے میخانہ فرنگ آباد اتبالُ

حضرات إيمعرومنات سرامرحناكق بهمني بين جرابل بعسيرت اورفيورفرزندان اسلام تعسينة قابل مزرومل بين -

من آل علم وفراست با پرکاہے نی گیم کر از تینج و سپربیگانہ سازد مرد غازی را اتبالُ ا فاغتیم و ایکا اُوکی الکائمتای ۔ وَمَاعَلَبْتُ الِلّاَ الْبَلَاغُ -

مورخه بدارهبادی اثانی ۹ ۱۵ سماره

# افبال كاعشق رسول

ر جناب خان زاده محمر بیل خان رازنگیش مدر ایمن فی اردور و ) ( ادب گامست زیرآسمان ازعرش نازک تد نغس گم کرده می آید جنید و بایزندای حا اخلاتیات میں اقبال ٔ حمال ایک فلسفی شاعرہے ، وہاں مبذبات میں ایک عاشقِ لیضیاً ایک دندیا کیا زاورایک آزادنش قلندر می ب ایکین شُق می وه عام اور طی حذبات سے الکن کر عارف روم کے مسلک کے بیروہیں ، وہ رومی کی طرح رونائیت ومعشوقیت کونصور وصورت کی بندشوں سے آزاد،ارفع واعی طاقت محصتے ہیں ،مارٹ روم فرماتے ہیں ۔ برجيمعتنون است صورت نبيت مسخوان شق ابي جهان وآل حهال گرزمورت مگزریداے دوستاں جنت است و کلستاں در کلستان علّام ہے نز دیک بھی کائنات عالم کا رنگ وجمال جو ہزاروں ٹیکا ہوں سے آلودہ ہواپنی لطا كهوكيا بهاورشائسة المنانهين سه مبلوهٔ باک طلب ازمه وخورشیدگزر زانکه برحبوه دری و مربکاه آلوداست

بای بهدان کی زندگی برایک البی بی سی کامبال عبی اثر الگیز ہے جس کی بیدائش

سے کائن ت نے شکفتگی بائی اور بہاروں نے زندگی اور جرد رکائنا کے اضاب باکر سرفراز بہوئی آپ علام کے کلام برغائر کھا وال کر دیمیس فر آپ کومعلوم بوگا کہ جہاں تھی اقبال نے رمول کریم کا دکر کیا ، تو ایسے بے اختیار ہوئے کہ ان کے برفظ سے شیفتگی وارخو درنتگی کا منظر پیدا ہوتا ہے ، اور اس قدروالها نہ انداز سے آپ کا ذکر کرنے بیں کہ بے قالو ہوجاتے ہیں اقبال کی کوئی کی خائمیت و محبوبہ بیر براس ورج ایمان ہے جس سے آگے ایمان وابقان کی کوئی مزدل منصور ہی نہیں ہوگئی۔ ورائے ہیں ۔ فرماتے ہیں سے مزدل منصور ہی نہیں ہوگئی۔ ورائے ہیں سے مردل منصور ہی نہیں ہوگئی۔ ورائے ہیں سے

می توانی منکرین وال شدن منکرازشان نبی نتوال شدن ایک اورمقام بررسول کریم کومناطب موکر فرطت میں سے

باخدا در بیدده گویم با توگویم اشکار بارسول الله او پنهان، تربیداین مالم عشق میں اس قدر فنانی الرسول ہو تھے ہیں کہ اگر عزت کی طلب ہے تو انہیں سے سے

ی بن ال مدرسی الدین الربی بن مراسی می بندان می الدر الم من می الدر الم الدر الم الدر الم الدرا الدرا

میں نہیں کہ اقبال میں صرف عشق رسول سے سرنتار ہیں۔ بلکہ وہ توخالق کا کنات کو بھی فرافیۃ رمول محصراکر کہتے میں کہ ایک طرف تو تیری عشوقا نہ صفات اور حیّارانہ لحا توں کا یہ عالم

ہے کر ذراسے التبائے ریر برتو نے صرت موسطے کی شاخ زندگی برآنش باری کی اور دوسری طرف میں کا در دوسری طرف میں اسلام عشق و مبانسیاری کی بیمانت ہے کہ ایک تنیم کی شم بریروانزوار فوامونا ،

ے تو برنحلِ کلیمے بے مما با شعلہ می ریزی تو برشمع بیٹیے مورتِ بروا دبی آئی دو ری حکم بشتق رسول سے مدموش ہو کو ارشاد ہونا ہے ، کہ تو نے سینکٹروں ابراہم کیم این آگ

س ملائے تبکس حاکرا بک محکد کا چراغ روش موا ۔

شعله إلى موسلام بي سوخت العراغ يك مخد بدفوخت

#### ماشقان اوزخبال خبتر ازحينان جال مجوب تر

ملاتدنی داراتبال سعوبال میں ایک دات سرت دروم کوفاب میں دیکیما کدہ در درات است ملات کے دراتبال سعوبال میں ایک دات سرت دروم کوفاب میں دیکیما کہ وہ فران میں کوئیا نوا تبال نے اس خاب سے متاثر موکر ایک تعلم کمی حمل کے ابتدائی اشعاد میں سلمانوں کی زاد رس حالی پراشکباری کے بعد سرور کائنات میں مات رہم تھے کہ نے جرقت آمیز اور بُرسوز لیج اختیار کیا اس سے علام کی مقام کا محالی مقام کی کی م

شهسواریک نفس درکش عنال حرب من آسال تا پد برزبال ارند آید که ناید تا بر لسب می گر در شوق محکوم ا دب ای گردید می بشالب بر بند محرد توگردد و حریم کائنات از نوخام یک نگاه التفات اشوال کس بفتراکم دارو زبون و ناتوال کس بفتراکم دارو زبون و ناتوال کس بفتراکم دابست اندجهال

اے پناہ من حریم کوتے تو من بامیدے دمیدم سوئے تو

بهرمرددکائنات کی خدمت میں ابنی تی مائیگی کے باعث اظماد کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ اگرچہ میری زندگی میں کوئی المیں مبین بہائے نہیں ، باں البتہ ایک چیز رکھتا ہوں ، جے ول کما جاتا ہے تیں نے اُسے دُنیا کی نظوں سے بہپ کر رکھا ہے کی ٹکہ اس کی ٹکل تیرے گھوڑھے کیم اس ہے ملاحظہ ہوسے

چیز کے دارم کے کہ نام اوول است

محرم کشت عمرت بے ماسل است

دار من پرشیده از چیم جهان کرسم شدینه تو داردنش ب بند و رونش ب بند و را در می کرسی بند و را در می در می می می می

جاوید نامیس ایک مگرملامدنے مزرام مرکب کی طرف مبلنے کی کیفیت کو حمییب والکھنے الفاظ میں بیان کیاہے، علامہ اونٹنی بربروار موکر کوکے دوست کی طرف مبارہ جمیں لیکن جوداستہ اختیار کیا گیاہے وہ مرسزہے ، اونٹنی بار بارسبزہ چسنے میں شغول ہومباتی ہے اور ادموا قبال کا در دِمِدائی ، ایک لحد در رہی برداشت نہیں کرسکتا اس لئے گھراکی سار باں سے کتے ہیں سے

ارمغان مجازس علامدن عالم خیال "س کوئے دوست کی طرف مباتے ہوئے ہی وقت فیر اور مجت کی طرف مباتے ہوئے ہی وقت فیر اور محبت آموز حبار ان کا اظہار فرایا ہے دہ مجبی کھیے کم دانشین نہیں سے چیخوشن مسحوا کہ درد دلے کا دواں ا درو دے خواند و محمل مبد اند مبرگ کے مماو اور سجو د سے جبیں را سوز تا واغ بما ند مجمع عاشقانہ ترب اور مجد و اند مبرت سے بے اختیار ہوکر کتے مباتے ہیں سے بیا اے سم نفس باہم بناہم من و توکشت درشان جما ہم

دوصنے بر مراو دل گریم بیائے خواجہ جِثماں را بمالیم

ہرد فعت آپنی بے بصاعتی کاخیال پیدا ہوتا ہے توکتے ہیں سے

جبیں رامپیٹی غیرات کردیم جوگبراں درصنو راوسرو دیم

تنام ازکسے، من نالم ازخولی کہ ماشایان شان تو نبودیم

سیر بارگاہ درمالت میں کرنیا والوں کی شکایت کرتے ہوئے کتے ہیں کہ میں نے جمعید

نما ہرکئے کسی نے ان سے فائدہ نہ کھٹے یا اور زہی میرے مقائن سے مستنفیض ہوئے ملکہ مجھے

بناع مجھ کرداہ داہ ہی کرتے رہے سے

بناع محمولہ کرداہ داہ ہی کرتے رہے سے

بنا مرا محمولہ کا خوانی کہ گفتم ہے نبردند نرشاخے نحل ماخران خوردند

من اے میرائم داد از توخواہم مرایاراں غرب ل خوانے شموند

رنیائی نا قدرشناسی اور بے دہری کا گلہ کرتے ہوئے گئے ہیں سے
دل برگف نهادم دلہ بے نمیست مناع داشتم غارت گرے نمیست
درون سینڈ من من ذلے گیر مسلمانے زماتها ترے نمیست
رسول کریم کی محبت کا ایک لمرء مرمباوداں سے عوری مجھتے ہوئے ایک عجبیب دنداز انداز
میں ذراتے ہیں سے

کوئے توگداز کرنفس نس مرا ایں ابتدا ایں انتہا نس خواب جائت آں رند پاکم خوادا گفت مارامصطفانس رحمة اللیعالمین کی حقیقت کا بھیدواضح کرتے ہوئے ارشاد فرلم نے ہیں سے محیت از ٹنگائیش پاکدار است سکونس عشق موستی رامیاراست

#### مقامت عبدهٔ آمد ولب كن جهانِ شون را بروردگار است

برایک نف بانی حقیقت ہے کہ مائٹی خواہ کتنا ہی کم عرب اور بیج میرٹر ہو کیکن وہ اپنے محبوب کے سامنے اپنی بے جارگی اور رسوائی کو برواشت نہیں کرسکنا بکہ وہ ہرجا اس میں آر نو مند مز بہہے کہ مجبوب کی نگا ہوں ہیں اس کی تعدو فیمیت ہو، اس کی اسی حقیقت کے میں آر نو مند مند کی دن اگسے کہیں نظراس ہندی دند بالکرا دیے عشق رسول "کا عالم ملاحظہ ہو کہ فیاست کے ون اگسے کسی مزاکا اندیشہ باجزاکی آر نو فہیں، اُسے خون ہے تو مرف اس تعدر کو اسس کے گناہ دسول کریم کے سامنے ظاہر ہو کہ دروائی کا موجب نہ ہوں ، اس لئے بسد الحل و سب العرت کی بارگاہ میں عومن کہتے ہیں کہ خوا یا! میرے گناہ خبی دے اور اگر لاز می طور برجساب کرنا ہی ہو تو نو می کرنے ہیں کہ خوا یا! میرے گناہ خبی دے سامنے نشرمندہ نہ ہونا پڑے۔ ہو تو نو می کرنے کے سامنے نشرمندہ نہ ہونا پڑے۔ ہوتو نی کرنے کے خوا می نور می مقاطعے نہاں بگریر کو درجساب کرنا ہی دور می مقطعے نہاں بگریر

اب آخر میں اُمیں اقبال کے وہ اشعار مبنیٰ کرتا ہوں جن میں علاّمہ نے رحمتا الله المینُ کی حقیقت پر بجث کی ہے اِن اشعارے آپ کواقبال کے عشق کا اندازہ بخربی ہوجائے گاادشاً ہوتاہے سے

خواش را خدعبدهٔ نرموده است زانکه اومم آدم وم جربراست آدم است ومم زادم اقدم است پیشِ اوگیتی جبیں فرمودہ است عبدۂ ازنھم تو بالا تر اسست جمہراونے عرب نے عمم اسست عبدهٔ صورت گرتقدید نا انده و دیرانزای تعمیب و اعبد و ریرانزای تعمیب و عبد و ریرانزای استظار او منتظر عبدهٔ در است و در ازعبدهٔ است مامه درگمیم و اوب درگ و لوست عبدهٔ اابت و بنها مبدهٔ دامیج و سنام ماسم کس زیر عبدهٔ آگاه نمیست عبدهٔ جو سرالا ادلله نیست مبدهٔ جو سرالا ادلله نیست مدعا بیست مامش تدخوابی گرو مو مبدهٔ مدا بیست مدعا بیدانگردو زوو بییت مدعا بیدانگردو زوو بییت

# افوالإزريب

أفوال حضرت غوث الاعظم : جنب شخ مبدالمائك مب كرنال ديث ثالياير)

م. امیرول کے ساتھ عورت اور و بدبسے مل اولہ فقیرول سے ماجزی اور فروننی کے ساتھ ، د. خالق کے ساتھ اوب کا دعوی غلط ہے جب یک تو مخلوق کے اوب کا خیال نر رکھے ۔ یہ مومی جس فدر و رصابونا ہے اس کا ایمان قتر ہم تاہے ،

، بوضته کے متکرے جرگالی دے دہ کینہ وا ہے جربرلرینے کے درہے ہووہ دیندہ ہے ۔ دیکن جوشبط کرمائے دہ صابرادر کامل انسان

> اورمحتېرخداې . د. رکړ پر د . . .

٨ بمراضنا ركركيونكرونيا قامترافات ومصائب بي

كالمحبوعدي .

ا جب كوئى بنده گذاه كرف كے وفت اپنے دروازول كوبندكر ليسل ب اور مخلوق سے تيكيب سبا ما

ہے اور خلوت میں خالق کی نا فرمانی کرتاہے

تری تعالے فرما آہے! اے ابن آدم! مر

گونے اپنی طرف دکھینے والوں میں سبسے مرکز سر سر سر سر

زبادہ محبوری کمتر مجمائے کرسب سے بردہ کرنامزدری مجمنائے اور محبسے نخون کے

ر اربعی شرمندی کتا . براربعی شرمندیس کتا .

م.دمنائےخال کےخواہشمند ہنموں کی ذیر پرصبراضتیار کر۔

م ۱ عظم کرنے والے إاضاص پیلکرورنہ فعنول شقت اُٹھا رہے ۔

## عروة بدر

### عالم إنسانين كيلة بشاريت عظلے

( انجناب مافظ مراج الدين محسمو وبهاول ليد) وَلَفَنَّ لَ لَصَرَّ لَدُواللهُ بِبَ لُي وَقَا أَدْتُ مُر إِنِ لَكَةً - فَا لَقُنُوا اللهُ لَعَتَّكُ مُر لَنَنْ كُرُ وُنَ مُ

اوربننیناً خدائے تہاری مددی برس مبلہ تم کرور تھے بہ استدنعالی سے فرو تاکرتم شکر گزار بن جاؤ۔

انسانی سرن ووقار عرت و عظمت و حربت و آزادی اور انوت و مساوات
سے ابتدائی اور بربادی گرام بربن اور ناباب خنوق سے اعزات کا اولین کمی و
سے ابتدائی اور بربادی گرام بربن اور ناباب خنوق سے اعزات کا اولین کمی و
سے کی خلفر مند بال اور باطل کی شکست فاش و انسان کے ظلم وجورا وراستباله و
تقدی سے انسان کی بہلی دفعہ رہائی کا شائدار منظر
جب بسطی اوسی کے جادوں کونوں سے ظلمتوں سے گہرے اور کشیف باول اُسکے کر دنیا
کے وشدگر مشر برجھیا گئے ۔ حبب مشرونسا وظلم وعدوان اور طعفیان و مرکستی کی
قار کیمیاں فضائے لیدید برسلط مو تکسی ۔ حبب انسان کی منور پیشانی جو صوف
معبور چینی سے سامنے جیکنے سے لئے بنائی کئی منی انتہائی دلت کے سامنے مون

ابيغ م هنس انسانوں كے سامنے بى نبى مكر حنرات الارض اور شجرو وركا كے سامنے بھی خاكر مذلت برركھی مانے مگی . حب طاغرتی طب فتوں محا صوراناولاغبری اس بلندائنگی کے ساخت عیون کامبانے سگاری وصدانت کی تمام ا وا زین اس ایک نشور مین دب کرره گنگین - حب حق مطلوم موگیا اور مبت میلا 💵 کامیابی اور کامرانی کے نشہ میں مخمور مالم مسرت میں حکموم محرانی بادشاہت كا اعلان كرجيكانومين اس ونت عرب كعصح ائد اتن فشال كى بي آب وكمياه بنجراورسنگلاخ سرزمین سے ایک بے بار ومدگار۔ اُتی نتیم اور فیرم کے دنیادی سازوسالمان سے محروم میرسستارین کی آوا ز بلندموئی - پیسستاران طامت نیک اتھے۔جبرو حرکی قہرمان طاقتیں لورے سازوسامان کے ساتھ مسلح موکراس ایک اواز کو دبانے کے لئے اُکھ کھڑی ہوئیں ۔ مقابلہ غیرماوی کیا بھید مقابی نہیں تکین دنیا آج تک حیران ہے اور تمیشہ حیران رہے گی کر کیا تھا اور کیا بوگيا -صاعقاري كي أيك بي كرج سے كفرى ظلمتول كا ابر حيث كياب بين سی کی ببلی عمیلی اور تمام باول بمپیرے کررہ گئے۔

بعث نبری سے نبل دُنیا کی حالت اسلام کے آنے سے پہلے اس وقت معلوم دُنیا کا بہت بڑا صد تر نبیا کی ایران کے زیر گین مقا ۔ اس وقت کی دُنیا کی سب سے زیادہ زیروست ، ما قوراو مظمیم اسٹان ہی دو کلطنتیں تنی ۔ اول الذکر ایشا کے کو میک شام اور فلسطین کے ملادہ محیرہ روم کے اردگرد کے تمام ممالک مجب وایشا کے کو میک شام اور فلسطین کے ملادہ محیرہ روم کے اردگرد کے تمام ممالک مجب قالمین ومنصوف تنی بیان کے کہ شمالی افریقہ بہایک سرے سے لے کردوسرے میک اس کا بی قبضہ دوائے۔ فراعنہ لی فطیم الشان سلطنت اس سلطنت کا فقط

ایک صوبربن کرده گئی سبین بریگال بگال دوانس ) آئی اور دربائے و نیوب کی تمام ریاسیں اسی کے قدینہ میں خلیل اس وسیع مملکت میں جسینکروں اقوام اور مما اک بہت میں جسینکروں اقوام اور مما اک بہت اس و بین مملکت میں جسینکروں اقوام اور مما اک بہت اس و المناس کا سوا کے ابیک لعنت و ذلت اور خلامی کی زندگی کے دن وی زندگی کے دن وی زندگی کے دن وی کر دندگی کے دن وی معدم کو اور اور دو سام و مربا با اس و بنی اور صبانی دستی میں مبتلائنی حب کے تصویر کے تصویر کے تصویر کر ایس کی آبادی کا عام دنایا سے بہتر حقوق کا ماک مقالیکن یہ وہی لوگ متھے جن میں سے فیجی کی آبادی کا عام دنایا کے لئے ایک لعدن سے کم نمایس میز اس کے اس کا انتدار می دیگر دیا با کے لئے ایک لعدن سے کم نمایس میز استیں ۔

سنهروماکے المینی تحصیبیر (AMPHE - THEATRE) میں جو ایک مشہور تماستہ کا کتنی اور حس میں کم از کم بچاس ہزار شسستنوں کا انتظام کمنا جو کا نتی مشہور تماستہ کا دخیر سے ملاحظہ کیا کہ تنے ان سے ان وگوں کی خونخاری وحشت اور بربریت کا ادارہ دکا ا جاسکتا ہے اور جیرت بربے کہ ان خونر بر ایوں کا تماشہ دکھیے کے لئے مستورات تک مجی جمام طور پر افتی العلب اور شفیق العلب مشہور میں برابر بنٹر کے مواکر تی تحسیس -

مام انسانوں کی مبان و مال اور آبدہ ان بیسسندارات اقتدار بہر ہوارہ مباع تی چنانچ جنگ برموک کے موقع بہوب رومی سلطنت موت وزلیبت کی کسٹ کھش میں مبتلاظفی ایک فوجی سروار ابیا دستُرنوچ کئے ہوئے اپنے راسند برپر مرکزم مفریخنا ۔ ایک دن اختتام مزل برشام کے وقت اس کا ورود ایا گیری میں ہوا۔ جہاں ایک دور اوالداد موجی موداگر برائے تبدیلی آب و موامعد اہل و عیال مخدر اموائ الله اس راستہ سے محدود نے والے نمام روی فری افسان کی دعوت و خدمت کرنا وہ اپنا قومی فری فری افسان کی دعوت و خدمت کرنا وہ اپنا قومی فری فری افسان کو دعوت و خدمت کرنا وہ اپنا قومی فری فری اس نے اپنی قیام گاہ بہبی مخدرایا ۔ اس نیاس محان نواز موکد رومی کی دمیان نوازی کا صلماس فری افسرنے بردیا کہ برت شب بستر میروراز موکد مود معدان نوازی کا صلماس فری افسرنے بردیا کہ برت شب بستر میروراز موکد مود مدان کے دم میرورات تعدی دراز کیا ۔ اس مظلومہ کا ایک درگانی والدہ کی مدافعت کے لئے لیکا ۔ ظالم مہمان نے اس کا شرطوارسے اُٹارکد ایک طرف جوبنک دیا اور لینیکوں نثرم و محباب سے احساس کے دات بھردا دومیش دے کرشیج کو اپنے سفریر والذ مولیا شیخص فرطیدے کر ایکن سپرسال روم کے پاس بھی صامز ہوا لیکن اس نے بھی اسے ہوگیا شیخص فرطیدے کر ایکن سپرسال روم کے پاس بھی صامز ہوا لیکن اس نے بھی اسے بہت ہے عوبی سے سے نکلوادیا ۔

کمری ابران کی شان و شوکت اور مطلق العنانی سی کی کی کم نهیں تھی۔ ابران ۔
عواق ۔ جرواور درگیرصص عرب کے ملادہ سندھ ۔ بلوجیتان ۔ مکران ابغانتان
میستان اور نرک تنان بریمی کی کلا ہان ایران کا نبصنہ و نصرت تخا تمام و نبائی دو
کمنی کر بہاں میں آرہی تھی ۔ جس سے معدود ہے چند مقتدرانسانوں کے سوا اور کوئی
متنفس مستنفید نہیں ہوسک تخا مکی و فوجی عہدے وارول سے علادہ ببرانِ مِنانِ
آتش کدہ ہی وہ لوگ تھے جو ہم طرح کی عیش و عشرت برقابض تھے ۔ عوام کی حالست
ناگفتہ بہتی ۔ مرزبان و دہ تھان کی تفری بر فرہی تعدیس کی دہرگی ہوئی تھی اور عام رسایا
مینی دہھان انتہائی ذات اور غلامی کی زندگی میسرکرنے برقائع تھے بطبقہ اعلیٰ میں شرب

میں کوئی قانون سے دراہ نہیں ہوسک تھا۔ عوام رمایا کی نوجان دوشیز ولڑکیاں اپنی عصب وعفت کوان خونخوار در زدوں کے الخفوں سے کسی طرح محفوظ نہیں رکھ سکتی تحقیق کی کئے اس نے ہفتہ ایران کی مطلق العنائی میں ضائی شبرت کے لئے اتن بیان کردینا ہی کافی ہے کہ اس نے ہفتہ ہجھیں ایک دن خفکی کا مقرر کر رکھا تھا جس دن کوئی بڑے سے بڑا ملکی وفوجی عہدہ دار کھی اس کے صفور میں باریاب ہونے کی جائت نہیں کر سکتا تھا کیؤنکہ یہ دن شندشاہ کی جائت نہیں کر سکتا تھا کیؤنکہ یہ دن شندشاہ کی جائت نہیں کر سکتا تھا کیؤنکہ یہ دن شندشاہ کی مورسے اس کی آٹکھوں کے سامنے آگیا اس کی مراقتی ہوئی بڑا در دن الفاق تیریا کہی خطور کوئے ہوئی میں اس کے باس سُنہ ہی ذرق برق باس کی ملکہ شریں کی کئی ہزاد مسیلیوں میں سے ہرا کی کے باس سُنہ ہی ذرق برق باس کے عابا وہ سر ہر دکھنے کے مسیلیوں میں سے ہرا کی کے باس سُنہ ہی ذرق برق باس کے عابا وہ سر ہر دکھنے کے سے ایک نی ملکہ کو بھی شاہدہ تا جا ہوتا میں جو کسی دو سرے ملک کی ملکہ کو بھی شاہد نواج سے اس کی ملکہ کو بھی شاہد نواج کسی دو سرے ملک کی ملکہ کو بھی شاہد نواج کسی دو سرے ملک کی ملکہ کو بھی شاہد نواج کسی دو سرے ملک کی ملکہ کو بھی شاہد نیوں میں سے ہوتا میں احتیاج تھی کے دولت کے اس اسراف کا شیم بھی کا مورسے ملک کی ملکہ کو بھی شاہد نواج کسی دولوں تک کو دولوں کی ایک نواج کے نواز کا تھی جھی کا کہ ماں دولوں تک کو دولوں کے اس اسراف کا شیم بھی کے مالی دولوں تک کو دولوں کے دولوں تک کو دولوں کیا کی دولوں کی دولوں تک کو دولوں کے دولوں کیا کیا دولوں کیا کہ دولوں کیا کہ دولوں کیا کہ دولوں کیا کیا کہ دولوں کیا کیا کہ دولوں کیا کہ دولوں کیا کیا کہ دولوں کیا کہ دولوں کیا کہ دولوں کیا کو دولوں کیا کو دولوں کیا کیا کہ دولوں کیا کو دولوں کیا کہ دولوں کیا کیا کہ دولوں کیا کیا کہ دولوں کیا کو دولوں کیا کو دولوں کیا کیا کہ دولوں کیا کیا کیا کہ دولوں کیا کیا کہ دولوں کیا کہ دولوں کیا کو دولوں کیا کو دولوں کیا کیا کو دولوں کیا کیا کو دولوں کیا کیا کو دولوں کیا کو دولوں کیا کو دولوں کیا کیا کو دولوں کی کو دولوں کیا کیا کو دولوں کیا کیا کو دولوں کیا کو دولو

آئیں کی حنگوں میں دونوں مطنت یں جن وحشیانہ منا کم کرروا کھتی تھیں اور ہوتسل وخون رہنے کا مطار ہر ہوتی ہے ہوئے ا وخون رہنے مام طور ہر ہوتی رہنی تھی اسے سن کر ہی روٹگنے کھرے ہوجاتے ہیں ہروافقات آئے تک صفحات تاریخ بچھنوظ ہیں - ایک دو سرے کی عبارت گا ہوں کو ڈوھا کر سرباد کمرویہے کے علادہ ان معا بر میں کشنوں کے پیشتے لگا دیا کرتے تھے۔

برنصریب بیتین کی مان بھی بہتر نہیں تھی ۔ اپنے ءوج سے گرکر انتہا کی ذات میکنت میں برمک مبتلا بھنا آپس کی نا پرمنگیاں دن راٹ خوں رہزی و نساد کا بازار کرم کوئٹی مقیب ۔ تا تا دیوں کے آئے دن سے حملات ان کوکھی مبنلا ئے مصید بیٹیس رکھتے تھتے معین دفعہ اپنی آزادی کھوکر ایران غیرہ کی سیادت بھی تسلیم کرنی پیرم آتی تھی ۔ ہندوستان میں اس وقت طواکف الملوکی کا دور دورہ تھا۔ مک میں بے شمار می جو کی جھید کی جائے ہیں ۔ وحدت ملکی بارہ بارہ بارہ ہو کی خفی اور مرکزی قوت کا شیرازہ مجھر مبانے کی وجہ سے تمام ملک آلام ومصائب کی آما دیگا وہنا ہوا تفا مذہبی افتدار ایک خاص گروہ بعنی برمینوں کے ہتے میں آیا ہوا تفا اور وہی مذہب کے سیاہ وسفید برز فالبن تھے ۔ اپنے آپ کوسب سے الگ دکھ کر طاب اعلے کی صف میں واضل کر چکے تھے ۔

ہندوستانی قوم کے ماتھے پہشود کائک کا شکہ بنے ہوئے تھے ان کی صالت علامو سی پرترینی - عام ہندوستانی رعایا کی حالت بہت ہی خواب تنی ۔ نسپٹی اضالات وسپّی افکار کی کوئی صدباقی نہیں رہی تنی ۔ ہرمگہ عوام انٹاس بہذالت وکمبت سوارتنی ۔

عرب دنیا ہے کے معائب کاآ اجگاہ بن رہات ۔ افلاس وجہالت بسلی تفاخہ زیروت کی زیردست آزاری فی ش فیرے یائی بھلم و مدوان ۔ تش وخوں ریزی ۔ بوٹ ماراور فارگری کا دور دورہ مختا ۔ باپ کی موت پر بیٹیا اپنی سؤسی ماں کو اپنی بیوی بنانے میں کوئی شرم و عباب محسوس نہیں کرتا تھا ۔ وخر کھٹی ۔ قطار حم ، خار بھگی ۔ قبائل کی سلسل جنگ و بہکا مشراب نوشی ، مجوا ما در کرت برستی جمیسے افعالی شنیع کے ارتکاب میں ان کومطلقاً کوئی باک نہیں تھا مکہ ان افعال بونو کرنے تھے ۔

غرضیداس ونت ونیایکاوئی ملک اورسی ملک کاکوئی صد الیانهیں تفاجها امن وآسودگی اورعوت کی زندگی معیسر مود اس لئے اس مالم اضطراب و پریشانی می روح انسانیت تلملا اُمٹی اور رئیبجود ہوکرونگاوایزدی میں فرماد کی اگرچہ اس فرماد کے لفا پنہیں تنے ملکن حقیقتاً اس کا مفعوم ان سے کچھ وورکھی نہیں تنفا - اے ہمارے رب بہیں ظالموں کے اس فتنر سے بچا اور ان کا فر سر کھے ہے تما داورظامی انسانوں سے بہیں نمات سے ۔

رُبِّنَا لَا تَجُعَلُنَا فِتْنَةً رِلَّلْفَكُو مِرِ الظَّالِمِيْنَ وَلَجَّيْنَا بِرَحْمَةِ لِكَ مِنَ الفَّوْمِ إِلْكَافِيْ بِيَ - ا

كفروت كر اورطلم وعدوان كى طغيانيال حب انتهاكوميني كمين نورصت بارى كوجن آيا اورآ فتاب عالمت ب مكمعظم مين نمودار موكر مركوه فادال برجم كا-

عوام ان س سے كفروشرك - صلالت اور گرابى سے سركار دوعالم سرور كائنات علىدالصلواة والساام ك قلب مبارك كونل ازعطاك نبوت معبى ببت مدمر منحتا تفاكين ص ونت حن سبحار أتعالى كى طرف يصنولانوها للديديم كواس برانى كى بيني فى يهامور فرما وياكيا توصنورانوري مدمديكم فيكفار قرلبن بيراس كا اعلانبدا ظهار فرما تاشروع کیا ۔ صداکے حن کے سننے سے ان کے قلب وگوش اس قدر غیرما نوس تھے کہ میلے تو وہ ششدررہ گئے سکین میں وقت ان کے معبودان باطل کی بطالت اوران سے آباؤ امدادسے ملی آنے والی ناحق برینی کا اظهار کیا ملنے لگا تووہ مگرد منتھے اور ایسے مراع كرمند غريب برساران حق كى زندگيان انسول في ان كے لئے عذاب كروس. چندنفوس فدسیرتواس صدائے می سے ملند موتے ہی اس بر ایمان لے آئے سكن ان كے اس آ وازىميا كيان لے آنے سے قرببن كى آنش فہو غضب اور في تل ہوگئی کو کی خلیم اور کو کی شقا وت الیبی مینفی حر انمول نے خوداس کا دی برخ کے متاسے ميں رواندر کھی ہوسکین اسلام کی صدا تن کی شمس مجھے الیسی تنی کہ پیخترسی حباعت دن بدن برمنے مگی رجرل جوں اسلامی جماعت نر فی کرتی میانی بنی قریش کاظلم وجرر تمجى ساحة سائقة بليصتابا آعظا وحزت بلال كوجرامبربن خلف كيصبتي فلام تفيءب کی آتشین وجوب میں دو بہر کے و نت مبتی ہوئی رہت برنا کدان کی جھاتی بیتی رکوئیے مہتے تاکہ کرکت نہ کرسکیں ۔ اوراس مذاب شدیدسے تنگ آکراس صدا تت سے اعتراف سے باز آجا بئیں ۔ شدت بشکی اور عذاب وعقوب کی وجرسے ان کی زبان ان کے مذہ سے باز آجا بئیں ۔ شدت بشکی اور عذاب وعقوب کی وجرسے ان کی زبان ان ان مظالم کے سنے مبر صرف بلال تنہا نہیں تھے سنے کڑوں ہی اور نظاوم تھے جن بران سے محمی زیادہ مظام روار کھے مباتے تھے ، حب قراش کے مظالم مدسے زبادہ بڑھ گئے توان مظاوموں کو بہر تا ہیں تر وار کے حال کی اجازت خطوند ندوس کی طرف سے عطا کردی گئی مبل من وراد کے وال کی اجازت خطوند ندوس کی طرف سے عطا کردی گئی اور حبل کی تراری خود اور کا اسلام ایسی تک کا ادارے میں کئے مبانے گئے تو کم خداوندی اور حبل کی تراری خود ورضور افروس کی تعدید کی مسلم ایسی تا کے دول کے تو کم خداوندی ان کے لئے جن منافر کرنے کئی کے مبانے گئے تو کم خداوندی ان کے لئے جن آ بہنیا ۔

سرزمین بیر بیصنورانو تاکی بہرت کے لئے منتخب فرادی گئی ایک دات کفار قولیش باطردہ تق میں ایک دات کفار قولیش باطردہ تق صنورانوری میں میں میں میں میں کئے کہ صنور المسلم میکم خلاوندی مورہ سین کی تلادت فرمانے ہوئے ان کے بیچ میں سے گزرگئے ۔ اس وقت اُن بہالیی مفلت طابی کی تلادت فرمانے ہوئے ان کے بیچ میں سے گزرگئے ۔ اس وقت اُن بہالیی مفلت طابی کی تدریک کے اس مصارمیں سے بخیرہ مانیت کردی گئی کہ ان تومعلوم تک بی ماہوں کا ۔ کفار قراری سے اس مصارمیں سے بخیرہ مانیت سے گزرکے صنورانوریٹر ب بنج گئے اور بیمفام آئدہ ہوئیں کے اس مورسوم ہوگیا ۔ مدینہ النہ کی نام سے مورسوم ہوگیا ۔

می مینورانورا کے اس طرح صاف بچ کریکل جانے کی وج سے قرش کے جوش انتقام کی کی مدندیں رہے تھی کے جوش انتقام کی کی مدندیں رہی تھی جس وقت صبح ہونے پر ان کو صفورا لؤرا کے نسبتر مہسے صرت ملی انگھتے ہوئے نظر کرکے نظر کرکے نے نوان کے غیظ وغضرب کی طغیا نیاں مکم عظمہ کی صدود میں نہیں

ددتم نے ہمارے آدمی کو اپنے ال پناہ دی ہے دلندا یا قرتم لوگ اُس کومٹل کرڈالو یا مرینہ سے نکال دو ورنہ خدا کی قسم ہم سب لوگ تم ہم بم مکر دریگے اوزنم کوننا کرکے تہاری عورتوں پرقیضہ وتصرف کرایں گے ''

عبدالله ابن ابنی قوابنی ذاتی اغرام کے لئے مسلمانوں کے خون کا پیاساتھا ہی اس لئے وہ تواس سے بھی زبادہ کک کے لئے تیار بھا ایکن تاہم وہ اس وقت علان ہو کھیے نہیں کر سکا مگر کفار قریش کی سٹہ باکر مدینہ کے بیوداور منافقین مسلمانوں کے دربے ازار ہوگئے کفار قریش کے اثر سے عرب کے دمگیر قبائل بھی مسلمانوں کے فلان ہوگئے اور خود قریش کی طرف سے بھی جیمن ایک طابی وہ کی ہی نہیں تھی ملکہ وہ اپنے الفائل کو کمی جا بہ بہت نے ان کی ان تیاریوں کی خرور بار رسائت میں جی بہتے ان کی ان تیاریوں کی خرور بار رسائت میں جی بہتے ان کی ان تیاریوں کی خرور بار رسائت میں جی بہتے

مجی متی بہاں تک کہ آنحفزت ملی السُّد ملیہ وسلم را نوں کو مباگ مباک کرلبہ کرتے تھے۔ ملا مرسیطی اپنی کتا ب میں مکھتے ہیں " آنحفرٹ اورصحالیُّ جب دینہ آئے اورانسا نے ان کو پٹاہ دی نوتمام ایک سامتھ اُکن سے رشنے کے لئے آ مادہ ہوگئے لنذاصما بُر سخصیار ما نور کرسو ماکرتے تھے "۔

حن طلوموں نے اپنا گھر بار بہری ہجے ، مال واسباب اور مرزمین وہمن وعض اس کے نیر باد کہ دویا متا کہ انکو اپر کی کر قرش کے قدو فضب اور طلم وجرسے نجات ل جاگی اوروہ امن واطمینان کے ساتھ اپنے معبو و بہت کی پرشش اس طراتی ہر کرنے کے سابل موسکیں گے جوان کے بادی برح کے ان کو ملفین کیا بنتا سکین قرین کی اس سندید امتحام پندی اور کین ترزی نے ان کو قطعاً ما ہوس کر دویا ۔ اپنے گھروں اوروطن سے نگلے کی باوج دھی دہ قرین کے منطاع سے آجی کی محفوظ نہیں ہوئے تھے ۔ اگر چہوہ بہت ہی باوج دھی دہ قرین کے منطاع سے آجی کی مخفوظ نہیں ہوئے تھے ۔ اگر چہوہ بہت ہی کرورا و زفلیل التعداد تھے سکی سے ایمان سے اس اسل کر آ فوش نبوی میں تربیت پانے کے بعداب ان میں سے ہرا کہ کے ایمان و ایقان اور استقامت کی تعین تمام دنیا وہا میں نہیں ہوگئی متنا نے داوند تو وس نے اپنے ان پاکیا ز بندوں کی مظلومی اور اب یسی بروح مؤملی اور ان کو ان محالم دن کے مقالم دیہا تا دہ مونے کی اعبا زمت اور نئے ونصر سے کے وہد من کے ایمان ان افاظ میں اس بات کا اعلان نراویا :۔

حبن سے دارائی کی حباتی ہے دلینی مسلمان ) ان کو بھی مقالبہ کی امبازت دی حباتی ہے کیونکہ ان بڑھلم کیا جارہ ہے اور خوالفتیناً

"أُذِن لِلَّذِينَ يُقَاتَلُونَ بِأَنَّهُ مُرَظِّلِمُوا وَإِنَّ اللهَ عِلْ نَصْرِهِ مُرلِقَدِينُونَ

ان کی مروبہ قاورہے -

یردو و طلوم ارگیس مجربیارے مرف آخی ہی بات کنے بیک م ارافدا اللہ ہے معروں سے نکال دئے گئے ہیں

اِتَّ الَّذِهِ ثِنَ أَخْرِجُوْا وَنُ دِيَارِ هِمُ لِغَيْرُ مَنِّ إِلَّا اَنُ يَّفُوْلَ مَ بُنَا الله -

جنگ کی حالت میں سب سے زادہ صروری چیز مصارف حبنگ کامپیاکر ناہو اہے اس لئے کفار ولئی نے اپناتمام مال وسلم اور زروج اسم سے سامان تجارت کی خریداری میں نگادیا بھا جوئ وخدش کی بیمان تھی کر قرنین کے بیے اور عررتوں مک نے بھی اس میں مصدبیا اور شهر کمدنے اپنا تمام سرایہ آگل دیا تاکہ اس کے تجارتی مشافع سے حنگ کے مصاف اداكئے ماسكيں حينائي اس سروساماً ن كے ساتھ قرن كاكا روان تحارت شام كى طرف وا موا کراس سے قبل کی تا رہے میں اس کی نظیر موہر زندیں تھی فافلر ابھی شام سے والس موا مجى نرموا عقاكة صرى تقتل كالفائية وافعيسي أكماحس في قران كى اتت فروفضب کواور می میرکا دیا ۔ تنام سے والسی میں جو مکد مدینہ منورہ راسندمیں بڑتا تھا اس لئے الدسفيان فافلدسالار ولش نے خيال كيا كركسيسسان فافله كى مزاحمت مذكري اس كئے اس نے مکمعظم میں بیغیام جیجے دیا کہ کاروان تجارت خطرے میں ہے۔ حب بیغیام ہربیر ببغيام لي كرمكم معظم مي بينج توتمام شهر من كمبرابهك اوربر أميكي يبل كى -كاروان كار کے ساتھ ہی توسب خورد و کلاں کے مفاد والسنتہ تھے۔ ابد مغیان کا یہ احتیاطی بیغام كمدك زن ومردم كانور ميں إن الفاظ ميں كونج را تفا يومسلمان فافكر كوفت كے لے آرہے ہیں" - ان الفاظ کا ان کانوں تک پینچٹا تھا کہ قربین کے تہوفضب کاول بادل بيك زورسورس المقااد رتمام عرب برحبيا كيا ادران كي آتش خشم كى بجبيان نوامی دربنرمی بیکنے لگیں۔

درباررسالت میں جی دم برم کی خربی بنج رہی خیس ۔ پہل یہ تو معدم برہی جیا تھا کہ تنب
بن ربعیدا در ابوجیل ایک بزار کی جمعیت سے دربند منوں چی کہ آدر ہونے والے بیں اس لئے
صنورا افرائے بھی تمام محائب کو جمع کیا ادراس بارے میں ان سے شورہ جا ا - مهاج بین میں سے
صنوت ابو کر جماعت کر وغیرہ نے انکھ کر مبال نثاراز تقریب کی ہیں کی در را اللہ ملی اللہ
علیہ کم نے مجھ جو اب مزدیا جسوران مسار کی طوف دکھیے تھے اس لئے کہ ایک قومہ جرین کی تعدادی
بت قلیل تھی دو سرے یہ کہ انصار سے صرف یہ عہد مواسے کہ جب کوئی بیرونی دخت مدید بیج جب کہ
تک گا تو وہ اس و تت تلوا را علم کی کے حضرت معکن بن عبادہ تعبیہ خزرج کے مرواسے سے
یہ دکھے کہ کھڑے ہوئے اور عوم کی ہا۔

"حنور کااشارہ ہماری طرف ہے بارسول اللہ اِ خدائی مرس کے اعظ میں میری جان ہے اگر چنٹورار شاوفر ائیں توہم اپنے گھوڑوں کو دادی برک الغاد تک بینج برکھبوٹریں ہم ہرطری حضور کے تابع فرمان ہیں"۔

مفلاً دابن اسودنے کھڑے ہوکر عرض کیا " پارسول اللہ احس طرح موئی کی قوم نے اپنے بیغیر سے کہ انتخا کہ جا کو اور تیرا خدا دونوں جا کر عمال القد کی قوم سے لا و بہم موئی علیا اسلام کی قوم کی طرح بیندیں کہ ملک میں ہوگ آگ کے دائیں اور بائیں سے سا سنے اور چھیے سے ارکمیں گے ماک میں مجا اور ٹی ہے اور بائیں سے سا سنے اور چھیے سے ارکمیں گئے اگر صنور فرمائیں تو دیم مندر میں مجا اور ٹیریں گئے ''

ير رك ماك إره جائ دوروا في مركة غلامان محمد حبان وبسنے سے نسیس وکتے نسي ميي قرم وتن كل كاكدين واليم م انتے مفداد التھ کر ورض کی اے سرور عالم مار واسطخد ما كقسمت أزا في كرا " فواكوما تقد لے حااور باطل سے اوا ئی كم خداوراس كامرتنى ببت كافى مي الشفك تمير كيون ما قذ لي حالي نياسة الجرف كو جهال مين پيروان دين خم المرهي مي م . معاذالندمش است موسط شهر سام سام ار میں کے مانے موکز عنب بردائیں ائیں ہے مسلمال كودراسكة مين سرنيزه وخنجر وردرابن معاذاتم وكمائي شان مائتك صف انصار کی مانب انھی مصبی بوت کی غلام سيراترارس سم بإرسول المثر ادب سے عض کی نصار میں ہم بارسول اللہ سبهى كجيد بإلساحس وقت مم نے آپ كويا يا قسم المذكرص نے نبی مبعوث فرایا كسى يتصلح كوفهائية بإجنگ كو كعث بميس ميدان بي لحرائي باشهرب رسيت ہاری زندگی کمیل ہے ابائے مالی کی ہارا فرمن بیعمیل کرنارائے مالی کی كسى مدان مي بوخاتمه اسلام بروكا ہادامزاجیا آئی سے احکام سے موگا لماكت خير كرواب طبامي كودمائس مم اگراداشاد موبح فنامیں کود حائیں سم جهان كومح كردين لغرة التداكبريين نبى كاحكم مو توييا ندحائيس مم مندرسي ولين كمدتوكيا جيزي ويوكول سے المعائيں منان نیزه بن کرمینهٔ باطل میں گط جأئیں

### بإدافبال

یُراقبال کا صداول خداکے نسل سے بہت مغبول ہو رہ ہے ۔ اب صتبہ دوم بھی زیر تربیب ہے ۔ اس بی سے زبل کی ایک نظم قارین بینیام می کی منیا فت طبع کے بئے درج کی مباتی ہے ۔ اگر کسی صاحب کے علم میں کوئی ایسا مزید یا نظم ہوج صداول میں طبع ہونے سے دہ گئی ہے توبراہ کرم وہ ججوا دیجے اگر معبار بربوری اُتر آئی تو تکررے ما تعدصد دوم میں درج کرلی مباوے گ

سورإفبال

رجناب محدد مفنان سبت من قراشی کیرات) عابتے ہیں کہ مرفانی ہے جارون کی یہ زندگانی ہے غم کی کٹرت یا شادانی ہے بت سکین یہ آنی جانی ہے ایک لمحہ کورک نہیں سکتی عمریں اس تعدر دوانی ہے برم مستی کے میماں ہیں ہم جندر دوہ یہ میمانی ہے

مرت آئے تو تھے دنہیں بنتا مچرىدىمى، د زندكانى ب رم جرأ ما كس منتيت ب كردكهائين جوالمي تعاني گمات میں مرک ناگلانی ہے ونت كو المقدس منجلني دي وہ فقط سوز مشب نہانی ہے حب سے بڑہتا ہے ون وشوق کل زندگی اس کی ہے جور کے جئے ورند کیا مطعن زندگانی ہے يرخ ہے، گروائن زمانی ہے غمنهي كرعدوسيعي وحمل مس کادل درد کی نشانی ہے وه جال كا بجال بيداس كا رہ حیقت کی ترجمانی ہے ج نكاتا ب سوزول ي كران اس کی ہرسانس حاودانی ہے درومتت سے جورہے بے مین اس یہ باراں ہے وحمت باری اس برایزدکی فهربانی ہے

> تا ابراس کا نام ہے زندہ موت بھی اس کی زندگانی ہے

قرم کاده سندائی درمبر مردمون، مب به اکبر اکبر ابنی متن کی بهتری کے گئے ہو کمراب تہ جرکہ شام وسح خدمی روتا اور رُلانا ہو ابنی ملت کی خنة حالت پر ہے جہاں مجمر کی آنکھ کا اللہ دیدہ قوم میں ہے سوز نظر السیابخشا نخا ہم کوخال نے مرد کال جمکیم و دانستی ور مالم دین وحس کم رنیا خاوم ملک اور دیں پول مالم دین وحس کم میں سنما و دسوز وگداز کا بیکمہ گلتا دہتا تقاقم کے خم میں سنما و دسوز وگداز کا بیکمہ

اس كا دل مبى سخنا ولولدا مگير اس كى الكمعير كلي تعييل لوسة تر اس كي مبلومي فلب بماكه نمرر متماررا إده سوزوسازه يات الى اسلام كاب كھاٹ ذكھر ليل مدا كاب حق تصفيكوة سنع كايبخوريني حواب شكوهيس دُالي مِنْت كي خاميون يرنظ كرمنا إنتاحال درومكبه دشق وشاع كردب مي كله کا ہے ہرمائے اشک کے گویہ بن کے افرای امت مروم مضرره ابن کے دہ کھی لالا فرم گمراه کوخل نما راه بید عرش اغطم بدوالي كاب كمند صيدين وال كركه كي مين بطر بخی نوااس کی دا زدان اثر جهمی کهایتماخ ن دل بی کر مرافرت سے تقاعبار ساغر بن کے ساتی پلاگیاسپ کو امتی رہ کے شان بیغیمبر ورودل سے دکھاگیا ہے ہمیں فى الحقيقت تما توم كاتبال تحاده روح الامين كأشهير

مست الفت بناكيا اتبال بام رفعت دكها كي اتبال كيا هه فائت؛ بناكيا اتبال وك حقيقت بساكيا اتبال شمع غفلت مجماكيا اتبال بحركمت بهاكيا اتبال

مام وحدث بلاگیا اتبال پستی دیدک مکینوں کو بزیم مکینوں کو بزیم مکینوں کو بزم دنیا میں عمرمت نی کی مثیری دلرا نصا وس میں کی مینونکوں کے میٹوری کی کھیونکوں کی کھیونکوں کے میٹوری کی کھیونکوں کی کھیونکوں کے میٹوری کی کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کے میٹوری کی کھیونکوں کے کہ کے کہ کھیونکوں کی کھیونکوں کے کہ کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کے کہ کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کے کہ کھیونکوں کی کھیونکوں کے کہ کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کے کھیونکوں کی کھیونکوں کے کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کی کھیونکوں کے کھیونکوں کی کھیونکوں ک

كركي بهت أعماكااتبال تلب مسلم سے پردو ففات دروملت يژمعاگيا اتبال سازول برنسنا کے فغمرُ درد قوی ر<sub>سی</sub>ت، بناگیااتبال ایک مرت سی تھی زوال نور ده حکائت مُناگیا اتبال حب سے زندہ موغلمت اپنی نشكل وصورت دكماكسااتبال قوم کے بیننے اور گھڑنے کی مِتَّى ءِ بِتَ بِحَاكُمَا اتَّبَالَ ورسنس كفر و زورباطل كتنى ببيبت بخطاكما اتبال ول میں دشامے اہل ایال کی ده مماعت بناگيااتبال بيجمعما رقصر خود دارى قدرونميت كمثأكباقال لينے تنعرول سے لل دگرمرکی دازقىمىت بتأكيااتبال ساده لفطول میں تیرہ نجنوں کو داغ صرت مثاكما اتبال آبُ لَاتَقْنَطُوا السي وم وموكر حسن فطرت وكها كمااتبال تغروكمت سيرين يويي ائے؛ رخست ُنٹوا، کیا اقبال گاکے عرفال کے سرمدی نغیے عشق احتر كفين وافرس تحيياامرت يلأكميا اتبال تتعا بونتام في كردش دوران وه عربمت نما كما اتبال باغ عظمت كجعالاكيا تبال ص طون وتحصیے ہوش کل تميونك ملت مين روح بديارى

سُومُ حِتَّت عِلاَّكِيا ا قبال

# تاريخ وفات لقبال

( جناب محدرمصنان مسبم فرليثی گجرات)

نديم علم ودانش برده ا تبال بيئے مكمت زانش بوده ا تبال. شنوا تاريخ رملت من مگويم زوغ علم ودانش بوده ا تبال ميسوی

مرؤاا قبال جب ونياسة فيمت بشرق وغرب ماتم كالبحيها مال يئ تاريخ مب إنت عد إحما الكارا " ايشبا كا فخر اقبال

(بناب ما برالقادری صید آبادکن)

مُرتول كُوامِثُهَا أب موتول كوهِا تاج انبالُ ، نزا نغمه مُروول كوطِلا أب و میان دیے باکی دنیا کوسکھا ناہے کم در نمولوں کوشاہیں سے اثباً اسے

وُمتعرکے بردے میں تکبیرناتا ہے ۔ اِز مھیول کی بیٹی کو تلوار بنا تا ہے

قرآن ترا امیان، قرآن تری دنی ترکشونیس کتا، الهام منا ہے

حسنفتش كومغرب كيامتون فيكبهاداتما

ائ نقش کومنٹری محوکرسے مثا تا ہے

اتبال ، محمص مد کا پیغام کناا ہے مناہمی سکھا اہے، جینا جی کھا آ

ا تبال ، امارت کی منیاد الا تا ہے

یے مکر معبری ونیا رہنے کے نہیں تا بل آہر تجھے جنت میں اتبال کلا ا ہے

المال كى دولت كوغرول وناته ملكا كى دەموجول كوزور سالمان أفي بهت الدل و بقير محيولا اتبال امبت القول المعالم 

مغروراميول كومعلوم نهيس شابير

جس فے نے کیا زندہ تک الالاوٹی کو اتبال اسی مے بمانے ملا اب

تهذيب فرگى ميراتی ہينسی اُس کو اسپين کے کھنڈروں مُرانسومي بهايا'

میغام حیات نو ریتا ہے فریوں کو ، دولت کی نملامی سے دنیا کو کھیڑا تا ہے

### وه اورئس

ا بناب مرزا عزیز نیون نی )

عدم كى الحجسنول ميكتينب گيايي اجی توبه اکٹیا وہ اور محیا میں للمجمتنا بول بشتركا مرنبه مين اسبيرحلقة موج نن ميں یے دنیا ہے تو دنیا سے رہ میں گدائے ستیدارمن وسما میں خدا توہے زبندہ ہی ترا میں میں دونوں ہیچ ، کماتوادر کمیامیں سمجدلو، كهركميا بون مرّعا مين بونبی مجبور برکر خود انتھا میں كهول كا مرحبا معد مرحبا بيس يدو كميو دب كياس، وركيا مين جفا کا لواہمی مت کل مہوا میں

جرونياكي مصائب سے مجعثاميں وه فوق العرش اور تحت التّريُّ مس محيي افضل بميى ارذل بعبي كم کمال کشنی کو آزادی سے لے حاول مجملا ڈالوں اسے دنیا ہے جس کی منهان وسركوخا طرمين لأون؟ من مغرور إكبرو نازكب نك خداکے سلسنے! اللہ اکبر! نهيس تفا دكمينا سيرا بونهي تمجيه المفايا تونے كب مفل سے اپني نها مجه بركروس حب كوتى وار وبانے اور ڈرانے کی مزورت ہ يدى ب كياتمهين مشق جفاكي

### نواسے باز آوں سی تو کمیے کمہ کرئیں کیسر نوا ہوں اور فواجی

اومرتقدیدساز آزاد بندے اومر پاب دِ تقدید و تقامی اومر تقدید و تقامی سم این کا تقد کا تقالیت بین دونوں بیئے شمشیروہ ، بہرو ما میں دو اور وں کا سہالا بن رہے ہیں کا دُصوند می کا دُصوند می کا استان مسجود ما می کا در اغیار بہ بوں حبہ سامیں عربی اسلامیان کا آستان مسجود ما می کیا کہ اور دل کر آج اس بنم میں کیا کہ گیامیں کہ آج اس بنم میں کیا کہ گیامیں

# وعوت عمل

( أزمولا ناسبدامين مساحب التين رفامنل عمري) استاذم بعدُ دارالاسلام عمر المرمور مرم) خوی کے سازمیں ایست مفام پیاک از اے دل میں نیاک نظام پیاکہ الفى عيماً كميا ُ نساييط سرز بولهبى محمد عسدتی کے غلام پیدا کر غلام خواحد إبيى فقرخوا تكى سے نرى اسی نقیری میں اپنا تُونام بیدا کر يرزنك ولوكاجها تتحجه كوسازكانسي مەدىستارە سە تەكىمقارىداكر بهت زمانه کی نیرنگیوں کودکمپریج محمداب تومائير عينن دوام يداكر مبارمين ظلم وسنم كي مجيدانتها زربي أتحه اورامن وامان كانظام بيداكه نواك دل ميں وہ زورسام سداكر المث كے ركھ وے جوان خاكبوں كى لعدرة جواک ہی حبت میں کھے کوئے تماں دیں فغال نم شبي ميس وه كام سيداكر كسى فقيرسے معزتمام بيداكر علوم تشرق ومغرب توریعہ لئے تونے يرشغل توسمحيدسجس برضتم موماك وه كاروان حرم كا امام سيب لأكر امتین الحجیسے مذرہ حااسی نشیمن میں ترماورائه فلك اكمقام بيداكر

# این کی امواج!

ر پارسائٹ مرح کا ایک مہائزہ جناب نعتم صدیقی خان بور دحیم) اے نیل کی امواج نہیں خوٹ کنارہ تم میا ہو توشکل نہیں آبھیس جائے گاخارہ پانی ہے کہ بادہ ہے ، یہ پانی ہے کہ بارہ اے نیل کی امواج!

جب تفک کے گروتم توانھاد ہی ہے بھروہ تقدیمہ کائیں خوب سمجھتا ہوں اشارہ لس خامئے تدبیر کا تقدیمہ سے جارہ اے نس کی امواج!

وہ نیل کی آغوش میں اسلام کی شتی گردوں پر ہوجی طرح ارز اکوئی آرہ ا یا باغ میں لمبتی ہدئی اک شاخ ہزارہ اے نیل کی امواج!

فروس میں البیس کوماسل بے گزرگون سیموں کفید میں قائم ہے کلیسا کا ادارہ تندیب کا مغرب نے دیاکب سے امبارہ تندیب کا مغرب نے دیاکب سے امبارہ است امبارہ است امبارہ است امبارہ است نیس کی امواج !

یان جی مین قرمید و مید و نیست تشکید و نیست ارده می آبنگ بدوناره استاره استاره استاره استاره استاره استاره استار استاره استار استار

پیاد ہوا سیر کوئی یاں مدی نانی سوڈ آن کے ماصی کا کیائم نے نظارہ وہ مرح در پیدا موئی گدوں ہے دوبارہ

ا بے سیل کی امواج ا

ن روق میں پیدا سر عمر فرنی جو ایا تت مستقے وہ سرکھزیر اسلام کاآرہ جینے کو مگر دمونڈ تاہے خود وہ سہارا

اے نیل کی امواج!

ہرموج ہواک نشعائہ آتشکدہ نیل اظار ہوجاب، اور گرگرم تمرارہ اے نیل کی امواج نہیں خون کنارہ اسکی امواج نہیں خون کنارہ اے نیل کی امواج !

له شاهمر.

### اعلان

# "اُرُدوزبان اورتفسيرت مَان

رائم الحدد ایک ایسی کتاب وزبان یکی بایجی میں ان صنفول کا ندکرہ ہوگا جہ کا جہ کا جہ کا جہ کا کا ندکرہ ہوگا جہ کا جہ کا کا کہ دو میں کوئی فرات کی ہے ، المذا اس کی درخواست کی مباتی ہے کہ حن صفرات نے اگر دو میں کوئی ستفل تغسیر کلھی ہے یاکسی دو سری زبان سے کسی تفسیر کی کتاب کا اُرد و ترشہ کیا ہے یاکسی خاص تغسیری موضوع ہر کوئی محققانه کتاب تا بیف کی ہے ، دہ اپنا محتقہ سا تذکرہ اپنی کتاب کے سا خفر دو اند فراکر اُرد و زبان اور تفسیر قران کی اس خدرت میں دائرہ قرآئیں گا ہے ہے جہ کا میں خدرت میں دائرہ قرآئیں گا ہے تہ کی ما مبد ہے کہ اہل علم وادب اس طرف خوا توجہ فرائیں گے ، اور اخبا سات ورسائل اس اعلان کونفل فراکر اور وائیں گے ،

الملحلين : - سيرصبغتر التدمنجتياري وفاضل دليربند) استاذ جامعهُ وارالاسلام معند وائره قرآنيه عمرآ باد ضلع شمالي آركاط - رصوبه مرراس)

# حيات محري

عالس ایر مزنے ( ۱۵۱۳ ما ۱۸ مور ک کے مالات زندگی بی رہ کے مالات ایک کتاب کھی ہے اورائس بین فتی محدود کہ مصری کے مالات زندگی بی رہ کئی میں اوران کی سیرت وکروار کے بعض بہیروں بی محققانہ روشنی ڈالی ہے جنب دی محدوظہ الدین صدیقی ہی ۔ اے نے مفتی صاحب موصوت سے متعلقہ تمام ابوا کی اثمان اروو میں ترجہ کر دیا ہے جو حیات محدود کہ کتاب سے ہم شاکع کر رہے ہیں ۔ اس کتاب میں دین اور دنیاوی تعلیم کے حصول کے طریقوں پر بجث کی گئی ہے ۔ باخصوں مذہبی تعلیم اس کے حصول اور افادی مہیلووں برکا فی روشنی ڈالی گئی ہے ۔ باخصو فررمفید ، ولی بیپ اور سبق آموز ہے کہ اگر آب ایک مزید اس کو برخصنا نثروع کر دی قدر مفید ، ولی بیپ اور سبق آموز ہے کہ اگر آب ایک مزید اس کو برخصنا نثروع کر دی قدر مفید ، ولی بیپ اور سبق آموز ہے کہ اگر آب ایک مزید اس کو برخصنا نثروع کر دی قو حب نک ختم نہ ہو حبائے آپ اسے ہا عقد سے نہ جھیوڑ ہیں گے ۔

د فتر اقبال اكبريمي ظفر منزل ماجبوره لا بو

### اعلان

## يبغام حق كاافبال نمبر

اگراند تعلی کو منظور مرانو ما و جنوری ساف کریس بینیام من کا جزئر بھے کا وہ ملام داکر مرکو اللہ میں بینیام من کا جزئر بھے کا وہ ملام داکر مرموا قبال کے لئے مضوص ہوگا ۔ اہل ادب سے استدعائے کروہ اس نمبر کو کامیاب بنانے کی می کریں ۔ کوشش کی جا وے گی کہ بینہ بر لآمد مرحوم کی شخصیت اور تعلیمات کا بورا بورا مرفع بن جائے ۔ اقبالیات سے دیسپی رکھنے والے صفرات کے لئے اپنے خیالات کی اس کی ارس می تعمیم تناب کی سکل خیالات کی ارس عت کا بر بہترین موقع ہے ۔ بر نمبر انشاء اللہ العد برنے ایک ضمیم تناب کی سکل اختیار کرم اورے گا دور بہت بڑی تعداد میں جیپوایا جائے گا ۔ اس کی قبیت در بیر ہوگی جو صفرات میں جا در ایک بیا می میں جا وے گا ۔ اس کی قبیر ہوئے میں ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے میں جا وے گا ۔ جو صفرات کے لئے میں ہے اور ذی استعادت صفرات کے لئے میں ہے اور ذی استعادت صفرات کے لئے میں ہے اور ذی استعادت صفرات کے لئے میں ہے۔

مينجر ببغيام حن ظفرمنزل - تاج لوره - لا مور

حلد س\_عدد

41 9m. JAP 5

**4** 

ماد نامه



سيدمختشاه الم الم

ظفرمنزل ناجيور' لامو

مقميت في ربيعيا

ليستالان فأر

#### تصانيف متعلقه علامه اقبال

#### اقبال

علامہ اقبال کے سوانح حیات اور ان کی شاعری کی تدریجی ترقی، یہ کتاب علامہ مرحوم کی زندگی ہی میں لکھی گئی تھی اور اس موضوع پر سب سے پہل کتاب ہے جو انکی زندگی میں ان کے ایك دلی دوست نے اکھی۔

#### شاعر مشرق یا Poet of The East

علامه اقبال کے بالکل مکل صحیح دلحسپ اور ناقدانه حالات زندگی جو ملك کے مشہور نامور انگریزی ادیب مسٹر عبداللہ انوربیک نے تحریر فرمائے ہیں قیمت -/-/ہ علاوہ محصولڈاك

#### جوهس اقبال

مولانا سید سلیان ندوی و سید ابو الاعلی مو دودی اور ڈاکٹر عابد حسین وغیر هم جیسے بلندپایه ادیبوں نے ڈاکٹر اقبال رحمة الله علیه کو جو خراج تحسین اداکیا ہے اسکا بہترین ثبوت اسکتاب سے ملیگا، قیمت -/٨/ علاوہ محصولڈاك

#### يال اقبال

حصه اول

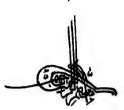
علامه اقبال کی یاد میں هندویستائی شعراء نے جو مرتبہے تحریر فرمائے هیں ان کا بے نظیر محمولہ ہے، ۔ ۔ ۔ قیمت -/م/ر علاوہ محصولہ ال ملز کا بته

ب فالراقبال اكيليمي، ظفر معرل تاجيس د، لامور

#### سالانة تعميت

7	عدو	دسمبر ۱۹۴۰	مبد س
۲		ستدمحدشاه ایم ۱۰	سخنها تيحفتنى
۴		انصاب موادئ نذبيرالحق ميرهمي	اسسلام اوزسلمان
9	القرآن علقرآن	ازموللناسيدالبالاعلىم رودى بمرير جوار	اسلام اورضيط ولادت
41		الاجناب مرزاء تركيز فيصافي	ترایز کرتا زیانه ؛
44	ע	از <i>جنابشيغ مب</i> ال <i>لالك مرنال شاپ</i> لام	ا قوال مصنرت عثمان

ستبد محدشاه ايم ال برنتر ببلبترك استمام سي كبلاني المكرك برس لامور مين طبع موكر دفتر رساله ببغيام ت - ظفر منزل تاج لوره لا المح سے شائع موا .



# تتخهائے گفتنی

اس برجیس مولاناسید الجالاعلی مودودی کا ایک معرکة الآرائیغون اسلام اور ضبط ولایت (BIRTH) شائع مورد الآرائیغون اسلام اور ضبط ولایت (CONTROL AND ISLAM) شائع بور الم بید موصوت نے مصنون آج سند کوئی جار بانچی سال بید محتصا تنا اور رسالہ ترجان الفران کی متعدوا شاعتوں میں شائع ہوا تنا ۔ مولا تا کے و کمر مصنا بین کی طبح بید کی متعدوا شاعتوں میں شائع ہوا تنا ۔ مولا تا کے و کمر مصنا بین کی طبح ایس مغمون بید کی ایس معنون بید و کمر ایس معنون بید کی ایس مورد عورت کے نعلقات کی فوعیت براسلامی نقط از کا دست بحث کی گئی ہے اور ظا ہر بید کم جب تاک اسلام کے نقط و نشاہ کے جو ایل موجود بین تب مک بیمنون اک کی رمینائی کرتا رہے گا۔

بظور نی از استان الماری میساید افزار بی ایم نی از ایم کا اثره رسوخ اور تسلط و افتدار بندواتا میں ایک بیاب اورجد بھاری میساید افوام نے جو بورپ کے سانے میں دُصل جائے ہی کو مواج ترقی مجھتی ہیں میں لے کا باجد اورجد بھاری میساید افوام نے جو بورپ کے سانے میں دُصل جائے ہی کو مواج ترقی مجھتی ہیں بخوشی فنول کر لیا ہے ۔ اُن کی دکھیا کھی ہم برنام کننده اسلام مسلمانوں نے ہی اِس تحری کی اثرات کو مواج کی اُندوں سے اسلامی ڈ ہندیت بھے ہی دخست ہو کی تھی اُندوں سنے ووسوں کے دومن ہوٹ کھوٹے ہوکر اپنے ہم خسم وابع بی بان نظوایت کا برجار کرنا شروع کردیا اور اوس طرح عام سلمانوں تک اِس ویا کے مسلم جانبے کو بہنچا دیے ہیں معاون ایت ہوئے اور درجہ یہ بی جو میں مازی مون ہو تھا ہی موج بی بی مواج میں موج بی مون نظریات میں موج بی موج بی موج بی موج بی موج بی مازی موج بی موج

اورانحادو کھایی کی اس ٹرمتی مولی مُوکوروکنے کی کوششن کرے۔

خداکا شکہ ہے کہ ہندوستان میں خداکا ایک بندہ ، محصلی اسٹوطید ولم کا ایک سچا جا اشین اوراسلام ایک برجوش علم واروج د ہے اور کو و رہ بندوستان میں ۔ ان جا ایس کر وڑا فراد کے درمیان ۔۔۔
وہ ایک ہج بنی کی میٹیست رکھتا ہے گرکار بی کہتے وقت کسی سے نہیں دُرتا ہے لوگ اس کی بات کہنتے ہیں وہ مثا اثر موتے میں اور فقلا اس کی بات کونسلیم کرتے ہیں مگر دوں میں کھی ایس کی آگئ ہے کہ اس کے بتا کے موٹے میں میرک روں میں کھی ایس کی بات کونسلیم کرتے ہیں مگر دوں میں کھی ایس کی آگئ ہے کہ اس کے بتا کے موٹے میں بات کے موٹ و بے میائی اور بیائے موٹ و بے میائی اور الیادو گراہی کی تھرک کا مقابلہ میں ایس کے صدمیں آباہے۔

مَیں جاہتا ہول کر اگر قارئین سِغیام حق مبری اھراد کریں تو اس صنمون کو بھیلٹ کی شکل ہیں۔ شائع کرسے عوام انناس تک بہنچا ووں -

اقبال نغرکے بیے مولانات البالا علی مودوی نے ابنا معنمون دیئے کا وعدہ کر بہلہ موصوف نے آج نک ملامہ اقبال کے متعلقہ کسی موضوع برقائم نہیں اُتھا یا ۔ مجھے اورمبرے جیسے اکٹر صالت کویٹ کا کہ آب اس بارسے میں خاموش کیوں ہیں بالخصوص اس وقت حب کر مرح م کے کلام کودگ فیراسلامی معنی بہندنے میں مصروف ہیں اور اپنے اپنے مخصوص نظرایت کے ماقعت اُن کے کلام کام فہوم متعین کر رہے ہیں اور ایک جماعت اُن کو ایک انجیا خاصر بُت بنانے میں صوفی کیا ہے۔ امھر لڈکہ موصوف نے میری اس رہا کوئٹر ن قبولیت بخش ہے اور ایک میسوط مقالدا ہے مصوص اطراز میں نور بی کیا مواد کیا وعدہ کیا ہے جو خدا کے فضل وکرم سے انشاعت خاص میں درج کسیا مواد کیا ۔

# اسلام اورسلمان

(ازجناب مولوی ندیرایی میرسی) را وین باتی د اسلام با تی فقط اسلام کاره گیا نام با تی را تبال

کما ما باہے کر عیسا بھوں نے عیسا بیت جھور کر سلطنت پائی اور اقدام عالم بہائی ایک کشورکشائی وجہانبانی کاسکہ بھا یا سکین سلمانوں نے اسلام اور سلطنت وونوں جویں ایک ساتھ پائیں ،اس لیے کر عیسائیت ورامل ایک روحانی اور صوفیا ہے تعلیم کا نام ہے ، یہ چیزاس کے دائرہ قیادت ورمہائی سے باہرہے کہ وہ ملک کے نظم ونسق نالوں سازی اور سیاسی معاملات کو بھی دبنی احکام و تعلیمات کا پابند بنائے رکھے بس یہ ایک طبعی چیزئی کہ عیسائی اپنے مذرب کو جھی و نبی احکام و تعلیمات کا پابند بنائے دیے اس یہ ہوئے لوگ د نبوی عیسائی اپنے مذرب کو جھی و ٹر ہر کی بنا برجائیں اور و میزی تعلیم پائے ہوئے لوگ د نبوی معاملات کو اپنے اپنے علم و تجربہ کی بنا برجائیں اور علمائے دین کا کام صوف و بنی رسنمائی و جائے ۔ اس کے برخلان اسلام کا نقطہ نظر بائل و انتے ہے ۔ وہ ایک حام و نظر ہے میں نظام کا حام ہے ، اس کی دنیا سے حدانہ بیں ۔ ملکہ وہ انسانی زندگی کے متعلق ایک کمیل نظام کا نام ہے ، اس کے و مقائد، افکار، عباوت ، اضلاق ، تمدن ، معیشت اور سیاست ہر نام ہے ، اس کی دسنہائی دین و دنیا دونوں برحاوی ہے اور دین و دنیا کی ہر ایک وین و دنیا دونوں برحاوی ہے اور دین و دنیا کی ہر ایک جیز فرم ہے ، اس کی دسنہائی دین و دنیا دونوں برحاوی ہے اور دین و دنیا کی ہر ایک کورسیا کی ہر ایک کورن و دنیا کی ہر دائی کے دونوں و دنیا کی ہر دائی کورن و دنیا کی ہر دائی کا دین و دنیا کی ہر دائی دین و دنیا دونوں برحاوی ہے اور دین و دنیا کی ہر

شے اس میں موجود ہے لیں اسلام میں اس امر کی مطلق گنم اکثر نہیں کا بیر ہے رافیار میشن کی ماری بیر اور اس مقدس مذہب کے ماری بیروا مسولی مسائل میں بھی انتہا درجہ کا انتہات و تصاف رکھتے ہوئے دوگرو ہوں میں مقدس مذہب کے بیروا مسولی مسائل میں بھی انتہا درجہ کا انتہات و تصاف رکھتے ہوئے دوگرو ہوں میں مقدم ہو ماہی ایک مبانب نویم تعلیم یافتہ مناز الله کے کرام مذہبیات میں کسی تغیروا صلاح کی گنجائش افی در کھیں اور ترفید و اصلاح کی آواز من کرد کل بدعة ضلالله "کا فعرو لگانے گیں اور دوسم کی طوف حدید نیاں اور حدید تعلیم سے متائز ہوکر ایک الیا نرقر بدیا ہوم اے جوم دید تمدن اور مدید شخیلات کے ساتھ سرے سے ایک نیا نظریہ فرم ہے ہی افتیار کرلے اور اس طرح تدامت و ترمید کی جنگ میں مصروف ہوکر امت مسلمہ لینے مذہب ہا س کے اصول و مباویات اور ا بہت فرائش منصوبی ہی کو عمول با جائے ۔

ال تومین که دیر انتخاکه سلمانوں نے اسلام اور سلطنت ایک ساتھ بائی - اس برسوائی بیتا ہوتا ہے کہ دہ اسلام کمال گیا جس کے ساتھ ساتھ سلطنت آئی بھی بمسلمانوں توسیح بیت ، نفاق ونفرت ، نیزل وافلاس اور تعدب وجہالت نے جاروں طون سے کیوں گھیبر میا ، وہ افکار قررووان کا شکار کس لیے بن گئے ، اور آج ان کے زوال وانحطاط کا شربیمیوں پیسا مبار ہے ، ایک کا جواب بائکل دوشن ہے مسلمانوں کی تباہی اس وجہ سے ہوئی کہ اندوں نے اسلام سے علم وعمل کو غارت کر دیا اور دوج اسلام سے ناآشنا ہؤگئے ۔

قرائم کی کامیا بی دوچیزوں پرمونون ہے۔ ایک نوچند مے شدہ اصوبوں کودل سے
سلیم کرنا اور سے ان کے مطابق سختی سے ٹمل کرنا ۔ اسی چیز کو مذرب کی زبان میں ایمان ڈل
کما گیا ہے ۔ اور سلمانوں سے ان کے خدا کا اُئل وعدہ ہے کہ اگر تم اپنے اندر ایمان ڈل صالح
کی تھیے ہی روح پیاکر لو تو ہم تمہیں حکومت وسلطنت سے اسی طرح سرفراز کریں گے جس

طری تم سے بہوں کو کرتے دہے ہیں چانچ قرآن کریم نے ایمیان واحمال ممالی کا گراں بہا مصل اور وخت ندہ تیجہ بیت واردیا ہے کہ انعامات اخروی کے ملاوہ سلمانوں کو اس دنیا میں ایک امتیازی نرخگ اور ذرق بی شان عطا ہم تی ہے مسلمانوں نے اسی انتیازی زندگی اور فرق فی شان کو کھو دیا۔ معنی ایمان کا معرض تعین اور اعمال صالحہ کی مبان سپارانہ پا بندی باقی نہیں رہی۔ اور فلط در سوم و لواج اور فارجی برمات کا نام مذہب رکھ دیا گیا ہے۔ اتبال مرحوم نے کیا خرب کہا ہے سے لواج اور فارجی ہو افغان کھی ہو ؟

اول توری برمات کا نام مذہب رکھ دیا گیا ہے۔ اتبال مرحوم نے کیا خرب کہا ہے سے لیال توری برمات کو نام کھی ہو ؟

مسلمانول میں فدہب اور اسلامی تعلیمات مے تعلق دیک غلط فعمیاں عام طور رہے ہی ہوئی ہیں جوان کی دنیا وی اور احداث وی کامیا ہوں ہیں ہورہی ہیں اور اس طرح وہ مقدس مذہب اسلام کی برکات سے بے بہرہ ہوگئے ہیں اس پر مزیوا عقاد وعمل کی گراہی برکر دنہب کی پابٹری سے وہرکہ ہیں اور اسلام کو کات میں مبتلا ہوکر اپنی ونیا اور عاقب خواب کر رہے ہیں اور سمجھے یہ میں ہے اور عاقب کر رہے ہیں اور سمجھے یہ میں کے مسلمان بدار مورمنظم مورہے ہیں ۔

پس بدایک ناقابل انکاری قت ہے کہ ذرب سلام کا مقصد اس کے موا اور کی بنیں ہے کہ ایک
انسان کو بہتر سے بہتر انسان بناکر اس کی زندگی کو زیادہ سے مرف اُن احکام کی پابندی کی جا گر۔
مذرب پین فنولیات اور لوویات کوشل نہ ہو ملکہ ہے ول سے صرف اُن احکام کی پابندی کی جائے جفدا کی
طرف سے میں طیب تو مہاری کا مربابی میں کوئی شبہ نہیں ہوسکتا ۔ اگر آج ہم کا مربا نہیں ہیں تو اس کا
اِحت صرف ہی ہے کہ ہوا ممل خرب کی ہائیوں رہنیں ہے بہم زبان سے اپنے آپ کو ذرب اِسلام
کا پابند کہتے ہیں گراس بات کوئیس جائے کہ اسلام بنیادی طور پہم سے کیا جاہتے ہوئی ہما را
نصعب العین اس وزیا میں کیا ہے جاور اس کے مل ل ہونے کے قرآنی طریقے کون سے ہیں؟ ہمای اس
فصعب العین اس وزیا میں کیا ہے جاور اس کے مل ل ہونے کے قرآنی طریقے کون سے ہیں؟ ہمای اس

ہے، ہرطک کامسلمان اپنے دین سے بدول ہے اقد لیمی افتہ اوگ دہرت کی مبانب اگل ہوتے مبارہ ہیں۔
اب دوال یہ ہے کہ اگر ترج مقبقی اسلام کمیں نظر نہیں آ اور سلمان اس لیے ذلیل ونا کام میں تواسکان فالوا کون ہے ؟ سواسکے ذمرد اوط کارکرام ہم ہیں اور تی در پور کمیں سمی اسکی ذمرواری کو بتدامت کی بے مباسخت گرو اور تنگ خیالیوں اور کوتی تی ترکی بیاعتدالیوں اور سینہ زور اور کے سرعایہ ہم تی ہے۔

مجھ معان رکھ امائے اگرئیں اس کیخ حقیقت کے بیان پرچبور بومباؤں کہ اس سلساہ میں ملاداس صورت مالی کے زبادہ فرم داریں اس لیے کہ وہ سندیوں کے جہانشین بہ اور مذہب و ملت کی حفاظت و بعقا ان کافرش نعبی ۔ اُن کومباہیے تما کہ وہ جہا رہی اور جب سال برہی ہوتے اسلام کو ایک وعوت انقلاب جمیقے مرے اپنے تمام انحال وافکار کی بنیاد خدا کی کتاب اور اس سے دسول کی برت پاک پررکھتے ، قوم کی انفزادی واجتماعی شکلات کامل کتاب و سنت سیمبری کرتے ، اسلامی علوم کی تعلیم کاکوئی ایس ایسے ، و بیع اور تیج نظام خاتم کرتے جب سے وام کے ول وہ ماغ مسلمان بن حباتے اور اسلامی تہذیب کی ترویج اور اس کے صدود کی حفاظت و مکہ داشت بھی موج آتی ۔

اسلام کوملماری اس بیے صروت تھی کہ وہ اپنی ساری نوتیں اسلام کے بیے وقف کر دیتے ،اسلام کو ایک صفول و مدل صورت میں دنیا کے سلسفیٹ کرتے ، ان اسب کو تلاش کرتے جنہ وفئ سلطنت کو اسلام سے مبدا کر دیا ، غلط زیوم اورخاری برمات کو جن کا نام عوام نے اسلام رکھ دیا ہے مثانے کے لیے علی قدم اُصلام نے اُن او اُم وشکو کو رفع کرتے جنہوں نے درب کے نقال مسلمین کو ملح داور ہوئی بنایا ہے اور پیش آسلام دالول کے مقابلہ میں ایجا بی آسلام پینی کرتے مگر انہوں نے ایسانہ میں کیا جبکہ وہنے وہو خود ساختہ عقائد وہ لیشریت ، ملم خیب ،امکان کذب ، نیام میلاد ، فاتحہ وروداور آبین با انجہ وہنے وہو حدساختہ عقائد کی میشوں میں اُنجے رہداور قوم سے فرمن ایمان وہ قائد رہنے کے بجہ بیاں گرتی رہیں ۔
ملمار اور مونیا رہے ایک مخترکہ وہ نے ہرزمان میں باشبہ اس سلسلہ میں نمایت قدین خدمات

سرانجام دیں اور انھی کی برکت ہے کہ آئے سلمانوں میں تھ چھم دین جھیدا تباع شرفعیت کا مبذبہ اور مذہب شیفینگی پائی جاتی ہے سکین ایک قبلیل گروہ کی محدود کوشششیں اس مالت میں کیسے کا مباب بھٹی تھیں حبد عمل اور مونیا راور امرام کی اکثرت ابینے فرائعن سے نافل رہی اور آریم بھی بھی نقت شرہے۔

بنظا ہرہے کہ جب مذہب سیاسی فوت سے معرّا ہوجا نا ہے تواس کی اہمیت فلسفہ کی می موجا تی ہے، وہی آجی اسلام کی حالت ہے اور سلما نول کی اندو فی خستہ حالی اور فلبی برایشانی کی جوحالت ہے وہ بھی خلا ہرہے ۔ اب اصلاح حال کی اس کے مواکو فی صورت نہیں کہ اسلام کو از مرنوا کی نے کوکی کی حیثیت سے حیثیت سے اعتمایا جائے ، علما رکو ان کے ذائعن یا دولائے ماہیں سلمانوں کو ان کی حیثیت سے انگاہ کیا جائے ، ان کو جلا باجائے کہ ان کے بید ہرنے ان کے فدم بیس ہے ، انہیں معاشی تعلل انسانی حریت اور ملکی فلاح کا مبتی جی اسلام ہی سے لینا جا ہیں ۔

ہمیں جاہیے دہم اپنا نصب العین صرف اسلام کو بنالیں اور ساری طاقت اس امریہ صرف کریں کرہم صرف احکام اسلام سے علین و منقاد بن جائیں۔اگر ہم نے ایسا نہ کیا توجا لمٹ جانا یقینی ہے۔

### اسلأم اورضبط ولادت

#### ازجناب مولاناستيدا بوالاعلى مودووي

چند ال سے مندوستان میں ضبط ولادت ( BIRTH CONTROL ) کی تحرکب زدر بکر رہی ہے۔اس کی نائبر میں نسٹرواشاعت کرنے، اور لوگوں کو اس کی طرف رغبت ولانے، اور اس عملى طالقيوں كے متعلق معلومات بهم بینجانے کے لیے جنین فائم ہو كئي ہیں ،اوررسالے شا لُو كیے *مار ہے ہیں لکھ شومیں عوز نول کی آ*ل انڈیا کا نفرنس نے اس کی ماین بین فرار دائینطور کی کراچی اور بمب<sup>ا</sup>ی کی معالس بلدرين اس كى مانعلىم رائيج كرنے بريع بن كى كى ميسيور . مداس ، اور عض دوسر يے مفامات برخان اِسی غرمن کے لیے (C LINICS ) قائم کیے جانچے ہیں۔ لندن کے بیٹھ کنٹرول انٹیشنل اففار شین سٹر كي والركم مسر اليرتقد مومار أن ( MRS. EDITH HOW MARTYN ) بندوتان س اس تحرکی کی نشرواشا عن کے لیے دور اکریکی ہیں اساف کہ کی مرم شماری کے کمشنز دا کیشٹن ( Hu 770 N ) نے اپنی رلورٹ میں ہندوستان کی ترسنی ہوئی آبادی کوخطرناک ظاہر کرکے نعبط دلاد كى ترويج بيذوروياب ان سبك لعدمالي أنسل آن استيث كي ايك المان مرفي كورت كۆلەجەدلائى كەرە سندوستان بىن اوى كى افزايى كى روكنے ليمىلى ترابانتى كرىرے . اگرجە حكومت بهندنے اس وفت اس تجریز کورد کر ویلے میکین اندلیٹندے کہ اگراسی دفیار کے سائنے ضبط والادت كى الريس دائد عام كى قوت بُرستى ربى ، فوايك دن شار دا ايكت كى طرح ميسيب تصبى بندوستان أير مسلط موجائے گی اس بے صوری معلوم ہونا ہے کہ اس سے پاسلامی افتط انظر سے بحث کی جائے موقا اس وجہ سے کہ کو من کے رامنے اس مجویز کو بہتی کرنے والے ایک سلمان صاحب میں جنہیں قوم نے فتخ نب کرکے اپنی نماین گی کے لیے کونسل آف اسٹیٹ میں بھیجا ہے اور ان صاحب نے اپنی تقریبین کو مت گوئیں دلایا ہے کہ کوئی فرمیب خبط ولادت کی راہیں مانی نہیں ہے ۔ اس کے بعدا گراسال ہی فوانین کا علم رکھنے والے خاموش رہیں آو مام طور پریگان کر لیا جائے گا کو اسال منسط ولادت کی تھی کے کامامی ہے، یا کم از کم اس کرمائی رکھتا ہے۔

تبل اس كے كواس سكرى إسلامى نقطة نظر سے بحث كى جائے اليجه دينا جا بئے كونسط ولا دت

كى تحركب كباب، كس طرح تشروع جوئى بكن اسباب سے اس نے زنی كی ؟ اور بن مالک میں اس نے رواج پایا و ہاں سے کیا تنائج رونما ہوئے ہ جب نک پیقدمات کچھی طرح زمزنشین زمومائیں گے ' شرع اسلام كانتوى شبك تحسيك محصين مذائع اندول اس طيرُن يسكس كم . تحركب منبط ولادك كانفصد المنبط ولادت كالمل مفسدل كي افزائش كوروك بعيد ويم زوا فيبيس کے بیدامفاط کمن مبن اولاد، اور برہم جہج د ضبط نفس بنواہ وہ بجود کی مکل میں ہویا ماص کے باوجود مفاریت عدر بهزان كل مير) كطريف امتنبار كيد مات خصة أي كل موخوالذكر دونول طالفول كوترك كروباكيا ہ، اوران کے بجائے بطریقہ ایجاد ہواہے کہ مغاریت لوکی مبائے ، مگر دواؤں یا آلات کے دربعیہ سے استقرا حمل کوروک دبامائ اسفاط مل کا طافیت می کرت کے ساتندورب ادر امرکیمیں رائے بے میکین بندازول کی تحریب صوف انع عل تدابیریه نوردیتی ہے ،اوراس کا مقصد بہہے کہ ان تدابر کا علم اس ندر عام کر دیاجا اوران کے ذرائع اس کثرت کے ساخد فراہم کیے جائیں کہ برطانغ مرد وعورت ان سے فائدہ انتھاسکے۔ تخرکی کی ابتدا کیرب میں اس تحرکی کی ابتدا اضار ویں صدی میسوی کے اوا خومیں ہوئی۔ اس کا بہلا موک نالباً انگلسنان کامشهورها برحاشیات، مانتسوس (MALTHUS) تھا۔اس کے مراب اُگریزی

قرم کی روزافر و من خوشحالی کے سب سے انتکاستان کی آبادی تیزی کے ساخہ برصی تنوع ہوئی۔ آبادی

کی اس تو فیکو و کیکو کاس فیصلب گایا کہ زمین برخا بال سکونت گیا برحد و دسے ، اوراسی طرع سیسنت

کے وسائل مجمی محدود ہیں کیکین ل کی افرائش غیر محدود ہے۔ اگرنسل اپنی فطری رفتار کے ساخہ بر بہی سے

قرزمین اس کے لیے نگ موجائے گی وسائل معاسن گفایت نیکو کیس گے۔ اورا فرائش نسل کے سائے

معیار زندگی لیبت ہو تاہیا جائے گا ۔ للذانسل انسانی کی خوشحالی آسائش اور فلاع و بہود کے لیے

معیار زندگی لیبت ہو تاہیا جائے گا ۔ للذانسل انسانی کی خوشحالی آسائش اور فلاع و بہود کے لیے

مغیار زندگی لیبت ہو تاہیا جائے گا ۔ للذانسل انسانی کی خوشحالی آسائش اور فلاع و بہود کے لیے

مغیار زندگی لیب کہ اس کی افرائش ، وسائل معاسن کی وسعت کے سامتے متن اسب رہے اوراس سے

مؤوری ہے کہ اس کی افرائش ، وسائل معاسن کی وسعت کے سامتے متن اسب رہے اوراس سے

انگے دنہ بڑھنے بائے ۔ اس غرض کے لیے اس نے برہم جربت کے قدیم طریقے کو رائج کرنے کا مشورہ و رہا۔

بیلی مزیر شرف کا جرمین شادی کی جائے ۔ اور تاصل کی زندگی میں منہ طریقس سے کام دیا جائے ۔ یو تالک رسالہ ( POPULATION ) میں بیش کے تھے ۔

میں بیش کیے تھے ۔

میں بیش کیے تھے ۔

ایکن اس کے پاس میعلوم کرنے کا کوئی فرابعبر بزنتا کہ وسائل معامث کس رفتا رسے بڑھتے ہیں ، اورزمین میں تدرن کے کقف خزانے بوشیدہ میں جملم کی ترقی مقل کی کار فرمائی اور مل کی فوت سے تطقے ملے آتے ہیں ادرانسان کے دسائل معاش میں اضافہ کرتے رہنے ہیں۔اس کا تعتور معاشی ترقی کے ان امکانات تك بينج بي ندسكتا عقاج اس كي نكامول سے إيرشيده تھے ،اوراس كے بعد قوت مفعل ميں آئے انسيوب صدی کے دائج آخ تک بورپ کی آبادی نیزی کے ساتھ مڑمنی رہی ، یمان تک کرھ ، سال کے اند قریب . قريب دوگني هوگئي خيسوصاً انگلستان کي آبادي مِن ٽوجيزٽ اُگيزا**ضا فدمواحس کي مثال ساني کي ايخ** میں نہیں ملتی فیم اس ملک کی آبادی والمین تھی نیف تمیں معطین کے بہنے گئی کیکین اس امنا فه کے ساتھ سانف معاننی وسائل میں ہمی زیروست نرتی ہوئی صنعت ونجارت میں بیمالک کام دنباكے اصاره دار موكئے ال كى زندكى كالحصار خود ابنى زمين كى بيايوار ميد نر إ يعكبه دو ابنى مسنوعات کے معاومنہ میں دوسرے مراکک سے سامان غذاما ل کرنے لگے، اوٹسل کی زیر درن افزائش کے إجود ان کوھبی پیمسوس نہ مواکہ زمین ان کی فیصنی ہوئی نسلوں کے پیے ننگ ہوگئی ہے ، یا فدرت کےخذا نے ان كى انزائىن نسل كاسانف دىنے سے انكاركر ديے ہيں ۔

سدینجرکی اسیدی مدی کے رہے آخیں ایک نئی تحرک اُٹی جو نوالتھوسی تحرکی ( -NEO ) میانی ہے ۔ تن اُٹی ہیں مسزاینی بعیسنٹ اور جارلیس بر یُدلانے داکٹر نولئن کی کناب تمرات فلسفہ کو اُٹھ سنان میں شالح کیا چکومت نے اس پہ منظدمہ جاد یا، اور مقدمہ کی نشرت نے عوام کو اس تحرک کی طون متوج کردیا ۔ شائی میں ڈوکٹر فرلیڈیل ( DRYS BALE ) کے زیرصدارت ایک تجمن فاکم ہوگئی جس نے ضبط والدت کی نا۔ میں نیشروا شاعت شروع کردی ۔ اس کے دوسال لجدمسز بیسنٹ کی ناب قانون آبادی میں نیشروا شاعت شروع کردی ۔ اس کے دوسال لجدمسز بیسنٹ کی ناب قانون آبادی میں نیشروا شاعت شروع کردی ۔ اس کے دوسال لجدمسز بیسنٹ کی ناب قانون آبادی کی ایک کارلیسٹے پہلے ہی

سال فروخت ہوگئے بلا الم اجمد میں نیخریب البین کہ جیمے ، فرانس اور مربی بی بنی اوراس کے بعد رفت وفن ہور ہے باور المرکی کے مام متمدن محالک میں بائی کی ۔ بافاعدہ باندی فائم ہو بی جنوں نے تحریق القراد کے فرافد وسے آگاء کیا ، اس کو اخلافی فقط فوظ کے فراجہ سے لوگوں کو منبط والاوت کے فرائد اور اس کے بی واقع الفاف المان کے بیے دو آمیل کیا ۔ سے جائز ملک منتخس ، اور معاننی فقط فرنظ سے نفیہ بلکہ قبط عائم الکریم بتایا گیا اس کے لیے دو آمیل کیا گئی کی گئی اس کے لیے دو آمیل کیا گئی کی گئی مام لوگوں کی دست رس تک ان جزوں کو بہنچ نے کا انتظام کیا گیا او مردول کی مست رست کہ ان جزوں کو بہنچ نے کا انتظام کیا گیا او کی مسئوں اور مردول کو مسئوں اور مردول کی مسئوں کے گئی جا رہوں اور مردول کی مسئوں کے گئی جا رہوں کو بہت جاری کے گئی جا رہوں دور مور و مسئوں کے بیا می اور اور مور ورثرون میں جو بالے اور اب روز مروز مور مور میں جو ۔

تقى كے اسباب اور روبد يدس اس تحرك كي الله كى اصلى و حدوہ نه يس بي جس كى بنار يو ابتدا ميں مالتھوس نے افزائن نسل كوروكنے كامشورہ ديا تفا - بكبرد الله بتر يجب عفرب كے حديثية تى انقلاب ( GNDUSTRIAL REVOLUTION ) اور رسوا بدوارا نه نظام ، اور مادہ بريست نهذہ . اور نفس بريست تمدن كا - آئيے اب ہم ان اسباب بيں سے ايك ايك بينظر وال كر وصيب كراس في مغربي قرق كوس مرح صنبط ولادت برجم بورك ا

ا- انقلام بنعتی ایرب میں حب بنین ایجاد موئی، اور شترک سرط سے بیٹ بیٹ کارخانے فائم کرے کثیر میر آوری ( MASS - PRODUCTION ) کاسلسلہ ننروع ہوا تو دیہات کی ایک میں بارک کے کثیر میر آوری ( کارخانوں میں کام کرنے کے بیٹ شہوں کی طون آنے لگیں، بہانگ کہ دیہات اُجو گئے اور بڑے بڑے طیم اسٹان شہروجود میں آئے، جہاں لکھو کھا آ دمی ایک محدوث میں ہوئے ۔ اس چیزنے ابتدا میں اور پکی خوشحالی کوخب بڑھا یا کئی اجدیس اس نے بیشمار معاشی مشکلات پدیا کہ دیں ۔ زندگی کے لیے میروجد بڑھا کی مقابلہ سخت ہوگیا معاشر معاشر معاشی معاشر معاشی معاشر معا

کامعیار لبند بوا بر منوریات زندگی نے وسعت اختیار کی اوران کی بیت انتی بر محکور آمدنی رکھنے والم می کرمدو آمدنی رکھنے والوں کے لیے اپنی خواہشات کے مطابق اپنی معاشرت کے ببند مرتبے کو قائم رکھنا شکل بڑگیا۔
مکانات میں مگر کم اور کرائے زیادہ ہوگئے کملنے والوں کے لیے کھانے والوں کا وجودہ و محبر ہوئے لگا بابی کے لیے اولا واور شوروں کے لیے بیولوں تک کی برورش ناقابل بعداشت باربو گئی ۔ اور بنخص مجبور ہوا کہ اپنی آمدنی کو صرف اپنی ذات برخریج کسے ، اور دومرے صدرواروں کی نعدا و جہال تک میکن ہوگھٹا دے۔

٧ - عور تول كامعاشى استقلال ان صالات ميس عور نول كومبوراً اپني آب كفات كرناادر خاندان کے کمانے والے افراد میں شامل ہونا پڑا ۔معاشرت کی قدیم اور فطر تقسیم ملے ہی روسے مرد کاکام كماناادرعورت كاكام كحركا انتظام كرنام، إطل بوكهي عوزيي كارضانوں اور وفتروں ميں ضرمت كرنے كے بيانيج كنيں،اورجب سبعيثت كاباران دسنجمان پڑا، نواُن كے بيے المكن ہوگيا افزالیزنسل اور بپرورش اطفال کی اس خدمت کویمی اس کے سانفدسانفداد اکسکیں حرفطرت نے ان كے مردوى تقى - ايك مورن جس كوابني صرور بات فرائم كرنے ، باگھر كے مشترك بحبث ميل بنيا حسّد ادا کسنے کے بیےروزاند کام کرنا صوری ہے کسی طرح اس بات برآ کاد دندیں کی مباسکتی کہ وہ اس حالت میں بچیھی پیدا کرے۔ زمانہ کی تکابیف اکٹر عرتوں کواس قابل نہیں کوتسیں کہ وہ کھرہے باجھیے زاده جهانی یاد ماغی منت کرسکیں بنصوصاً حمل کے آخری زمانے میں توان کے لیے دیکار دسنا مزوری ہے بھیروض مل ادراس کے بعدور مدت کہ میں وہ کام کرنے کے قابل نہیں برکتیں اس کے لعد بي كودود صويلانا اوركم ازكم مين حيارسال تك اس كي نكراني، صفاطت او زربيت كرنا اليصه صالات ميركسى طرح مكن نهير ـ نةوال اپنے شيزوار بيج كو دفتر يا كارخانے ميں لے ماسكتى ہے - ندائي لي معاش میں آنی گنجایش کال سکتی ہے کریمیری نگهداشت سے پیے نوکر رکھ نے۔ اوراگروہ اپنے ان

فطری وظائف کو انجام دینے کے بیے ایک کافی عرصہ تک بیکار دینے توجیو کی مرمائے ، یا شوہر کے لیے
ناقابل برداشت باربن جائے اس کے علاوہ بس کی وہ طازم ہے، دی بھی گواراندیں کرسکنا کروہ باربار
کئی کئی کئی میں نے کے بیے رضہ ت لیتی دیئے ۔ غرض ان اسباب سے عورت اپنی فطری خدمت سے عوامن
کر نے برجبور موجانی ہے ۔ اور بیٹ کی صور بات اس کے اک زبر وست جذبات کو مروکر وہی ہیں
جو فطرت نے بجویں کے بیے اس کے بینے میں ودلدت سے میں ۔

سوحد بذنهذیب و تمدن عدید ترمذیب وتمدن نے بھی ایسے اسباب فراہم کردیے ہیں ۔ جو افزائیش نسل سے عام نفرت پدیا کرنے والے ہیں -

ماد دربینی نے لوگوں میں انتہا درجے کی خود غرضی ببدا کردی ہے بشخص اپنی آسائش سے ہے زبادہ سے زبادہ اسباب فراہم کرنا چاہتا ہے اور لسپند نہیں کرنا کہ اس کے رزق میں کوئی دوسراحسہ لے خواہ وہ اس کا باپ بھائی مین ، میری ،حتی کہ اولادہی کیوں نرمو۔

دولت مندول نے نفس بریتی کے بیمین وعشرت کے لیا شمارط بقے اور سامان ایجاد کردیے بین کردیے بین کردیے بین کا جائے ہیں اس کانتیجہ کردیے بین کود کیے دکھوں کے بیے لوازم حیات بن کئے بین اور لوگ بیم جھنے گئے بین کہ اِن کے بین اور لوگ بیم جھنے گئے بین کہ اِن کے بین اور لوگ بیم جھنے گئے بین کہ اِن چیزوں کے بغیرہ کسی طرح جی بی نہیں سکتے اس چیز نے معاشرت کے معیار کو اننا بلند کر دیا ہے کہ کی قلیل المعاس کے بیخود اپنے نفس سے بھی تمام مطالبات کو لوراکر نامشکل ہوجاتا ہے، کجا کہ وہ بیری اور اولادکی صور رایت کا بھی کفیل ہوگے۔

عوزون بنعلیم، آزادی، اور مردول کے ساتھ آزادا نہ اتنا المط نے ایک نئی ذہنیت بدیاکردی بے جفطری وظالف سے ان کورہ زربروزمنحرف کرتی چی جا دہی ہے وہ گھرکی خدرست اور بجول کی پرورش کو ایک گھنا وُناکام مجنی اوراس سے جہ جہاتی ہیں۔ان کودنیاکی ہرج زیسے کمیپ ہے گرزمیں

رہیں زمانگل اوراس کے لید کوی کی پرورش سے اپنے سین کو کرکراکر نا انہیں ناکوارم تاہے۔
بچوں کی تعلیم و تربیت اورآیندہ زندگی ہیں ان کے لیے کامیابی کے مواقع بیدا کرنے کی خاطر بہت
سے لوگ رضوصاً متوسط طبقے والے ) ضوری جمعتے ہیں کہ ایک وہ مجوں سے زمایدہ بیدا نہ کریں !ن کے
معیار اور تخدیلات اتنے بلند ہوگئے ہیں کہ ان کے دسائل معاسن ان نحیلات کاساتھ نہیں دے
سکتے ،اورالیے بلند نمیلات کے مطابق زیادہ بجوں کو پرورش کرنا ، تعلیم دلوانا ،اور زندگی ہیں ایک
امیجے آغاز (عرصہ کا ان کے مواقع معم مینے ان ان کے لیے محال ہے ۔اس کے ساتھ تعمان نوالئو
تعلیم و تربیت کو نہایت گل فی میں کے مواقع محم کر دیا ہے۔

ومېرت نے لوگوں سے دلول سے خدا کاخیال ہی مشادیا ہے ، کیاکہ وہ اس پر بجروسہ کربی، اور اس کی رزانی پر اعتماد کھیں۔ وہ صرف اپنے موجودہ فرائع ہی پر نظر کھتے ہیں ، اور خود اپنے اس کی رزانی بولاد کا دانت سمجھتے ہیں۔

له امجنى حال مين بويارك كيم المي كمشزندايك بنبيزاك كي تقى كرورس لا واندام بينظ كه ليدايك وواكثرت لمينتمال كريبي من من المر ( عده عده مده ۱۵ ) ب تبجربه سدايت مواكريد دواسخت زمر عي بدادراب مك بدت سى عربي اس كل ميتت سد مركي مين ١٠٠

باسبب ببرحن سے مغرنی مالک میں منبط والدت کی تھریک کواس فدزنبزی اور وسعت کے ساتندفروغ عاصل ہوا۔اگرآپ ان اسبب بیغور کی نظرُدالیں کے تومعلوم ہوگاکداہل مغرب نے میلے خو بى ابك غلطى كى كدابين فدن معاشرت اور عيشت كوسرايدارى ، ماديت ، اونفس رييني كى غلط بنيادول رنعميرياه ادرجب نيعمير پنے كمال كومنچ كرا بئے كبے سالى ظاہر كرنے لكى نويجرانهوں نے دوسرى مانت برکی کهاس ظلم فرب نطام معیشت ومعاشرت ،اورطرز تهذیب و تمدن کوعلی حاله برقرار که کراس كربُ فرات سے بيے كى كوشىش كى -اكروه عقامند موتے توان مىلى خوابرو لولاش كرتےن كى بولت زندگی میں ان کے لیے بروشواریاں بدا ہوئی ہیں ،اوران کی اصلاح کے لیے کوشعش کرتے۔ نیکن انهول نے ملی خوابوں کو بمجمالی نہیں ،اوراگر ممجمائعی نوینظا ہوزیب تہذیب ومعاشرت ان کے لیے اس ن*دریوشنما ہویکی تھی کہ ان*یوں نے ا*س ک*کسی صالح ترنطام حیات سے بدلنا لپسند فرکیا . بیکس<sup>ا</sup>س كانهول ني إلكواس تهذيب وتدن اوراس نظام معيشت ومعاشرت كوقائم ركه كرايني زندكي كى دىشوارىيوں كوروسر يے طاففوں سے حل كريں - اس المائن تحسيس ميں ان كوسب سے زيادہ آسان طربقيريي نظراكا إكدابني نسلول كوبي صف سدروك دبن تاكدان كولين وسأل معاش اوراسبا بمعين سے بلا نزکت فیرے لطف اُتھانے کاموفع ال مبائے، اور آیندہ نسلیں ان کے ساتھ صدبتانے، اوران کی زندگی توغیر فدیداور بے بطف ذمه دارلوں سے گرانساد کرنے کے لیے پیدا ہی نم موں -نتائج اب ایک نظاس نحریک کے اُن نتائج ریجی ڈال میجیے جرگذشتہ، سال کے ملی تحریب نظام ہوئے ہیں۔ - ۱۰ سال کی مدت ایک البتی تحریک سے سن فیج کا اندازہ کرنے کے لیے بائل کا نی ہے جس كونخى لى من اور تومول مين اس قدر كرت كرما تندان عن نصبب مولى مو، اورس ك نتائج کی باربار تخنیت کی مباعکی مو۔ طبقات كامدم توازن ابيتوكنظرول كرني والع ممالك ميس سي أنكلستان كوابك نعب في علك كي

حیثیت سے بیجے کیونکرمهارے پاس دوسرے ممالک کی نبیت اس مضلق زیادہ زرائع معلوات ہیں، اور مالات کے اعتبارے انگلستان اور دوسرے مغربی ممالک میں مجھے زیارہ فرق نہیں ہے انگلستا كي رصبر ارجزل كى دايد قول اونيشن بقدريك بيش كي تحقيقات سي معلوم بوتاب كربتك كنظرول كا رواج سب سے زیادہ اعلیٰ اور اوسط طبقہ میں ہے۔ زیادہ تراھی ننخا ہیں پلنے والے کارکن ،اعلیٰ تعلیمیا كاروباري لوگ مِتوسططبقك ذي ينين لوگ، اوروولت مندامار ، مجاراد كارخاند داراس محرك بب مامل ہیں ۔ رہے اونے عبقوں کے مزووراور کا میبٹیر، توان میں ہنے کنٹرول کارواج بمنز کی صفر ہے۔ ماان کے معیار زندگی نیاده بلند موکییں ، نران کے دلوں میں او پیچے حصابی میں ، نران میں دولت مندول کی شاک مهاشرت اختیار کرنے کی ہوس ہے ،اورسب سے نیادہ برکران کے اس انھی تک وہی وریم دستور جاری ہے کدموکمائے اورعورت محرکانتظام کرے یہی وجہے کرمعاش کی فلت، وسائل زندگی کی گرنی، اور مكانات كى ننگى كے باوجردوە مسبط ولادت كى صرورت نهيس مجيت - ان ميں شرع پيدائش حالىس فا کے قریب ہے، اوراس کے بیکس اعلیٰ اوراور ساطبقوں میں شرح پداِلُشْ آئی کم بڑگئی ہے کہ انگلستان کی مجری نشری پیدائش صوف و افی مزارب و اس کانتیجر بیه یه کدانگریزی سوسائنی میں اونی مبقے مجمعد س بین، اوران دوگور کی تعداد روز بروز گھٹتی ملی مارہی ہے جھلی وذم نی مرتبے کے نعاظ سے بلندور در کھتے ہیں، اوج میں کارفوائی ورہمائی کی صلاحیت ہے ، بجیز آخر کا را گریزی ذم کے زوالی کی محب ہوگی -اس لیے کاس كالازى تتي بحط الرحال ب ، اور قصط الرجال كے ليدكوئى قوم دنياس سرلند زميس ريكتى -

زنادرام امن خدیث کی کترت مسط والات سے زناادرام اصن حدیثہ کوئرا دوغ نصیب ہواہ بوزنوں کو دوجری افکار میں ایک ان کی فطری حیا ۔ دوسرے بیغت کروائی بحری بدیات ان کو موری بیات ان کو موری بیات کی بیات ان کو موری بیات کی بیات کی موری کی موری کرون میں میں بیار دوک کو تو معربی ترین ذیب فریش کے مورک وہا میں مرود اس میں بیار دوک کو تو معربی کی معلوں میں مرود اس کے مادانہ شرک کے بعد میا کہاں

باتی رہ کتی ہے۔ رہا واس اولادکی پیدائش کاخون، تو صنبلہ ولادت کے روائ مام نے اس کو جی باتی نہ رکھا ۔ اب ور زوں اور مردوں کو زناکا مام لاسنس ال گیاہے، اور زناکی کثرت کے ماستدامر امن خبیثہ کا ہونا مذوری ہے،

شرع پدائش کی کی اسب سے زیادہ اہم نتیج رہے کہ جتنی قومیں اس وقت ضبط والدت بیل کررہی میں ان رہے کا شرع پدائش کی کی اس کے رہائے کہ اس کے رکیب کی شرع پدائش خوفناک صد تک کم ہوگئی ہے۔ اور پر بیان کیا جا ہے کہ اس کے رکیب کی اشاعت کی اشاعت کی اشاعت کی اشاعت کی اشاعت کی اشاعت کی استادہ میں کہ اور اس کے لید سے س طرح گھٹنی جلی گئی ۔

ممركينة	ء سوبڊك	ناروپے	إليندُ	اُئلی	جرمنى	فرنس مراس	رنارک	بلجبم	Harris A.	
٠رموم	<b>F-</b> 1A	٨١٦٨	اديم	<b>19</b> 1 1	9 د • م	۲۲۲۲	۲۷۲	ام رسوعو	אן ז ניאן	יואנץ
195.	4400	4924	ساداما	۲۰۲۳	1006	44.0	1956	ما روم	4000	219.1
ارموس	ارمام	4004	س مدم	نخ براسم	4600	1900	4014	4424	1241	21918
INT	14-4	19-6	rper	160A	4.06	IASA	ris.	10.79	16 *A	21917

یفتشین باولادن کنتائی مسان ظاهر کرد اید اس تحریب کے آغاز کی ناریخ سے تمام مملک میں ہلات شناء شرح بیدائین کا کم ہونا اور برابر کم ہونا جبلا جانا اس بات کی دہل ہے کہ اگر منبط والادت اس کی نہا وجہیں نوا کی بہت بڑی وجہزورہ خوا گلت ان کے دھی برارجزل نے سلیم کیا ہے کہ شرح پیاتین کے کم ہونے کی ، ، فی صدی ومدواری برخد کوئٹرول کے دولی بہت انسانگلوپیڈیا بڑائیکا میں سمجنی نسلیم کی گئر و پیالین کو گھٹانے میں منبط والادت کے مصنوعی ورائح کا صدی سے زیادہ سے درائح کا حصری سے زیادہ سے د

اس سے زیادہ واضی طور برضبط ولادت کے نتائے معلوم کرنے کے بیان ممالک کی شرح مناکعت
اور تنری پیدائین کامتفا بلر بھیے انگلستان میں ہیں ایک بھر سے ان اس کر تک نتری مناکعت میں ہر موفید
کی واقع ہوئی سکین شرع بیدائین ہر را نی صدی کم ہوگئی باز 10 فرسے سا 19 افریش مناکعت
برستور تائم رہی مگر شرع پیدائش میں ہر رہ انی صدی کی واقع ہوئی سا 1913 کر سے سے سا 1913 میں مناکعت
برستور تائم رہی مگر شرع پیدائش میں ہر مناکعت اور شرع بیدائش کا جو تناسب پایا گیا ہے ،اس کا مال
زیل کے نقتے سے علوم ہوگا۔

مدی	ننرے پیدائیش فی	شرح مناكحت فى صدى		
سمی	r = - r	امثانه	6- 4	غانس
3	79-7	کمی ا	9-1	حيرينى
•	19 -1	•	9-1	آعی
,	pa - 4	,	سم ۱۰۰	المينثه
*	1001	,	11 ~ 1"	مويدك

	نرع نائمت فی مدی			سىى
ونمارك	سو مر بوا	کی ا	ra - 4	مکی
سوئٹزرلینٹر	1r - 9	,	NN 1 A	1
أنكلستان اورومليز	س ر سوا	4	. 01 .	*
ناروے	11.	*	m	4

اسی روش برامر کمیریمی جار اید. و ای و سال که افرشری بدایش به فی بزارسد که کسک که اور شاف برای برای برای برای برای برای برای به می از این به فی اگرشری برایش اس برایش اس من بین ادا فی صدی کی کی واقع بوئی اگرشری برایش اس من بین ادا فی صدی کم بوئی و اس سے صمان معلوم بوتله که کرمنبطولات بیگل کرنے والے ممالک میں عورت اور مرک زوجی تعلقات روز بروکس ور نی تعجیر بوتے جا سے بین شادیو ب میں بین بروری ہے۔

شرع پیدائین کی اس روزافزوں کی کے باوجودان ممالک کی آبادی میں جو تعدو البت اصافتہ ہمر والبت اس کی وجرمرف برہے کہ نن طب کی ترقی اور حفظان صحت کی و بہت تما برخ شرع اموات کو کھی بڑی حد تک گھٹا دیا ہے کہ نن طب فررا موات اور شرع پیدائین میں تحدولہی سافر ق رہ گیا ہے ، اور عام طور برخون کیا جا را ہے کہ نقریب نثرع بیدائین ، نشرع اموات سے کم ہوجا بگی بس کے معنی میں کہ ان قوموں میں بھتے آدمی پیدا ہوں گے ان سے زیادہ مرحا ہیں گے۔ انگلستان میں سے انہ کے ان موات کی نعداوہ ، ۹ مرم انتھی اور اموات کی نعداوہ ، ۹ مرم انتھی اور اموات کی نعداوہ بیدائین میں سیالین کی تعداوہ کی کی ہوئی اور اموات میں سائے ہوئی کے ان موات کی نورا موات کی نورا میں بیدائین میں سائے میں ہوار کی تعداوہ کی کی ہوئی اور اموات میں سائے ہوئی کی تعداو

ایک لاکھ ۲۲ ہزارہے کم پیدا ہوک ۔ مگراس مدن میں اموات کی کی صرف ۵۵ ہزار تھی ۔ رہے نوازہ خطرتاک مالت فرانس کی ہے جہاں انعید ویں صدی کے آغاز سے شرح بیدا میں برا بھٹنی چی جا رہی ہے ۔ ان کہ وَ میں شرح پیدا میں برا بھٹنی چی جا رہی ہے ۔ ان کہ وَ میں شرح پیدا میں ہزارہ بیکی شرح اموات کی میں شرح پیدا میں فرانس کے ۵۰ افعل ع علی شرح پیدا میں شرح پیدا موات سے تراورہ تھی ۔ میں سے بارہ ایسے تھے جن میں شرح پیدا میں شرح پیدا موات سے تراورہ تھی اورہ کی تعداد میں ہو سے ایسے میں کہ ملک کے ہجھے آبادی میں شور اسال میں میں میں کہ ملک کے ہجھے آبادی میں شور اسال میں میں میں میں میں میں میں ہو میں ہو اوران کے مقابلہ میں ہم جھے ایسے ہیں جاں پیدا تین کی نیسبت اموات کی تعداد نماوہ ہے۔

توفیر ادی کا کوششیں ان حالات نے تام اور پسکے دور اندین مدین میں اضطلب پیدا کہ دول ہے تقرار میں ہوئی کوششیں میں شرع پیدائی کی اس کمی کوکس نظرے دکھیا مبارہ ہے۔
انگستان اسلامی ایک بیشن میں ایک بیشن مقرکیا گیا جس میں طب معاشیات، سائنس سودیا انگلستان اسلامی کا میں بیشن مقرکیا گیا جس میں طب معاشیات، سائنس سودیا کا کو (STATISTICS) نقطیم اور وینیات کے ۱۷ مارس شرکی کے گئے میکومت کی مبانب سے داکو اسٹیونسن (STEVENSON) بستی مدویات، اور سرار تقریر دورم ( NEWS HOIME) بسیل میڈکیل افید راس میں شرکی ہوئے۔ اس کمدیشن کی طوف سے اب کس تعدد لورس شائع ہو کہی ہیں۔
ایک دلید میں میں کھا گیا ہے کہ:۔

بطانيرواني نفرع بدالن كى روزافروكى برنمايت در بشولين كى نظر فى جاب، ادراس كى دروك المسائد وراس كى دروك المسائد وروس المان المان المسائد وروس المان ال

ے فرانس میں ضبط ولادت کارواج أجبوي صدى سے آغازى سے شروع ہوگيا نفا - وال فراسس باسل س رواج کا بانى ہے ، جبيدا كرابتدا ريصنون ميں بيان كياج كاہے -

سرجاری نیومن جوانگلستان کی وزارت صحت کے چیف میڈیکل آفیسر ہیں ، شرع پیایش کی کمی پراظهارخیال کرتے ہوئے مکھتے ہیں :۔

دد اگراس کی کوندرد کاگیا قربطانیدایک جرتصد درجه کی طاقت مومبات کی :

سرولیم برورج (عود عدد معده) لندن سکول آن اکناکس کے دائر کھرنے مال میں اپنی ایک نشرصوتی تقریر میں کہا کہ اموات اور بدائین کا تناسب اگر اسی دقیارہ یے بگر تاریخ توائیدہ وس سال میں انگلستان کی آبادی گھٹنی شروع ہوجائے گی اور ، سر سال کے اندر ، م لاکھ کی کمی واقع ہوگی ۔ قریب قریب بی رائے لور لول لونیورسٹی کے بروفیس کا درسانڈرس کی ہے ۔ اس خطرے کو دورکرنے کے لیے ضبط ولادت کے خلاف تو کوک شروع ہوگئی ہے ۔ اورجمعیت حیات قولی ( عدم عدم تا میں محتاز مرداور خواتین مشرکی ہیں ۔ محتاز مرداور خواتین مشرکی ہیں ۔

فرانس ایمورت کو اس خطرے کا احساس ہوگیا ہے کہ شرع پیاکش کا زوال فراسیسی فوم کا زوال بید و فرانس کے اہل جیرت محسوس کر رہے ہیں کہ اگر اسی وقیار سے ان کی آبادی گھٹتی رہی تو ایک روز فرانسی قرام خوم نی سے مشام ہوگئی۔ مروم شماری کی روز ٹول سے معلوم ہو لہے کہ الله کہ ہے مقابلی الله میں فرانس کی آبادی الا کا کھٹم ہوگئی بلاس الله کی مروم شماری کی درآ مدکا نتیج ہمتا۔ فرانس میں اجنبی قوموں کی تعداد بڑھتی جارہی ہے بیان تک کہ آبادی کا سم میں فرانس میں اجنبی قوموں کی تعداد بڑھتی جارہی ہے بیان تک کہ آبادی کا سم می کی درآ مدکا نتیج ہمتا۔ فرانس میں اجنبی قوموں کی تعداد بڑھتی جارہی ہے بیان تک کہ آبادی کا سم می فی صدی حصد اجنبی ہے۔ بیر فرانسیسی قوم کے لیے اور بھی زیادہ خطران ہے ، کیونکہ قوم بربیتی کے موجودہ دور میں اجنبی آبادی کا بڑھنا اور وطنی آبادی کا گھٹنا فوجی زندگی کے لیے تباہی کا بدنی خیرہ خوانس میں ایک زبروست تھ کی روست تھ کی در اللہ کہ کہ کے لیے تشروع ہوگئی ہے جکومت نے ضبط ولادت کی تعلیم اور کے نام سے اس خطرہ کا مقابلہ کرنے کے لیے تشروع ہوگئی ہے جکومت نے ضبط ولادت کی تعلیم اور

فشروا شاعت کو قانونا ممنوع قرار دیا ہے۔ آبادی بڑھانے کے لیے تقریباً ایک دجن قرامین ناند کے کئے ہیں جن کی روسے زیادہ بچے پریاکہ نے والے خاندا نوں کو مالی اماددی مباتی ہے آبکیں میں کی کی مباتی ہے ، تخواہیں ، مردوریاں اور منیشنیں زیادہ دی مباتی ہیں۔ ان کے لیے ریل کے کرائے کم کیے مبات ہیں، جن کہ انہیں تمنے تک ولیے جاتے ہیں۔ اور دوسری طرف شادی مذکر نے والوں یا بچے ذرکھنے والے جردوں پر (عدم عدی) کی ایما با تھے۔ گویا بعد از خوابی بسیاراب فرانسیسی قوم کی آنکھ کھی ہے ، اور دہ اس گنا کی کا کا کا داد اکر رہی ہے جواس نے توانین فطرت سے نخواف کرے ضبط ولادت کی صورت میں کیا تھا۔

جیمنی انادی جماعت نے برمراقن اد آنے کے بعد آبادی کے بخطنے ہوئے زوال کوسب سے بڑاخطوۃ فرار ویا اوراس کے تدارک کی کوشسٹ کی ۔ ایک نازی اضارنے لکھا کہ :۔

« اگرمهری شرح پیدایش اسی طرح ممثنی رہی توخ ن ہے کہ ایک دنت ہماری قوم باکل انجیر برجایت اعد موجد دنسل کے کامول کوسنجھ لینے کے لیے لئی نسلیں اٹھنی بندم ماکسی گی "

اس حالت کی اصلاے کے بیے محومت نے منبطولا دن کی تعلیم و نرویکی کونا نوناروک دیا جولو

کوکارخانوں اور دفتروں سے خارج کرنا شروع کیا ۔ نوجوانوں کونکان کی طرف رغبت ولانے کے لیے
قرمنہ شادی ( MARRIAGE LOAN ) کے نام سے تیمیں دیں ، بن بیا ہوں اور باولادوں
پرٹسکیں سکاکے ۔ اور زیادہ بچے پیدا کرنے والوں پرٹسکیس کم کرویے ۔ سم الحالی میں ایک کروا
پرنڈکے قرمنہ لجکے شادی دیے گئے جن سے ، لاکھ مردوں اور عور توں نے فائدہ اُٹھا یا بھی اللہ میں کی میانی ہے ہوئے

کے نئے قانون کی کوسے ایک بچ پیدا ہونے پر انجم شکس میں ہانی صدی ، دو بچوں پرھ سافی فی صدی ، دو بچوں پرھ سافی فی صدی ، تین پر ہے ہوفی صدی ، جارب پر ہا جانی ہے ، اول

الملی اسولینی کی حکومت مسل کاری بر سائے کی طرف خاص نوج کردہی ہے منبطولات کی فشروات عت قانونا منوعہ نکاح اور تناسل کی ترغیب کے بیےدہ تمام تعلیبرافتیار کی بار می برجوم می اور فرانس کے حالات میں بیان کی گئی ہیں۔

موریمن امال میں موریمن کے ایک سابق وزیر (TRYGGER) نے پارلیمنٹ (RINSDAG)
میں تقریر کرتے ہوے کہا کہ اگر سویڈین قوم خودکٹی بنبس کرنا چا مہتی ہے تو شرح پیدائش کی
مدفافن وں کمی کو دو کئے کے لیے فودی تدابیر کرنے کی صرورت ہے سائل کا اسے منرح پیدائش کی کی
خوف کے میک میں اضافہ بند ہوگی ہے اس تندیر کا بدائر ہوا کہ اب سویڈیش پالیمنٹ
ایک کمیشن مقرد کرنے والی ہے جوا یا دی کی توفیر کے ذرائے دریا فن کر دھجا۔

توالد و ننامل سے نغرت کرنے پر مجبور سے ہیں۔ گاری مالات مذم و نے اؤوہ اب مجی م مسی طرح منبط ولادت سے برگیا ندر ہے جس طرح انبیویں میں میں معلیہ وی سے دسطیس نصے کی ایو تکران کی جو فطرت اس اللہ در اولاد کی محبت اور او الدونتا سل کی جانب رعبت کا افضاء کرتی متی اور فطرت اب مجی موجود ہے۔ یہ سال سے اندر اس میں کوئی انقلاب رونما انبیں مواہے۔

دوسرے یہ کرضیط والادت کے دواج سے مغربی فریس جن خطرات و مطاکلات میں محرفی ہیں ہے۔
انہوں نے بربات ثابت کردی ہے کہ ضبط والادت کی نخر کیے، نؤائیں فطرت ہیں جزئم کم کا چا ہنی ہے
وہ ان ان کے بیات تابت کردی ہے اور ورصفی فت فطرت کے نؤائیں اللّی تزمیم نہ بس میں مجدوہ فاصل کے نوائیں نظام نمدن د نہذیب اور نظام معیشت ومعاشرت مدل و بینے کے لائی ہے جوانسان کو نوائیں فطرت کی خلاف ہے۔
فطرت کی خلاف ورزی پر محبور کر کے بالکت کی طرف سے جاتا ہے۔

اصول اسلام المغرب المراب في المرابي الم المرابي المرا

ماداربده بحرس فرمرف کواس کی فاص بنادث هطاکی بیراس کوان اغراض کے بورا کرنے کی داہ بھی

عطائی بیراس کوان اغراص کے پیدا کرھے کی داہ بھی ننادی جن کے لیے وہ بدیدا کی گئی ہے۔

تربَّسَنَا الَّذِي ٱ حُسُطَىٰ كُلُّ هَنَّىٰ مُ

كَلْفُنَاهُ شُمِّرٌ هُمُ اللهِ

(۲۰ : ۳۰)

کاننات کی تمام چیز بی بے چون وچرااس بدابت کی پیروی کرد ہی ہیں، اس بے کہ اللہ سنے
ان کے بیے جوراست مغزو فرا با ہے اس سے ہٹنے کی ان ہی ندرت ہی بنیب البندانسان کویہ قلة
دی می ہے کہ وہ اس داستہ سے بہٹ سے اس بی چینے سے اتکارکرسکت ہے۔ اپنی عفل اور
فہانت سے کام نے کراس کے خلاف دو سرے داست دکیال سکت ہے، اور کوئشش کر کے ان برجل بھی
مکتا ہے، لیکن ہروہ داستہ جسے انسان خلاکے بنائے ہوے داستہ کوچیو وکر کرابنی مجوائے نعن سے
اتباع میں اختیاد کرتا ہے، شیر حصاد استہ ہے، اور اس کی بیروی گراہی ہے۔

وَمَنَ أَضَلَ هُمِنَ إِنَّهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى السَّالِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَل

ببرگراہی ظاہر میں خواہ کتنی ہی مضید نظر آئے، سکین در صفیقت جوانسان اللہ کے بنا ہے ہوئے راستے کو جیمور "تا ہے اور اس کی مظرر کی ہوئی صدو دسے تنجاوز کرنا ہے وہ خود اسپے اوپر ظلم کرنا ہے بحبور کا انجام کار میں اس کی غلط کاری خوداسی کے سلیے نغضان دہ اور موجب بلاکت "کابت ہم تی ہے ۔

وَمَنَ يَنِعَانَ حُلُوْ وَ اللّٰهِ فَفَنَ اللهِ فَفَا اللهِ فَعَلَمُ مِنْ اللهِ فَاللهِ عَلَى اللهِ فَاللهِ عَلَى اللهِ فَاللهِ فَفَا اللهِ فَاللهِ فَاللهُ فَاللهِ فَالل

قرآن كن ب م ك فداى بناوت كوبد ن اوران قوامين فطرت كو تؤرث اجتهب المتدفعالى في من ب المتدفعالى المتدفعالى المتدفعالى المتدفعالى المتدفع والمتدفع المتدفع المتد

ادر شیطان کون ہے و وہ جو اللسے انسان کا کھلاد میں ہے۔

يس اسلام في جس فا عد برايي نظام مندى وتهذب اود مظام معبيثت ومعاشرت كي

اورتم شیطان کی ہردی د کروکیونکہ وہ نہادا کھا دشمن ہے۔ وہ تو تم کو بری اور بے حیا تی کے کام کرنے کا حکم دنیا ہے۔ وَكَا الشَّيْطَانِ وَكَا الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُوْمَ الْحُلُواتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ الْمَنْ الْمُتَلِقُ الْفَيْنَ إِنَّهُ مِنْ الْمُتَلِقُ وَالْفَيْنَ آوِدُهِ: ١٧)

بنيادركمي جوده يربع كدائسان الفرادى اورمموعي حيثيت سدابي فطرت محتام مقتضنيات كو عیک مجبک فرانبن فارت عصابات بوراکرے اوراسکی دی ہوئی تمام فراق سے اس مرفقه برکام ا جس كى بدابن عود اللهف دى ہے - دركسى فوت كومسل و بركار بنائے يكى فوت سے استعال ميں الله ى بخشى موى مايت سے الخواف كرے عاصر زائد بلال خوص وز فيب سے كراه موكر ابن المام والمبود ان طریقول مین الاش کرسے و فطرت کی سیدمی راہ سے بسط کر شکلتے ہیں۔ تمدن اسلام مين سط ولادت كي منجابين مي تنبي اس فا مديكويين فار كمكرجب أب اسلام بزنگاه والبس محمة قاب وجميس مح كداملامي فظام تمدن في مرسست ان اسباب ودواعي كابي النبصل رويات جن کی وج سے انسان اپنی فعارت کے اس اہم افتصناء مینی توالدو نناسل سے پرمبرز کرنے پر مجبور مواہد بة كومعلوم موجيكا ب كدانسان كوانسان مون كريننيت سرزفدكن طول كي صنر ورت داعي نهين موتى، مذاس كي مين رشسنداس كا اقتصناء كرتي ب بلكرابك خاص وزكا نظام لندن جب كسى انساني جاعت ببن مخصوص فنم سے حالات بيديا كر يتباہے، نئب انسان مجبور موجا ما جہے كه اپنى أسايش اورابني فلاح وبببودى فاطوابني أبنده نسل كاسلسان مفطع كوسي إاس كويرى مذاك محتات كى كوشش كرے اس سے بن خور بنني نكال سكف بيرك الركوني مندن اس خاص مزرسے مختلف طرز برالم مو، اوراس میں وہ مخصوص فسم کے عالات پیدا میں مروں، آوسر سے عدہ مطالت اوروه دواعی وجودی مین د آئبر محیجانسان کوانندی نباوت کے برانت اوراس کی صود سے تجاوز کرنے، اور قوائمین فطرن کے مقصنیات سے انخوات کرنے پر آبادہ کرتے ہیں۔
اسلام کے نظام معاملی ہے سر اید داری کی جڑاکاٹ دی ہے وہ سود کو حوام کرتا ہے
اجارہ داری کوروکتا ہے ، جوے اور سے کو تاجائز قرار دیتا ہے مال جمع کرنے سے منع کرکہ سے
منع کرکہ تھوں است کے طریقیہ جا دی کرتا ہے یہ احکام ان بہنت سی خرا بہوں کا استیصال
کردیتے ہیں۔ جنبوں نے معزب کی معاشی لندگی کو سراید داروں سے سوا اور سب سے
لیے ایک منتقل مذاب بنادیا ہے۔

اسلام سے نظام معائزت نے مورت کو درا شق سے معوق دیے ہیں مرد کی کمائی ہیں اس کا حق مقر کہا ہے۔ اور مورت کے دائرہ عمل کو فظری صدور بر نفتیم کیا ہے، مور نوں احدم دول کے آزادانہ اختلاط کو حجاب نثر عی کے ذریعہ سے روک دیا ہے، احداس طرح معیشن و معافثرت کی ان بہت سی خوا بہوں کو دور کر دیا ہے جن کی وج سے عورت اپنے فیلی وہن افزالٹ نسل و تربیت اولا دسے انخوات کرتے پر آمادہ یا مجور موتی ہے۔

اسلام کی اخلاقی تعلیمات انسان کوساده اور پربیز کا دار ندگی بسر کرناسکھائی بیب ده و ناکادی اور شراب خوادی کو حوام کرنا جد دفعی و مرودسد رجو توی ترین محرکات د نا میں سے بید از نفر بجات کی اور میں بیدانہ نفر بجات کی اہ بیک کو میں میں اور میں بیدانہ نفر بجات کی اہ بیک کو ایس میں کا بیت بیدانہ نفر بجات کی اہ بیک کو بیت بیت کو میں کو بیت کی ایس میں کو بیت کی ایس کو فعنول خرجی بنا تقدیمی و بالدن اور اور ایس بداخلاتی امرات اور میں بور کا کہ بیس بر نفر کندر و ایک کا بیاب بیس سے بھی کو ایس کے ساتھ اسلام آئیں کی میدردی اور ایما و با می کی نعلیم دیتا ہے مسلئر جی کی تاکید کر تاہے۔ اور فریب و ناوا دا بنائے تو ع برانفاق فی میبیل اللہ کا تھی د تیا ہے، اور فود

غرضی فیفس پرستی سے دوکتا ہے۔ یہ سب چیزیں ایک طرف اٹ ان میں منفرداً ، اور مدمسری طوف موسائیٹی میں مجتمعاً ایک ایسا اخلاقی ماحول پیدا کر دینی ہیں جس بیں صنبط ولا وست کے داعیات پیدا ہی نہیں مہرتنے ۔

مب سے بڑی بات یہ ہے کہ اسلام نے فدا پرسنی کی تعلیم دی ہے۔ وہ فدا پر بھروسہ کوناسکھ انا ہے اور بیجنیفت انسان کے دہن شین کر دنیا ہے کہ اس کا اور ہر جاندار کا اصلی رازی حق تعلط ہے یہ چیزانسان ہیں وہ ذہنیت بیدا ہی ہنیں ہونے دیتی حس سے وہ اپنی زندگی ہیں حرف اپنے ہی ذرا گھ اور اپنی می کوشش پر مجروسہ کرنے گات ہے۔

خلاصه كلام بدكه اسلام كانتماعي فؤائبن اوراس كى اخلاتى نغلبمات اور وعانى تزييت فان اسباب ودواعي ميس سعبرسب اورمرداعيه كومنا دباسي جومغرني تمدن ونهذيب مبر ضبط ولادت کے لیے باحث خریک مہوئے ہیں۔ اگرانسان دمنی وعلی تثبیت سے ایک سچا مسلان بوتوند ميمي اس كفس مير صنبط والادت كي خوام ش بيدا موسكت ب اورنداس كي نفاكي بي السعالات بين اسكة بي جواس كوفطرت يرب واست سع فوف بوف يرم ودكردين-منبطولادت كيم منان اسلام كافنوى إينوشله كاسبي ( NEGATIVE ) بيلونفا-اب مم كواياني (Positive) ببلوسے درجونا جا بیئے کر عنبطولادت کے متعلق اسلام کافتوی کیا ہے۔ قرآن مجيدين ابك جكدية قاعدة كليد بإن كرديا كبا بهك نغير خلق التداكب شيطاني ضل ب وَكُولُ مُونَةً مِنْ فَلِيمُغَ إِزُنَ حَلْقَ اللَّهِ (١٠:٨) اس آين مِن فيرطن الله مصمراديو مي كم الله تغالى في سن يوري كويس فرص كه بيد بنايا جي أس كواس فوض الى سي بيركوكسي دوس وكم هن مع بيها تتعال كيا ملك، بااس طور راس كام ليا جائد كد غرض الى اس سعفت بوجائد. اس قاعدهٔ کلید کنحت بم کود کمجسنا چاہیے کہ عودت اور دیسے نوج تعلق ہم پم خلن النَّد نعینی اس تعلق

کی فطری خوش کیا ہے، اور شبط والا دت سے نفیہ خلق اللہ لازم آتی ہے یا نہیں خود فرآن مجیداس سوال کے حل میں ہما دی رمنمائی کرنا ہے۔ وہ عودت اور مرد کے نوجی تعلق کی دوغو ضیں نبانا ہے ایک بیرکہ:-

تمهادی عوز نبی نمهارے بیے کھیتباں میں ہی تم جس طرح جا مواپی کھیت یوں میں جا و اور اپنے بیے ایندہ کا بندو سبت کرو۔ كى دوغوضيں تباما ہے ايك بيركر اله نِسَاءُ كُمُّرُ مَكِنْ كُكُمُّرُ فَا تَقُولُا لَهُمَّا لَهُ اَنَّ شِشْفُ تَمُنْ وَقَدِيْهِ مُثُونَ إِلَىٰ نَفْشِيكُمْ (۲: ۲۸

اور الله کی نشانیوں میں سے ابک یہ ہے
کہ اس نے نمادے لیے نمہیں میں سے جوڑھ
پیدا کیے تاکہ تم ان سے باس سکون مامل کرو
اور اس نے نمہادے درمیان محبت ورحمت بیلی

الا دورري بيسب كه :-وَمِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهَ تَكُنّمُ مِنْ اَلْعَسُ كُمُدَا ثَرْ وَاجَّا لِتَسْتُكُنُ اللّهَ الْعَسُ كُمُدَا ثَرْ وَاجَّا لِتَسْتُكُمُ اللّهُ مُنْ فَا إكبيها وَجَعَلَ بَلْيُنَكُمُ اللّهُ مَنْ ذَقَّ قَرْ حَمَدَةً (٣٠٠٠)

پہلی آیت میں عور توں کو تکمبتی کہدکر ابک حیاتی ختیفت کیا ہم اور ۵۱۰۱۵ کا المبلد
کیا گیا ہے حیاتیات (۲۰۵۰ ما ۵۱۰۱۵) کے نفط رنظر سے مرد کی جیٹلیت کا نشتکا کی ہے اور
عورت کی حیثیت کمینی کی اور ان دو نوں کے نعلق سے فطرت کی اولین غرص بفائے نوع
ہے۔اس فرص میں انسان اور حیوان اور تبات سے۔اس فرص میں انسان اور حیوان اور تبات سے مشترک ہیں۔

دوسری آیت بس اس تعلق کی ایک اور فرض بھی بیان کی ہے، اور وہ قیام تدن ہے، جس کی بنیاد شوہر اور بیوی کے فاہم مل کر دہنے سے پر انی ہے۔ بید فرض انسان کے مضوص بناوٹ ہی ہیں ایسے داعیات پیدا کر دبیئے کے بید مخصوص بناوٹ ہی ہیں ایسے داعیات پیدا کر دبیئے کے بین جاس فوض سے پولا کرنے کے لیے ایجاد تے ہیں۔

ملق الله كي نشري الله تعالى في اس دنياك كارخانه كوميلات ك بينجايد بن سفات الله كمدوزردست انتظام كيمين إبك تغذيه دوترع توليد نغذيه كامقعديه بع كرجوا قداع اس وفت موجو دمين وه ايك مدن معبنه نك زنده ره كراس كارخانه كوجلاتي بس. اس تصبير العلمين ف فذا كاوا فرسلان بهياكيا، احبام ناميه (عه Boare ) بي فذا كوم ذيكرك ا مداس کو اینا جزر مناسف کی قابلیت ربیداکی ، اوران میں مذاکی طرف ایک طبیعی خوامش پیدا مردى جوان كوغذا ماصل كرفي يرمجبوركرنى ب اكريد بذمو توتمام اجسام نامير زخاه نبانت بول ياحبوانات با انسان ولاك بموجائب اوراس كارخار مالم ميركو في روني باقي در بعد كبكن فطرت الهبه كمفزد وبك انتخاص وافراد كمه بفاكي بنبعث انواع واجناس كابقا وزبادها بمبين كحناج كبويحداشفاص محدبيدندى كى ابك بهت متحليل مدت سي، اوراس كادخانه كوچلانے كے بيفور بك انتفاس ك مرف سے يسلے دومرے أنحاص ان كى جگر ليف كے يد بيدا بومائي اس دومرى اعلی اور انٹرون فرورت کو در اکرنے کے بیے فارت نے نولید کا انتظام کیا جد افراع میں ٹراور ا ده ی نقیم، نرو اده کے اجمامی عدالان ساخت دونوں پیس ایک دوسر سے کی جانب میلان اور زوجی تعلق کے بیعدو قدل میں ایک زبردست خوامش کا موجود مونا، یرسب مجیداسی فرض کے بع ب كردونون مل رايني موت سے بيلے اپنے جيسے افراد الله تعالى كے اس كار خاند كو چلانے کے بیے پیداکردیں۔ اگر پر غرض زمونی توسرے سے دو مادہ یا مردوعور ت 

بیر دیکھیے کر جو الو اع کثیرالا ولا د ہونی ہیں۔ ان می فطرت نے اولاد کی محبت کا کوئی خاص میذبہ پیدائنیں کباکہ وہ ابینے بچوں کی مگر انی اور حفاظت کریں۔ اس ایک ہرا الواع محض اپنی کڑت تناسل کے بل برخائم رمنی ہم بیکن جن افراع کی اولاد کم ہموتی ہے ان ہم اولاد کی بحبت پیدائی گئی ہے اور مال باپ کو مجور کیا گیاہے کہ وہ ایک کافی عرصہ تک اپنی او لاد کی نگرانی وصفا خات کے فال ہو مائیں ۔ اس معاملہ میں انسان کا بچہ میں سے نیادہ کر ور ہوتا ہے اور زادہ مدت تک مال باپ کی نگرانی کا سمتاج رہتا ہے ۔ دو سری طرف الواع حیوانی میں نہون کا مغذر بر آور موسی ہوتا ہے ۔ باج بی مطالبات کے تحت محدود ہوتا ہے ۔ یکن انسان میں برجذ بہزتو موسی ہے اور خرجلت نے اس کو محدود کیا ہے ۔ اس لیے نوع انسانی میں طور ست اور مرو ایک دوسرے کے ساتھ وائمی تعلق رکھنے پر مجبور ہیں ۔ بہی دونوں چیزی انسان کو مدنی العلیت بنتی ہیں ۔ بہی دونوں چیزی انسان کو مدنی العلیت بنتی ہیں ۔ بہین سے گھرکی بنیاد بڑتی ہے ، اور گھرسے نما ندان اور خاندان سے قبیلے بنتے ہیں ۔ اور آخر کاراسی بنیاد بڑتی معمار بن قائم ہوتی ہے ۔ اور آخر کاراسی بنیاد بڑتی معمار بن قائم ہوتی ہے ۔

اس کے بعد انسانی سافت برخور کیجے ہے۔ ایس کے مطالعہ سے ہم کو معلوم ہوتا ہے کا نسان کے جمہے بناوٹ بیشخصی مفاد پر فوجی مفاد کو توجیح دی گئی ہے اور انسان کو جمہے دیا گیا ہے اس کی ذات سے نیادہ اس کی فوج کے مفاد کے بیے ہے انسان کے جم ہیں اُس کے زوجی غدر (۱۹۵۸ میں ۱۸ میں ۱۹۵۸ میں اس کے نوجی غدر (۱۹۵۸ میں ۱۸ میں ۱۹۵۸ میں اس کے بیم کو دہ مارا محیات (۱۹۵۸ میں ۱۹۵۸ میں اس کے بیم کو دہ مارا محیات (۱۹۵۸ میں ۱۹۵۸ میں برخور انسان کے جم کو دہ مارا محیات (۱۹۵۸ میں ۱۹۵۸ میں برخور انسان کے جم کو دہ مارا محیات (۱۹۵۸ میں اور ترکی انسان کے جم کو دو مارا محیات (۱۹۵۸ میں اور ترکی طون انسان میں تولید کی قدت پدیا کہتے ہیں جو خورت اور مرکو تشامل کے لیے اہم طف برخور کرتی ہے جب وزت انسان نوجی خورت کے بار مسلم میں تو کہا ہے اور جب دہ فوجی خورت کے بار نہیں ہو آتو دہی زمانداس کے بڑا ہے اور جست کا کم دور ہوتا ہی در آمل آدی کے بیموت کا بہتا ہے اگر انسان کے جم سے اس کے ذبی غدو نوجی خورت کے دور ہوتا ہی در آمل آدی کے بیموت کا بہتا ہے اگر انسان کے جم سے اس کے ذبی غدو نوجی خورت کے دور ہوتا ہی در آمل آدی کے بیموت کا بہتا ہے اگر انسان کے جم سے اس کے ذبی غدو برخواجی ہو بائیں توجی طرح دہ فوجی خورت کے دور ہوتی ہیں۔ کو مار ان خورل کے دفیراس کی در ان انسان کو برخواجی کی تو اس کے دور ہوتی ہوت کا بہتا ہے میں گوتو ہیں نہا اس کے کہاں خور ہوتی ہیں۔ برخواجی کو توجی فی تو تو بیا گئی تا ہوتھی ہوتا تھے ہوت کی برخواجی ہوتا ہے۔ اس لیے کہان خورل کے دفیراس کی در انسان کو توجی فی تو توجی فی تو توجی نواز کی دور ہوتی ہیں۔ برخواجی کو دور ہوتی ہیں۔ برخواجی کو دور ہوتی ہیں۔ برخواجی کو دور ہوتی ہیں۔

عورت تحتیم میں نوعی مفاد کی خدمت کومروسے بہت زبادہ اسمبیت دی گئی ہے معلوم ایسا ہوتاہے کہ عدت کے سم کی ساری شین اسی لیے بنائی گئی ہے کہ وہ بقلے نوع کی خدمت انجام دے وه حب ابینے شباب کو پینی ہے نوا بام ماہواری کا دور شروع ہوم آ ماہے جر ہرمینے اس کو استقار کل کے بیے نیار کرنا رہن ہے۔ مبھر حب نطفہ فاریا ہے نواس کے پورے نظام حبمانی میں ایک انقلاب بدا ہوتاہے بیجے کامفاداس کے تمام حمم بر حکمرانی کرنے مگتاہے ۔اس کی فوت کاصرف اتنا حسہ اس کے لیے عیوژ دیا جا تاہے حبتنا اس کی زندگی کے لیے ناگزیر ہے ، باتی ساری نوت بھے کے نشوه کا میں صرف ہوتی ہے ۔ بین چیز ہے جو عورت کی فطرت میں محبت فر إنی اور ایٹار (ALTRUISAA) یداکتی ہے اوراسی لیے مدرت کارابطہ اتنا گہرانہیں جننا مادریت کارابطہ ہے وضع مل کے ببدءرت كيصممين ابك ووسراانقلاب رونما مؤناب جواسے رضاعت سے بية نيار كرزا ہے ۔ اس زما نہمیں غدورضاعت ماں کے خون سے بہترین اجزا مرمذب کرکے بیے کے لیے ووٹھ مهیا کہتے ہیں ۔ اور بیاں فطرت الهید سرجر عورت کو نوعی مفادسے لیے فربانی برمجبور کرتی ہے دیشا کے بعد عورت کا حبم از سرنوایک ووسرے استفرار عمل کے لیے نیار کیا جانا ہے۔ اور پیلسلمان ونت کسماری رہا ہے ۔ حب کک عورت اس نوعی خدمت سے بیے مستعد رہتی ہے جہاں اس کی براستعداد ختم ہوئی اور اس کا قدم موت کی طرف بڑھا رسی باس شروع ہوتے ہی اس کا حسن وجمال رخصت موما اب ،اس كى شكفتكى ،اس كى جولانى طبع ،اس كى ما زىبت كافور موجاتی ہے ، اوراس کے بیے مبانی تکابیف ، اورنفسانی افسردگی کے ایک ایسے دورکا آغاز سرقاہیج صرف موت ہی کے سا نیختم ہوتاہے ۔اس سے معلوم ہوتاہے کہ عورت کے لیے بہنزی زما ندوہ میں جب وہ نوع کی خدمت کے بیمبتی ہے ، اور عب وہ مرف اپنے بیمبتی ہے کوئری طرح مبتی ہے۔ له اس ومنوع بدایک روی معنف (ANTON NEMILOV) في ایک بنترین تناب مي بيدر کانام ( Biological )

عرب المرين عربي المالكون الكالم إلى المرين عبدندو عد العراب -

اس مجتشسے فران مجید کے اس ارشاد کی حقیقت جھی طرح معلوم ہودہانی ہے کہ عورت اور مرد کے درمیان زوجی تعلق بدیا کرنے سے فطرت کاامل مف دبقائے نوع ہے ،اوراس کے ساتھ دو مقصد بید انسان ماکی زندگی (Domes Tic Life) اختیار کرے ندن کی بنیا در کھے ۔ اللہ تعالے نے عورت اور مرد کے درمیان حر<sup>ش</sup> منش کھی ہے ، اوران دونوں کے زومی تعلق میں جرازت بیدا کی ہے، وہ صرف اس بیے ہے کہ انسان اپنی طبیعی رغبت سے ان مقاصد کو پوراکرے۔ گر وہ شخص محض اس لذن كوماصل كرنا جامنها جه، اوران مقاصدكي فدمت بجالان سيدا كادكر ناج، وه بغنينًا غلق التدكوبدينة كى كومشنش كزناج، وه ان اغضااوران نو نون كويوالتُدنغاسُ نے بغائے فرع سے بیے عطا کیے ہیں، انکی فوض اصلی کے خلات محض اپنی نفسانی فوض کے لیے استغال کرنا ہے اس کی شال ایشخص کی سی ہے جومحض زبان کی لذت حاصل کرنے سے بید عمدہ عدہ عذاؤں سے ٹوا مے منہ بی جبائے مگر مان سے بیجے انار نے سے بجائے ان کو نھوک دے جب طرح ایس شخص خو کشی كاازاتكاب كرنا ہے، اسى طرح و تى خص جوزوج كغلق سے محض لدت عال كرنا ہے، اور بقائے اس مے مقعمد کو پولانہیں ہونے دنیا، وہ نساکتٹی کا ارتکاب کرتا ہے بہی نہیں ملکہ میں توبیاں مک کہوں گاکہ وہ فطرت سے ساتھ وغایائی کر رہا ہے فطرت نے اوقعل میں جو لذت رکھی ہے وہ در اصل معاوصنہ ہے اس فدمن كاج و فطان كے ابكم تقصد كو يواكر ف كم لير ديجالا نا ہے بىكىن بېخص معاوضه نزيورا مے لیا ہے، اور فدمت بجالاتے سے اتکارکر دیناہے کیا یہ دغا بازی نہیں ؟

تغییظی الله کی مزا آئیاب م دیکمیس کی جنگی فطرت کے ساتھ بدد فابادی را ہے، کی فطرت الله کو مزاد ہے، کی فطرت الله کو مزاد ہے، کی مزامنرور کومزاد ہے بغیر جیور دبنی ہے، بااس کی مجھ مزامجی دبنی ہے ؟ قرآن مجید کہتا ہے کہ اس کی مزامنرور دی جاتی ہے، اور وہ مرایہ ہے کہ ایک خض خودہی اپنے آپ کو نفصان اور ٹوٹے میں منبلاکر ناہے قد کہ خیسر آلید بڑی قصّلو اا دیکا دھم میں وہ وک ٹوٹے میں پڑھے جہوں نے اپنی اولا دکو الحق مَنفَه البَدِيدِ عِلْمِرِ قَدَ حَرَّ مَنْ اللهِ اللهِ اللهِ العامل العامل العامل العامل العامل العامل العامل المن المنظف المرافقة المنافقة المرافقة المرافق

بهم اوپر ببان کر عیکے بین کہ افواع میں نزو مادہ کی دو الگ الگ صنفیں بنانے سے فطرت کا اصام تقصد ہی تو الدو تناسل اور بغائے افراع ہے بیر بھی بنا یا جاچکا ہے کہ زومادہ کی میں فطرت اس کا افتصناء کرتی ہے کہ دوہ اولا دبیدا کریں، اور خصوصاً نوع انسانی میں عودت کے اندر طبعاً اولا د کی خواہش اور محبت کا ایک زبر دست داجیہ بیدی آلیا گیا ہے۔ بنیز بیر بھی آپ کو معلوم بوج بکا ہے کہ انسان کے جم بیں اس کے نوجی غدد کا کشتا فوی اور گہر الرہ ہے، اور کس طرح بیر غرب غدر کا کشتا فوی اور گہر الرہ ہے، اور کس طرح بیر غرب فرائی ہملی مرکزی اور خیب بیدی کر کے دوہر مور فرایض انجام دیت براجوں میں خورت بھی ایک مورث برا خور بیر خور مورث فرائی ہملی مرکزی اور خور کے دوہر مورث فرایض انجام دیت ہم برخصوصاً حورت کے دوہر مورث فرایض انجام دیت ہم برخصوصاً حورت کے مقاب کے معلوم ہو جبا ہے کہ اس کے حرص کی بودی شرب کی خدرت بھائے

که قریم خرب نے حہوالم ابن تضعدالله سے مراد مرف طال فذاؤل کی تخویم ہی ہے اس بید کہ ان کے نبار نبیم خبط واقدت کی تحریب کا کئی وجود ہی نہ تھا لیکن اللہ تعالی نے جس کا علم ان تمام چیزوں پر حادی ہے جو ہو چکی ہیں اور ہونے والی میں ۔ ایسے و بیع الفاظ استعال کیے ہیں جو صرف مطال فذاؤل کی تحریب ہی کو تبیس بیک ہم اس خواج کو شال میں جو اللہ کی خوریم من تحریب مرف کا ذکر کیا جمیب سے الد چر بھر ہماں تقل اولاد کے بعد ہی تخریم من کا ذکر کیا جمیب سے اس بید ہم کا کا تھا ہوئے ہیں اس بید ہم کا کہ تھا ہم اس بید ہم اس بید ہم اللہ بید ہم کہ و ایت اور حوام کر ایستے ہیں ۔

و شریب ہیں جو اولاد کی پیرائی ہی کو ایت اور حوام کر ایستے ہیں ۔

قدع کے بیے مناسب بنائی گئی ہے، اور اس کی ظیق کا اہم تربی تفصد بہہ ہے، اور اس بیے ال کی میں فطرت اس سے اس فدمت کا مطالبہ کرتی ہے۔ ان سب امور کو میش فظر کو کر آب کی مقلی فلا اس منظر برہنچ سکتی ہے کہ جب انسان دوجی تعلق سے مصل لذت مال کرنے کی کوشن کرے گا۔ اور اس منظم کو لور کا کر اسے انکا دکر و بھا جس کی طلب اس سے جسم کے دلیٹ دریشہ بیں اس فدر گہرائی کے ساتھ بیروست کردی گئی ہے، تو مکن بہیں کہ اس سے نظام صبی اور اس سے ذوجی فدر کی فعلب براس سے نظام صبی اور اس سے ذوجی فدر کی فعلب براس سے نظام صبی اور اس سے ذوجی فدر کی فعلب براس سے نظام صبی اور اس سے نوعی فدر کی فعلب براس سے نوعی فدر کی فعل براس سے نوعی فدر کی فعل براس سے نوعی فور کی کر سے نوعی فور کی فعل براس سے نوعی فور کی کر سے ان کا می می فور کی کر سے ان کر سے نوعی فور کی کے نوعی فور کی کر سے نوعی فور کر کی کر سے نوعی فور کی کر سے نوعی کر سے نوعی فور کی کر سے نوعی کر سے نوعی کر سے نوعی کر سے نوعی فور کی کر سے نوعی کر سے نوعی کر سے نوعی کر سے نوعی فور کر سے نوعی کر سے نوعی کر سے نوعی فور کر سے نوعی فور کر سے نوعی فور کر سے نوعی کر سے نوعی فور کر سے نوعی کر

تجریه اس عفلی متیجہ کی تائی دکرنا ہے محلافلہ عمیں برطانبیعظی کے مشغل برتعدیہ میکیشن نے منبط ولادن کے مشلہ برطبی نقطۂ نظر سے جور پوٹ شائع کی تنمی اس میں کھھاہے۔

مانع حمل وسائل کے استعال سے مردوں کے نظام جبانی میں برنمی پیدا ہوسکتی ہے۔
مادمنی طور پر ان میں مردانہ کمزوری با نامردی بھی پیدا ہوسکتی ہے ہیکی محبوعی
جشیت سے کہا جاسکتا ہے کہ ان وسائل کا کوئی ذیادہ مُراا تزمر دکی صحت پر نہیں
برت البنتہ اس بات کا ہمینی خطوہ ہے کہ مانع حمل وسائل کے انتحال سے جب
مرد کو زوجی تعلق میں اپنی خوام شات کی پوری تسکین حاصل نہ ہوگی تواس کی
مائلی زندگی کی مسر نیس خارت ہوجا ئیس گی۔ اور وہ دوسر سے ذرائع سے
مائلی زندگی کی مسر نیس خارت ہوجا ئیس گی۔ اور وہ دوسر سے ذرائع سے
مائلی زندگی کی مسر نیس خارت میں جاگا جواس کی صحت کو بربا دکر دیں گے اور
مکمن ہے کہ اسے امراض خبیشہ میں مبتلا کردیں "

ورنوں كم معلق كميش فيدرائے ظامر كى ہے كد:-

تجهار ملی لحاظ سے منع عمل ناگزیر مود، یا جهان بچوں کی پیدالین مدسے زیادہ ہوا و ہاں تو منع عمل کی ندا بیر عورت کی صحت پر بلا شبداچھا اِثر ڈالتی بیں۔ مین جہاں ان میں سے کوئی صرورت داعی نہ ہو، وہاں منع حمل کی نذا برکانیتج یہ ہوتا ہے کہ عورت کے نظام عصبی میں سخت بر ہی پیدا ہو جانی ہے۔ اس میں بدمزاجی اور چراچرا اپن پیدا ہو جانا ہے جب اس کے مذبات کی تسکین تہیں ہونی تو شوہر کے ساتھ اس کے نعلقات خراب ہوجائے ہر جصوصیب کے ساتھ یہ نتائج ان لوگوں میں ڈیادہ نمایاں دکھیے محصے میں جومزل ( Corus - ) کاطریقہ اختیار کرتے ہیں ہے۔

ڈاکٹرمیری شارلبب (MARYSHARLIEB) ایپنے جبل سالہ تجربات کے نتائج ان الفاظ میں بیان کرتی ہے۔

صنبطولادت کے طریقے تواہ وہ وزیدے ( PESSARIES ) ہوں یا جراثیم کُن دو ایم یا ربر کی فریباں اور نفاف یا دوسرے طریقے ، ہمر مال ان کے استعال سے کوئی فوری نمایاں نقصان نو نہیں ہوتا ۔ لیکن ابک وصه ان کے استعال سے کوئی فوری نمایاں نقصان نو نہیں ہوتا ۔ لیکن ابک وصه نک ان کو استعال کے در ہدی کا نیتجہ یہ ہوتا ہے کہ اد مصبر عراک بینجیتے ہوت میں میں ماہموادی (NERVOUS INSTABILITY) بیدا ہوجاتی ہے بیز مردگی شکفتگی کا فقدان افسروہ دلی طبیعت کا چراچ ابن اورائنتال بیری پر بینان خبالی ، دل ود ماغ کی کروری ، فران خوابی برینان خبالی ، دل ود ماغ کی کروری ، دوران خون کی کمی ، یا نصر با فوں کا اس ہوجا نا ، جسم میں کہ بری ہیں گوشتا لیام ماہموادی کی ہے فاعدگی ، یہ ان طریقوں سے لاز می انزات ہیں جب کا عدائی ہواں کی اور میں انزات ہیں جب میں میں میں میں ان اور جنوں کے لاز می انزات ہیں جب میں دوسر سے داکھ وں سے بیان کیا ہے کہ اعموجا جرجم (FALLING OF THE WOMB)

پیدا ہوجائے ہیں۔ نیز یہ کد زیادہ عرصہ نک جس عودت کے ہاں بچر ہنیں ہونا اس کے اضابہ تناسل میں ایسے اختابہ تناسل میں ایسے لینے بار جس میں اس کی قابلیت تولید ( FARTILITY ) متابر موجواتی ہے اوراً کر کمبھی وہ حالمہ مو تو اس کو ذیا نہ محل اور وضع عمل میں سخت تکلیف اٹھانی پڑتی ہے۔ بروفیسر لیمیونار ڈھِل ایم بی ایسے ایک مصمون میں لکھنا ہے:۔

بلوغ کے وقت عورت کے جیم میں جانے تغیرات ہونے ہیں ہے اسال کے مقصد ہی کے لیے ہوتے ہیں۔ ایام ما ہواری کے دور سے اسی غرض کے لیے ہونے ہیں کہ بار بارعورت کو استفرار عمل سے روکنی ہے، ایام کا مردور ہ باابی عورت میں جو اپنے آپ کو استفرار عمل سے روکنی ہے، ایام کا مردور ہ بان تمام اعضاء کی ناامیدی کے ساتھ ختم ہونا ہے جواس دورہ میں حمل کے لیے نیار سے عمل اس افتضاء کی خاصہ بی کے اس افتضاء کی جیان اس میں رہمی و رفعی پیلا مورد ایام ما موادی تکیے ہیں ہے کہ ناسی اعضاء کی جیان اس دورہ میں ہیں اور حکک ہورایام ما موادی تکلیف اور بے فاعد گی کے ساتھ آئیں، چھانیاں دھلک ہورایام ما موادی تکلیف اور بے فاعد گی کے ساتھ آئیں، چھانیاں دھلک ہورایام ما موادی تکلیف اور بے فاعد گی کے ساتھ آئیں، چھانیاں دھلک ہورایام ما موادی تکلیف اور بے فاعد گی کے ساتھ آئیں، چیرے کی رونق اور خوبصورتی رخصت موجائے اور مراج میں آتھال بیڈیری، یا افسردگی بیدا موجائے "

میر یا در کھنا چا ہیے کہ انسان کی زندگی میں اس کے زوجی فدد کا بڑا ازہے جو فدے زوجی فوت بیدا کرنے ہیں، وہی انسان ہیں توانائی بحن اور تیتی معی پیدا کرتے ہیں اہنی سے انسان ہیں کی کو کی کہت سی خصوصیات بیدا ہوتی ہیں۔

که واکثر آدنکه اوراند ( Lurano ) نے اپنی کتاب ( Lurano) میں داند بیان کیے ہیں۔ AND REJUVINATION) میں دار العظم کے مضر اثرات بنایت نفصیلی کے ساتھ بیان کیے ہیں۔ بیرکتاب مطلقاء میں فلید لغیباسے شائع موئی ہے۔

زانهٔ بوغ کے قریب جب ان غدوں کا عمل لتر بموم باتا ہے، توجی طح انسان میں انام بی کا مسل کی استعداد بدیا موتی ہے۔ اسی طرح اس بی خوصورتی جگائی ، ذمنی افریت جمانی طافت ، جوانی اور عملی سرگر می میں پیدا بمونی ہے۔ اگران مندوں کے فطری منفصد کو پورانہ کیا جائیگا تو یہ اپنے ضمنی ضل بھنے نقویت کو میں جمور ڈویں کے خصوصاً عورت کو استقرار عمل سے دوکنا در اصل اس کی بوری شبین کو معلل اور بے منفصد بنانا ہے ؟

ان مضرتوں کے علاوہ ایک بڑی مضرت رہ بھی ہے کومنبط ولا دن کے طریقیے انتھال کرمے جب تنغرادهل كي طرف سے به نكري موم اتى ہے توشنہ وانی عذبات قابو میں نہیں دہتے عودت پر مرد کے منہوانی مطالبات ، عداعندال سے بڑھ جانے ہیں اور ترومبن کے درمبان ایک خالص بہمی علق بانى ره جانا بحرس بي تمام زشهوانى مبلانات مى كاغلبد مؤما سهدبه جيز صحت اور اخلاق دونوں کے لیے فایت درج نقصان وہ ہے۔ فورسر ( FOERSTER ) لکھناہے :-المردكي زوجبت كارخ أكر كلينة خواسات نفسى بندكى كى طرف بجر عالمك اوراس كوفابوس ركهن كحياك وثى قون ضابطه ندرب تواس سع جومالت بيدا بوگى وه اينى نجاست و د نائت اور زمريدنتانج مبر مراس نفصان سے کہیں زیادہ مو می جربے مدوحساب بیجے بیداکرنے سے دفام ہو کتی ہے۔ معاشرنی نفصان کا مائلی زندگی میر صبط ولا دت کے جومصر الرات منزتب ہونے ہم ان کی مرون اور شمنا اشاره كي ماجيكاب شوم اور مبوي كنعلفات پراس كابسلاا ورفرى ازبر منواب كحب دونون كداعبات فطرت كى كليل نهبي وتى تواكب غيرمحسوس الفندر دونون مي ايك م کا جنبیت بدا مرنے گلتی ہے ،، جو بعد میں مودت ورحمت کی کمی، سرد مہری اور آخر کار

نغرت وبیزاری کک پینچ مباتی ہے خصوصاً تورت میں ان طابقیوں کی مداومت سے میصبی ہیجان اورچ پیڑاین پیدا ہوناہے وہ منائکی زندگی کی ساری مسزوں کوغارت کردیتاہے۔

لیکن اس کے علاوہ ایک اور بڑانفصال بھی ہے جومادی اسیاب سے زبادہ روحانی اسبا كى بدولت رونما بوتا بيح بمانى حينيب سيعورت اورمرد كانعلق محض ابك بهيمي نعلق بير مبيها **میان**رروں میں ہوتاہے گھر جو چیز اس نعلق کو ایک اعلیٰ درحہ کا روحانی تعلن بنانی ہے ، اورا*سس کو* مودّت ورحمت کے ایک گہرے رابطہ میں سبریل کردنبی ہے و ھاولاد کی نریمین میں دونوں کی شک<sup>ن</sup> اورامراد باہمی ہے منبط والدن اس صنبوط روحانی رابطہ کو وجومی آنےسے روکتاہے ۔اس کا لا زمی ننبجبر بیر ہے کہ عورت اور مردے درمیان کوئی گہراا ورشحک تعلق بیبدا نہیں ہونا ، اوران کے تعلقات بهيميت كورجرس أمك برصف نبس بالفيهمين كفلق مي مرووعورت کے لیے ہرمردوعورت بکسال سے ،اس لیے کوئی وحبرتدیں کم ایک جود میدیشد کے لیے ایک دوسے كابوكرره حبائ يبى وجرب كربورب اورامركيمس زوجي تعلقات نهابين ضعيف مونه عليما بريس اوضبط ولادث كي تحركب كے ساخد ساخه طلاق كارواج اس نيزي كے ساخه براعد را بے كروجتيقت ولی عالمی زندگی (Domestic Life) کاسارانظم درسم برسم موانظراً اے \_ اخلاقی نقصان اخلاق بیضبط ولادت کے مصراترات متعدد وجرہ سے رونما ہوتے میں ہے

دا چورت اور مرکون اکا لائسنس مل مبانا ہے بیرامی اولاد کی پیدائش سے سبرت پر مبرامی وذلت کا بدنما داغ نگ مبانے کا کوئی خوف باتی نہیں رہنا ۔ اس لیے نامیائنز نعلقات بپدا کرنے ہیں وولوں کی مہت افز ائی ہوتی ہے۔

۲۱ ، لذت برینی اور بندگی نفس صدی زیاده برد مباتی بے۔اور اس سے ایک عام اخلاقی انسطاط ، و بائی مرض کی طرح بیبل مباتا ہے۔

رم جن زوجبن سے إلى اولادنهيں موتى ان ميں بہت سے ود اخلاقى خصالص بدائنيس بوتي جرون زيبت اطفال مي سيريدا بواكرت بين بيرايك حقيقت به كرمب طرح مال بابجول كى زىرىت كرنىيى اسى طرح بي كى بى بى كى تربىت كرتى بى بى كى دورش سى مال باب میں مجبت ، ابٹاراور قربانی کامذربریدا ہولہے۔ وہ عافرت اندلینی اور کفایت شعاری کاسبق سیمصنے بين، ساده معانثرت اختبار كرنے بيج بور موتے ميں ١١ ورصن اپني ذاتي أسالت كے بيجيے اندھ نہيں ہوسکتے ضبط ولادت ان نمام اضا تی فوائد کاوروازہ بند کر دیتا ہے . نوالدؤنناسل کے ذریعیہ سے لند تعا ابنی صفت بخلین ورد مین کا بک حسد انسان کوعطا کرناہے، اور اس طرح یوانسان کے نیخلق باخلا المديم في كا إلى براوسليب ضبط ولادت بمل كم في سيدانسان اس بري نعمت كوكمودتيا ب دہ ہنبطولادت سے بچوں کی اخلاقی تربیت نامکس روحانی ہے س بیجا کو تھیو تے اور بڑے بھائی مینوں کے ساتھ رہنے اسے کھیلنے اکودنے اورمعاملت کرنے کا موقع نہیں مذا وہ بہت سے اعلی اخلاقی خصالص سے محوم رہ جاتا ہے سجوں کی تربیت صرف ماں باب بی نہیں کرنے ملکہ وہ خدیمی ایک دوسرے کی تربیت کرنے ہیں ۔ان کا ایس میں رہناان کے اندر ملنساری ہجست ' ایثار الاعاد باهمی اورایسیدی بهت سے اوصاف ببدا کرناہے، اور وہ ایک دوسرے بریکن حبینی مرکے خودہی ابینے بہت سے اخلافی عبوب کو دورکر الینے میں جولوگ ضبط ولادت بیمل کرکے اپنی اولادكوصرف ايك بيجة تك معدودكريين باردويجياس طرح سيديكرت بين كران بس مركابت زايده تفاون بونايد، وه دراسل ابني اولادكوا يك بهتراخلاني ترببت سيمحوم كرويت بين -نسلى وقوى نفضانات ايرتوده نقصانات تضع ومحس افرادكوان كى إنفرادى حنبب مي المان پرتے ہیں۔اب دیکھیے کراس محر کی*ب کے دواج عام سفے سلول اور قومول کیجیشیت مج*رع کی*س قدر ش*دید نفضان ہینجتاہے۔

فعط العبال انخلق انسان كي يدامندنعالي فيج زبردست انتظام كياب، اس مي خوانسان كاحصبصرت اس قدر ہے كەمروا نيا نطفه عورت كيم ميں پنجادے ۔ اس كے بعدكوني بيزانسان اختیادین نهیں ہے اورسی مجیدالٹ نغالی کی حکمت وصلحت اوراس کے ارادے پینجصرہے - ہرمز تیبر حب مروعورت سع ملتا ب تومرو يحتم سه كرورون حاثيم حيات عورت كرحم مين وافل موتيب ، اورعورت كي يم سى لا كهور معنى خلايا (Foc-CELLs) نكل كران جزأتيم سے ملف كے ليد لم ينسي ان جراثيم اوران خلاباس سے ہراكي حداكا نسلى افرخصى خصوصىبات كامامل موزا ہے ابنى ميں ملها دا وخفل بن هي موني بين ، اورعفلا روحكما رجبي - ان مين ارسطو اور ابن سينا بحي مونيمين ، جنگيزاورنولين يجي موتريس شيكسيداور حافظ يحيى بوتريس، ميرجفراورير يرصادن يجي بوزيين يبات انسان كي اختيارين بهب مي كرف صوميت كي زنوم كوكسي ايك صوميت ركف والعضي سه ملاكما بینے انتخاب سے ایک خاص قسم كا انسان رپداكر دسے بهاں صرف الله تغالى كا را دوي كام كرتاب اوروبي فبعبلكرتاب كس ونت كس فوم يكس فيم كية وي بييع انسان جرابي كم ك خالج سے باکل بے خرہے، اگرالٹر تعلامے اس انتظام میں خل دیے کافر اس کی مثنال اسی ہوگی جیسے كونى خص اندھىرے ميں كلينى كھائے وہ نہيں مانناكراس كى كلينى كى سانپ بانجمبور واسے كى با كسى انسان كاسر حواليد كى ماكنتى بى شكر تورى ينكى ببت مكن سے كاف وادت بيل كرينے والاانسان ابني قوم مي ابك بهترن وبزل يا مرتر بالحكيم كي مپدايش كوروك دين كاسب بن حام، اور ابنى صدسے گذر كراندنعا لير كفيل ميں دخل دينے كى سزا اس كواس صورت ميں ملے كراس كنساميں احمق بلبے ايميان اورغدار بيابول خصوصا مس قوميں برمانطنت مام بومائے وہ فو باليفنين اپنے أب وفط الرجال كي خطرت مين ستلاكرتي ب-تنتخصى اغرامن بيفوم كى قرباني منبطولادن كى عام نحرك بين تغرض اپنے ذاتى حالات اورخوام شا

و مزوریات برنظر مکے کیفید کر الب کہ وہ کتن اولاد بپراکرے ، ملکہ سے سے پراکر سے بھی یا نہیں۔ اس فیصلہ بین نظر بسوال بی نہیں ہوتا کہ قوم کو ابنی آبادی بر قرار کھنے کے لیے کم از کم کھنے بچر کی صورت ہے۔ انتخاص نراس کا صبح اندازہ کر سکتے ہیں ، اور نہ تخصی صنروریات کے سامنے وہ قومی صرورت کا لحاظ کر نے بر قادر ہیں۔ اس طرح اولاد کی بپدائش سراسرافراو قوم کی خود غرضی ہے منصر بوجاتی ہے اور نشرح بیدائش اس طور بر بھٹنی مبلی جاتی ہے کہ اس کو کسی صدیر دوک تاقوم کے اختیار میں نہیں بہوتا ۔ اگر افراو میں خود غرضی ٹریعتی سے اوروہ خواب مالات جان کو ضبط ولادت بر احجاد نے بین بخواب تربوتے وہیں تو تھینا ایسے افراد ابنی اغراض بر قوم کی زندگی کو قربان کر دہیں گے حتی کہ ایک دور قوم کا خاتم ہی ہوجائے گا۔

قری خودکشی ا ضبط ولادت کی عام محرک سے بن قوم کی آبادی گھٹے گئی ہے وہ ہروفت نباہی کے مربی ہوتی ہے۔ اگر کوئی عام و اجبیل مبائے ، یا کوئی بڑی جبگر جائے جس میں گزت سے آدی مرن گلیس ، توابسی قوم میں دفعة آباد مربوں کا کال رونا ہو مبائے گا۔ اور و کسی ورلیہ سے جس اسے آدی ورلیہ سے جس اسے آدی میں اسے آدی میں اسے آبادی گئی ہے مرنے والوں کی حکمہ اے کیس ہیں جزاب سے دو ہزار سال بیجے یونان کو تباوکہ کی جہ رہے الوں کی حکمہ اے کیس ہیں جزاب سے دو ہزار سال بیجے یونان کو تباوکہ کی اسی نام ترسی اسقا کا کس اور تو کی لواد کا دواج پڑگیا تھا جس سے آبادی میں تاریخ میں موسروں کے موس نام دو ہر سے انسی نام درس کا ایسا نور تو اکر کھیم وہ منہ میں اور آخر کا راپنے گھر میں دو سروں کی علام بن کہ رہی ۔ جھیک میں سے تاریخ میں دو سروں کی نام بن کہ رہی ۔ جھیک میں اسی خطرہ میں مغربی ممالک اپنے آپ کومبٹلا کر رہے میں میں میں ہوگی اپنی شامت کو اپنے کی خصوص دورت ویں ؟

معاش فقصان التجربه اوتحقیق سے بیزیال غلط ثابت ہوجیکا ہے کہ ضبط ولادت معاشی تی

سے مغیدہے اب معاشیات کے ماہرین میں پرخیال روز بروز ترتی کہ تاجار اہے کہ آ اِدی کی تعتمیل معاشی انحطاط ( Economic DEPRESSION ) کنایت قوی اسباب میں سے ہے، کس الع رشر عبدالش كم عشف سے بيد آورا بادي PRODUCING POPULATION) كے مقابليں خریج کرنے والی آبادی (CONSUMING POPULATION) کم بروجانی سے ،اوراس کالانی نتیجریے کریں آور آ اوی میں بر کاری برصتی ملی مائے ۔ پیاآور آبادی صرف جوانوں مرشمل موتی ہے۔ بمكس اس كيفري كرنے والى آبادى ميں بوٹرھے ، سے ،معذورين بھى شامل ہوتے ہيں جن كايداور میں کوئی حسنہیں ہوتا ۔اگران کی تعداد کھ ملے جانے تو مجموثی طور پرخریج کرنے والوں میں بھی واقع موگی - مال سے خریدار کم ہوم ائیں گے - اس نسبت سے مال طیار کرنے والوں کو کام کم ملے گا۔اس وجرسے جمنی اور اُلی کے ماہرین معاشیات خاص طور برزنفیرآ بادی کے لیے نوردے رہے ہیں -ضبط ولادت سے نفصانات کی نفیعدیل جرسراسرخفائق بیشتمل ہے، اس آیت یاک کی آیاب حِزْتَى تفسير ہے جس میں فروایا گیا ہے کہ وہ لوگ ٹوٹے میں بڑگئے جنہوں نے اپنی اولاد کو ناوا نی سے بغیر مجھے برجھے الک كرديا وراين اور إماركى نعمت كوحمام كرايا " نيواس ساس آيت کامفہومی جمیی المجی طرح محبوس آما تاہے جس میں ارزنا دمواہے کہ۔

وَاخِدا تَدَوَّنَى سَعِلَى فِى الْكَرُمْنِ لِيُفْسِدَ نِبُهُا الرحِب وه لِيَّا تُرَاس فَ زَمِين مِي مُسَادِ مِيلافَ الْوَ وَيُهْلِكَ الْحَنَّ شَواللَّسُسُلَ (٢٥:١٥) كميتى اورُسُل كو لِلْك كرفَك تدبيري كي -

مَنْ مُورِ مِهِ وَوَرَاتِيَا كُمُرُانَ فَتَلَكُمُكُمَانَ مِنْ مِينَ وَالْحِبِي مِم بِي بِي ، اورَ مُركِمِي أنس مَنْ مُنْ مُورِ فِهِ هُ وَالِيَّا كُمُرُانَ فَتَلَكُمُكُمَانَ مَنْ الْمُنْ الْمِي الْمِنْ عَلَاتِ -خِنْ الْمُنْ الْمِي الْمِنْ عَلَاتِ - (١٤:١٨) -

برآیت مان بنلار می ہے کرمعاشی مشکلات کے خوف سے اولاد کی نعداد کھٹا نامحن ایک ممانت ہے۔

اس کے بعد ہم کوان ولائل سے بحث کرنی ہے جومنبطولادن کی ٹائید میں میتی کیے جانے بیں - اسی شمن میں ہم اُک اصادین کی میرج تفسیم ہم بیان کریں گے جن سے ضبط ولا وسن کی موافقت میں استدلال کیا جا سکتا ہے ۔

صنبطولادت کی ائیدسی جودلائل مین کیے جانے ہیں ، ان میں سے اکثر و بینیتراک مالات بر مبنی ہیں جو مغربی تدذیب و تدن نے پیدا کیے ہیں ۔ حامبان منبط ولادت کا طربی فکر یہے کہ تالا ومعا نزت کے براطوار ، اور تہذیب کے بطریقی ، اور معیشت کے براصول تو نا قابل تغیر ہیں گئیں ان سے جوشکلات بیدا ہوتی ہیں ، ان کو صور مل کر نا جا ہیے ، اور لان کا آسان مل بھی سے افزا۔ نسل کو روک و با جائے کیکن ہم کتے ہیں کوئم تعدن و تہذیب کے اسلامی اصول اور معیشت ومعاشرت کے اسلامی فوانین اختیار کرکے ان شکلات ہی کو پیش آنے سے روک ، و جنہیں مل کرنے کے لیے تم کو قوائین فطرت کے خلاف جنگ کرنی پٹری تی ہے ۔

اس مسئلہ پراشاعت گذشتہ میں کا ئی بحث کی حامکی ہے - لہٰڈااب ہم صرف ان دلائل سے بحث کریں گے مخصوص حا لات برنہ ہیں ملکہ عام انسانی حالات پر نظر کرکے حامیان ضبط والڈ نے اپنی کتابوں اور تقریروں میں بیان کیے ہیں ۔

خدائی انتظامات میں مداخلت اسب سے بڑی دلیا جس نے توگوں کوبہت زبادہ وصوکے میں والا ہے بہتے کہ زمین میں فابل سکونت مگر معدود ہے۔ انسان کے بیے دسائل معاش بھی محدود ہے۔ انسان کے بیے دسائل معاش بھی محدود ہے۔

لیکن انسانی نسلوں میں افزائش کی تا بلیت غیر محدود ہے۔ زمین میں ایک انجھے معیار زندگی کے مکا زیادہ سے زیادہ پانچے بزار طمین آ دی معاسکتے میں۔ اس وقت زمین کی آبادی دو ہزار طمین آ کی بہنچ کی ہے ، اورا گرحالات مناسب ہوں تو ، مع سال کے اندریہ آبادی دوگئی ہوکتی ہے۔ لہٰذا یہ اندائیہ باکل برجا ہے کہ ، د سال کے اندر زمین آ دمیوں سے بحبر جائے گی ، اور اس کے لبدنسلوں میں جو امنا فہ ہوگا وہ اولاد آ دم کے معیار زندگی کو گرا تا جلا جائے گا۔ بہاں تک کہ ان کے ہے بھیلے آومیوں کی طرح زندگی گزار نامشکل ہوجائے گا۔ بہاں تک کواس خطرہ سے بجائے کے ایس انسانیت کواس خطرہ سے بجائے کے لیے صوری ہے کہ تحدید بنسل ( BIRTH LIMITATION ) کے طریقے اختیار کرکے نسلوں کی افزائش کو ایک صدمنا سب کے اندر محدود کر دیا جائے۔

ا بک ہی نوع ، ملک حض افداع کے صرف ایک جوڑے کی سل کووہ اوری قدت کے ساتھ ہے جنے وے قوا بک قلیل من میں نمام روئے زمین صرف اسی سل سے بیٹ مبائے ، اورکسی دوسری نسل کے لیے ذرّہ برابرمگرباقی ندریے مشال کے طور پرنسآیات کی ایک ضعم ہے جس کونسآیات (Slsymanum كتة بين اس نوع كے برفرد ميں عموماً سارتھ سات لاكھ بيج ہوتے ہيں - اگراس كے صرف ایک بودے کے سب بیج زمین میں اُگ حائیں۔ اوز مین سال مک اس کی سل بڑھنی سب توزمین میں دوسری نسلوں کے لیے ایک چید بھی باتی ندر ہے ۔ ایک شم کی بھی (STAR Fish) . ۲ کروڑانڈے دیتی ہے۔اگراس کے صرف ایک فوکواپنی لورٹی ل ٹبعانے کاموقع مل مائے تونعیہ بی پیچی لبثت کے بینچے بینچے تام دنیا کے مندراسی سے نبانب بحبر بوجائیں ادران میں یانی کے ایک قطرے كى مجى كنائش ندىد دوركيون مائيد بخودانسان مى كى قوت تئاسل كود كيدييد ايك مردكيم سے ایک وقت میں جرمادہ خارج ہوتا ہے۔ اس سے نام دنیا کی بالغ عرتیں صالمہ ہو کتی ہیں۔ اگر صوبا کی ہی مردکی بوری استعدادِ تناسل کوفوت سفے لیس آنے کا موقع مل حائے نوٹی درسال میں ساری زمین اس کی اولاد سے مجمع کی محمومائے مگر وہ کون ہے جرمزاروں لا کھوں سال سے کرہ زمین سپدان بے شارانواع کواس زمروست قوت نناس کے سانندیداکرر باہیے اوکسی نوع کواس کی قار ومفدر مدسے آگے نہیں بڑھنے دیتا ؟ کیا وہ تمہاری سائٹیفک تدبری ہیں ؟ یافدا کی مکت ؟ خوتهارے اینے سائنٹیفک مشاہرات گواہ میں کہادہ ذی حیات میں نشوونما کی فوست بے اندازہ ہے ، حتی کدایک واحد انتحلید جرم ای (UNICELLULAR ORGANISM) مبر منع کی اتنی قوت ہوتی ہے کہ اگر اس کوسیم غذامتی رہے اونقسیم القسیم کا موقع ل مائے تو بإنج سال كاندروه اتناذى حيات ماده بدياكرسكتا بعجزين كى جمامت سعوس بزار كنا زبادہ موگا بگر دہ کون ہے جس نے فوت حیات کے اس خزانے پر کوٹر دار مقرکر رکھے ہیں ؟ دہ کون ہے

جواس خو افے میں سے معم ضمی مخلوقات تکال را ہے، اور ایسے مٹریک حساب کے ساتھ نکال را بے کراس میں نہمی افراط موتی ہے ناتفر بطبة

الكانسان ابيضال كى ان نشائىوں ريغور كرسے نو و كھيى اس كے انتظام ميں وَحل ويينے کی جاُت مرکسے - بیرسب حابلان اوا مہیں جعص اس وجہسے پیدا ہونے ہیں کہ لوگ آفاق او خود اینخانفس میں اپنے رب کی آیات کونهیں دکھیتے ۔ ان تواعبیٰ لک بھی نهیں علوم ہواکہ انسانی سی و عمل كى حدكهان نك بيحاوكس حدر يهينج كرخانص خدائى انتظامات نثروع بوتي مين جنهي ذخل دينا تودر التهجعف ربيعي انسان فادرمه بسب بربب نسان ابني مدحائز سي برمد كرضاك مدودانتظام ميس ذخل دینے کی کوشنسٹ کرتا ہے، نوخلاکے انتظامات میں نووہ ذرّہ برایجھی خلل انداز نہیں ہو*سکت*ا،البتہ خو اینے لیے وماغی کازنیس اور زمنی تجسنیں صورب راکرایت ہے ۔ وہ متب کرحساب کا ایے کروس سال کے اندر مندوستان کی آبادی سالمصنین کروژریژهانگی - آینده دس سال میں جارکروثراور بیصحابے گی-۴۰ سال میں ۱۳ مروز موحائے گی - ۷ و سال میں دگنی موجائے گی یحیر نونی لیے کہ اتنے آ دمی آخر کہ ا<sup>ل</sup> سمائیں کے اکیا کھائیں گے اکریکوسٹ س کے واسی فکرمیں وہ انجھنا ہے مضامین اکھنا ہے انقریب سرتا ہے، کمیٹیاں بنا اہے ، کونسل میں عقلاء قوم کو اس سکے کاحل دریانت کرنے کے لیے توجرداتا ہے۔ گروہ بندہ خوانہیں سونجیا کرجس خدانے ہزار إسال سے انسانوں کی بنی اس براعظم میں بساکھی ہے وہ خود اس مسئلہ کومل کرنا رہ ہے اور کرنا رہے گا، اور جب وہ انسیں مل*اک کرناچاہے گا نو بلاک بھبی کر دے گا۔ آبا دلیوں کی پیدائش، اوران کے گھٹا وُ بڑھا کا ور*ان کے لیے زمین میں تنجائش کا لنے کا نتظام اسی سے تعلق رکھتاہے۔

زمین میں چینے بھرنے والی کوئی ہتی ایسی نمیں سے رزق عَلَى الله يرائم فَهَا وَيَعِنْمُ مُنْ الْقَرَاقُ لَا الله الله الله الله الله الرابي زمين مين ان ك

ومامين كابتة في الكنمين إلا

وَمُسَنَنَدُودَعَمَا كُلُّ فِي لِمَّا بِمُرِيْنِ . مُعْلَانِ ادران كسونيهما فَي مَلِمُ كَوَاتُلهم - ير

بانتظامهمارى قل ونظرى رسائى سەبەت دوركسى لوشيده مقام سەبور لا بى ايمارى صدى كے خاند سے انسبوس صدى كے وسط تك انگلستان كى آبادى ميرض نيز رفتارى كرما ت اصافه موااس كود مكيه كريفلاك فرنك ابتدابس حيران تفصكه بيرشيطني موكي أبادي كهاب مائي كياو کیا کھا کے گئی مگر دنیانے دہکیے دیا کہ انگلٹنان کی آبادی جس رفتار سے بڑمھی،اس سے بررجہاتیرز رفتاری سے اس کے وسائل رزق بڑھے اور اگریزی قوم کوسیلنے کے لیے زمین کے بڑے بڑے رنب منة جياك -اسى طرح مندوسان مي عبى ما دامشابره بيكراضافة آبادى كرسافة راقد ورأل مرزق میں میں امنا فر بور اسے الاوائر اور استان عرب درمیان اصافر آبادی کا اور طرا افیبدی ر في دليكن زرعي سيدا وارميس ه ا في صدى اوص نعتى سيدا وارميس ا ه في صدى كاصافه موا- گذشتنه ۳۰ سال کے اندراس ملک کی آبادی توصرف ۱۱ لے فی صدی زبادہ ہوئی مگراس کی زرعی پیدا وار میں ۲۹ فی صدی کا اصافہ ہوگیا ۔ظا ہرس ہم جو بچھ د کھید رہے ہیں اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستان میں موجددہ آبادی سے دوگنی زیادہ آبادی کے بیے دسائل مذق موج دہیں - بہاں کی زمین کا ۱۵ فی صدی حصد قابل زراعت سے میں سے ایجی تک مرت ۲۵ فی صدی مستد زىركاشت آباب - اس كے ملادہ قدرتی تروت كے بہت سے فرانے بياں موجد ميں جن سے المجى كام لينا بانى ب منعت اور كارت ك ميدان من الحبى تك بندوستان في اثنا كام تعبى نىنى كىابى حبتناد وسرب ممالك كريكي بين - اورتر في كے جوامكانات اتبى پونشيده میں ان کا توہم کوئی اندازہ ہی نہیں کرسکتے۔ ان سب باتوں کود کیھینے اور کھینے کے با دجرداً کرکوئی شخص اس ککرمیں خلطان موکد پروزا نزوں آ بادی کماں رہے گی اورکیا کھائے گی توراس کی

اپنی حمانت ہے۔ اس کا کام مدف انسانی دائرہ عمل میں رہ کرسٹرینا اوٹرل کرنا ہے۔ اس دائرہ سے مکل کر وہ خالص خدائی انتظامات کے دائرہ میں قدم رکھنے کی کوشسٹ کرے گا تو اپنے لیے البول شکلات پیداکر لے گاجن کا درحتیفت کوئی عل اس کے پاس نہیں ۔

موت کا برل ما مایان ضبط ولادت نسلیم کمت یو که انواع کی نعداد کو ایک مدمناسب کے اند معدود رکھنے کا انتظام خود فطرت نے کیا ہے ، اور یہ انتظام نوع انسانی بچھی مادی ہے لیکن وہ کھتے ہیں کہ فطرت اس کام کوموت کے ذر لعبہ سے انجام دیتی ہے ، جس میں انسان کے کیئے ت رومانی اور صبانی اذبیعی ہیں ۔ کیوں نہم اس کے بجائے خود اپنی احتیاطی مربروں سے اپنی ابولیوں کومی ودر کھنے کا انتظام کرلیں ؛ زندہ انسانوں کے تفہد اجلی مونے ، طرح طرح کی کلیفو سے جان دینے ، اور لسپہاندوں کے بڑپ ٹرپ کردہ جانے سے تو برجہا بہتر بیہ ہے کہ منورت سے زیادہ انسان پیداہی نہوں ۔

بهال بهر میر لوگ خلائی انتظام میں مداخلت ہے جائے ترکب ہوتے ہیں ہم ہوچھتے ہیں کہ تمہاری احتیاطی تدبیوں سے کیا جنگ، وہائیں ، امراض ، سیلاب ، زلز لے بند موجائیں گے ؟

کیا تم نے خدا رہا بزعم خور فطرت کے سے کوئی ایسا معا برہ کر دیاہے کر جب ہم ضبط ولاوت پڑس شروع کروگے تو فرشتہ موت برطون کر دیاجائے گا؟ گرایسا نہیں ہے ، اور پر نفینا نہیں ہے ،

لا تب اوکر کے خور فرشتہ موت برطون کر دیاجائے گا؟ گرایسا نہیں ہے ، اور پر نفینا نہیں ہے ،

لو تب اوکر کے خور شنہ موت برطون کر دیاجائے گا؟ گرایسا نہیں ہے ، اور پر نفینا نہیں ہے ،

موگا؟ ایک طون نم خود اپنے ہم خفوں سے اپنی آبادیوں کو گھٹا لوگے - دوسری طون ذکر نے مراروں آدمیوں کو بیک وفت نذر اجل کر دیں گے ، سیلا بوں میں مبتبوں کی بستیاں اُ جمشہ مراروں آدمیوں کو بیک وفت نذر اجل کر دیں گے ، سیلا بوں میں تبھارے سائنٹیفک آلات مائیس گی ، وہائیں آکر آبادیوں برجعبا ڈو بھی ویسی گی - لظائیوں میں تبھارے سائنٹیفک آلات مائیس گی ، وہائیں آکر آبادیوں کومون کے گھاٹ آبادیں گے ۔ اور موت کا فرشتہ فروا گورا ہم آفریو

کی رومیں تنجن کرنا رہے گا۔ کیانم صاب لگا کہ آنا بھی نہیں معلوم کرسکتے کہ ص خز النے میں آمد گھٹتی میلی حبائے اورخرچ برمنوررہے وہ کب تک بحبرلور رہے گا ؟

اس سوال کوهی مہانے دو کہا تہا رہے پاس اپنی آباد بوں کے لیے "مدر مناسب "مقرر کرنے کا کوئی معیارہے ، اور اگر بالفرض ہے ، توکیا تم اس معیارہے مطابق صب منرورت ہے پیدا کشن روک دینے پر فادر موج حیام ان س میں خود خوضا نہ ذہ نمیت پیدا ہوجائے ، اور وہ اپنے شخصی حالات اور نفسانی رجانات کی بنا پر میں خود خوضا نہ ذہ نمیت پیدا ہوجائے ، اور وہ اپنے شخصی حالات اور نفسانی رجانات کی بنا پر مجوں کی صفورت وعدم مرورت کا فیصلہ کرنے میں آزاد ہوں ، اور ضبط ولادت کے ملی طریقے اور وسائل بھی آسانی کے ساتھ ان کوہم بنچ جائیں ، توکیا تیمکن ہے کہ ملکوں اور قوموں کی آبادی کوسی مناسب مدیک آسانی کے ساتھ ان کوہم بنچ جائیں ، توکیا تیمکن ہے کہ ملکوں اور قوموں کی آبادی کوسی مناسب میں میں اس کی صورت ہیں ہو کہ میں اس کی صورت ہیں ہی گھٹا یا جائے ۔ اور اس مدسے زیادہ ترتی یافتہ ممالک سے ایس کی کورت ایس ہی کہ ایسالی وہ سے جائے ہیں کامیا بنہ ہیں ہوسکے ہیں بھروہ کیا سالمان میں کوئی "مورک اور ایک اندازے کے ساتھ ان کوگھٹا نا بڑھا تا ہے ہوس کو کے کرتم اس خدائی تدبیریں ذمل دینے جیلے ہوش کے شعت وہ انسانی بستیوں کے لیے سے حس کو کے کرتم اس خدائی تدبیریں ذمل دینے جیلے ہوش کے شعت وہ انسانی بستیوں کے لیے سے حس کو کے کرتم اس خدائی تدبیریں ذمل دینے جیلے ہوش کے تحت وہ انسانی بستیوں کے لیے سے حس کو کے کرتم اس خدائی تدبیریں ذمل دینے جیلے ہوش کے تحت وہ انسانی بستیوں کے لیے سے حس کو کے کرتم اس خدائی تدبیریں ذمل دینے جیلے ہوش کے تحت وہ انسانی بستیوں کے لیے سے میں کوئی تا با بڑھا تا ہے ہو

معاشی حیلیہ کہ اجابا ہے کہ معدور آمنی رکھنے والے ماں باپ بھیل کی زیادہ تعداد کے لیے اپنی تعلیم و تربیب ، عمدہ معاشرت ، اور ایک بہتر آغاز (FAIR START) کے وسائل ہم بہنچلنے بہتا ور نہیں ہوسکتے جب بچ ل کی تعداد والدین کی صداستطاعت سے بڑھ مباتی ہے یا مفلس والدین کے بال اولا دیدیا ہو مباتی ہے اوان کا معیار حیات گر مباتا ہے تبلیم خواب ، تربیت ناتس نفذا ، مکان ، باس ، ہرچ پر برتر ، اور آئیدہ ترتی کے دائے مسدود ۔ ایسے حالات میں برکھار آبادی بڑھانے سے بہتر ہے کہ ضبط ولادت کے ذراعیہ سے بچیل کی تعداد کو اسی مدتک معدود رکھا مبائے میں مدت کالین

كوراك سانغدد كى كى داور ناموافق مالات مى انزائش نسل كاسلسلى دوقى دى اجتماعى فلاح وبسبود كے ليے اس سے بهتركوئى ، رنوبس بوكتى .

بدلی آج کل نوگوں کوبست ایبل کررہی ہے، اوربطا ہرٹری خوشمامعلوم ہوتی ہے کی فاقت يجهي انتي هي كم دور بيصتني ميلي وونول مين - اول نواتهي تعليم ونربيت "عمده معايشت" اور "بهتر ا غاز" ہی مہم الفاظ ہیں جن کا کو کی واضح اور متعلین مفہوم نہیں ہے ۔ شخص اپنے وین میں ان کا ا لگ مفہوم رکھتا ہے ،اوران کے بیے ایسے معیار مفرکرتا ہے ۔جراس کے اپنے مالات اور وسائل م ذرائع كي محت تشغيص رينه بي ملكم اينے سے بهتر لوگوں كے معيار ريہ نينے كى حريصانہ خواہش رميني مواكر م. میں - الیسے غلط معیار بریتر بخص اپنی اولا دکے لیے انھی تعلیم و نربیت" اوّر عمده معاننیت' اوّر بهنزاغانه'' كاخوام ش مند يوكا، وه نفيناً بيي نبيبلكرك كاكه اس كے الى ايك دو يجيل سے زياده ناموں ، ملك لعِصْ صالات میں تو دہ سرے سے بے اولا دہی رہنا لیپند کرے گا، کیؤ کمر*وگوں کی خواہشا* ن کا دائرہ عمواً ان کے وسائل کے دائرہ سے زیادہ وسع ہوتاہے ،اور جن امور کو دہ خواہشات کے حصول بیروقو ر کھتے ہیں وہ سرے سے طهور ہی میں نہیں آتے بیض نظریہ ہی نظرینہ ہیں ہے ، ملکہ ایک واقعی فقت ہے . لورب میں اس وقت لا کھول جوڑے ایسے موجر وہیں ، جومف اس لیے بے اولا در سالیسند كمينغ ببركهان سيميش نظراولا وكي فعليم وترمبيث اورعمده معانثرت، اور بهنزآغاز كامعياراتنا بلندے كروه بالفعل اس كرينين كى تدرت بى نىيں ركھتے -

علاوہ بریں یہ دیل اصولی میٹیت سے جی خلط ہے۔ قوموں کی ترقی کے لیے یہ بات مفید نہیں ملک ہندن مصرت رسان ہے کہ ان کی نسلیس نمام نر راحت اوراً سائش کے ماحول میں پرورش یا تیں، اور مادوج بدسے دوجارہی نہ ہونا پڑے۔ بیج بر تواش مب سے اور ان کومصائب، مشکلات، نا داری، اور مبدوج بدسے دوجارہی نہ ہونا پڑے۔ بیج بر تواش مب نے بادہ ہریں کا کہ کو بذکر دے گی جس میں انسان کی تعلیم قریب نیز کہ اسے مدرسوں اور کا لیجوں سے زیادہ

مبترط ليتربيه تى ب وه درس كاه زمانے كى درس كاه ب جب كوالله تعالى في قائم كيا ب تاكرانسان کے صبر، استقامت ، ہمن اور وصلول کی آزمائش کرے ، اور انہیں کو باس کرے جواس اُزمائش مين بررك أترير . وَلَنَبْلُوْنَاكُمْ لِنِنَانَى مِنْ الْمُخَوْتِ وَالْجُوْعِ وَلَقَصْ ِ صِّنَ الْاَحْوَالِ وَٱلدَّنْفُسِ وَالنَّهُ كَا سِ وَلَبْنَةِ الصَّالِ بِرِثْنَ ٤٠: ١٩) و*ه أبك عبى بيدج نافص كوخالص عص*ّم بَيْر كرتى ہے، اور نیاتیا كر كھوٹ كونكال دیتى ہے . وہاں مصائب اس ليے دُالے ماتے ہيں كان كے نقل بلے کی توت پیدا مومیشکلات اس لیے پیدا کی مبانی ہیں کہ انسان ان بی غالب آنے کی مدوم مرکبے سنتهاں اس بیے مائد کی حاتی ہیں کراس کی کمزور ایں دور موں اور اس کی جیبی ہوئی قزیم عمل کے میلا میں نمایاں ہوں جولوگ اس درس گاہ سے فارغ انتصبیل موکر نکلتے ہیں دہی دنیا میں تھی کرکے کھاتے ہیں اور دنیامیں آج کک جنے بڑے بڑے کام کیے ہیں وہ اسی درس گاہ کے سندیا فتول نے کیے ہیں تم اس درس گاه کوبندکرے دنباکوراحت کدے میں تبدیل کرنا جاہتے ہو اکدتمهاری لیس بن سیند، بست وصله، کام چر، اور برمول بن کراتھ بن تم جاہتے ہو کہ تماری اولاد آسانش کے کھار مے میں نکھ كمعدك. اونىچە مەرسوں اور شاندارا قامت خانوں میں رو كنعلىم حاصل كرے اور حوان بوكر زندگى كے ميدان ميں قدم رکھے تواس طرح كماس كے پاس ايك بهتراغاز "كے بيے كافى سرا يوجود مو بماميد ر کھتے ہوکہ اس صورت سے وہ دنیا میں کامیاب ہوں کے اور نرنی کے اسمانوں میں کیبیں گے بگریم کو معلوم موناجابيكم المي تعليم وربب كرساته نم صون ميسر ورجك ناطق حيوانات بداكر كته مو یازباد مسے زادہ دوسرے درجرکے ، درجراول کے انسان تمہاری سلوں سی بھی نراٹھیں کے نقین نر آئے تو دنیائی ناریخ اور اکابر رجال کے سوانے اٹھاکر دیکھ لوئے کو درجرا ول کے جتنے آدمی ملی گے ان میں سے کم از کم ، 4 فی صدی ایسے مول کے بیٹھلس وٹا دار مال باب کے ہاں پیدا ہوئے مصیبہت کی غوش میں پرورش پاکواٹھے بھنا وسے خون اورخواہشات کی زربانی کے ساتند جوانی بسرکی ۔زندگی کے مملاً

میں بغیرسی سازوسامان کے بھینک و کیے گئے ۔ موجوں سے نیزاسکی انتھی پڑوں سے بھنے کا سبق حاصل کیا ، اور آخر کا رساحل کا مرانی برانی برتری کا جھنڈ انسسب کر ہی کے جھوڑا ۔
جنداور دسلیں | تیرین بڑی دسلیس تفیس ، ان کے بعد مین جیوٹی دسلیس اور بھی ہیں جن کوہم اختصا کے ساتھ بیان کرکے اختصاد ہی کے رساتھ جوا بھی دیں گے ۔

کلجانا کے ہمنے اور دہیں جن کی تندرسی

انجی ہو، نوی مضبوط ہوں ، اور جن ہیں کام کرنے کی عمدہ صلاحیت ہیں ہوں ، اس خیال کی بنیاد کس مفرومند ہوہے کہ انسان کے ہاں حب جبی ایک دو سے ہوں گے ، نوی و تندرست ، ذہین اور طباع مفرومند ہوہے کہ انسان کے ہاں حب جبی ایک دو سے ہوں گے ، نوی و تندرست ، ذہین اور طباع موں گے اور حب زیادہ ہے ہوں گے نوی سب کے سب کرور ، ہیا را سر کیارا ورکند ذہن ہوں گے لیکن اس مفرومند کی نائریوسی نہ کوئی علی وہی ہے ، اور نہ باضا بط مشاہدات و تیجر بات کے نتائج جن ایک گمان ہی گمان ہی گمان ہے جب کے خلاف ہزادوں شہا وہیں عالم واقعہ میں موجود ہیں ۔ ورحقیقت انسان کی پرائش کے متعلق کوئی ضا بطہ بنایہ نہیں جا سکتا ۔ بیچیز کلیمیٹہ خداکے ہاتھ میں ہے ۔ اور خدا ہی فوی پرائش کے متعلق کوئی ضا بطہ بنایہ نہیں جا سکتا ۔ بیچیز کلیمیٹہ خداکے ہاتھ میں ہے ۔ اور خدا ہو کوئی تا انسان کی طرح چاہتا ہے پیدا کہ تا ، اور کرور ، در مینی اور بلید الذہن او لاد نہ ہونے دین انسان کے اختیارسے باہر ہے ۔

اس سے قریب الماخذیہ دلی ہے کہ صلولادت انسان کوالیہ بجرب کی سیکار بیالین اور مربور من کی شقت سے بجارت ہے جن کی دنیا کو صورت نہیں ہے جربھی کار آمد بننے والے نہیں میں ، ایا بوغ سے پہلے مرحائے والے ہیں ۔ بنجیال اس وقت سے ہونا حب انسان کے پاس میعلوم سرنے کاکوئی ذرایع ہوناکہ کونسا بحرجن خصوصیات کا حامل ہوگا ؛ لائق ہوگا ایا لائق ، زندہ رہےگا یا مرحائے گا ؟ اس کا وجود کار آمد ہوگا یا بر بکار ؟ حب برجیز انسانی نظر سے تطعا کہ وشدہ ہے تو محض رجاً الغيب كولى دائے قائم كرنام روح مماقت ہے .

يهى كهاجانا ہے كرز باده بجوں كى يدائش سے عورت كى صحت خواب موم باتى ہے اوراس ك حن وحبال مين جي فرق آمباله بكين صفحات گذشته مين ميان كريجي بين كر ضبط ولادت کے مصنوعی طریقے بھی صحت اور حمبال کے لیے بے صرر نہیں ہیں ۔ان سی بھی صحت کواتنا ہی اقتصا ببغينا بح منناكرت اولادسے پياموسكتا ہے طبي تنديت سے كوئى الساقاعدہ عام تفريسي كيا ماسكنا ، كرورت كني بجول كى ولادت كابارا مقاسكتى ہے - بدبات بېرورت كيفضى حالات رېيخصر ب -اگرایک طبیب ی نورت کے خاص حالات کوسین نظر کھر بدائے فائم کرے کمل وروش ک كى كليف اس كى زندگى كے بين طواناك موكى توالىبى حالت ميں الما شبطىبىپ كے مشورے سيضبط ولادت كالونى مناسب طرنقدافتدباركيا جاسكتاہے، ملكه أكسمان كي جان بجانے كے ليے صورى مو تواسقا طمل كرانامي ناماً يزنهي بي سيكين ععت كوهن ايك بهانه باكر ضبط ولادت كوايك عام طروش بنالينااوروائماً اس ييل له ناكسي طرح تعبى حائز نهيس -اسول اسلام سے کی منافات مساب ن منسطولادت کے مدکورہ بالاد لائل برنظر دالنے سے صاف معلی بوماً المنه كرني حرك دراكل دهرت والعادك شجر خبيث كى بدا وارب جن توكول ك واعفول مصندا كاتصتورنكل جيكاب، اورجودنبا كيمعاملات مين اس نقطة نطرسے غور وككرا وزند بيروسون کرتے ہیں کہخداسے سے موجر زہیں ہے ۔ بااگریے تو محض ایک سنی ہے، اورانسان آب ہی ا بنی قسمت کابنانے والا اوراپنے تمام معامات کی مدبررے والاہے ، وہی اس تحریک ووجوس لائے میں ،اورانسی کے دماغوں کو اس نحر کی کے دلائل ایل کرنے ہیں ۔اس حنبقت کے واضح موجانے مے بعد یہ امرسی نشریج کا مناج نہیں رہنا کہ نیر کیا صلا اسلام کے ملاف ہے۔ اس کے اصول کلیت اصول اسلام کی ضدیق، اوراسلام کامین مقصدیی اس ذمینیت کومشا نکسیجس سے

مسبطولاد ن مبين تحريكات وجروس أتى ميس -

امادین نبری اسلمانوں میں جوصزات صبط ولادت کے موٹدیں ان کو اپنی تائدیں قرآن سے
ایک فظ سے بھی نہیں فل سکتا اس سے دہ مدیث کی طرف رجع کرتے ہیں اولیعنی البی امادیث
سے استدلال کرتے ہیں جن بین اس نعل کی اجازت پائی جاتی ہے لیکن مدیث سے استدلال کرنے ہیں حذید
امورکو محفظ دکھنا صروی ہے جن کو نظر انداز کر سکے سی فقی سکار کا استنباط نہیں کیا جاسکتا ۔

اولاً مسئل منعلق کے باب میں تمام اصادیث کا استعصاء لیا جائے۔ ثانیاً - ارشاد نبوی کے موقع وعل کو مینی نظر رکھا حائے ۔ ثانیاً - اس ونٹ عرب کے جمالات تھے ان کو ملحظ دیکھا حائے ۔

النداسم ان تعین امورکو طوط سکد کران احادیث برنظوالی کیجاس بابسی وارد بوئی النداسم ان تعین ارد بوئی بین برنظوالی کے بیتی کا کاطر فی برائی تحاجی کے دو جو جو تھے۔ ایک معاشی حالات کی خوابی جن کی وجہ سے ماں باب اپنی اولا دکو دار ڈ التے تھے تاکہ ان کے درق میں کوئی شرک بیدا نہ ہو۔ دو سرے غیرت کا مدسے بڑھا موا حذر ہر بحو الاکیوں کے مثل کا محرک بو تا تھا۔ اسلام نے کراس کو سختی کے ساتھ منع کیا، اور اس باب میں مولوں کی ذریت میں برائی کوئی تنہ کے ماجھ کے ماجھ منع کیا، اور اس باب میں مولوں کی ذریت میں برائی کوئی ہوں کی دورے نو کے ماجھ کی مورٹ کا میں برائی کوئی کی طرف وا غیب ہوا یکین بررجیان عام مز تھا۔ در بریت کوئی کی طرف وا غیب ہوا یکین بررجیان عام مز تھا۔ در بریت کوئی کوئی میں میں برائی کوئی میں برائی کوئی کی دورے میں بانا مقدود نیا۔ در اس کے محک وہ عمد مواہدیت کے میں میں برائی کوئی کوئی میں برائی کوئی کی دورے میں بانا مقدود نیا۔ در اس کے محک وہ عمد مواہدیت کے میں وجہ تھے جو احاد بیٹ کے تعربی ہوا میں کوئی کوئی بریت ہیں ۔

ایک بیخیال که لوندی سے اولادی مو۔

ووسے برکدلونڈی کے ام وار ہونے سے برخون تھا کہ وہ فوخت ندکی مباسکے گی ۔
تمبسرے برکد زمانہ رضاعت ہیں کی تخیہ مبانے سے شیخوار برکو نقصان نیچنے کاخون تھا۔
ان وجوہ سے قصوص حالات ہیں بھی صحابہ نے عول کی صورت محسوس کی اور بدد کہ ہے کہ کہ اس فیل کے مدم جواز کاکوئی صریح حکم کاب و سنت ہیں نہیں آیا ہے ، اس بڑبل کیا، شاگا، ابن عباس، سعد بن ابی وقاص اور الوابوب انصاری رضی الشرعنہ میں انسی میں سے ایک صرت عباس، سعد بن ابی وقاص اور الوابوب انصاری رضی الشرعنہ میں انسی میں سے ایک صرت مبائل ہیں جبوں نے بار سے جاسا دین مروی عبال ایک الفاظ بہیں ہے۔
بیں ان کے الفاظ بہیں ہے۔

م رسول الدُه كَانْ طَلِيكُم كُنّا مُنسى وَلَ كَنَّكُ مَم رَسُول اللّهُ كَانَ مِن وَلَ كَنَكُ مَم وَلَ كَنَكُ م م عول كرنته تصاس حال من كرنزان أزل بورا تط م عدر مول لنه طال منز ملية في من عول كرنت تص حبكة قرآن نا زل بورا انتفا -

ان احادیث سے ظاہرہ اے کرے بائر اوران کے ہم خیال معالم نے ولکے باب بیں
کوئی صریح کی مہ ہونے سے فاہرہ اٹھایا۔ ایک اور مدیث جوائی صحابی سے اہم کم نے قل کی ہے،
یہ کہ مجد در الت میں عول کرتے تھے۔ اس کی خیف کورکونچی اور آپ نے ہم دوننے فرایا یہ اسس
مدیث میں ابھام ہے مساف معلوم نہیں ہونا کہ حول کے متعلق کس صورت سے استفتا کیا گیا۔ او
آخصد ن ملی اللہ علیہ ولم نے اس پر کیا فرایا۔ اس کی فصیل دو سری احادیث میں بیان ہوئی ہے۔
الرسی خوری سے موی ہے کہ جارے افتد او ٹریاب آئیں اور ہم نے عول کیا بھواس بارے
میں دیول اللہ علی اللہ علیہ ولم سے برجھیا تو آپ نے فرایا برکتا تھا ایسا کرتے ہو بھی ایسا کرتے ہو بھیا
میں دیول اللہ علیہ ولم سے برجھیا تو آپ نے فرایا برکتا تھا ہے۔ اس کے دیا ہے۔ اس کے ایسا کرتے ہو بھیا
میں دیول اللہ علیہ والی میں ہو ہے ہو بیا ہوتے ہیں وہ تو ہو کر ہی رہیں گئی وہ کا کہا ہے۔ اس کے ایسا کرتے ہو بھی کے اور دیا ہے۔ دیکا دی کی اس کے ایسا کرتے ہو بھی کے اور دیا ہو کہا گئی کے دول کیا ہے۔ اس کی کیا ہے۔ اس کی کرتے ہو بھی کہا ہو کہا گئی کرتے ہو بھی کے اور دی کے دول کیا ہو بھی کیا ہو کہا گئی کہا گئی کرتے ہو بھی کے دول کیا ہو کہا گئی کرتے ہو بھی کرتے ہو بھی کہا ہو گئی کی کہا گئی کیا کہا گئی کرتے ہو بھی کے دول کیا ہو کہا گئی کرتے ہو بھی کرتے ہو بھی کرتے ہو کہا گئی کرتے ہو بھی کرتے ہو بھی کرتے ہو بھی کرتے ہو گئی کرتے ہو بھی کرتے ہو کہا گئی کرتے ہو بھی کرتے ہو کرتے ہو کہا گئی کرتے ہو کہا گئی کرتے ہو کہا گئی کرتے ہو کہا گئی کرتے ہو کرتے ہ

مسلم کی حدیث ہے کرمب عول کے اِسے میں اُتھن سے کا استروال کیا گیا تو اُن نے فرایا - لاعلم بلکدان لانفعلوا ذالکد - اگرتم ایسا نرکہ فوکو کی حدی نہیں ، باوہ ری صدیث میں ہے - ولیمیفعل ذالف احد کد تم میں سے کوئی فیل کبوں کرے ؛ ایک اور حدیث میں ہے کہ ایک شخص نے آکہ عوض کیا کرمیرے پاس ایک لونڈی ہے اور میں نہیں جا ہتا کہ اس سے اوالا موراس پیصفور نے فرایا - اعزل عذما ان شاخت فاخل سکیا تی ہو اساقت در ما اندر میں کھی ہے وہ فوم کر میں دیے گی ۔

ان کے علادہ حضرت ابوسعیدسے نرمذی نے یہ روایت بھی نقل کی ہے کہ صحابہ ہیں سے جو اہل علم تھے وہ عموماً عول کو کمر وہ مجھتے تھے موطامیں امام مالک نے بیان کیا ہے کہ صنرت ایج ہو بھی ان لوگوں میں سے ہیں جوعول کو ٹالیٹ ند کرنے تھے ۔

ان سب موایات کوبین نظر کھنے سے علوم ہو ناہے کہ درمول انڈ صلی افڈ علیہ دلم نے اس معل کی اجازت مزدی نئی ۔ ملکہ آپ اس کو ایک عبث اور ناپبٹ دیدہ مل مجھتے تھے ، اور آپ کے جن اصحاب کو تفقہ فی الدین کا قریبر ماصل متعا، وہ بھی اس کو کھی نظرسے نرد کھیتے تھے کیکی جو بکہ عول کی کوئی عام تھوکیت فوم میں حاری نہیں ہوئی تھی ، اوراس کو ایک عام فوی طرق کی نہیں بنایا الح تفاداد دمیصن چذا فراد اپنی مجور دین ادمه ورقول کی بنا پراس کی کا از کماب کرتے تھے ،اس بلید ای نے اس کوصاف طور بینا مائز در ٹھیاریا۔ اگر اس وقت برتی کندرول کی کوئی مام محرکی خوج موتی تویقینا صندرنها بیسختی کے سائند اس کو روکتے ۔

عول برجنبط ولادت کے دوسرے طریقی تراس کرے ہم کہ سکتے ہیں کوان طریقی اس کرے ہم کہ سکتے ہیں کوان طریقی کوشارع نے صرف اس وج سے ام نہیں کیا کہ بھی مالات ہیں انسان نی الواقع ان کوانتیا کہ کہ فی سال کرنے بی ہجا دری جائے۔

مثلا جمل شمیر نے سے عورت کی حبان کا ضطرے میں پڑ جانا، یا اس کی صحت کو غیر عمولی فی شان بہنچنے کا خوف ، یاز ما نہ ریاضت میں شرخوار بیچ کو معنرت بہنچنے کا ندلیشر، یا اور ایسے ہی دوسرے وجوہ ان حالات میں اگر آدمی بھی شورے سے ضبط ولادت کا کوئی طلقیرا ختیا رکھے تو بیم ارتبا کا احکام اسلام صیبا کہم اور پر بیان کر آئے ہیں یکین بلاط ور ت اس کو ایک عام طرح مل بنا نا احکام اسلام کے قطعا خلاف ہے ، اور وہ تمام خیالات جن کی بنا پر ایسا طرح مل اختیار کرنے کی طون بچا پہلے ہوتا ہے ، اور وہ تمام خیالات جن کی بنا پر ایسا طرح مل اختیار کرنے کی طون بچا پہلے ہوتا ہے ، امول اسلام کے باکل منا فی ہیں ۔ و

## ترانه كه نازیانه؛

( جناب مرزاء آبز فیصانی )

عمل کے میدان میں وبن دکار آج کل ہے مباہلا وگر زرہ مبائے۔ دہ بی ثنایہ تنہادا بتی فقط فسا نہ گیاہ کی وارائسکا خالی خطا ہوا اُسکا ہر نشا نہ ہُوا ہے نسبین ظیم ہمت کا منتشرک سے وا نہ وا نہ وا نہ وا کی ساز بیان کی سا کر بہت ہی نازک ہے یہ زیا نہ شکست پہلا ئیے دوآ نسوا طفر پر ٹیعد میے دوگا شکست پہلائے دوآ نسوا طفر پر ٹیعد میے دوگا مگر جب اُ بنول سے اسط ہو دلئ ہوتا ہے میں ٹرما کہاں یہ دولئے تنی ویٹی کا تضریح بی ہے آشیا نہ قلم میں بلوار کا اُتر ہو ابیاں ہو مشر زباب ڈیا بنہ قلم میں بلوار کا اُتر ہو ابیاں ہو مشر زباب ڈیا بنہ

عربیز کوچھپوتو اس زمانے کے شاعران عزل سراسے کوچوفلت ملک کے حق میں نزانہ اجہا کہ نازیانہ؟

## اقوال حضري ثمان

جناب شیخ عبدالمال*ک بحرنال شا*پ لا م*ود* 

ه ابری مدرت که امیکی سے گراپیندب سے اورت ہے او و کرکسی سے گراپینے گنا دست ۔

٩-اپنابرعبغلقت ميں سيمى برع ركوخوادكم

موازاده-

١٠- خاموشي عصد کابترين علاج ہے .

١١- زبان كى لغزش بإول كى لغرس سے زبا جره

خطرناک ہے۔

١٧ - اكركوكناه بيرا لاده بيتوكوني ابسامفاته الاش

کیجهان خلافه بور

۱۳ ایانسان اگرگوم جوتی کی تین نیس ژائیا ۱۳ تراکی بائی برئی چیزوکومی انتقال مرکر-

بهد ترغيب ولانے كى نبت سے علائيد صدفد دينا

خىبەت بىزىچ.

ها. الدُّكوبروقت اپنے ساخة مجھنا اضل کیے

ایمان ہے۔

ا۔ اُسی بان من کہ جونماطب کی مجدسے! ہراہ۔ ۲۔ تغیب ہے اُس برجردوننے کوبیتی مائٹا ہے او

مپرکناه کرله.

١٧ بغيب بياك رجوا مدكوي جانت ب اورجير

غيرول كاذكركتا اوراك بريعبروسدركمتاب.

، نعب ہے اُس پر جرشیطان کورنمن مانتاہے م

اورميراس كى اطاعت كراب

ه يعف افضائد معان كرنا مح م كواور وليده

خلزناک بنادیتا ہے.

۹-مافیت کے نوصتے لوگوں سے الگ رمنے میں

بن ادرابك حسد طني مي .

۱- ہوشخص مصیبت کے وقت اوّل بنی زیرِں اور مرخان ن کی روست اور میں و کا

اور پیپرختن خداکی امرادسے ماج دم وکر خداکی جانب دجرع کرتا ہے خدا تعالم کی گ

مانب سے منہ بھیریتا ہے۔

حکیم الهند حضرت شاه ولی اُلته ی پویسدی میس ما

المناسر الف**ن على المان** بري

كا ولى أندنمبر

جو المبدلا سائرے تین موسے زیادہ خات برانشا الله آخر المدید الکو بیس شائع ہوگا لوری کیفیت تو معلا مدی سے معلوم ہوسے کی میکن محیا المرادہ غالباً آپ سے بی فراسگیں کے کہ اوارہ الفرقان کے ملادہ صنرت مولانا بسید الله رندی مصنوت ملا مرتبی بیان ادری بولانا سیا المارہ الفرقان کے ملادہ صنرت مولانا سیاری مولانا سیاری المرتبی بیان مولانا سعیاری المرتبی واجرائی المرتبی والم المرابی واجرائی دائم المرتبی المر

کژت اشاعت کے یقیت عبر در بر بر روپید) کھی گئے ہیکین الفرقان کے ستقل خریداروں سے اس کی علیٰ مدی کئی ہیکین الفرقان کے ستقل خریداروں سے اس کی علیٰ مدی کئی ہیں کہ مالیا در بیتے ہوں کی سنا سے پہلے وصول ہوجا کے اس نمبر کے شعلق مربیع لومات حاکم کرنے کے لیے نمبر کا فقسل الشہار دفتر الفرقان سے ملب فرائیے ۔

الفرقان سے مللب فرائیے ۔

ناظم دفتر الفرقان سے ملک برائی ولوجی )

## اعلال

ببغام ف كااقب النمبر

اگراند تعالی کومنطور مواتو ماه جنوری سال انتماس پینجایج تی کا جنم بنظ گاده علام واکر برمحداقبالی کی کی این ایک کے پیخصوص موکا الل ادب سے استدعا ہے کہ دہ اس نگر کو کامیاب بنانے کی معی کریں کوشش کی جا دے گی کرنیم طلّعد مرح م کی شخصیت او تصلیمات کا پر الورا مرفع بن سائے۔

پروند برانسان من من بی اے آنر زاس نمرکورترب کریگ اورولانات البالا على مودودی علام آنبال سے
متعلیٰ غام بلو ول پر اپنے ضوع محفقان اندازس ایک مسبوط مقان تحرید فرایس گے علادہ از برب پروفیہ علی الدین
سامک ایم اے ، ڈاکٹر محد اِ تر بی ۔ ایک ۔ وی ، ڈواکٹر سید محد عبد الله ولی این ، اور دیکہ بلند باید ایا قام محز اِ سامک ایم بنائل ہونگ ، اتبالیات سے بچری رکھنے والے حزات کے لیے این خیالات کی اشاعث کا پربرت یک فی برسوس کی محد الے حزات کے لیے این خیالات کی اشاعث کا پربرت یک فی داور میں بیا بیا کے مسئوں نامی اس کی تعمیر اس کی تعمیر کا ب کی شکل اختیار کرجا ہے گا ۔ اور دیست بٹری فی داور میں اُن سے
مبائے کا ۔ اس کی تعمیر و در میر میر ) ہوگی ہو صورات پر بنام می کے مستقلی خرید رہیں اُن سے
مبائے کا ۔ اس کی تعمیر و در میر رہر ) ہوگی ہو صورات پر بنام می کے مستقلی خرید رہیں اُن سے
دائر کی خوانس لیا جا و ہے گا ۔

چندہ سالانہ موام کے لیے علی ہے اور ذی استطاعت صرات کے لیے مقرب ہے ۔ مینچر پیغیام حق مطفر مزمل: اجبورہ و لاہور